

UNIVERSIDAD DE PANAMA



VICERRECTORIA DE INVESTIGACION Y POST-GRADO

FACULTAD DE HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE HISTORIA,
ESCUELA DE ANTROPOLOGIA
MAESTRIA EN ANTROPOLOGIA SOCIAL

TITULO: PROCESO DE RESILIENCIA DE TRES AGRICULTORES
CHIRICANOS: UNA PROPUESTA ANTROPOLÓGICA SITUADA DESDE EL
PENSAMIENTO COMPLEJO Y SUSTENTADA EN TRES HISTORIAS DE
VIDA. – AÑO 2018

(Código VIP: CE-PT-327-14-18-17-02)

ELABORADA POR:

MARTHA ISABEL ICAZA CABRERA

**Tesis de grado para optar por el
Título de Maestría en Antropología Social**

Panamá, República de Panamá

2018

UNIVERSIDAD DE PANAMÁ

VICERRECTORÍA DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO

N°. DE CÓDIGO VIP: CE-PT-327-14-18-17-02

ESTUDIANTE: MARTHA ISABEL ICAZA CABRERA

CÉDULA: N-18-106

TÍTULO AL QUE SE ASPIRA: “MAESTRÍA EN ANTROPOLOGIA SOCIAL”

TEMA DE LA TESIS: COMPRENDER EL PROCESO DE RESILIENCIA DE TRES AGRICULTORES CHIRICANOS: UNA PROPUESTA ANTROPOLÓGICA SITUADA DESDE EL PENSAMIENTO COMPLEJO Y SUSTENTADA CON TRES HISTORIAS DE VIDA.

ASESOR: MAGÍSTER BERNAL CASTILLO

FIRMA DEL ASESOR _____

FIRMA DEL ESTUDIANTE _____

**APROBADO POR EL
COORDINADOR DEL PROGRAMA** _____

PANAMÁ, DICIEMBRE 2018

DEDICATORIA

Dedico este esfuerzo a la sabia Pachamama, que es la madre tierra, de la naturaleza, de las personas, sus agricultores...

A mi familia: mis hijas e hijo y a mi nieta, que me han comprendido y apoyado en el camino para lograr ésta meta universitaria. Son la mejor lección de cómo ser personas resilientes, solidarias y comprensivas.

A Pochita, Lulu's, Fedé's Twist y Zen.

Del Libro de los Abrazos por Eduardo Galeano: ...“No hay dos fuegos iguales. Hay fuegos grandes, fuegos chicos y fuegos de todos los colores Hay personas de fuego sereno, que ni se enteran del viento, y personas de fuego loco, que llenan el aire de chispas. Algunos fuegos bobos, no alumbran ni queman; pero otros arden con tantas ganas que no se puede mirarlos sin parpadear y quien se acerca se enciende”... Las personas resilientes son luminosas, diversas, aceptan la diferencia. “La resiliencia se edifica desde la zona luminosa del ser humano, desde sus fortalezas, asumiendo la potencialidad de cada individuo para desarrollarse. Se reinventan desde las diferencias y ante circunstancias adversas, generadoras de estrés; mientras algunas personas sucumben a dichas circunstancias, evidenciando desequilibrio y trastornos a diversos niveles, otras a pesar de la adversidad se reponen y brillan...con luz propia... diferente... atrevida...”.

AGRADECIMIENTOS

A través de estas líneas expreso mi más sincero agradecimiento a las personas que con su apoyo técnico y humano han colaborado en la realización de este trabajo de investigación

En especial a mi director de tesis al Profesor Bernal Castillo, y mis asesores Profesores Noemí Farinoni y Gustavo Leal, por la acertada orientación, soporte técnico y discusión crítica que permitió un buen aprovechamiento en el trabajo realizado y que esta tesis llegara a buen término.

Quiero agradecer a mis hijos Martha, Pamela, Andrés y a mi nieta Samantha, por su soporte, compañía, aliento, mucha paciencia, por robarles tiempo, por regalarme en todo momento su inmenso cariño, confiando siempre en mí.

A la amistad y solidaridad, hechas personas en Ana De Obaldia, Yoira Gaytan, Clarisa Ayala, Patricia Pizzurno, Navi Rodríguez, Soledad Guayasamin, Carmenza Spadafora, Sarita Ames, Stanley Heckadon, Max Ibarra, Luzmaldo Javilla quienes de diferentes formas me han acompañado compartido imágenes, documentos, conversado, aportado e impulsado para seguir adelante con este muy querido proyecto: Gracias!!!

Un inmenso agradecimiento a las personas protagonistas de este trabajo de investigación: la Doctora María Ruiz, el Ingeniero Rodrigo Marciacq, y el Doctor Raúl De Obaldía Alvarado, así como a sus familiares: la profesora Beatriz Mitchell, Ana Elena Marciacq, María Isabel Herrera; Josefina de Obaldia, por su confianza y generosidad al compartir información personal, y dedicar su tiempo para poder completar las historias de vida.

A Kevin Sánchez que en los momentos iniciales me dio las pistas y orientaciones clave para saber por dónde delinear las historias, siempre con generosidad, compartiendo su sabiduría y biblioteca.

Nunca la palabra gracias la vi tan corta para querer decir tanto...

TABLA DE CONTENIDO

DEDICATORIA	
AGRADECIMIENTOS	
INDICE GENERAL	
INDICE DE FIGURAS	
RESUMEN	8
SUMARY	10
INTRODUCCION	12
CAPITULO I.- MARCO TEORICO	16
1.1. CONCEPTUALIZANDO LA RESILIENCIA	16
1.2. FACTORES QUE PROMUEVEN LA RESILIENCIA.....	25
1.3. RESILIENCIA DESDE LA ANTROPOLOGÍA	29
1.3.1. Dimensión Socio Cultural y Resiliencia	30
1.3.2. Dimensión socio ambiental de la resiliencia	33
1.3.3. Espiritualidad y Resiliencia	35
1.3.4. Resiliencia y sentido del humor.....	38
1.4. PILARES DE LA RESILIENCIA COMUNITARIA	44
CAPITULO II.- ESTRATEGIA METODOLÓGICA	47
2.2: EL PROBLEMA A INVESTIGAR.....	53
2.3: OBJETIVOS.....	55
2.3.1 Objetivo General.....	55
2.3.2 Objetivos Específicos:	55
2.4. JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA	55
2.5. METODOLOGÍA	57
2.5.1. La importancia antropológica de la investigación cualitativa.....	57
2.5.2. El sujeto y el objeto	59
2.5.3. Elección de las personas informantes	61
2.5.4. La Estrategia Metodológica es el Método Biográfico	62
2.5.5. Técnicas de Investigación	62
2.5.5.1. Método de Exploración	62
2.5.5.2. Entrevista abierta a profundidad.....	63
2.5.5.3. Entrevistas Abiertas a profundidad para construir la Historia de Vida de cada informante	64
2.6. Proceso de la Investigación	70
CAPITULO III.- DISCUSION DE LOS RESULTADOS	72

3.1. TAMIZAJE DE LAS TRES HISTORIAS DE VIDA: HABILIDADES RESILIENTE, SOPORTE DEL ENTORNO SOCIAL Y PILARES DE LA RESILIENCIA.....	73
3.1.1 Informante 1: María Ruíz.....	73
3.1.2. Informante 2: Raúl De Obaldia	78
3.1.3. Informante 3: Rodrigo Marciacq.....	82
3.2. ANÁLISIS DE LA RESILIENCIA ENCONTRADA EN CADA UNA DE LAS TRES HISTORIAS DE VIDA Y SU RELACIÓN CON EL CONTEXTO HISTÓRICO Y AMBIENTAL	86
3.2.1. Análisis de la Historia de Vida Informante: MARÍA ELISA RUÍZ	91
4.3.2. Análisis de la Historia de Vida Informante: RAUL DE OBALDIA...	102
4.3.3. Análisis de la Historia de Vida Informante: RODRIGO MARCIACQ	112
CONCLUSIONES:	118
LIMITACIONES:	126
RECOMENDACIONES	129
BIBLIOGRAFIA	132
ANEXOS	¡Error! Marcador no definido.137
Anexo N° 1: ARCHIVO LITERAL DE LAS HISTORIAS DE VIDA.....	137
Anexo N° 2: ETNOGRAFIA VISUAL	225
Anexo N° 3: PRINCIPALES HITOS HISTORICOS	243
Anexo N° 4: INSTRUMENTOS DE ANALISIS	248
Anexo N° 5: PRINCIPALES SIGLAS Y ACRONIMOS	251
Anexo N° 6: BREVE SELECCIÓN DE NOTICIAS CONTEXTUALES.....	253
Anexo N° 7: CONSENTIMIENTOS INFORMADOS	264
Anexo N° 8: LINEA DEL TIEMPO DE CADA UNO DE LOS 3 INFORMANTES: MARIA RUIZ, RAUL DE OBALDIA Y RODRIGO MARCIACQ.....	271

INDICE DE FIGURAS

FIGURA 1: Mapa físico de la República de Panamá.....	13
FIGURA 2: Formula para despejar la resiliencia de los materiales.....	17
FIGURA 3: Definición de Resiliencia en Ingeniería, Metalurgia y Física.....	18
FIGURA 4: Espiritualidad en la Prehistoria.....	36
FIGURA 5: Estructura esquemática de la Secuencia Metodológica.....	62
FIGURA 6: Esquema que cruza Modelo Sistémico y Ciclo de Vida.....	68
FIGURA 7: Esquema sobre la organización documental de la investigación..	69
FIGURA 8: Esquema de las fases recorridas durante la investigación.....	70
FIGURA 9: Modelo Sistémico con ítems prioritarios por nivel.....	91
FIGURA 10: Gráfica de la mención de la madre y de palabras asociadas, en el discurso de María Ruiz.....	92
FIGURA 11: Mención del trabajo, administración, equipo, grupo y su vínculo con el negocio familiar, en la historia de vida de María Ruiz.....	93
FIGURA 12: Mención del aprendizaje, la educación, los estudios la lectura en la historia de María Ruiz.....	94
FIGURA 13: Elementos de AUTOESTIMA COLECTIVA en el discurso de la historia de vida de María Ruiz.....	97
FIGURA 14: Presencia del tema religioso en el discurso de María Ruiz.....	98
FIGURA 15: Mención de la figura paterna en el discurso de la historia de vida de María Ruiz.....	100
FIGURA 16: Listado de palabras significativas y su frecuencia en el discurso de Raúl De Obaldía.....	103
FIGURA 17: Grafica con palabras sobre vínculos familiares a lo largo de la vida de Raúl De Obaldía.....	104
FIGURA 18: Grafica con elementos relacionados con la identidad en Raúl De Obaldía, presentes en su discurso.....	106
FIGURA 19: Pilares Resilientes vinculados a la identidad cultural presentes en la historia de vida de Raúl De Obaldía.....	108
FIGURA 20: Listado de palabras significativas y su frecuencia en el discurso de Rodrigo Marciacq.....	114

RESUMEN

Chiriquí posee una historia que se remonta a épocas prehistórica y precolombina, cuando habitaban en casas de cañaza y pencas, eran hábiles en la orfebrería, alfarería, talla de madera, huesos y piedras, que representan elementos de su sociedad, sus rituales y conocimientos de sanación. Posee un muy atractivo clima y la fertilidad de sus tierras, atrae colonos y extranjeros; Omar Jaén Suarez en su obra “La Población del Istmo de Panamá”, señala que Boquete entre los años 1843 a 1896 recibe extranjeros de origen alemán y estadounidense. Moritz Wagner en su artículo “Bosquejo Físico -Geográfico de la provincia de Chiriquí en Centroamérica, (Rev. Lotería 1960), amplía que se trataba de metodistas alemanes provenientes de Texas. Según el INEC¹, para el año 2017, la Provincia de Chiriquí, tiene una población estimada de 456,821 personas, concentrada, (45%), en la Ciudad de David.

La provincia posee un patrimonio ambiental muy rico y diverso, con escenarios naturales de gran belleza y variedad, un clima que acompaña lluvias intensas, zonas al nivel del mar muy cálidas, zonas altas en las que baja la temperatura, lo que se traduce en diversidad de flora y fauna. Posee parques nacionales² que albergan especies únicas y sobre todo gran concentración de agua. La Provincia de Chiriquí posee las principales tierras aptas para la agricultura y ganadería del país, a lo largo de su historia ha desarrollado diversas actividades agrícolas.

Con el paso de los años, el carácter rural y agrícola, de Chiriquí, se ha fortalecido, menciona el Dr. Raúl De Obaldía, “...en Chiriquí somos campesinos estudiados, no nos olvidamos de nuestro vínculo con la tierra, pero no dejamos de prepararnos, de enviar a nuestros hijos a las mejores universidades, que nuestro trabajo con la tierra nos permite pagar, para que regresen aquí para trabajar por nuestra Provincia...” Las palabras del Dr. De Obaldía, son un reflejo del fuerte sentimiento de pertenencia, orgullo e identidad, por todos los atributos descritos, por ser uno de los principales “graneros” del país, y por el aporte a la economía y desarrollo nacional.

Las características de la Provincia también la hacen susceptible a inundaciones, afectaciones por las intensas lluvias, especialmente acentuadas por el cambio climático, el desarrollo de la provincia alrededor de un volcán y la falla geológica, activan frecuentes sismos, situaciones que, al sumarse a su historia, a la distancia de la capital y a la responsabilidad con la producción agrícola; han provocado el desarrollo de mecanismos de respuesta. Estos mecanismos articulan reacciones sociales e individuales para salir adelante y responder a las adversidades y diversas situaciones pertinentes a su contexto.

Estas reacciones son expresiones resilientes para manejarse ante la adversidad, a través de la historia de vida de tres habitantes de la provincia Chiricana; en este trabajo se hace un esfuerzo por comprender la resiliencia a la que apelan para salir adelante y algunas veces reinventarse.

¹ INEC: Instituto Nacional de Estadística y Censo,

² El Parque Internacional de la Amistad, el Parque Nacional Volcán Barú, El Parque Nacional Marino del Golfo de Chiriquí, el Refugio de Vida Silvestre Playa Barqueta, la Reserva Forestal Fortuna, el Refugio de Vida Silvestre Playa Boca Vieja, Los Humedales Lagunas de Volcán.

