



FORMACIÓN DE GUÍAS TURÍSTICOS PARA LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA DE EL SOCORRO - SANTANDER

Laura Gisela Parra León y Cristian Lisandro Quintero León¹
y Cesar Augusto Alba Rojas²

¹Licenciados en Educación Básica con Énfasis en Ciencias Sociales. Universidad Libre Seccional Socorro.
Lauraparraleon@hotmail.com Cristianquinteroleon@hotmail.com

² Director de proyecto. MSc en Educación con mención en pedagogía.
Especialista en Educación Matemática. Especialista en Administración de la informática educativa.
Licenciado en Matemática. Ph.D (c) en Ciencias de la Educación.
Coordinador de Investigación Formativa Facultad Ciencias de la Educación.
Universidad Libre Seccional Socorro, Colombia. Cesara.albar@unilibre.edu.co

Recepción Artículo Marzo 11 de 2015. Aceptación Artículo Julio 2 de 2015

EL CENTAURO ISSN: 2027 - 1212

RESUMEN

El entorno que habitamos es importante para el desarrollo social y cognoscitivo de los jóvenes de hoy ya que todas sus vivencias marcarán el camino que determinará su vida, por esto y aprovechando la inmensa riqueza histórica y cultural que se presenta en el municipio de El Socorro se encontró la necesidad de formar guías

Figura 1. Inicio actividad pedagógica



turísticos escolares a través de una estrategia que integrara lo teórico y lo práctico, garantizando que cada uno de ellos desarrollaran habilidades y competencias verbales y ciudadanas. Por tal motivo se teorizó la estrategia pedagógica con Ausubel, Bruner y Vygotsky, además de contar con los lineamientos y estándares de competencias para el área de ciencias sociales. Esta actividad investigativa se encontró delimitada por la línea de investigación Diseño de Estrategias Didácticas Específicas Motivadoras, sobre un enfoque cualitativo que conduce hacia un análisis descriptivo y detallado de situaciones y conductas observadas, lo cual sirvió para hacer el respectivo seguimiento y plantear las actividades necesarias para potenciar el conocimiento, volverlo significativo y así poder certificar el grado de conocimiento alcanzado por cada estudiante por medio de la insignia de guía que cada uno logró obtener.

Palabras clave

Aprendizaje significativo, entorno, estrategia pedagógica, guías turísticos escolares.

ABSTRACT

The environment we inhabit is important for the cognitive and social development of young people today since all their experiences will mark the path that will determine your life, by this and taking advantage of the immense wealth history and culture that arises in the municipality of El Socorro found the need and possibility of forming guides tourist school and thus contribute with significant knowledge in each one of the young people who participated in this research This began with a diagnostic test that served as the basis for the development of the pedagogical strategy supported by theorists such as David Ausubel, Jerome Bruner, Lev Vygotsky, in addition to the guidelines and standards of competence for the area of social sciences. This activity investigative is meeting delimited by the line of research "diseno of strategies didactic specific motivating with an approach "cualitativo" that leads towards an analysis descriptive and detailed of situations and behaviors observed, which served for make the respective follow-up and raise them activities necessary for enhance the knowledge, return it significant and so to certify the grade of knowledge reached by each student by means of the logo of guide that each one achievement get.

Keywords

Significant learning environment, teaching strategy, school tour guides.

1. INTRODUCCIÓN**1.1. Descripción del problema**

El desconocimiento de los estudiantes de noveno grado del colegio Avelina Moreno por la historia y cultura de su municipio se evidenció en los resultados de la prueba diagnóstica aplicada, enmarcada por la desmotivación hacia el estudio del área de sociales ya que la consideran como memorística, poco aplicable y lúdica. Así mismo, estos datos concuerdan con lo expresado en la entrevista al docente titular del área quien manifiesta "los estudiantes no resuelven las

actividades propias del área con interés" (L. Useda, comunicación personal, 29 de febrero de 2016), conllevando a que la falta del conocimiento histórico cree un vacío a nivel cultural necesario para el desarrollo social del individuo -Betancourt (1995). El desconocimiento por la historia debido a la desmotivación, también puede estar relacionado muchas veces porque a través del tiempo la acción educativa se ha venido reduciendo a una operación rutinaria y pasiva mediante el seguimiento 'fiel y acrítico' de un texto exponente de la historiografía oficial para el cumplimiento de un programa, por lo que ha traído como consecuencia una mera erudición histórica sin comprensión crítica dentro del estudio como ciencia social (Betancourt, 1999, p.31), lo que sugiere, a nivel investigativo, dar solución a dicha problemática a través de la implementación de estrategias motivantes como las "Guías escolares de mi pueblo", donde se permite que el estudiante lleve a la vida real el conocimiento adquirido en la clase de historia.

