

MUJERES Y TECNOLOGÍA

Presentación

Coordinadoras del número:

Verónica Perales Blanco

Profesora Ayudante Doctor

Facultad de Bellas Artes. Universidad de Murcia. Campus de Espinardo, 30100, Espinardo, Murcia (España) – Tlfn.: (+34) 868 888 046 – Email: vperales@um.es – Web: www.transnationaltemps.net

María Luisa García Guardia

Profesora Contratada Doctora

Facultad de Ciencias de la Información. Universidad Complutense de Madrid. Avda Complutense s/n, 28040 Madrid (España) – Tlfn.: (+34) 913941848 - Email: mluisagarcia@ccinf.ucm.es

Datos del número

URL: www.icono14.net

Fecha de publicación: 08/01/2011

Director de la revista: Francisco García García (Catedrático de Comunicación Audiovisual y Publicidad de la UCM)

Coordinadoras del número:

Verónica Perales Blanco (profesora ayudante doctora en la Universidad de Murcia) y María Luisa García Guardia (profesora contratada doctora en la Universidad Complutense de Madrid)

Introducción

En este número especial de la revista Icono14 se expone una selección de artículos científicos que exploran cuestiones que emergen en la amplia confluencia de mujer y tecnología. Se reúnen especialistas de diferentes disciplinas, algunas de ellas del área de las artes y la comunicación. Se abordan temas tan fundamentales como la relación entre mujer, naturaleza y tecnología, o tecnología, mujeres y progreso,

con análisis y propuestas constructivas como respuesta a la situación actual.

La riqueza de puntos de vista desde la que profesores e investigadores han presentado sus investigaciones, permite mostrar un universo temático diverso y original, visto desde una perspectiva de género. El análisis presentado en este número nos acerca a conceptos conocidos por todos los públicos en los ámbitos artísticos y de comunica-

ción, pero que son objeto de estudio por pertenecer a imaginarios colectivos en permanente transformación: mujer, tecnología, feminismo, desarrollo, comunidades virtuales, redes sociales, ciberfeminismo, net-art, hogar, privado, público, vídeo, naturaleza, ecofeminismos, capacitación de las mujeres, activismo..

Estas son algunas de las ideas desarrolladas en la revista: la reconstrucción del espacio privado y su transformación en el público gracias a las nuevas tecnologías desde la visión del feminismo; el potencial de la imagen vídeo y la creación de un espacio de visibilidad para la mujer inmigrante donde se pueda alzar la voz y conseguir visibilidad; los universos simbólicos que ofrecen los medios de comunicación en los que la maternidad continúa perfilándose como un mandato imperativo para la construcción de la identidad femenina; la relación de la mujer con las nuevas tecnologías y la necesidad constante de *up grading* para no ser excluidas; el análisis de las proyecciones identitarias actuales en internet, y más concretamente, las vinculadas a los espacios

lúdicos; una reflexión sobre las autoras Donna Haraway o Sadie Plant y la posibilidad de acceder a un mundo postgenérico propuesto desde un ímpetu liberador ligado a las tecnologías que no renieguen de la ecología y de la cultura de la vida; el uso de Internet y los servicios de la llamada Web 2.0. -especialmente de las Redes Sociales- aprovechado por los comunicadores contra la violencia de género; algunos de los proyectos multimedia más importantes realizados por la artista Marina Núñez Jiménez, así como la construcción que ha llevado a cabo de alegorías sobre el concepto ciborg, tanto en su sentido utópico como distópico y el uso estratégico y desarrollo de las tecnologías de la información, y por último, la comunicación como herramienta para mejorar los derechos de las mujeres, un caso práctico: América latina.

Esperamos que esta compilación sea un pequeño grano de arena a favor del desarrollo pleno y libre de las mujeres, proyectando nuestro deseo de avanzar hacia un equilibrio global.

Cita de este artículo

PERALES BLANCO, V. y GARCÍA GUARDIA, M.L. (2011) Mujeres y tecnología: Presentación. Revista Icono14 [en línea] x de enero de 2011, Año 9, Volumen 1. pp. 01-02. Recuperado (Fecha de acceso), de <http://www.icono14.net>