Las conclusiones del presente trabajo destacan la importancia que le han dado a la educación, a la cohesión de la familia como una red de apoyo primaria y el apoyo comunitario con un fuerte sentimiento de pertenencia.

El esfuerzo se magnifica, cuando se trata de una mujer desenvolviéndose en una micro sociedad patriarcal, su fortaleza estuvo en el conocimiento y actualización constante, que le permitió mantener un discurso y actuación coherente y consistente. Así mismo en el apoyo y fortaleza que le dieron sus antecesoras, que se atrevieron a hacer la diferencia en los momentos históricos que les correspondió vivir. Los modelos de mujeres fuertes exitosas y que se atrevieron, han sido fundamentales y de gran respaldo para el empoderamiento de María Ruiz.

En los tres informantes es coherente además de la educación, la constante actualización intelectual, desde una mirada interdisciplinaria y amplia, la participación activa en el desarrollo de su comunidad. Es decir, saber trabajar en equipo y también tener liderazgo en los argumentos.

La aceptación de las personas diferentes y la disposición a integrar nuevos habitantes, sumado a la ética en la vida profesional, son elementos transversales que les han posibilitado emerger con resiliencia en situaciones adversas.

La solidaridad de la familia es determinante en dos de los informantes y la valoración de la espiritualidad con un enfoque humano, interesado por el bienestar del otro, familia, colaborador, socio en el emprendimiento, es fundamental.

La investigación permite una reflexión a partir de las conclusiones, que deriva en un conjunto de recomendaciones, de las que se destaca la importancia de diseñar programas para promover la resiliencia, de manera particular para las personas del campo, con un enfoque basado en la valoración de la vida rural, desde las diferentes esferas del modelo sistémico y en las diferentes etapas del ciclo de vida.

SUMARY

Chiriquí has a history that goes back to prehistoric and pre-Columbian times, when they lived in houses made with dried grass and bamboo, they were skilled in goldsmithing, pottery, wood carving, bones and stones, which represent elements of their society, their rituals and knowledge of healing. It has a very attractive climate and the fertile lands attract settlers and foreigners; Omar Jaén Suarez in his work "The Population of the Isthmus of Panama", points out that Boquete between 1843 and 1896, received foreigners of German and American origins. Moritz Wagner in his article "Physical Sketch - Geographical of the Province of Chiriquí in Central America, (Rev. Lotería 1960), expands that it was German Methodists coming from Texas. According to the INEC [1], for the year 2017, the Province of Chiriquí, has an estimated population of 456,821 people, concentrated, (45%), in the City of David.

The province has a very rich and diverse environmental heritage, with natural settings of great beauty and variety, a climate that has intense rains, very warm sea level zones, high areas where the temperature drops, which translates into a diversity of flora and fauna. It has national parks [2] that house unique species and above all a great concentration of water. The Province of Chiriquí possesses the lands most suitable for agriculture and livestock in the country; throughout its history, it has developed various agricultural activities.

Over the years, the rural and agricultural character of Chiriquí has been strengthened, says Dr. Raúl De Obaldía, "... in Chiriquí we are educated peasants, we do not forget our link to the land, but we do not stop preparing ourselves, we send our children to the best universities, that our work with the land allows us to afford, so that they come back here to work for our Province ... "The words of Dr. De Obaldía, are a reflection of the strong feeling of belonging, pride and identity, for all the attributes described, for being one of the main "granaries" of the country, and for the contribution to the economy and national development.

The characteristics of the Province also make it susceptible to floods, the effects of intense rains, especially accentuated by climate change, the development of the province around a volcano and the geological fault, activate frequent earthquakes, situations that, when added to its history, and distance from the capital and responsibility with agricultural production; have caused the development of action response plans. These plans articulate social and individual reactions to get ahead and to respond to adversities and various situations relevant to their context.

These reactions expressions of resilient to handle adversity, through the life story of three inhabitants of Chiriquí province; In this work an effort is made to understand the resilience to which they appeal to get ahead and sometimes reinvent themselves.

The conclusions of this work highlight the importance they have given to education, to the cohesion of the family as a primary support network and community support with a strong feeling of belonging.

The effort is magnified, when it comes to a woman developing in a patriarchal micro society, her strength was in knowledge and constant updating, which allowed her to maintain a coherent and consistent speech and action. Also with the support and strength from her predecessors, who dared to make a difference in the historical moments that corresponded to their lives. The models of strong and successful women who dared have been fundamental and were of great support for the empowerment of María Ruiz.

In the three interviews, there is a consistent theme of education, constant intellectual updating, from both an interdisciplinary and broad perspective, and an active participation in the development of their community. That is, they know how to work as a team and also have leadership in the discussions.

The acceptance of different people and the willingness to integrate new inhabitants, added to the ethics in professional life, are cross-cutting elements that have enabled them to emerge with resilience in adverse situations.

The solidarity of the family is decisive in two of the interviews and the value of spirituality with a human approach, interested in the well-being of the others, family, collaborator, partner in business associate, is fundamental.

The research allows a reflection based on the conclusions, which leads to a set of recommendations, which highlights the importance of designing programs to promote resilience, particularly for people in rural areas, with a focus based on the assessment of rural life, from the different spheres of the systemic model and in the different stages of the life cycle.

[1] INEC: National Institute of Statistics and Census,

[2] The International Friendship Park, the Barú Volcan National Park, the Chiriquí Gulf National Marine Park, the Barqueta Beach Wildlife Refuge, the Fortuna Forest Reserve, the Boca Vieja Beach Wildlife Refuge, the Lagunas Wetlands of Volcan.

INTRODUCCION

Chiriquí, y la actual Comarca Ngäbe, han unido esfuerzos para realizar principalmente actividades agrícolas y ganaderas, aportando la Comarca Ngäbe, la mayoría de la mano de obra y por otro lado, Chiriquí aporta la calidad de su tierra, un clima favorable el recurso y la innovación en el sector agrario. Se trata de las actividades económicas de mayor relevancia en el mundo rural panameño, que le aseguran a la población panameña los principales alimentos.

Esta actividad que se remonta a la época colonial, llevó a que la provincia de Chiriquí sea bautizada como “el Granero de Panamá”, por el volumen de producción y por el impacto nacional hacia la seguridad alimentaria del país.

A pesar de esa gran responsabilidad, en los últimos años, el sector agropecuario panameño se ha visto vulnerado por una serie de factores tales como el incremento del cambio climático, los tratados de libre comercio, el incremento del combustible, una política gubernamental tibia y poco consistente de apoyo al agro, a lo largo de los años.

La geografía chiricana, que concilia tierras altas y tierras bajas, valles profundos y tierras planas a la orilla de ríos y mar le proporciona a la actividad agrícola una serie de escenarios, tan variado, como son variadas las relaciones interpersonales que se establecen a partir, del rubro que se cultiva, el cual determina la forma de siembra, el cuidado que recibe, durante qué tiempo, el clima que requiere, la forma de cosecha, los requerimientos para el almacenaje y distribución y por supuesto, todo esto requiere mano de obra, que puede ser transitoria y algunas residentes. En el caso de las tierras altas, el clima y el ambiente rural atraen a nuevos habitantes del interior y exterior del país, muchas veces jubilados o también personas más jóvenes.

Este conjunto de actores, que aportan su bagaje socio cultural, generan elementos adicionales al escenario rural de Chiriquí en general y de Boquete en particular.



FIGURA 1: Mapa físico de la República de Panamá

Las personas del mundo rural incluyendo a las personas indígenas que también viven en la ruralidad³ en ésta parte del país, han desarrollado una serie de estrategias para sobreponerse a las adversidades, a través de esta investigación se intenta caracterizar a tres personas del sector agropecuario de Boquete y David. Son personas que su vida ha girado en el trabajo del campo, dos de los informantes han desarrollado su actividad de la mano con la población Ngäbe. El trabajo identifica elementos resilientes en estos individuos y es por medio de sus historias de vida se logra una aproximación sobre quiénes son los actores que se desenvuelven en este escenario particular

Es necesario destacar que en la realización de la presente investigación intervinieron las relaciones y vínculos propios de la vida rural, y no rural: en este contexto, con las diferencias de unos y de otros en especificidades de una otredad laboral, construida desde la ontología de la diferencia donde se necesitan, para subsistir, y por esta necesidad mutua es que puedo sostener que existe una ética vinculante que establece prioridad de apertura para el otro, con sus respectivos bagajes culturales (cada informante, con sus

³ RAE: "Conjunto de los fenómenos sociales que se desarrollan en un entorno rural y que permiten construir identidad."

respectivos mundos familiares, laborales), y por supuesto, durante la investigación se hicieron presente mis propias diferencias, como mujer, nacida en el mundo urbano, soy no indígena, tampoco campesina (lo no rural).

Sobre estas relaciones, Darío Sztajnszrajber (2017):, refiere las siguientes posibilidades *“Hago del otro algo que a mí me es útil, lo comprendo desde las categorías desde las que yo comprendo el mundo, es decir al otro lo traduzco a mi yo. No lo veo en su otredad, es decir lo veo y trato desde mi historia, desde mis intereses, desde mis problemas, accedo al otro contaminándolo con mi yo. Es decir accedo a lo que mi yo puede comprender del otro. Es casi una relación mía conmigo, por querer casi amoldar al otro a lo que yo necesito. Desde ahí ya hay un problema.. La otra posibilidad es que me relacione con el otro en su transparencia admitiendo la existencia de una diferencia radical. Con una obligación ética de aceptar esa diferencia.”*

Las relaciones entre los informantes y sus colaboradores inician con los intereses del empleado y las del empleador que se concilian.

En cambio la presente investigación, se desarrolla desde la segunda posibilidad planteada por Sztajnszrajber, (2017), ya que inicio el trabajo aceptando las diferencias entre los informantes, y las diferencias entre los informantes y mi persona, (visión emic), lo que permitió una mirada desde la diferencia, para la interpretación del otro, de su visión, de su experiencia, no desde la mía.

Las tres historias de vida analizadas desde la resiliencia, han requerido una ardua revisión bibliográfica, que inicialmente se enfocaba en la conceptualización de la resiliencia, así como los factores determinantes y protectores de la misma. Sin embargo, el levantamiento de las historias de vida fue relevando en los informantes el vínculo entre la resiliencia y la espiritualidad, la resiliencia y el buen humor, e incluso la resiliencia y la conservación de la naturaleza.

Si bien se trata de temas que dan cada uno para investigaciones profundas, nuestro trabajo incluye una revisión documental que permite precisar y enfocar en estos elementos que emergieron persistentemente durante la elaboración y análisis de las historias de vida.

El análisis de la resiliencia en las tres historias de vida, desde la mirada antropológica, representa uno de los aportes más significativos de ésta investigación toda vez que después del abordaje en el ámbito de las tecnologías (física, ingeniería, metalurgia, entre otras), son las ciencias de la conducta, -las sociales- las que principalmente han investigado este fenómeno.

El estudio de la resiliencia en las personas, se ha dirigido por caminos claramente delimitados en el tiempo, en tal sentido es posible agruparlos por las áreas de interés, de la siguiente forma:

Generación	Énfasis
Primera etapa	Características Individuales
Segunda etapa	Interacción entre una persona y sus entornos
Tercera etapa	Prevención e intervención en programas formativos
Cuarta etapa	Etapas superadas por las personas que han pasado adversidades

Y más recientemente, ya se ha empezado a proponer la relevancia de los abordajes interdisciplinarios e incluso multisectoriales que es hacia donde camina este trabajo.

CAPITULO I.- MARCO TEORICO

La elaboración del marco teórico se realizó una vez definido el planteamiento del problema, los supuestos, definición metodológica, como la con esta información definida, se encuadró la recopilación de información sobre el tema a investigar. La revisión literaria, fue amplia, y con una variada fuente bibliográfica, que permitió poner en contexto el estudio a partir de publicaciones que debieron viajar en el tiempo hasta los primeros estudios sobre resiliencia en las décadas de los 60 y 70, pues es fundamental conocer los antecedentes y sobre todo el origen de un término que se traspola a las ciencias sociales con interesantes implicaciones para el análisis.

La búsqueda de la documentación fue a través de centros documentales como FLACSO en Quito Ecuador y bases de datos (Scielo: Scientific Electronic Library Online - Dialnet, Biblioteca Virtual de la Organización Mundial de la Salud, EBSCO, PSYCINFO, TESEO, etc.), diversas páginas web y el acceso a bibliotecas en la Universidad de Panamá, Universidad de Chiriquí, Biblioteca Nacional de Panamá y Biblioteca de Boquete, así como en el Centro Cultural Culturama en la ciudad de David.

Se llevó a cabo el levantamiento de la información en campo por medio de las historias orales, las cuales se fueron transcribiendo poco a poco.

Paralelamente, el trabajo se alternó con la búsqueda documental priorizando en las teorías iniciales sobre la resiliencia, y en estudios que pudieran tener elementos semejantes a fin de identificar información estructurada con una secuencia científica que aporte elementos a los constructos que se han ido priorizando con momentos resilientes de cada una de las personas a las que les realizamos historias de vida.

1.1. CONCEPTUALIZANDO LA RESILIENCIA

Se trata de un concepto de las ciencias físicas que define a los minerales sometidos a fuerzas físicas o cambios de temperatura, regresando a su forma y propiedades originales.