1.2. Antecedentes

Al consultar en investigaciones anteriores relacionadas con la enseñanza de la historia de manera significativa se encontró que parte de la problemática es la falta de motivación en los estudiantes por parte de los docentes ya que hacen del área una cátedra teórica, por esto la propuesta realizada en España por Pedro Miralles y Cosme Gómez utilizando estrategias como la introducción de elementos narrativos, el descubrimiento del patrimonio histórico cercano y la participación en dramatizaciones y representaciones históricas, producen buenos resultados de aprendizaje (Gómez & Miralles 2014). Además Estudiantes de la facultad de ciencias de la educación de la Universidad Libre seccional Socorro realizaron un proyecto de investigación para tesis de grado llamado Mi TIERRA, basada en la cátedra de la Socorraneidad; su estrategia estuvo fundamentada en la creación de talleres cuyo producto final fue una cartilla basada en la historia y cultura del municipio del Socorro. Por medio de la implementación de dicho proyecto investigativo lograron el fortalecimiento de los procesos de identidad cultural local y el rescate de valores cívicos y sociales (Ayala Harvey, 2011).

Ibagón, M. (2014), a través del programa “Colegios Amigos del Turismo” involucra a las instituciones de educación básica primaria y secundaria, la educación media cuyo énfasis es en pedagogía, para que voluntariamente promuevan la formación en turismo, a través de proyectos, liderados por docentes del área de Ciencias Sociales hacia la formación en habilidades de comprensión de los hechos históricos.

1.3. Pregunta problema

¿Cómo desarrollar una estrategia pedagógica que permita fortalecer el conocimiento histórico y cultural por medio de la vinculación de los hechos históricos locales del Municipio de El Socorro, Santander?

1.4. Justificación

Teniendo en cuenta que la ciudad del Socorro se caracteriza por su legado histórico y que no se han llevado a cabo procesos investigativos donde se determine el impacto del turismo en la formación académica de los jóvenes estudiantes, se propone fortalecer el conocimiento histórico y cultural por medio de la vinculación de los hechos históricos locales del Municipio, para que indirectamente responda a los requerimientos del Ministerio de Industria y Comercio, además del de turismo de Colombia y su programa “Colegios Amigos del turismo”; programa que pretende agrupar a las instituciones de educación primaria, secundaria y media con el compromiso voluntario sobre la promoción de los ideales de la Organización, con proyectos de formación en turismo para sus alumnos” (MINCOMERCIO, 2016). Esta propuesta desde el área de ciencias sociales a través del desarrollo de competencias ciudadanas contribuye a la reconstrucción del ambiente social y al fomento de la participación activa y constructiva en la sociedad, haciendo productiva la escuela, mediante la participación en los procesos para la calidad de la educación, tratando de minimizar los vacíos históricos de los estudiantes del Socorro, para enriquecer el desarrollo cognitivo y el nivel de análisis en lo que concierne a la explotación turística, cultural y económica.

La formación de guías turísticos escolares es una estrategia práctica que motiva al estudiante a adquirir los conocimientos de una manera lúdica ya que se adquieren competencias lingüísticas, históricas y ciudadanas mediante la promoción de la historia y la cultura del municipio del Socorro.

1.5. Objetivo general

Desarrollar una estrategia pedagógica que fortalezca el conocimiento histórico y cultural de los estudiantes de noveno grado, de las instituciones educativas del municipio del El Socorro, vinculando los hechos históricos locales de la ciudad, a través de la formación de guías turísticos escolares.

1.6. Objetivos específicos

- Diagnosticar la situación académica de los estudiantes del grado noveno para identificar falencias, fortalezas y habilidades en historia, y cultura socorrana.
- Diseñar e implementar la estrategia pedagógica guías escolares de mi pueblo que permita mejorar el aprendizaje de los procesos históricos y culturales del municipio del Socorro de forma significativa.
- Evaluar la estrategia mediante el proceso de escalonamiento de guía turístico escolar según el grado de conocimiento adquirido.

2. METODOLOGÍA

2.1. Tipo de investigación

El tipo de investigación manejado en la realización de este proyecto es, debido a que hace referencia la experiencia pasada y su relación con datos del presente.

2.2. Localización

La aplicación del proyecto se produjo en el municipio de El Socorro, Santander, en la institución educativa Avelina Moreno que ofrece formación técnica comercial a sus estudiantes. Cuenta con dos sedes, una dedicada a formación en básica primaria y la sede A que imparte la formación en básica secundaria.

