

EDITORIAL

El análisis de la historia y la geografía del país desde el punto de vista ambiental, muestran que lo que hoy es Colombia antes era un país de selvas, sabanas, humedales, páramos y casi ningún desierto. Sin embargo, por causa del uso que la sociedad le ha dado a esos territorios y sus recursos naturales a lo largo de la historia, gran parte de estos ecosistemas ha sido reemplazado por potreros, cultivos, asentamientos humanos y obras de infraestructura.

Lo anterior ha dejado consecuencias tan evidentes como la reducción notable de la posibilidad de caza y pesca, la escasez de maderas, gran cantidad de suelos empobrecidos, reducción de la capacidad de regular aguas y clima, disminución de la biodiversidad y amenazas de destrucción para algunos ecosistemas entre otros. Paradójicamente, este empobrecimiento de nuestro territorio no ha enriquecido a la sociedad en general (salvo algunas personas beneficiadas por esta explotación).

Los ecologistas manejan tres premisas sobre los procesos de transformación¹ de los ecosistemas en Colombia:

- *La sociedad influye sobre la naturaleza*, dado que el ser humano ha conducido a la transformación y al deterioro de los ecosistemas.
- *La naturaleza influye en la sociedad*: los ecosistemas y recursos naturales incidieron en la forma como el país fue ocupado y en su devenir económico y social.
- *Las transformaciones inducidas por la sociedad en la naturaleza se revierten sobre la sociedad y viceversa*: los ecosistemas del país que encontramos hoy en día, son el resultado de los procesos sociales, políticos y económicos a lo largo de su historia y el estado actual de los ecosistemas afectarán y determinarán estos mismos procesos.

Según Márquez (2003), la relación entre la sociedad y los ecosistemas a lo largo de nuestra historia, en los últimos 500 años, se explica en las siguientes fases:

- Abundancia de recursos y escasez de mano de obra (época de la Conquista y la primera fase colonial).

¹ Transformación: cambios en la estructura y funcionamiento de los ecosistemas naturales que son reemplazos por otros con diferente oferta ambiental.

- Equilibrio entre los recursos que disminuyen, mientras la población aumenta (final de la Colonia y primeros años de independencia).
- Transición a la escasez de recursos y abundancia de mano de obra (finales del siglo XIX).
- Abundancia de tierras y escasez de recursos naturales con exceso de mano de obra (situación actual).

Para algunos autores como el mismo Márquez, la concentración de la tierra en unos pocos es explicada como consecuencia de la abundancia de recursos naturales y la poca población en las primeras etapas de la historia de Colombia. Una parte de la sociedad logró tener el control de la tierra y los recursos naturales para explotarlos. Esta apropiación excluyente fue el generador del conflicto social no resuelto, que se ha manifestado en migraciones, pobreza y violencia a lo largo de nuestra historia.

Esta situación se ha agudizado en los últimos 80 años, con la modificación en la relación recursos naturales-mano de obra, donde los recursos naturales han disminuido mientras que la población ha aumentado, en un entorno con estructuras sociales que persisten y otras cuyos cambios han sido dramáticos. Este planteamiento lleva a concluir que en nuestro país existe una conexión muy estrecha entre la abundancia inicial de recursos naturales, su apropiación y destrucción a lo largo de su historia, y la situación social, económica y política que se vive hoy.

En la situación futura que algunos vislumbran para el país, este se enfrenta a la escasez absoluta de recursos renovables y no renovables por causa del deterioro ambiental, el exceso de población y demanda creciente de servicios ambientales como aire, agua y suelo, haciendo más grande aun las inequidades sociales. Este panorama nos debe obligar como nación a la búsqueda de la armonía entre las necesidades de desarrollo económico y social con un manejo adecuado de los recursos (desarrollo sostenible), para lo cual la educación y la formación integral son fundamentales.

César Augusto García Ubaque
Director