De acuerdo al profesor Antonio J. Moreno Checa (2006) “Este concepto se refiere a la capacidad que los materiales tienen de acumular energía elástica antes de volverse viscosos o entrar en régimen de fluencia”.

$$U_r = \int_0^{\varepsilon_y} \vec{\sigma} \cdot d\vec{\varepsilon} \quad \text{Módulo de Resiliencia}$$

FIGURA 2: Formula para despejar la resiliencia de los materiales

Ur: cantidad de energía por unidad de volumen capaz de almacenar un material, sin riesgo a la deformación permanente

Las ciencias físicas identifican las propiedades mecánicas de los materiales, el profesor Alejandro Garbi Rodríguez, (Moreno, 2006), en su trabajo Elementos Amovibles y Fijos no Estructurales, describe “la Elasticidad como la capacidad que posee un material para recuperar su forma original tras sufrir una deformación. Es más elástico si se restablece por sí mismo a su configuración original, de forma más precisa. Una tira de goma es fácil de estirar, y se ajusta de nuevo hasta cerca de su longitud original cuando se libera, la cuerda de piano es más difícil de estirar, pero se dice que es más elástica que la tira de goma, porque retorna a su longitud original de manera más precisa. Un muelle cuando se estira, ejerce una fuerza de restauración que tiende a traerlo de vuelta a su longitud original”,(Moreno, 2016).

“La fuerza restauradora es proporcional a la cantidad de estiramiento, que se describe por medio de la Ley de Hooke, la cual establece que el alargamiento unitario que experimenta un material elástico es directamente proporcional a la fuerza aplicada. Esta ley recibe su nombre de Robert Hooke, físico británico contemporáneo de Isaac Newton, y contribuyente prolífico de la arquitectura. Esta ley comprende numerosas disciplinas, siendo utilizada en ingeniería y construcción, así como en la ciencia de los materiales.” (Moreno, 2016).

El uso de la palabra resiliencia referida como una cualidad de los materiales, es tomado del inglés resiliency, y a su vez proviene del verbo latín resilio, resilire. Etimológicamente resiliencia significa “botar, rebotar, o saltar de nuevo.

FIGURA 3: Definición de Resiliencia en Ingeniería, Metalurgia y Física

Comprensión y uso se la Resiliencia en:

Ingeniería Civil: es la capacidad de una viga para soportar peso, manteniendo su forma y dando soporte esperado.

Metalurgia: Capacidad de ciertos metales para contraerse, dilatarse y recuperar su estructura interna.

Física: Capacidad de un material de recobrar su forma original después de haber estado sometido a altas presiones.

Desde inicios de los años 70, es posible encontrar literatura que refiere la resiliencia como una cualidad humana, es decir que fue adaptado a las ciencias humanísticas para describir conductas humanas de adaptación a condiciones de estrés severo:

a) Que no llegan a dejar una marca de deformidad.

Dicho en palabras de los especialistas:

El concepto que aporta Wolin y Wolin (1993) al definir la resiliencia como la capacidad humana de superar una situación desfavorable generando procesos internos que fortalecen las capacidades del individuo.

Esta definición se centra en las capacidades de la persona, sin embargo, con el devenir del tiempo y los aprendizajes, se han presentado evidencias que elementos comunitarios y culturales están presentes en el desarrollo de la resiliencia en las personas, por lo que es posiblemente ahí que radique la diferencia en la reacción resiliente o no ante un mismo hecho traumático.

b) Luego de haber actuado la adversidad, no vuelve a ser lo mismo

El ejercicio investigativo nos permite aportar en este trabajo una serie de definiciones que se han ido construyendo a partir de las aplicaciones para entender los diferentes comportamientos adaptativos.

Década de los 60s Emmy Werner utiliza e termino en los resultados de un estudio longitudinal que realiza por 30 años, señalando que "...existen diferencias individuales entre las personas y sus respuestas ante circunstancias adversas...". Werner señala que un conjunto de elementos que

diferencian a las personas: “...tienden a ser personas que al principio tenían una buena relación, una relación de confianza, con sus cuidadores. Tienden a haber sido un poquito más inteligentes. Tienden a ser un poquito más sociables”.(Werner, 2000) Son estas algunas de las variables que protegen a los resilientes de los no resilientes: El apego a un cuidador incondicional, que no les falló.

Emmy Elizabeth Werner, psicóloga nacida en 1929, en Alemania, crece con el impacto de la guerra y post guerra, migra a USA, donde radica, continua sus estudios, y realiza investigaciones, una de las más emblemáticas fue el estudio con una muestra de 700 niños de Hawai, en condiciones de extrema vulnerabilidad, de los cuales el 30%, logra una vida plena, socialmente adaptada y libre de patologías.

Michael Rutter, en 1972, acuña el concepto resiliencia para las ciencias sociales, lo hace desde su especialidad médica, como tratante de niños y niñas autistas, definiéndola de la siguiente forma: “la resiliencia se comprende como la variación individual en la manera en la que las personas responden a los riesgos a lo largo del tiempo.”(Rutter 1987) La resiliencia se ha caracterizado como un conjunto de procesos sociales e intrapsíquicos que posibilitan tener una vida “sana” en un medio insano. Estos procesos se realizan a través del tiempo, dando afortunadas combinaciones entre los atributos del niño y su ambiente familiar, social y cultural. Así la resiliencia no puede ser pensada como un atributo con que los niños nacen o que los niños adquieren durante su desarrollo, sino

Aldo Melillo, en su artículo sobre El Pensamiento de Boris Cyrulnik, refiere que la resiliencia se teje: no hay que buscarla solo en la interioridad de la persona ni en su entorno, sino entre los dos, porque anuda constantemente un proceso íntimo con el entorno social. Esto elimina la noción de fuerza o debilidad del individuo; por eso en la literatura sobre resiliencia se dejó de hablar de niños invulnerables.

Melillo subraya la figura de apego seguro en el desarrollo de las personas -como base de su futura resiliencia-. Y agrega que durante toda la vida es fundamental otro humano para superar las adversidades... ya que evita que la persona quede atrapada en sí misma.

Melillo, Aldo: El Pensamiento de Boris Cyrulnik, Revista on line Perspecivas Sistémicas, marzo-abril 2005, Argentina

que se trata de un proceso que caracteriza un complejo sistema social, en un momento determinado del tiempo (1992). En 1993 agrega que “el término

caracteriza aquellas personas que, a pesar de nacer y vivir en situaciones de alto riesgo, se desarrollan psicológicamente sanos y exitosos.” (Kotliarenco, 1997)

El Dr. Boris Cyrulnik, médico, psiquiatra, psicoanalista y etólogo, quien tiene una experiencia personal resiliente, ya que es sobreviviente del holocausto Nazi, a los 6 años pierde a su familia en un campo de concentración.

Define Resiliencia como la “capacidad de una persona de hacer frente a terribles problemas individuales o sociales y salir airoso”(Cyrulnik, 2002) Toma como base el trabajo de Emmy Werner y aporta los siguientes elementos: la resiliencia es un proceso interno que puede ser estudiado y enseñado de tal modo que el daño de los traumas a los que puede ser sometido un niño sea aliviado hasta el punto de dejar de ser un obstáculo en su desarrollo personal y social. El segundo aspecto se refiere al esfuerzo del individuo. Cyrulnik, dedica su vida a la investigación sobre resiliencia, ha desarrollado diversas obras, como Resiliencia y Adaptación, Los Patitos Feos, Una Desgracia Maravillosa, en sus obras destaca que el recorrido de una persona resiliente implica adquisición de recursos internos en sus primeros años de vida; que tipo de lesión recibió y en qué momento de su vida⁴ y las oportunidades que posteriormente tenga para

Competencia social

Los niños y adolescentes resilientes responden más al contacto con otros seres humanos y generan más respuestas positivas en las otras personas; además, son activos, flexibles y adaptables aún en la infancia. Este componente incluye cualidades como la de estar listo para responder a cualquier estímulo, comunicarse con facilidad, demostrar empatía y afecto, y tener comportamientos prosociales. Una cualidad que se valora cada vez más y se la relaciona positivamente con la resiliencia es el sentido del humor. Esto significa tener la habilidad de lograr alivio al reírse de las propias desventuras y encontrar maneras diferentes de mirar las cosas buscándoles el lado cómico. Como resultado, los niños resilientes, desde muy temprana edad, tienden a establecer más relaciones positivas con los otros. En los adolescentes la competencia social se expresa especialmente en la interrelación con los propios pares y en la facilidad para hacer amigos de su edad. Esta cercanía con los amigos es progresivamente selectiva y pasa de actividades grupales a otras en pareja; es frecuente que se inicien relaciones sentimentales que tengan valor como indicadores positivos de competencia social. En este aspecto del perfil, el adolescente resiliente muestra capacidad para establecer relaciones positivas con otros seres humanos.

⁴ Menciona que el grado de carencia, de herida y el significado de desarrollo de ese niño o niña.

poder hablar y actuar, en relación al hecho que le causó la herida.

En el Estado de Arte en Resiliencia, formulado por la Organización Panamericana de la Salud y la Organización Mundial de la Salud, hace referencia a algunas definiciones posteriores:

- Habilidad para surgir de la adversidad, adaptarse, recuperarse y acceder a una vida significativa y productiva. (ICCB,1994)
- Historia de adaptaciones exitosas en el individuo que se ha visto expuesto a factores biológicos de riesgo o eventos de vida estresantes; además, implica la expectativa de continuar con una baja susceptibilidad a futuros estresores (Luthar y Zingler, 1991; Masten y Garmezy, 1985; Werner y Smith, 1982 en Werner y Smith, 1992).
- Enfrentamiento efectivo ante eventos y circunstancias de la vida severamente estresantes y acumulativos (Lösel, Blieneser y Köferl en Brambing et al., 1989).Capacidad humana universal para hacer frente a las adversidades de la vida, superarlas o incluso ser transformado por ellas. La resiliencia es parte del proceso evolutivo y debe ser promovido desde la niñez (Grotberg, 1995).
- La resiliencia distingue dos componentes: la resistencia frente a la destrucción, esto es, la capacidad de proteger la propia integridad bajo presión; por otra parte, más allá de la resistencia, la capacidad para construir un conductismo vital positivo pese a circunstancias difíciles (Vanistendael, 1994). Según este autor, el concepto incluye además, la capacidad de una persona o sistema social de enfrentar adecuadamente las dificultades, de una forma socialmente aceptable.
- La resiliencia se ha caracterizado como un conjunto de procesos sociales e intrapsíquicos que posibilitan tener una vida sana, viviendo en un medio insano. Estos procesos tendrían lugar a través del tiempo, dando afortunadas combinaciones entre atributos del niño y su ambiente familiar, social y cultural. De este modo, la resiliencia no puede ser pensada como un atributo con que los niños nacen, ni que los niños adquieren durante su desarrollo, sino que se trataría de un proceso interactivo (Rutter, 1992) entre éstos y su medio. La resiliencia habla de una combinación de factores

que permiten a un niño, a un ser humano, afrontar y superar los problemas y adversidades de la vida (Suárez, 1995).

- Concepto genérico que se refiere a una amplia gama de factores de riesgo y los resultados de competencia. Puede ser producto de una conjunción entre los factores ambientales, como el temperamento y un tipo de habilidad cognitiva que tienen los niños cuando son muy pequeños (Osborn, 1993).
- Milgran y Palti (1993) definen a los niños resilientes como aquellos que se enfrentan bien [cope well] a pesar de los estresores ambientales a los que se ven sometidos en los años más formativos de su vida

La psicología y ecología entre las definiciones de resiliencia en la que ambas ciencias utilizan y coinciden: “la resiliencia es entendida como la capacidad de un sistema para absorber perturbaciones y reorganizarse mientras se somete a un cambio, conservando esencialmente la misma función e identidad. Definir resiliencia no es tarea sencilla, ya que debe describir las propiedades del sistema. (Jacome, 2016). También desde el modelo sistémico el ecólogo Brian Walker define resiliencia como “la capacidad de un sistema de absorber un disturbio y mantener sus funciones básicas y su estructura.”

Analizando las definiciones presentadas, se concluye que la resiliencia es una capacidad que las personas, pueden desarrollar desde el vientre materno o a lo largo de las diferentes etapas de su ciclo de vida, pero es de especial importancia destacar, que este término alude a la habilidad para revertir el impacto de la adversidad en competencias positivas, que permiten el funcionamiento adecuado al entorno en el que el individuo debe desenvolverse.

En el enfoque sistémico de la definición se comprenden las relaciones que existen en cada uno de los niveles y los diferentes impactos que tienen unos sobre los otros, de esta forma las relaciones entre las personas ya sean individuos o comunidades, con sus respectivas culturas, son elementos que pueden o no favorecer la resiliencia.

También es destacable que el modelo sistémico no se refiere solamente a la capacidad de revertir el impacto, enfatiza en la reorganización que realiza el individuo o el sistema en su propio organismo, en su mente, en su sistema e incluso en su cultura, para seguir adelante.

Es posible señalar que a partir de esa reorganización la persona resiliente sale más fortalecida, por lo que, en nuestro aporte, a la definición de resiliencia no es solamente el manejo de la adversidad, el salir airoso, el mayor valor es poder reorganizarse para seguir siendo la misma persona, pero más fortalecidas sus capacidades y competencias.

Jacopo Baggio y Rafael Calderón (2017) plantean un enfoque que conjuga creatividad, carácter pro activo e innovación: “resiliencia es la capacidad de un sistema para absorber la perturbación y reorganizarse, al tiempo que experimenta el cambio reteniendo esencialmente las mismas funciones, estructura, identidad y retroalimentaciones.” (Baggio, 2017)

Es precisamente la innovación la que permite mantener funciones, estructura e identidad, a pesar del cambio incesante e inherente a todo socio ecosistema. Aprendizaje, reorganización, innovación..., todos estos atributos tienen una especial incidencia desde la dimensión social. La vinculación del concepto innovación a la resiliencia nos parece capital, ya que hace que los socios ecosistemas no sean agentes pasivos, sino antes bien proactivos en su propia configuración. Por todo ello, las capacidades resilientes de los sistemas complejos adaptativos se podrían focalizar en tres rasgos generales (Carpenter et al., 2001; Turner et al., 2003):

- **La capacidad de lidiar con el cambio** manteniendo función y estructura; es decir, de “seguir siendo” a pesar de las corrientes y flujos que lo impedirían.
- **La habilidad de reorganizarse**, relacionada especialmente con la capacidad de reorganización endógena más que con la forzada externamente —ecosistema evolutivo y redes sociales—.
- **La capacidad adaptativa**, que se relaciona con mecanismos para la evolución de la novedad y el aprendizaje —biodiversidad y diversidad de instituciones—.