2.3. Técnicas de investigación

Entre las técnicas e instrumentos de investigación tenidos en cuenta en este proyecto están la observación de cada uno de los encuentros pedagógicos en donde la información se recolecto, en registro audiovisual y fotografías, también se utilizó la encuesta representada en la prueba inicial y los diferentes talleres ejecutados como parte de la estrategia didáctico pedagógica.

2.4. Materiales y equipos o instrumentos

La hacienda Majavita, el convento de los capuchinos, el alto de la cruz, y el casco histórico central del municipio, fueron los principales recursos espaciales que estructuraron la estrategia pedagógica sobre el reconocimiento histórico y cultural del Municipio del Socorro. Asimismo se utilizaron materiales como papel bond, colores, carboncillos, pinceles, cámaras fotográficas, cartulina, video beam y los botones (para identificación), como apoyo al desarrollo de la propuesta.

2.5. Procedimiento

Como primera etapa se diagnosticó a los estudiantes de grado noveno sobre el conocimiento que poseen de la historia y cultura socorrana reconociendo en ellos asimismo el sentido de pertenencia y la ubicación cronológica para que como una segunda etapa conllevaran al diseño de la estrategia pedagógica 'guías escolares de mi pueblo' estructurándola a través de cinco fases (I. Fundación del municipio de El Socorro e historia de la virgen, II. C la revolución de los comuneros, III. Personajes históricos. IV. Recorriendo mi Socorro V. Escalafón y graduación de guías turísticos escolares). Esta última fase sirvió de consolidación a la última y tercera etapa del proyecto para la verificación del impacto de la estrategia que condujera en los estudiantes al conocimiento histórico y cultural del Municipio.

2.6. Población y muestra

La población escogida corresponde a los estudiantes del grado noveno de básica secundaria del Colegio Avelina Moreno del Municipio del Socorro, sobre un muestreo determinado por la prueba diagnóstica a conveniencia con el que se seleccionaron a 83 estudiantes de noveno.

3. RESULTADOS

El presente trabajo de investigación es el resultado de una labor que inicio con la planeación y montaje del proyecto desde mediados del año 2015, su aplicación dio inicio el 3 de marzo de 2016 fecha en que se aplicó la prueba diagnóstica y concluyó con la certificación y escalonamiento de los guías turísticos escolares el 26 de Septiembre del mismo año.

Los resultados han sido organizados de acuerdo a los objetivos específicos de la siguiente manera: diseño y aplicación de la prueba diagnóstica, diseño de la estrategia para el mejoramiento del proceso de dar a conocer un poco más la historia local, implementación de la estrategia didáctico pedagógica y por último se realiza la entrega de una insignia la cual representa el grado alcanzado por cada guía.

Diseño y aplicación de prueba diagnóstica: La prueba diagnóstica fue diseñada con base a los estándares de competencia del grado noveno en específico con el estándar "Identificó el potencial de diversos legados sociales, políticos, económicos y culturales como fuentes de identidad, promotores del desarrollo y fuentes de cooperación y conflicto en Colombia". (MEN, 2004) teniendo como eje principal las relaciones con la historia y la cultura; para saber sobre el conocimiento, en geografía e historia del municipio de El Socorro, que poseen los estudiantes de noveno grado. La prueba diagnóstica se estructuro mediante: cinco preguntas de selección con única respuesta, una rejilla de chero para determinar el conocimiento que tienen los estudiantes sobre algunos lugares importantes en el desarrollo histórico de El Socorro y una encuesta destinada a conocer el grado de interés y las sugerencias para la participación del proyecto.

Aplicación de la prueba diagnóstica: La prueba fue aplicada el jueves 3 de marzo de 2016 a los estudiantes del grado noveno del Colegio Avelina Moreno con el propósito de identificar las fortalezas que poseen los estudiantes sobre la historia de su pueblo y de esta manera seleccionar el grupo muestra. Los estudiantes respondieron con interés haciendo énfasis que se trataba de una estrategia novedosa por aplicable fuera y dentro de la institución.

Diseño de la estrategia Pedagógica: La estrategia fue desarrollada teniendo en cuenta los resultados de la prueba diagnóstica; dividida en cinco etapas. La primera llamada fundación de El Socorro e historia de la virgen del perpetuo Socorro, evaluada mediante un concurso de dibujo histórico. La etapa número dos denominada 'la revolución de los comuneros', permitió la conceptualización de los hechos históricos que tuvieron lugar durante dicha revolución y evaluada mediante un concurso de fotografía realizado en parejas donde las estudiantes debían capturar una foto con un personaje destacado durante dicho levantamiento y brindar una reseña de la actuación en el mismo. Para este concurso previamente los estudiantes tuvieron la posibilidad de conocer, por parte de un especialista, sobre las técnicas para tomar una buena fotografías.