Eduard Vaquero, (2014), ha elaborado un resumen de las aportaciones más significativas de las tres escuelas de pensamiento, de la llamada segunda generación. En el cuadro se destacan los principales autores, la perspectiva que plantean, el foco y las principales aportaciones:

Escuela angloamericana	Escuela europea	Escuela latinoamericana
Principales autores		
<i>Michael Rutter Sunya S. Luthar Edith H. Grotberg Ann Masten</i>	<i>Boris Cyrulnik Frederick Lösel Stefan Vanistendael Michel Manciaux</i>	<i>Aldo Melillo Elbio N. Suárez Ojeda María A. Kotliarenco</i>
Perspectiva		
<i>Se centraba en una concepción contextual de la resiliencia, destacando la interacción que existe entre la persona con su ambiente y las diferentes formas que le conducen a afrontar la adversidad.</i>	<i>Se caracterizaba por darle mayor importancia a la intervención con la persona que se encuentra en riesgo, a los profesionales con quienes se relacionan y a la cultura a la cual pertenece, a realizar variaciones en el entorno y a la potenciación de factores y mecanismos de protección.</i>	<i>Adquirió una dimensión mayormente comunitaria. Por un lado se establecía que la persona construye la resiliencia en el seno de la comunidad, y por otro, se señalaba que la resiliencia es parte de un proceso colectivo que se origina socialmente.</i>
Foco		
<i>La persona se nutre de las influencias y de las relaciones que establece con los entornos y contextos para desarrollar un proceso de adaptación.</i>	<i>La persona, como protagonista para desarrollar un proceso de adaptación, desarrollo y promoción e interacción con sus entornos de socialización.</i>	<i>La comunidad es la que origina un proceso de resiliencia que influye posteriormente en el individuo.</i>
Principales aportaciones		
<i>La resiliencia es un proceso dinámico, diacrónico y procesual. Los factores de riesgo y de protección lo son en función del contexto. La resiliencia puede ser promocionada.</i>	<i>La resiliencia es un proceso diacrónico y sincrónico entre la persona y su entorno. La resiliencia es circunstancial al hecho de ser humano. La resiliencia puede ser fomentada por figuras que actúen como "tutores de resiliencia". La resiliencia es una capacidad generadora de desarrollo humano.</i>	<i>La resiliencia es un proceso individual y colectivo. La resiliencia puede ser promocionada desde la colectividad. La resiliencia fomentada a nivel grupal y comunitario tiene un efecto multiplicador.</i>

Para los efectos antropológicos la resiliencia es una capacidad que surge de un proceso dinámico y evolutivo a partir de la interacción de la persona con su entorno. Resalta la relación del contexto, de las experiencias vividas y de la socialización de la persona. Intervienen condicionantes y características de cada individuo, pero el mayor impacto está en la cultura en la que este inmerso. Para el presente trabajo que se basa en la historia de vida de tres personas, propongo la siguiente definición de resiliencia:

Resiliencia es la capacidad de atravesar por la adversidad (sufrimiento psíquico, social, violencia, exclusión, pobreza, enfermedad, u otras causas), acompañado de su historia, la historia de su familia, su entorno y su cultura para salir de esa situación traumática siendo una persona transformada, más fuerte, que aprendió, adaptándose a los nuevos contextos.

Esta definición toma en cuenta los aportes de Cyrunlik sobre el proceso que con lleva aprender a ser resiliente, pero sobre todo, toma en cuenta las capacidades que describen Wolin y Wolin (capacidad de poder repararse a uno mismo) y de las personas para levantarse y adaptarse, (aportes de Suarez Ojeda y Kotliarenco, cuando coinciden en las capacidades para superar la adversidad).

Desde la mirada antropológica, nuestra propuesta de definición de resiliencia incorpora la relevancia de la historia la historia de su familia, su entorno y su cultura.

1.2. FACTORES QUE PROMUEVEN LA RESILIENCIA

Diversos estudios, principalmente del ámbito de las ciencias de la salud han identificado un conjunto de elementos comunes que están asociados al desarrollo de la resiliencia. Estos elementos, varían dependiendo de la persona, de la edad del trauma o el estrés, pero sobre todo la respuesta resiliente tiene más probabilidades de estar presente si desde edades muy tempranas cuenta con los soportes apropiados.

Si bien la resiliencia es inherente al individuo, los factores que promueven la resiliencia, incluyen además de las características individuales todas las relaciones con los otros que están presentes en la vida de las personas, en la alteridad, desde que nace se interrelaciona y a partir de la convivencia con su cultura, en sociedad, incluyendo los otros de las redes sociales, el individuo es susceptible a ser permeado por los factores que promueven la resiliencia.

La bibliografía revisada explica que es posible construir personas resilientes, la Organización Panamericana de la Salud, realizó el Estado del Arte en Resiliencia, documento que repasa un conjunto de trabajos sobre el vínculo entre las condiciones de vulnerabilidad, los factores de protección y el desarrollo de resiliencia, (a cargo de un equipo liderado por María Angélica Kotliarenco), refieren tres mecanismos que pueden operar de manera simultánea o sucesiva como mecanismo protector:

“-Modelo compensatorio: los factores protectores estresantes y los atributos individuales se combinan aditivamente en la predicción de una consecuencia, y

el estrés severo puede ser contrastado por cualidades personales o por fuentes de apoyo.

-Modelo del desafío: el stress es tratado como un potencial estimulador de competencia (cuando no es excesivo). Stress y competencia tendrían una relación curvilínea.

-Modelo de invulnerabilidad: hay una relación condicional entre estresores y factores protectores. Tales factores modulan el impacto del estrés en calidad de adaptación, pero pueden tener efectos no detectables en ausencia de estrés. (Werner, 1993, citado por Kotliarenko)

Los factores protectores son una especie de campana de seguridad que el individuo activa cuando se ve amenazado y que le facilita seguir funcionando, especialmente si se trata de una situación de estrés prolongado y/o agudo.

La bibliografía menciona diversos factores que hemos recopilado en el cuadro que se presenta en líneas siguientes, sin embargo, pertenecer al sexo femenino evidenció ser un factor protector. Los niños del sexo masculino mostraron ser más vulnerables a la permanencia en salas de cuna y jardines infantiles (Luthar y Zigler, 1991), y tendrían una mayor probabilidad de desarrollar perturbaciones emocionales y conductuales al ser expuestos a situaciones de discordia familiar (Rutter, 1990; Osborn, 1990).

A continuación, algunas recomendaciones que la literatura y mi experiencia en el ámbito pericial aportan para cuidar el desarrollo de ese potencial resiliente que traen las personas desde que nacen:

N	Habilidades que se debe enseñar desde edades tempranas para facilitar el desarrollo resiliente	Soportes del entorno que pueden facilitar el desarrollo resiliente
1.	Destreza en la comunicación y en la solución de problemas	Al menos una persona competente que le transmita seguridad confianza y aceptación incondicional
2.	Tener una visión positiva de sí mismo y confianza en las propias fortalezas o habilidades	Tener relaciones de amor, cariño, apoyo y confianza, dentro y fuera de la familia
3.	Capacidad para manejar sentimientos e impulsos fuertes.	Tener modelos a seguir y que ofrezcan estímulos positivos y seguridad
4.	Capacidad para hacer planes realistas y seguir los pasos necesarios para llevarlos a cabo con voluntad	Contar con una red de apoyo familiar cálida y estable
5.	Sentido del humor positivo. Reírse de sí mismo	Vínculo entre el equipo docente y madre/padre de familia para prevenir

		situaciones como el bullying
6.	Empatía, conocimiento y manejo adecuado de las relaciones interpersonales	Entorno familiar asertivo, con sentido del humor. Que comprenda el sentido del humor para enfrentar estrés
7.	Buenos estilos de enfrentamiento	En edad pre escolar atención a su salud física, y práctica de deportes
8.	Resaltar la capacidad intelectual, al menos un nivel intelectual promedio	Comportamiento juguetón con capacidad crítica
9.	Flexibilidad	Reforzador de la autoestima
10.	Mantener su espacio ordenado, ayudar en los quehaceres del hogar	Se recomienda elogiar la conducta resiliente para que este quede fijada
11.	Actitud reflexiva, ante diversas situaciones	Un clima educacional abierto
12.	Desarrolla valores pro sociales como el altruismo y estrategias de convivencia como la cooperación	Brindar al niño o niña experiencias a auto eficiencia, autoconfianza y autoimagen positiva, favoreciendo su participación en actividades de la familia, de la escuela y de la comunidad
13.	Aprecia los talentos de sus semejantes	Sentido de optimismo respecto al niño o niña
14.	Es capaz de tomar iniciativas	Estructura y reglas en el hogar
15.	Aprende a expresar juicios sobre lo que está bien y lo que está mal de manera asertiva	Establecer reglas claras, con expectativas altas, pero sin sobre cargar al niño o niña
16.		Se debe respetar al niño o niña y a su integridad, a su persona
17.		Creció libre de diversos riesgos y peligros, aprendiendo gradualmente sobre su autocuidado
18.		Debe ser valorada la opinión y el punto de vista del niño o niña
19.		Adultos capaces de re encuadrar la conducta del niño, incluyendo los elementos positivos, puede ayudar a construir resiliencia
20.		Proporcionar un Ambiente creativo

Los autores revisados y la literatura psicológica también refieren la importancia de promover la participación en grupos juveniles, especialmente cuando van llegando a la adolescencia, mencionan entre los hallazgos de personas resilientes, haber encontrado en alguno de ellos que pertenecían a grupos religiosos, que resultaron ser los únicos que les dieron soporte y apoyo.

El Dr. Paul A. Bouvier Bassegofa, del servicio de Salud de la Juventud en Ginebra Suiza, explica que es importante tratar a los niños como personas que tienen sus propios recursos para desarrollar resiliencia y que además pueden volverse un recurso de apoyo para el prójimo.” (Bouvier, 2018). El grupo adulto alrededor del niño debe cuidar que este potencial se desarrolle y no se castre.

Para caminar hacia la integración de un entorno fortalecedor y transformador son fundamentales los siguientes aportes:

1. Aporte del medio en el que se desenvuelve la persona
 - a. Dinámica familiar
 - b. Roles y valoración de los mismos
 - c. Mecanismos comunicacionales
 - d. Formas de resolución de conflictos
 - e. Figura capaz de generar apego, de ser proveedor afectivo incondicional y de poder contribuir a la construcción de la resiliencia
2. Aporte de la Cultura
 - a. La comunidad en la que está inserta la familia posee códigos pre establecidos que marcan lineamientos a las personas
 - b. Los antecedentes migratorios del individuo y sus cuidadores, ya que se trasladan con su carga cultural
 - c. Apertura comunitaria para integrar a sus miembros, de forma participativa o no
 - d. Tipo de relaciones que se establecen, por ejemplo, liderazgos,
 - e. Manejo transparente de los recursos comunitarios y los recursos públicos, medición del impacto local de las acciones políticas
 - f. Número de instituciones con presencia comunitaria y accionar responsable e integrador
 - g. Nivel de organización comunitaria que ha permitido asignar roles, prever, organizarse y tomar en cuenta a todas las personas a través de procesos de educación comunitaria, que pueden ser mediante asambleas públicas u otro mecanismo local. Que la mayor cantidad de miembros de la comunidad se sientan tomadas en cuenta de acuerdo a sus necesidades y capacidades.
3. Aporte del trauma
 - a. Antecedentes individuales y comunitarios de un trauma
 - b. Manejo que se le dio al trauma, ya sea un desastre natural, o un problema familiar
 - c. Capacidad de respuesta individual, familiar y comunitaria para la recuperación

La resiliencia se puede desarrollar desde edades muy tempranas, pero es posible también que las personas de adultas , a través de procesos sanadores y acompañados, puedan desarrollar habilidades resilientes.

1.3. RESILIENCIA DESDE LA ANTROPOLOGÍA

El uso del concepto resiliencia, como objeto de investigación que gravita alrededor de los individuos, se ha abordado desde diversos ángulos, particularmente en este trabajo de investigación, la relación con el otro tiene un componente importante en un contexto agrícola, chiricano particular.

En las últimas décadas en Chiriquí y más específicamente en Boquete se ha incrementado el encuentro de culturas, que han requerido el establecimiento de pautas de comunicación, pautas de comprensión entre diferentes actores. Este fenómeno que en antropología se estudia desde la otredad cultural ha generado un dialogo con un alto contenido de códigos y de significados.

Al ser la otredad, el reconocimiento del otro como un individuo diferente y que no forma parte de mi comunidad, los contextos particulares de cada informante transcurren en relaciones con otros que van desde los iguales, hacia los diferentes.

Al ser la antropología la combinación del conocimiento con las acciones humanas, en contextos interculturales, representa el aporte fundamental para darle una mirada interdisciplinaria a este tipo de investigaciones, con la finalidad de lograr la profundidad que requiere la comprensión de la resiliencia, más allá de una intervención psíquica o social, coyuntural.

La **otredad** es no percibir al otro como igual, sino como alguien diferente, que no forma parte de nuestra [comunidad](#). Implica la diferenciación de que el otro no es igual a nosotros, pero no se relaciona con algo negativo.

La **otredad** no implica que el otro deba ser discriminado, sino que es la capacidad de respetar, reconocer y poder vivir armoniosamente con esta diversidad. Esto da la dimensión de que cada persona es única e irrepitable en el universo.

Este concepto se puede ver en la [sociología](#), [antropología](#) y en la [filosofía](#), así como también en otras ciencias. El distinguir al otro como diferente a uno mismo, es decir como alguien externo a nuestro ámbito. Esto no quiere decir que el otro debe ser discriminado o dejado de lado, sino todo lo contrario, es un concepto que **acepta la diversidad** y conlleva una convivencia entre las partes.

Fuente:

<https://concepto.de/otredad/#ixzz5XywGamWq>

En ese sentido y de cara a comprender la resiliencia desde las historias de cada persona, en su relación con los otros, sean estos otros iguales o diferentes, sus capacidades personales e interpersonales, así como los elementos que impulsaron en unos el desarrollo de la resiliencia y en otros no, se requiere el enfoque holístico, multidisciplinario que integra a la antropología.

Considerando que la resiliencia implica la motivación que impulsa para superar una crisis, la confianza en el cambio y lograr algo mejor, es fundamental confiar que es posible que la crisis acabe y que se va a mejorar, reintegrando el funcionamiento, la adaptación, la sana convivencia. En tal sentido y desde la mirada antropológica existen algunos adelantos de los cuales en este marco teórico presentamos los que contribuyen a explicar el fenómeno de la resiliencia en las historias de vida del presente trabajo de investigación:

1.3.1. Dimensión Socio Cultural y Resiliencia

¿Dónde termina la naturaleza y donde comienza la cultura?: "Sostenemos, pues, que todo lo que es universal en el hombre corresponde al orden de la naturaleza y se caracteriza por la espontaneidad, mientras que todo lo que está sujeto a una norma pertenece a la cultura y presenta los atributos de lo relativo y de lo particular". Lévi-Strauss (1949), Las estructuras elementales del parentesco.

En el camino por avanzar en el conocimiento humano, en su cultura, en identificar las costumbres, las tradiciones, las diferencias entre grupos, es pertinente entender las dinámicas subyacentes en las relaciones que se establecen a nivel individual de grupos; conocer que hay detrás de las diferentes prácticas, que las guían, que las impulsan. Al intentar entender esas diferencias se observan puntos de encuentro con muchas semejanzas, sin embargo, son significativas ciertas diferencias.

Destacando que esa dinámica humana, transcurre en una dimensión socio cultural, que a su vez está inmersa en una serie de transformaciones "que se retroalimentan, no parece exagerado afirmar que, probablemente, la humanidad enfrenta los mayores desafíos, económicos, sociales y ecológicos de su historia. Un tiempo de dilemas sin precedentes, por su naturaleza y

escala debido a una humanidad que ha alcanzado un enorme poder y una descomunal capacidad de alterar el entorno.” (Azkarraga, 2012)

Desde la antropología se busca comprender el sistema de símbolos que han constituido y constituyen las diferentes aristas del desenvolvimiento humano en su cultura, independientemente del abordaje, desde el microsistema individual, el meso sistema familiar, comunitario, o el macro sistema social más amplio. Tomando en cuenta que en cada uno de los sistemas transitan un conjunto de normas que es posible esquematizar en base al Modelo Ecológico:

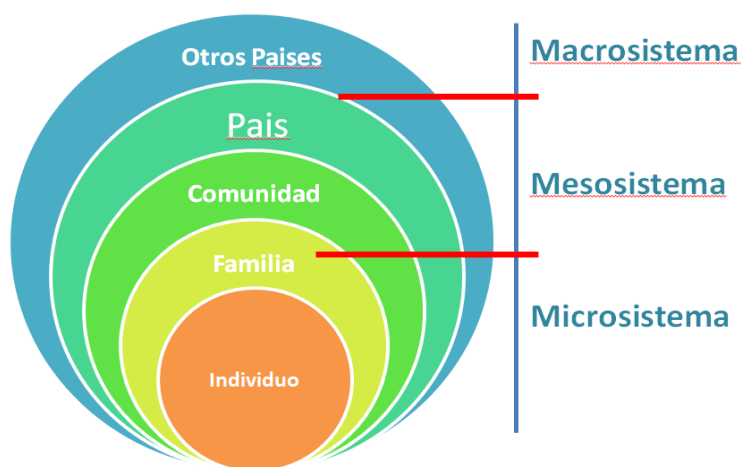


FIGURA 4: Modelo Sistémico, adaptado del Modelo Ecológico - Urie Bronfenbrenner

El término sistema define una colección de agentes y las relaciones entre los mismos. Estos agentes son un conjunto de actores, es decir, aquellas entidades que interactúan entre sí dentro o fuera del sistema. Este conjunto de agentes puede estar comprendido por átomos, personas, o pueblos. (Martin-Breen, P. y Anderies, J., 2011). (Jacome, 2016)

Las relaciones entre los sistemas tienen un nivel de impacto entre sí, por ejemplo, políticas socioeconómicas a nivel mundial, repercuten en la vida de las familias y en la vida de cada una de las personas, en mayor o menor medida.

En este sentido uno de los aportes de la antropología, es el estudio de los diferentes estilos de vida que forman parte de una cultura y de las diferentes culturas que componen una sociedad, desde este punto de vista conocer como las comunidades crean, transforman configuran, los significados de su cultura y de manera particular, como algunos individuos llegan a ser resilientes, es un aporte para la toma de decisiones en los procesos de diseño de programas y estrategias enfocadas en el desarrollo humano y de manera particular para mejorar las condiciones de vida de las personas de las zonas alejadas del urbano centrismo.

“Los fenómenos sociales basados en las acciones humanas, son vistos como textos que el antropólogo tiene que interpretar y la etnografía se resuelve en una lectura de textos. La acción significativa o constitutiva de significado constituye el elemento central del análisis sociocultural. Se prioriza el estudio de los procesos en los que las gentes se configuran a sí mismos como seres espacio-temporales y constituyen su mundo de modo espacio temporal.” (Alvarez, 2006)

“Según la organización Global Footprint Network, centro de reflexión sobre el medio ambiente con sede en California, la huella ecológica de la humanidad ya es enorme: a partir del decenio de 1970, la humanidad ha estado en situación de “extralimitación ecológica”, puesto que la demanda anual impuesta a los recursos excede lo que la Tierra puede regenerar en 365 días. “Actualmente, la Tierra necesita un año y seis meses para regenerar lo que utilizamos en un año”. La huella ecológica mide la cantidad de superficie de tierra y de agua que necesita una población humana para producir lo que consume y absorber sus emisiones de anhídrido carbónico, utilizando la tecnología actualmente disponible...

Estado de la Población Mundial 2011

¿Y este proceso tiene la finalidad de responder a la pregunta qué y quien es la persona?, que en este trabajo se han configurado a través de las historias de vida. En tal sentido es necesario concretar la relación del concepto de resiliencia con los elementos en los cuales han girado la vida de las historias en este trabajo analizadas, desde el aporte de Cyrulnik: “Hablar de Resiliencia en términos del individuo es hoy un error fundamental. No se es más o menos resiliente, como si se tuviera un catálogo de cualidades permanentes. Resiliencia es más un estar que un ser. Es un proceso, un devenir del ser

humano que inscribe su desarrollo en un medio y escribe su historia en una cultura” (Bitar, 2011)

1.3.2. Dimensión socio ambiental de la resiliencia

Si bien es cierto que los fenómenos naturales siempre han existido (terremotos, huracanes, erupción de volcanes, inundaciones, entre otras), y que la humanidad aprendió a adaptarse y a convivir con el impacto de los desastres naturales e incluso aprendió a prevenir la magnitud del impacto, logrando cierto nivel de armonía al convivir con la naturaleza en el planeta. Sin embargo, el aumento de la población humana en el mundo, ha llevado a invadir los espacios de la naturaleza de una forma desmedida y destructiva, sin tomar en cuenta el impacto de la humanidad en la naturaleza.

Con el paso de los años las consecuencias de la actividad y actitud humana con la naturaleza han comenzado a sentirse de manera más significativa. “La naturaleza pasa factura”, es común escuchar cuando el cauce de un río se desborda y arrasa con viviendas, o por ejemplo cuando animales de la selva, invaden las viviendas humanas, en busca de alimentos, de lugares para vivir, lo hacen porque su hábitat ha sido “desvalijado”, ya no encuentran alimentos, cada vez hay menos árboles, las autopistas han interrumpido sus caminos de acceso al agua potable, entre otras situaciones.

La ausencia de políticas públicas que regulen el quehacer humano, en armonía con la naturaleza, ha producido un desequilibrio con graves consecuencias para el ambiente y para la humanidad. Satisfacer las necesidades de alimentos, combustible, agua de 9,000 millones de habitantes, con el único planeta que tenemos, ya se traduce en zonas del mundo cuyos habitantes no tienen agua, han quemado todos los árboles, han diezmado su naturaleza, lo que altera el clima y ya no llueve, por lo tanto, no producen lo que necesitan, mientras en otras zonas del mundo las lluvias e inundaciones frecuentemente arrasan con sembradíos, ganado, viviendas, vida...”

Panamá no es ajeno a las situaciones descritas, para citar un ejemplo: Marlene Testa en La estrella de Panamá, el 20 de mayo de 2018 señaló:

“Existe suficiente evidencia científica para sustentar que estamos siendo afectados por el cambio climático: la temperatura del aire aumentó 0.5 grados centígrados en el área del Canal y entre los expertos existe el temor de que aumente entre 1 y 1.5 grados más, lo que

conllevaría a una reducción de la disponibilidad de agua, el recurso básico de supervivencia humana y el principal motor de nuestra economía.

Del agua depende el Canal de Panamá,... y más de 2 millones de personas que viven en la zona metropolitana de ciudad de Panamá.

La Autoridad del Canal (ACP) midió por más de 30 años, entre 1985 y 2017, en las estaciones de Gamboa, Gatún y Balboa, cómo se ha comportado la temperatura. Aunque el incremento parece mínimo, 'para el equilibrio del sistema pequeños cambios pueden resultar en impactos importantes al planeta tierra', asegura Carlos Vargas, vicepresidente de Ambiente, Agua y Energía de la ACP.

Otro indicador que muestra el impacto del Cambio Climático está relacionado con una reducción de hasta el 20% de los caudales del río Chagres, que fluye en la Cuenca Hidrográfica del Canal de Panamá y que provee no solo agua para los esclusajes de la vía acuática, sino para el suministro a casi dos millones de personas en las ciudades de Panamá, Colón, Corredor Transístmico, Panamá Oeste y áreas de Tocumen. En los últimos cinco años, el río Chagres ha estado por debajo de su promedio histórico de 5 mil 041 millones de metros cúbicos por año. 'Esto (el cambio climático) está causando una sequía (...) Se han reducido las precipitaciones a nivel anual', aseguró Vargas" (Testa 2018)

Es significativo el número de comunidades que desarrollan diariamente estrategias para recuperarse del impacto del cambio climático. Lo interesante es que, a falta de políticas públicas, las comunidades, muchas veces con sus gobiernos locales, están desarrollando medidas de mitigación y están siendo comunidades resilientes. Así mismo la propia naturaleza es resiliente y si se le da el espacio y el tiempo se puede recuperar.

Según Davidson-Hunt y Berkes (2003: 61 y ss.), el concepto de resiliencia dota de dinámica a la antropología ecológica. Señalan que el uso de la resiliencia en antropología ha venido sirviendo para explicar distintos tipos de fenómenos socio-ambientales: estrategias generalistas o especializadas en la consecución de recursos; capacidad de adaptación y grado de centralización en el uso y gestión de recursos.

Al operativizar el concepto de resiliencia en el campo ambiental, se encuentra la relación naturaleza-sociedad-cultura que marca la antropología de finales del siglo XX (Descola, 2005; Descola y Pálsson, 1996; Escobar, 1998, 1999; Ingold, 2000; Latour, 1991; Pálsson, 1996; Raffestin, 1996; Wilson, 1992). El uso del concepto resiliencia debe enmarcarse precisamente en este contexto de cuestionamiento de las categorías tradicionales del pensamiento occidental, que dan pie a una auténtica integración analítica humanos/entorno, sea a través del concepto de *welling* de Ingold (2000), o del concepto *human-in-nature* (Davidson-Hunt y Berkes, 2003). Desde esta perspectiva, es apropiado

el uso del concepto resiliencia socio-ecológica en la investigación antropológica.

La resiliencia de un socio-ecosistema debe ser entendida como capacidad para hacer frente a los cambios, no para resistirse a ellos —pues son inevitables—. Se trata, por tanto, de la habilidad de un socio ecosistema (una comunidad de personas y el ambiente en el que se encuentran), para absorber creativamente la transformación sin perder su identidad como tal. Una débil resiliencia da paso a la vulnerabilidad de los socio-ecosistemas, que verían comprometida su continuidad ante las transformaciones externas o internas que no son capaces de integrar o asimilar. La resiliencia es un concepto paradójico, ya que refiere a la capacidad de un sistema de no cambiar sustancialmente aun cuando el cambio es su atributo permanente.

La resiliencia, es una estrategia de análisis. Es un atributo del ambiente, del humano y su comunidad (Uriarte, 2013), de la naturaleza, de las relaciones entre naturaleza y humanidad.

1.3.3. Espiritualidad y Resiliencia

*"...Que no son, aunque sean.
Que no hablan idiomas, sino dialectos.
Que no practican religiones, sino supersticiones.
Que no hacen arte, sino artesanía.
Que no practican cultura, sino folklore..."*
Eduardo Galeano

La espiritualidad es un término utilizado comúnmente para referir al vínculo entre el ser humano con Dios, dependiendo de la religión que se practique. Etimológicamente es relativo al alma. Es un término muchas veces confundido con la práctica de una religión.