La tercera etapa fue llamada 'Personajes históricos', la cual consistió en un primer encuentro de conceptualización y un segundo encuentro de aplicación con una salida pedagógica a campo, dicha salida tuvo lugar en las instalaciones de la Universidad Libre específicamente en la casona de Majativa, lugar donde habitó y sucedió el trágico incidente que terminó con la vida de José María Rueda, más conocido como el conde de Cuchicute,

personaje destacado en el desarrollo económico de El Socorro indispensable para comprender la idiosincrasia de la época, dicha actividad significó en los estudiantes un complejo viaje en el tiempo, a través de la narración de los hechos que llevaron al homicidio del conde consignados en el acta de su defunción.

La etapa cuatro fue denominada 'recorriendo mi Socorro' consistió en la elaboración de circuitos turísticos, donde el estudiantado debió elaborar fichas nemotécnicas que lo condujeran a consolidar la estructura de ubicación espacial sobre los trazados adecuados para que a futuro puedan orientar a los turistas en un recorrido enriquecedor sobre la historia del municipio.

La quinta y última etapa fue denominada 'escalafón y graduación de guías turísticos escolares', la cual consistió en diseñar un escalafón donde se clasificaran a los guías según su grado de conocimiento; grado representado por una insignia que portarían en una banda durante el desarrollo del proyecto (Ver tabla No.1). Esta quinta etapa igualmente sirvió de soporte para evaluar el impacto de la estrategia y la importancia del proyecto base de este artículo.

Tabla 1. Escalafón y graduación de guías turísticos escolares'

Grado del guía	Grado de competencia adquirido
GUÍA APRENDIZ 	Guía que diseño dos fichas técnicas con información clave del lugar y adquirió la habilidad de transmitir dicha información de forma verbal, con fluidez y de forma secuencial.
GUÍA EXPLORADOR 	Guía que diseño cuatro fichas técnicas con información clave del lugar y adquirió la habilidad de transmitir dicha información de forma verbal, con fluidez y de forma secuencial.
GUÍA INFORMADOR 	Guía que diseño seis fichas técnicas con información clave del lugar y adquirió la habilidad de transmitir dicha información de forma verbal, con fluidez y de forma secuencial.
GUÍA MERITORIO 	Guía que diseño ocho fichas técnicas con información clave del lugar y adquirió la habilidad de transmitir dicha información de forma verbal, con fluidez y de forma secuencial.
GUÍA ESPECIALIZADO 	Guía que diseño diez fichas técnicas con información clave del lugar y adquirió la habilidad de transmitir dicha información de forma verbal, con fluidez y de forma secuencial.

En la Figura 4 parecen clasificados los estudiantes que alcanzaron cada uno de los niveles del escalafón de guías turísticos escolares, reafirmando con ello que los estudiantes poseen competencias relacionadas con el conocimiento histórico y cultural por su municipio.

Figura 4. Nivel de los guías turísticos



4. DISCUSIÓN

Tomando como referente los lineamientos curriculares del área de ciencias sociales, documento guía para la propuesta educativa en Colombia, en la comprensión de la realidad nacional pasado- presente para la transformación de las sociedades con el apoyo de los estudiantes (MEN, 2004), se diseñó la estrategia pedagógica 'Formación de Guías Turísticas Escolares' para mejorar los procesos de enseñanza sobre la historia local, siendo esta de vital importancia para la generación de un sentido de pertenencia de los jóvenes por su pueblo, tomando como cierto que si no conocemos dichos procesos históricos es imposible descubrir la relevancia que estos tuvieron en el desarrollo independentista de Colombia, y en concordancia con lo expuesto por Ausubel cuando refiere: "...estos son el ancla para la significatividad de los nuevos conceptos que el estudiante va a adquirir"(AUSUBEL, 1983); por tal motivo esta investigación toma como punto de partida un diagnóstico sobre el conocimiento histórico del municipio que pueda tener la población estudiantil del grado noveno del Colegio Avelina Moreno y sobre su resultados que manifiestan una base inexacta de pre saberes y carente de fundamentos concretos.