La antropología, ha estudiado ampliamente la espiritualidad desde las miradas de los primeros pobladores hasta nuestros días:

"... la espiritualidad es un fenómeno vivido por los seres humanos desde sus mismos orígenes evolutivos, manifestado de diversas maneras: creación de "tótems" o figuras que representaban una mezcla entre el hombre, animal, vegetal u algún elemento inanimado, que designa el vínculo espiritual entre el ser humano y la naturaleza; los "tótems" se asocian al culto hacia los ancestros y a la creencia de la reencarnación de

los seres humanos en animales u otros seres (Gutiérrez, 2007); la institución de “chamanes”, intermediarios entre el mundo material y el sobrenatural o espiritual, bajo la creencia de que todas las cosas (vivas o no) poseen un espíritu sobrenatural que las anima o habita, utilizando las cuevas como lugares sagrados, decorados adecuadamente para realizar rituales con personas selectas o elegidas, bien sea de tipo iniciático o curativo (Clottes y Lewis, 1996); la fecundidad o magia propiciatoria, que buscaba mediante la creación de estatuillas femeninas preñadas, garantizar el éxito en la caza y la abundancia de las cosechas, junto a la creación de un sistema paralingüístico codificado de símbolos para registrar acontecimientos o comunicar información, como por ejemplo, la representación de una cosmogonía o de alguna especie de calendario rudimentario con hechos repetitivos básicos: estaciones, ciclos lunares o la gestación (Turrión y Francisco, 2006). Se ha afirmado que la conciencia espiritual ha evolucionado junto al desarrollo cerebral, en especial de las zonas asociadas al lenguaje y al pensamiento simbólico (Harrod, 2010), y que el cerebro contiene zonas neurales específicas que permiten la percepción de experiencias espirituales o la creencia en Dios. Esto como capacidad filogenética heredada que ha favorecido la adaptación y supervivencia de nuestra especie (Alper, 2009). (Rodríguez 2007)

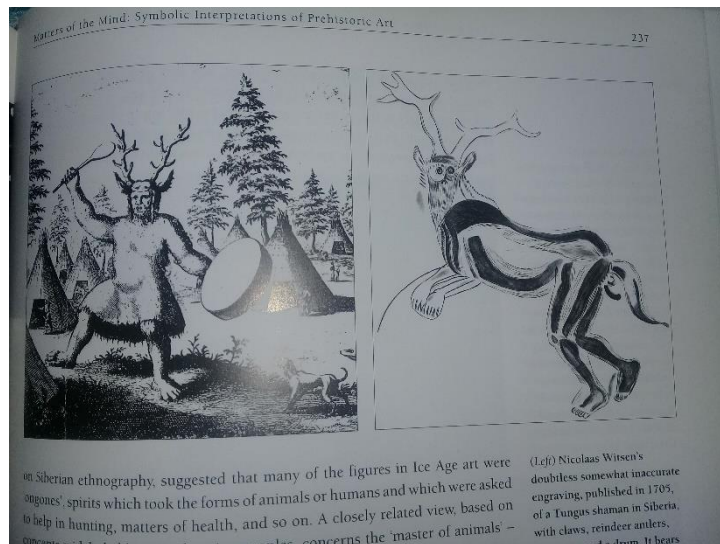


FIGURA 4: Espiritualidad en la Prehistoria. (Imagen tomada de Prehistoric Art. Pág.237)

Así mismo, Paul G. Bahn (1998, pág. 237) sobre este mismo tema ha expresado que el tema del tótem es tan antiguo que puede encontrarse su evidencia en el arte prehistórico, como lo explica a continuación:

La aplicación de esta interpretación al arte prehistórico es un viejo favorito, por ejemplo, el etnólogo alemán Leo Frobenius dijo en la década de 1930 que existía una hormiga chamánica en el sur de África, y ha sido particularmente popular en relación con el arte de la Edad de Eurasia, donde el puñado de figuras que combinan rasgos humanos y animales han sido a menudo como hechiceros o chamanes. Sin embargo, muchos investigadores también los han considerado como seres imaginarios o dioses imaginarios. Una teoría, basada en la etnografía siberiana, sugirió que muchas de las figuras del arte de la Edad de Hielo eran "ongones", espíritus que tomaban la forma de animales o humanos y que se les pedía ayuda en la caza, asuntos de salud, etc. Una visión estrechamente relacionada, basada en conceptos ampliamente difundidos entre los pueblos cazadores, se refiere al "amo de los animales" que se encuentra, por ejemplo, en el arte prehistórico en todo el noroeste de América del Sur y, con menor frecuencia, la "madre del juego" Quien puede ser despojado en el sudoeste americano. La figura suele ser un chamán muerto, un humanoide o figura teriantrópica que media entre los chamanes vivos y los animales y es la fuerza vital de los animales.

Los chamanes vivos obtienen su propia fuerza vital, de los animales y luego la usan al servicio de sus clientes. Por lo tanto, en el escenario, los artistas eran chamanes que mantenían vínculos con los animales (con los que se identificaban de cerca) a través del acto de dibujar, no de la visualización posterior. (Bahn, 1998)

La antropología teológica plantea que en la resiliencia reposa un realismo del que forma parte integrante la esperanza. Para Myram Rodríguez catedrática de la Universidad Javeriana de Colombia, la puesta en marcha de estos procesos no se da de manera mágica, requiere de motivadores intrínsecos y extrínsecos al sujeto. Uno de estos factores lo constituye el ámbito de las creencias culturales y religiosas. La resiliencia supone una actitud esperanzadora, una confianza

Creencias Religiosas más influyentes a nivel global:

Hinduismo (Acharuparambil, 1982), Budismo (Gach, 2004), Confusionismo (Yao, 2003), Taoísmo (Watts, 2006), Judaísmo (De Lange, 2003), Cristianismo (Madden, 2005) e Islamismo (Waines, 2003).

Otras filosofías que se enfocan en la espiritualidad:

el budismo hindú (Gombrich, 2006), la metafísica griega antigua (Marías, 1981), el tomismo medieval (Luengo, 2001), el humanismo renacentista (Bullock, 1989) y el deísmo de la Ilustración (Cassirer, 1993).

Creencias animistas, medievales:

astrología, medicina alternativa (Lenoir, 2005), santería (Rivero, 2010), brujería (Kemp, 1993), espiritismo (Skrzypczak, 1991), Nueva Era (Merlo, 2007), la espiritualidad ecológica (Mahony, 2010).

activa en la construcción de un futuro mejor, que haga posible que el sufrimiento se transforme en posibilidad de vida... creencia puede expresarse también en el ateísmo pues ser ateo es creer que no hay lugar ni materia para creer. Es importante tomar posición clara en relación con la creencia y las creencias pues una y otra participan de tres maneras diferentes en el trabajo de resiliencia:

- Porque las creencias permiten o impiden que se ponga en juego organizadamente las competencias individuales y familiares.
- Porque el creer procede de una voluntad y confiere una fuerza, un potencial vital.
- Porque la creencia es relacional y consiste fundamentalmente en tener confianza en alguien.(Rodríguez, 2018)

Un ingrediente que los expertos han identificado como parte de las características de una persona resiliente es la espiritualidad. Tomando en cuenta que la espiritualidad es la esencia que distingue al ser humano, que caracteriza a las personas como tales, independientemente de la práctica o no de una religión.

La espiritualidad en el argot popular puede confundirse con dogmas, y muchas veces posiciones radicales, poco tolerantes, pudiendo llegar al fundamentalismo y por supuesto alejadas de la resiliencia.

1.3.4 Resiliencia y sentido del humor

"El humor tiene la capacidad de devolverte la certeza de que la vida vale la pena. Y uno se salva, a veces, por el chiste, por el mágico sonido de la risa, que puede no ser tu risa; por la escondida capacidad de tomarte el pelo, de verte desde afuera y reírte de vos mismo".

Eduardo Galeano

El sentido del humor es una actitud que permite enfrentar diversas situaciones de la vida sin atravesar por la derrota. Las personas con sentido del humor son capaces de salir adelante, especialmente en los asuntos más delicados dejándose guiar por la esperanza y la certeza de que las cosas pueden mejorar. Es decir que poseen herramientas para no caer en el fatalismo.

Las personas con sentido del humor tienen una gran habilidad para interpretar el mundo que les rodea con una mirada que busca un encuadro alternativo, generalmente propositivo. Poseen una especie de detector natural para ubicar

siempre la mejor posibilidad de generar una sonrisa en el otro, lo que redundará en sí mismos.

Sin embargo, el sentido del humor requiere un sistema de códigos y símbolos (Jáuregui, 2008) en el marco de una cultura, para que pueda tener el efecto esperado que es la risa, especialmente la risa colectiva.

El sentido del humor que deriva en la risa muchas veces está asociado a lo absurdo, (RAE, 2014) “que es opuesto a la razón, a lo carente de sentido, a lo extravagante, a lo irregular, a lo chocante, a lo contradictorio. Lo absurdo está relacionado con lo irracional (falta de discurrimiento), con lo arbitrario (dependencia de la voluntad no gobernada por la razón, sino por el apetito o capricho) y con lo disparatado (acción fuera de razón y regla).

Las personas con sentido del humor y capaces de reír, generalmente se encuentran menos propensas a estrés y gozan de una gran fortaleza para enfrentarse a las vicisitudes de la vida. Su sentido del humor, además, les permite mantener siempre en alto su autoestima. El sentido del humor y sus beneficios, generalmente los asociamos a una actitud alegre y vibrante frente a la vida, que resulta muy atractiva.

El sentido del humor se vincula con la resiliencia porque:

- Fortalece nuestras destrezas para enfrentar con menos inseguridad cualquier problemática y nos ayuda a encontrar salidas creativas, especialmente al temor;
- Mejora nuestra forma de interactuar con el mundo y de decidir que vamos a hacer con nuestra historia, al permitir que nos proyectemos con mayor tranquilidad, y con una mejor actitud.
- Ayuda a quitar el drama de situaciones cotidianas e incluso difíciles, lo que permite que sean más llevaderas y que tengamos la capacidad de fluir.

Kotliarenco, Cáceres & Fontecilla (1997) en el Estado de Arte de Resiliencia, refieren trabajos realizados por especialistas como Soebstad en 1995, sobre la importancia que tiene la promoción del humor, para desarrollar la resiliencia como un elemento clave para mantener la salud física y la salud mental en niños y niñas.

Al ser el sentido del humor un acompañante de la alegría y un desencadenante de la risa, de acuerdo al estudio publicado en el Journal of Neuroscience, (Highfield, 2006), de la University College London, "...los sonidos como el de las risas, cumplen una función desencadenante en el cerebro. Los Sonidos positivos como la risa activan una respuesta en la misma área del cerebro que cuando sonreímos, como si se preparasen los músculos faciales para reír.", refiere la Dra. Sophie Scott, agrega que "Por lo general, nos encontramos con emociones positivas, como risas o vítores, en situaciones de grupo, ya sea viendo un programa de comedia con la familia o un partido de fútbol con amigos", (Scott, 2015), esos sonidos son una clave al llegar al cerebro: "Esta respuesta en el cerebro, nos prepara automáticamente para sonreír o reír, proporciona una manera de reflejar el comportamiento de los demás, algo que nos ayuda a interactuar socialmente. Podría jugar un papel importante en la creación de fuertes vínculos entre los individuos de un grupo".

La risa es la reacción biológica de los humanos en momentos o situaciones de humor: es una expresión externa de diversión. "Es la manifestación gestual de la felicidad. Complacencia ante el deseo satisfecho, ante la plenitud. Cualquier madre sabe que la primera risa del recién nacido surge tras haberse saciado. El niño abandona el pecho, cierra los ojos, muestra una cara beatífica y sonríe. Cuatro meses más tarde descubrirá que risa y llanto son sus dos formas fundamentales de comunicación. Risa que desaparece si el neófito experimenta la molestia de un deseo o necesidad insatisfechos, ... una vez solventado el problema, la sonrisa vuelve, y la relajación es tan notable que, generalmente, el lactante pasa de la vigilia a la profundidad del sueño. Un nuevo aspecto ha surgido en la exposición anterior: relajación. La risa no sólo es expresión gestual de la felicidad, es también un mecanismo rápido de descompresión emocional. La tensión generada por cualquier tipo de sensación o sentimiento adverso: miedo, ira, angustia, dolor, etc. se vacía de contenido y se resuelve en la risa. Nada tan sano e higiénico como reírse tanto en sus aspectos fisiológicos como bioquímicos... la risa actúa sobre múltiples sistemas: relajación muscular, equilibrio cardiovascular, regulación hormonal, actuación sobre el sistema neurovegetativo..." (Sánchez, 2007) La risa se

puede clasificar en función de la duración y de su tono: dese risita nerviosa, carcajada, risotada, risa malvada, entre otras. La risa es la expresión de una emoción debido a diversos elementos intelectuales y afectivos, que se muestran principalmente en una serie de aspiraciones más o menos ruidosas, dependiendo directamente de las contracciones del diafragma, acompañada de contracciones involuntarias de los músculos, resonancia de la faringe y el paladar.

La risa es un idioma universal para todas las personas, pero las razones por las que se ríe la gente siempre varían de una cultura a otra, porque el humor es un fenómeno local que se compone de ese conjunto de códigos y signos que le dan matiz y contenido. Por estos elementos la risa lleva implícita la capacidad de adaptación, el sentido común y un lenguaje que permite interpretar las reglas de la sociedad y sus transgresiones.

Las sonrisas y las risas son expresiones emocionales, que causan sincronía en los cerebros de las personas para producir un sentimiento de grato y vivo que se conoce como alegría. Controlada por el sistema límbico, la risa se considera una curación para el cuerpo humano porque reduce la respuesta del estrés, aumenta la inmunidad, combate la depresión y alivia el dolor. El sentido del humor es capaz de provocar un efecto sinérgico en un ambiente compartido.

Desde la antropología es un recurso que ha estado presente en diferentes culturas, porque permite la expresión de emociones. En tiempos del antiguo Egipto existía la idea de la fuerza creadora de la risa. Observable en poemas, obras de teatro, textos sagrados, graffitis en piedra y otras manifestaciones culturales de la humanidad. El legado judeocristiano determinó el camino y aceptación o rechazo de la manifestación externa del buen humor y la alegría, es decir, la risa.

Los bufones en los castillos de la Edad Media entretenían con astucia a monarcas y sus sequitos, sin embargo, no prosperaron por influencia de la iglesia. Le Goff, (2017) en su obra *La Risa en la Edad Media*, proporciona información sobre la evolución de la risa en ese periodo de tiempo, resaltando que alrededor del siglo XII, la iglesia decide rechazar la risa, porque no tenía pruebas de que Jesús, el modelo a seguir por la humanidad, se hubiera reído

alguna vez. Por otro lado para el cristianismo el cuerpo es el instrumento del bien y el mal, por lo que regular el cuerpo regula el mal y la risa debe ser regulada. Adicionalmente se hacía un estrecho seguimiento de los comportamientos que pudieran ser pecaminosos y la risa estaba entre ellos, (menciona diferentes tipos de risa), así que las personas aprendieron a reír para sus adentros o a tener una risa secreta. Sin embargo, al momento de hacer donaciones a la iglesia, debían entregarse con una sonrisa ligera, que no implique burla, pero que se acerque a la satisfacción de estar donando, de lo contrario, era observado negativamente.

“El Problema con el Humor es que nadie lo toma en serio” – Algunos antecedentes significativos	
Platón Teoría del Humor como hostilidad	Teoría de la risa platónica: arquetipo: castigo social, correctivo ante conductas autómatas. (Attardo). Diferencia la risa sin saña, la risa infantil, hostil, indignada, de burla, ofensiva, con capacidad de daño. (Schere, 2017)
1760 Médico Inglés William Battie (Lavin, 2014)	Primero en proponer el tratamiento de enfermos mentales con terapia de la risa,
1844 Horacio Wells y William Morton (Radi,1994) - odontólogos	Wells descubre las propiedades anestésicas del óxido nitroso (gas de la risa) y Morton realiza la primera cirugía indolora con óxido nitroso, delante de un grupo de colegas
Sigmund Freud “El Chiste y su relación con el inconsciente”. Ante una sociedad esquizofrénica y neurótica, la respuesta razonable reír	Atribuyó a las carcajadas el poder de liberar al organismo de la energía negativa: científicamente se ha probado que el córtex cerebral libera impulsos eléctricos un segundo después de empezar a reír. También mencionó que la risa es la mejor medicina contra la soberbia, la intolerancia y la opresión, propuso la teoría de chiste en la terapia
	En 1905, planteo que el humor es la más elevada operación defensiva frente a la posibilidad de sufrimiento. El chiste es la más social de las operaciones psíquicas que conllevan una ganancia de placer. Nos dice: “El chiste es un juicio que juega” y lo considera sucesor del juego infantil en esa constante búsqueda de placer propia del ser humano.(Szabi,2015)
	Carcajada: liberación de la energía negativa
50s Escuela de Albert Ellis Terapia Relacional Emotiva	La perturbación emocional suele consistir en exagerar la importancia de las cosas. Lis utiliza recursos humorísticos que van desde obscenidades atrevidas, hasta juegos de palabras, pasando por todo tipo de extravagancias.
60s O. Connell. Theory Therapeutic Natural High Theory	Finalidad del humor: desaparecer sentimientos auto-derrotistas que motiven el desarrollo de la personalidad y promueven la oportunidad de manejar situaciones de crisis
1964, Norman Cousins, (Cousins 1992)	Escribió el libro Anatomía de la Risa a partir de su experiencia de recuperar la salud (Spondylitis Anquilosante, una degeneración de la columna vertebral que le causó además: depresión y dolor que lo mantuvo prostrado por largo tiempo), con sesiones de películas del gordo y el flaco y auto terapias de la risa.

1979 Lee Bark en Loma Linda California	Tomo muestras sanguíneas a personas que observaban una película cómica observó cómo al reír de forma hilarante, se reducían los niveles de estrés, aumentando los linfocitos T del sistema inmunitario y las inmunoglobulinas (anticuerpos); este efecto no solo aumentaba, duraba hasta 12 horas después
Universidad de California, (Jaimes 2011)	El origen de la risa según estudios mediante estimulación cerebral se encuentra en la circunvolución frontal superior izquierda del cerebro en el área motora suplementaria cuya estimulación refleja las diferentes intensidades en la risa.
1972 Patch Adams	Funda el Instituto Gesundheit para llevar diversión, amistad y felicidad a sus pacientes
Década de los 80s Hospitales de Ottawa, Canadá	incorporaron la risa como terapia obligatoria en pacientes con cáncer y sida, evidenciaron que ésta terapia ha cumplido una función psicológica, anestésica e inmunológica.
1986 Michael Christensten, director de Clowns del Big Apple Circus de Ny	Presentó en un hospital, donde los pacientes infantiles estaban deprimidos, apáticos. A partir de su presentación la actitud cambió, reemplazaron la rutina hospitalaria y las imágenes traumáticas por procedimientos alegres y divertidos, naciendo la unit Clown Care.
Risoterapia	Estrategia de salud mental que se está utilizando con mayor auge a nivel mundial, especialmente en Estados Unidos, Canadá, Suiza y España, en Latinoamérica en Argentina, Brasil y Chile
1995 Lundqvist,L.-O.,& Dim- berg, U. Facial expres- sions are contagious, (Lundqvist,1995)	Su estudio comprobó que las personas adultas reaccionan a las emociones que les muestran los rostros que tienen alrededor. Por ello sonreír, da como respuesta, sensaciones agradables y felicidad, Estar serio adusto, produce miedo, ansiedad, disgusto. (PsycINFO)
Hospitales de Europa central	Tienen en su plantilla de profesionales a payasos especializados
Natalia López Moratalla, de la Universidad de Navarra catedrática de Bioquímica y Biología molecular	Mecanismo cerebral del humor es muy complejo e innato en el ser humano y “se expresa de igual forma en todas las culturas, en todas las edades. La risa significa alegría y felicidad universalmente y en todas las épocas”. No obstante existen algunas diferencias entre el sentido del humor de hombres y mujeres, ya que la parte cognitiva del mismo es igual, pero no la parte emocional,
	Mujeres: necesitan que sea absurdo y divertido, para reírse, por su mecanismo más complejo e intenso al procesar emociones. Hombres: Con que sea absurdo basta
2017 Enrique Aguilar Coaching Lúdico (Aguilar, 2017)	Promueve el desarrollo de la esencia creativa, a través de la Ecología del Potencial Humano: recuperar la alegría de vivir, la formación en Coaching lúdico es un proceso de sanación y conexión a través de la experiencia lúdica, utilizando recursos como meditación de la risa, el juego expresivo, deriva creativa (baile), retos creativos

Actualmente, cuando se ha recuperado el conocimiento de los beneficios de del buen humor y de la risa como un medio rápido y fácil para interrumpir la actividad mental, existe una fuerte corriente que promueve ejercicio de risa para lograr la relajación, la risa impide que el pensamiento se disperse y ayuda a renovar las energías, permitiendo romper con una situación estresante, quitándole la sobre intensidad a momentos que no lo ameritan y que pueden

manejarse de manera asertiva, resiliente, con más beneficios para todos los implicados.

El buen manejo de sentido del humor apoya los procesos de investigación cualitativa, especialmente en el trabajo de campo antropológico. Bien manejado el sentido del humor es un recurso, que permite generar el rapport necesario, manejar asertivamente los momentos de tensión que pudieran producirse en el proceso investigativo.

De la misma forma Vanistendael (1995) quien indica la relevancia que tiene el humor en el desarrollo de la resiliencia y señala que este aspecto ha sido mencionado escasamente en las investigaciones, es un campo que especialmente en nuestro medio debe explorarse y sobre todo capitalizarse para el desarrollo de una sociedad que está enfrentando los retos de la migración, globalización, que ya está recibiendo el impacto del cambio climático.

1.4. PILARES DE LA RESILIENCIA COMUNITARIA

Esta dimensión cultural, permea la dimensión individual, la dimensión comunitaria o colectiva en el análisis del modelo teórico de la resiliencia. El Dr. Néstor Suarez Ojeda (2001) ha revisado las capacidades comunitarias para reconstruirse después de algún tipo de desastre, diferenciando un conjunto de elementos entre las comunidades que logran recuperarse, versus las comunidades que no lo logran.

Suarez Ojeda denomina Pilares de la Resiliencia Comunitaria a los elementos que caracterizan a las comunidades que logran dar el paso hacia adelante y los

PILARES DE LA RESILIENCIA COMUNITARIA	
Identidad Cultural	Costumbres, valores, símbolos, creencias, tradiciones, danzas, etc.
Solidaridad	Como sentimiento de unidad, de lazo social
Honestidad Estatal	Conciencia social que condena la deshonestidad y valora la honestidad de la función pública
Humor Social	Capacidad de expresar cómicamente un hecho, minimizando con su efecto tranquilizador el daño causado
Autoestima Colectiva	Orgullo por la comunidad, sentido de pertenencia

ha identificado de la siguiente forma:

El enfoque de resiliencia comunitaria tiene un origen mucho más reciente que la resiliencia individual. Al entender el colectivo como una entidad social con un plural número de personas localizadas en un territorio. Juan de Dios Uriarte Arciniega en su artículo La Perspectiva Comunitaria de la Resiliencia, refiere sobre la comunidad: "... Son individuos que, por encima de la cantidad de sus miembros, mantienen entre sí relaciones humanas y económicas, comparten ideas, valores, costumbres, metas, instituciones y servicios con distinto grado de conformidad y de conflicto. Estas variables determinan en gran medida tanto las fortalezas como la vulnerabilidad, y consecuentemente también inciden en el impacto social de los desastres y catástrofes y en la capacidad de afrontamiento, recuperación y transformación posibles."

"La resiliencia comunitaria se refiere por lo tanto a la capacidad del sistema social y de las instituciones para hacer frente a las adversidades y para reorganizarse posteriormente de modo que mejoren sus funciones, su estructura y su identidad. Identifica la manera en que los grupos humanos responden a las adversidades que como colectivo les afectan al mismo tiempo y de manera semejante: terremotos, inundaciones, sequías, atentados, represión política y otras, al tiempo que muestra cómo se desarrollan y fortalecen los recursos con los que ya cuenta la comunidad. Comprende tanto los recursos tangibles, es decir los recursos materiales, humanos o procedimentales que protegen a los individuos y compensan las debilidades, como los intangibles, aquellos que capacitan para sobreponerse a las dificultades y para lograr una adaptación exitosa. Se refiere más a las capacidades inherentes de la comunidad que se movilizan ante los desastres que a los recursos externos que pudieran lograr (Maguire and Cartwright, 2008)

Suárez Ojeda et al., (2007) señalan que la resiliencia comunitaria "es la condición colectiva para sobreponerse a desastres y situaciones masivas de adversidad y construir sobre ellas". Algunas comunidades se ponen a combatir las adversidades y son capaces de superar las dificultades, mientras que otras se llenan de abatimiento y desesperación. Estas diferencias de afrontamiento

solo se pueden explicar por la existencia de diferencias de tipo social, cultural, relaciones

Uno de los pilares de la resiliencia es la autoestima colectiva, que pasa por la autoestima individual o de la persona; implica una serie de elementos multidimensionales, que se integran para conformar lo que Bonet (1997), denomina las siete "Aes de la autoestima": Aprecio de uno mismo como persona, Aceptación tolerante de nuestras limitaciones, debilidades, errores y fracasos, reconociendo serenamente los aspectos positivos y negativos (desagradables) de la personalidad. Afecto: Actitud positiva hacia sí mismo, de tal manera que se encuentra bien consigo mismo. Atención y cuidado de sus necesidades físicas y psíquicas. Autoconsciencia, es darse cuenta del propio mundo interior, y escucharse a sí mismo amistosamente. Apertura, actitud abierta y atenta a las otras personas, reconociendo su existencia reconociendo que no se debe vivir de forma aislada e independiente de los demás.

La autoestima se logra plenamente cuando la identidad se integra sana y estructurada, haciendo un juicio positivo sobre uno mismo, "es un sentimiento profundo que hunde sus raíces en la infancia y que tiene relación con la percepción que hacemos de la estima que los demás tienen por nosotros" (Hué, 2008, p. 161).

El aprecio por el trabajo, que se realiza es fundamental en el desarrollo de la autoestima. La identificación con la actividad laboral y el reconocimiento de la profesionalidad, produce satisfacción, alegría, buen humor lo que refuerza que se siga realizando con amor y dedicación.

Se desarrolla la seguridad con apoyo en la comprensión, la indulgencia y la tolerancia hacia sí mismo y hacia los demás. Comprender alivia, disculpa, es empático con los propios errores y los del prójimo.

Un signo de madurez es la capacidad de auto perdonarse y hacer lo mismo con quienes nos rodean. Lo que más eleva la autoestima es ayudar, es hacer algo positivo por los demás.

Esta práctica es la que lleva a alcanzar alegría, y paz. Pone en sintonía con la esencia espiritual de cada persona. Fuente: Icaza, M.

El humor social, se apoya en el amor, el afecto, el trabajo y la satisfacción por el mismo y la cultura, estos elementos son capaces de dotar de herramientas para la vida plena, satisfecha que da lo mejor de sí en todo lo que emprende.

La alegría que proporciona sentirse feliz, se relaciona estrechamente con una trayectoria personal ascendente, a pesar de las dificultades, que se superan de forma resiliente.

CAPITULO II.- ESTRATEGIA METODOLÓGICA

Aún no es tarde podemos aprender y usar la siguiente estrategia metodológica para construir resiliencia y empatía en nosotros/as y a nuestro alrededor:

1. Una mirada transparente y dulce.
2. Una sonrisa sincera.
3. Una caricia oportuna.
4. Un abrazo protector.
5. Una frase de aprobación dicha con amor.
6. Una llamada de atención dicha con un tono de voz pausado y firme.
7. Estar con él o ella en el momento preciso, con serenidad y aplomo
8. Sorprenderlo/a con detalles agradables, en los instantes menos esperados.
9. Apoyarlo/a en cada paso de sus vivencias para no dejarlo/a naufragar.
10. Mantener contacto y buenas relaciones con la familia, ser buen escucha, que con certeza confiarán en ti.

FUENTE: LA ALEGRÍA DE VIVIR: METODOLOGÍA DIDÁCTICA DESDE LA RESILIENCIA DESEMPEÑO CON NIÑOS PREESCOLARES EN SITUACIÓN DE VULNERABILIDAD SOCIAL, Martha Camargo Goyeneche, Escolástica Macías Gómez, Martha Quintero Zapata.

2.1: ANTECEDENTES DEL PROBLEMA. -

A finales de la década de los 80, llegó a mis manos una pequeña publicación de la OPS, sobre la resiliencia en las personas sometidas a graves situaciones de estrés y su capacidad para recuperarse.