Con base en los resultados de la prueba diagnóstica y la consulta de literatura educativa, se diseñó e implementó la estrategia pedagógica para fortalecer el conocimiento histórico y cultural

a partir de los hechos locales de la ciudad, logrando con esta que la mayoría de los estudiantes demostraran sus habilidades relacionadas con buena fluidez para transmitir información de forma verbal y secuencial, al comunicar las conexiones e identidades entre las gestas y los aportes que dio el Municipio al proceso de construcción del país, lo que concuerda con Bruner quien refiere que: "los seres humanos somos capaces de sentirnos identificados y de tener una identidad ligada a una comunidad determinada"(Bruner, 2013) y lo que expone Vigostsky, citado por Lucci (2006) en su teoría de la escuela socio- cultural cuando plantea varios niveles entre ellos el nivel cultural o social general.

El desarrollo de este proceso mostró buenos resultados, ratificando que cuando al estudiante se le muestra que el conocimiento que aprende en la clase de historia es aplicable y tiene un uso útil en la vida cotidiana, este cambia su actitud y mejora su nivel motivacional con relación a la clase misma. Además se puede concluir que los hechos históricos pueden ser fácilmente combinados con actividades didácticas más amenas y de más recepción al educando como, el dibujo, la fotografía, las salidas a sitios históricos claves con el fin de volver más concreto el conocimiento histórico, siendo visto no solamente como hechos del pasado, si no como conocimiento vivo que puede cambiar nuestro futuro.

5. CONCLUSIONES

A la luz del marco teórico soporte de esta investigación y luego de analizar los resultados obtenidos se pueden obtener las siguientes conclusiones:

- 1) Mediante la aplicación de la prueba diagnóstica se identifican falencias en el conocimiento de la historia local
- 2) El diseño de la estrategia pedagógica permite vincular los conceptos propios de la historia local y el entorno de una manera dinámica y significativa.
- 3) Por medio de la estrategia planteada es posible obtener avances progresivos en cuanto a la construcción de nueva información y su aplicación en la labor como guía turístico escolar.
- 4) Por medio del desempeño demostrado por los estudiantes se establecieron cinco niveles para certificar el grado de competencia que desarrollaron los participantes de la investigación como guías turísticos escolares.

6. REFERENCIAS

- AUSUBEL, (1983). Teoría del aprendizaje significativo de David Ausubel. Recuperado de: sgpwe.izt.uam.mx/files/users/uami/mianroch/.../Aprendizaje_Significativo_B.docx
- Ayala Harvey. (2011). Mi tierra. Tesis de Pregrado. Facultad de Ciencias de la Educación. Universidad Libre Seccional Socorro.
- Betancourt, d. (1995). Enseñanza de la historia o historia que se ha enseñado. Enseñanza de la historia a tres niveles. pág. 121. Santa fe de Bogotá: Presencia Ltda.
- Bruner, (2013). Modelo Teórico de Jerome Bruner. Recuperado de: http://www.utemvirtual.cl/plataforma/aulavirtual/assets/asigid_745/contenidos_arc/39247_bruner.pdf
- Gómez & Miralles (2014). ¿Pensar históricamente o memorizar el pasado? La evaluación de los contenidos históricos en la educación obligatoria en España. Revista de estudios sociales. p.p 256
- ¿Pensar históricamente o memorizar el pasado? La evaluación de los contenidos históricos en la educación obligatoria en España*
- Ibagón Martín, Nilson Javier. 2014. repensar la enseñanza de la historia: de los contenidos a la formación de procesos de pensamiento, análisis de una intervención pedagógica .Trabajo presentado en las XIII Jornadas de Investigación de la Facultad de Ciencias Sociales. Universidad de la República, Montevideo.
- Lucci (2006). La propuesta de Vygotsky: la teoría socio histórica. Pontifica universidad católica. Recuperado de: <http://www.ugr.es/~recfpro/rev102COL2.pdf>
- Millares Martínez, Pedro. (2012). Propuestas de innovación para la enseñanza de la historia en Educación Infantil. Departamento de Didáctica de las Ciencias Matemáticas y Sociales. Facultad de Educación Universidad de Murcia.
- Ministerio de comercio, industria y turismo. (2011). Programa Colegios Amigos del Turismo, Ministerio de Comercio, Industria y Turismo. Gobierno de la República de Colombia. Bogotá Colombia
- Ministerio de comercio, industria y turismo. (2016). Programa Colegios Amigos del Turismo, Ministerio de Comercio, Industria y Turismo. Gobierno de la República de Colombia. Bogotá Colombia
- Ministerio de Educación Nacional. (2004). Estándares Básicos de competencias ciudadanas. Gobierno de la República de Colombia. Bogotá- Colombia
- Ministerio de Educación Nacional. (2005). Enseñar para la vida. Al tablero No. 34, ABRIL-MAYO 2005.