Desde ese momento y con las limitaciones tecnológicas de la época, me dediqué a indagar sobre el tema cada vez que tenía oportunidad, e incluso llegué a escribir algunas reflexiones sobre la relación entre la resiliencia y las personas vinculadas a la violencia en sus familias. También tuve la oportunidad de desarrollar algunas cátedras a estudiantes de medicina, psicología, y otras carreras de ciencias de la salud, fueron espacios interesantes para continuar las aproximaciones en torno a un tema tan relevante por sus implicaciones en los procesos de recuperación y readaptación después de una seria crisis en la vida de las personas.

Cobra mayor relevancia, cuando la reflexión conduce a observar, porque unas personas son resilientes y por qué otras no lo son, que las diferencia?, incluso en un mismo entorno socio cultural.

Con el paso de los años y las vueltas que da la vida, los últimos 15 o más años de mi etapa profesional, los dediqué a contribuir a desarrollar políticas públicas en beneficio de la población indígena panameña, de manera particular al mejoramiento de algunos indicadores de la salud de las mujeres Ngäbe, a partir de experiencias focalizadas en algunas comunidades de esa Comarca. Para realizar el trabajo fue preciso mucho dialogo a nivel de tomadores de decisiones, que son personas temporales en sus posiciones, por lo que el dialogo debe ser un trabajo continuo. De igual forma dialogo con los técnicos, que muchas veces se apasionan y también se decepcionan y sobre todo dialogo con las personas de las comunidades para conocer lo que sienten y lo que realmente necesitan.

Con este trabajo tuve la suerte de conocer a muchas personas de las comunidades, lideres, profesionales hombres y mujeres Ngäbe muy valiosos, comprometidos y luchadores por el desarrollo de su comarca, resilientes y además resistentes. Así mismo conocí personas no indígenas, chiricanas comprometidas con los derechos de las personas indígenas; comprometidas con los derechos de la población Ngäbe Buglé.

Las interrelaciones del mundo rural chiricano, están representadas por el otro campesino y el otro indígena, que en un pasado muy cercano, han tenido relaciones inequitativas de poder, desde hace pocos años están desarrollando formas de convivencia cada vez más justas, basadas en acuerdos, cada vez mejor organizados, si bien aún no tienen totalmente resueltas sus diferencias, la ganancia es que se tienen claramente identificadas las dificultades.

Por un lado están los dueños de las tierras que representan a campesinos, algunos con más o menos recursos (unos que han ocupado posiciones de poder político), y por otro lado está la mano de obra indígena que se entrelaza con alguna mano de obra campesina y dependiendo del rubro productivo en el que laboren, son preferidos determinados “especialistas”, por ejemplo en la cosecha del café por lo general prefieren la mano indígena.

Sin la mano de obra, fracasa el ciclo productivo, y sin el agricultor que invierte, no hay cultivos que generen campos laborables. Ambos representan una fuerza de atracción que los hace necesarios, y con el paso de los tiempos han disminuido ligeramente las brechas de distancia, se abre la puerta para aceptar al otro en su diferencia, lo recibo para que el otro sea, el otro entra con toda su diferencia.

Al entrar con su diferencia, para ser colaborador, y generar una presencia, que es ajena al entorno, aporta su propia cultura, idioma, forma de hablar, pensar, imaginarios, su forma de vestir, su forma de estructurar su familia, de relacionarse con el mundo al que entro y también aprende del mundo con el que se relaciona (un encuentro cultural). El otro indígena con su carga cultural entra y transforma con su presencia, que pasa de ser extraña, a ser parte del paisaje, a ser parte de la población local, la temporal y la que decide convertirse a lo largo del tiempo, en permanente, con lo cual las políticas públicas deben tomar en consideración las movilizaciones de personal, especialmente en las instituciones de salud, educación, porque la población indígena por lo general se moviliza con sus niños y niñas.

Con este encuentro de culturas para garantizar la soberanía alimentaria del país, las instituciones públicas tienen el reto de considerar la interculturalidad como parte de sus políticas y transversalizar los enfoques de género y de derechos humanos. Así mismo deben resolver el problema del presupuesto local, que se estructura en función de una determinada población local. Sin tomar en cuenta que esa población se aumenta exponencialmente en las temporadas de zafra o de siembra. Se trata de población que migra para trabajar, son panameños que dejan sus viviendas para desarrollar una labor necesaria para el país.

Sin embargo, muchas veces la falta de entendimiento de esta dinámica, hace que los técnicos locales, regionales y nacionales, asignen presupuestos inadecuados que dejan desprotegidos a los habitantes permanentes, a los habitantes temporales, afectándoles gravemente su acceso a los derechos a la salud, a la educación y a otros servicios básicos.

El más vulnerado es el otro indígena, que, si bien aporta significativamente a la economía local, por ejemplo, las mujeres con sus vistosos vestidos típicos, la venta de sus artesanías se incorporan al atractivo turístico de la zona. Incrementan el movimiento económico, pues cada sábado un número importante de familias hacen la compra de sus alimentos, artículos escolares, el transporte público también se beneficia y se trata de una condición que dura más de 6 meses.

Algunos técnicos argumentan que por ser de la etnia Ngäbe deben ser atendidos por el personal de salud de la comarca Ngäbe, o por las escuelas de la Comarca Ngäbe y si bien no se niega el servicio existen actitudes de discriminación bajo argumentos sustentados en una limitada comprensión de la realidad del migrante trabajador y de una mala comprensión de las obligaciones del servidor público, (Proyecto La Familia Ngäbe se Cuida Bien).

También se incrementan dificultades, por ejemplo, el consumo del alcohol los fines de semana, las peleas callejeras, el número de personas indígenas tiradas a los lados de las calles en severo estado de ebriedad. Prostitución, incremento de adolescentes embarazadas, de jóvenes con ITS y Sida.

Esta combinación de otros que convergen en el territorio a estudiar: los locales, los que llegan para las cosechas, los que deciden quedarse una temporada, los que deciden quedarse permanentemente, los otros jubilados norteamericanos, canadienses o europeos, las tribus urbanas migrantes (jóvenes que se movilizan de playas a tierras altas en los países de la región). Éstos dos últimos grupos humanos (jubilados y jóvenes migrantes), aportan su identidad en la comunidad de Boquete, desde su mirada de seguridad, a partir de quiénes son?, qué edades tienen?, que han vivido?, de donde llegan a Chiriquí? y a Boquete?, porque lo hacen? (llegar a Boquete), que es lo que buscan? Y que es lo que encuentran?; por cuánto tiempo se quedan?, es decir son otros con su propia carga cultural que aporta a la falta de coherencia entre la necesidad de garantizar la seguridad alimentaria del país, la necesidad de mano de obra calificada, las políticas públicas tibias y poco consistentes con la realidad del

agro, el tratado de libre comercio, el incremento del costo de combustible, el impacto actual del cambio climático, entre otras que ya he mencionado⁵.

Particularmente en Boquete se empieza a observar el paradigma de la tolerancia, como parte del proceso o camino de la aceptación de las diferencias de los otros, este paradigma se observa en las formas que han generado para ir resolviendo sus problemas, **formando alianzas especialmente en momentos de crisis, para poder enfrentar la adversidad.**

En este proceso cada otro cambia de identidad al relacionarse, pasando a ser un nosotros con identidades múltiples, e interculturales, pues en algunos casos los relacionamientos son con los

La Prensa, 5 de febrero de 2007: **CHIRIQUÍ. LAS CIFRAS DEL REGIONALISMO LOCAL. Una provincia 'orgullosa' Boris Gómez**

"Historiadores y sociólogos de esa provincia están convencidos de que ese regionalismo y orgullo por su tierra les ha servido para hacerse respetar cuando ha sido necesario. Hace dos años, cuando los productores chiricanos marcharon por las calles de David en rechazo de la negociación del tratado de libre comercio (TLC) con Estados Unidos, se aferraron con todo a su vocación regionalista. Le dijeron al Gobierno que no se podía abrir las fronteras a un país que derrama en subsidios millonarios a sus productores. El resultado fue una negociación –que finalizó a finales de 2006– que les dejó una certeza: podrán seguir produciendo arroz, carne café, azúcar, frijoles, leche y legumbres. Era imposible que esos productores –muchos de ellos descritos a la perfección por el poeta Santiago Anguizola– traicionaran su vocación altiva y se quedaran callados.

Las cifras

Hasta 1993, nadie había medido el impacto del regionalismo. Lo hizo la socióloga Carola Coriat, quien aseguró que el pueblo chiricano desarrolló en forma positiva su orgullo, sin que haya un sentimiento extremo de rechazo a lo foráneo. Coriat hizo encuestas en Bugaba, Boquete, David y Renacimiento para saber cuáles eran los motivos del mercado regionalismo. El 37% señaló que la lucha contra el aislamiento y el centralismo, históricamente son las dos causas principales. El 11%, en cambio, dijo que su orgullo se debía a la fertilidad de sus suelos. Un 62% escogió a Santiago Anguizola Delgado como el personaje más importante de la provincia. Completan el podio José de Obaldía, el creador político del lugar, y la poetisa María Olimpia de Obaldía. Pero un 11% consideró que el regionalismo no es positivo y otro 25% destacó que es bueno si inspira a la población a superarse y desarrollarse.

Luis Quintero, un octogenario productor agrícola, dijo que su mayor satisfacción fue trabajar en el campo: "A mí me sacaban mis toros de las competencias de calidad rápidamente al principio. Hoy tengo más de 20 años de ganar premios, y no me canso", recordó. En tanto, el 96% remarcó que Chiriquí tiene mejores recursos que las demás provincias. ¿Otra razón para pensar que los chiricanos se creen la "elite" del país? Para nada. Después de todo, a quién no le gusta que hablen bien de su tierra.

El último viernes, durante la transmisión del cuarto juego de la gran final del béisbol juvenil, en la casa de Jaime González un grupo de amigos decidió por "unanimidad" bajar el volumen del televisor y escuchar las emisoras chiricanas que transmitían el partido. "El comentarista Merón es una insignia de Metro y preferimos escuchar a nuestros narradores, que lo hacen mejor, sufren igual que nosotros si perdemos, y celebran si ganamos", dijo González.

⁵ Ejemplos de las alteraciones locales que producen los otros norteamericanos: "pagaron salarios con tarifas propias de sus entornos de origen, que no corresponden con las establecidas por el Ministerio de Trabajo y las tarifas nacionales. Los recién llegados, solicitan que no se celebren las fiestas patrias porque les molesta la bulla de los desfiles y el exceso de personas por las calles, lo solicita a la máxima autoridad local, también exigen que se obligue al personal a hablar el idioma inglés, porque no entienden a los trabajadores, en las tiendas... Se produjeron relaciones incómodas entre los recién llegados y los locales.

otros (colaboradores), otros (los nuevos pobladores y los pobladores transitorios), nosotros (mis supuestos iguales), con las autoridades de turno y las autoridades que dejaron de serlo y conviven en el mismo entorno, convirtiéndose en un solo nosotros.

Esta compleja red de relaciones con identidades múltiples, se desenvuelven en un territorio mayor que es la Provincia de Chiriquí, la cual detenta un hiper sentimiento nacionalista por su región: Movimiento Federalista⁶, (propuesta de gobierno, descentralizado, que concede autonomía política, económica y administrativa) siendo este un sentimiento de orgullo Chiricano, paraguas para toda la provincia vinculado a la identidad y que por ende está por encima de identidades diferenciadas.

Al ser una identidad mayor, de carácter más universal, para esa región casi de características tribales, le da una identidad con implicaciones que caracterizan modismos, definen un distanciamiento de la cultura mayoritaria que es la del país, la República de Panamá, a la que pertenece la Provincia de Chiriquí.

En este relacionamiento regionalista, cabe señalar que la población originaria mayoritaria, la comunidad Ngäbe, que migra

PNUD-Panamá

<http://www.pa.undp.org/content/panama/es/home/ourwork/povertyreduction/overview.html>

El Informe Social: Pobreza, un riesgo para Panamá, muestra que 1.3 millones de personas viven en condiciones vulnerables (el 34.2% de la población) PNUD 2016

Mientras en el área urbana 14 de cada 100 personas son pobres o indigentes, en el área rural esta cifra es más del triple, **afectando a 50 de cada 100 habitantes**, revela el último informe de la Fundación del Trabajo.

La falta de trabajo decente es la causa de que exista un mayor índice de pobreza en el área rural de Panamá. En las zonas indígenas, la exclusión resulta explosiva, afectando la pobreza al 87% de esa población, agrega la investigación. Estrella de Panamá:

<http://laestrella.com.pa/economia/pobreza-panama-alcanza-50-poblacion-rural/23978140>

⁶ En América Latina existen países bajo el régimen federado: Estados Unidos de Norteamérica, la República Federada de México y el Estado Federado del Brasil. El Federalismo promueve la descentralización total del poder del Estado. La eliminación del centralismo y el sistema presidencialista traslada el poder a los gobernadores, alcaldes y concejales o representantes de corregimiento, electos por votación popular directa en cada Provincia o Estado. Todo lo relacionado con la vida doméstica de las comunidades es atendido por los organismos municipales. El cobro de los impuestos de inmueble, renta y otros es distribuido proporcionalmente entre los municipio donde sean generados. Traslado de los programas de adquisición de la educación a entes provinciales autónomos y otras series de peticiones que convergen con la vida y desarrollo de los Estados. La implementación de un sistema Federado de Gobierno, permite a los diferentes Estados, tomar sus propias decisiones y manejo integral del desarrollo social, educativo, económico y político ajustado a una norma Constitucional Federada. La Estrella de Panamá, 21 de mayo de 2012,

desde la Comarca Ngäbe Buglé⁷, para buscar mejores opciones laborales, desde la creación de la Comarca, no pertenece a la provincia de Chiriquí y es la principal mano de obra en la zona de estudio.

2.2: EL PROBLEMA A INVESTIGAR

Panamá es un país de renta media alta, que tiene dos tipos de poblaciones, las que viven principalmente en la capital con muchos recursos y las que viven en condiciones de vulnerabilidad en las zonas indígenas y rurales más apartadas de la capital.

El informe del PNUD Pobreza un Riesgo para Panamá (2016), indica que en Panamá, la pobreza y pobreza extrema se concentran en las áreas rurales y particularmente, en las áreas indígenas, donde el 90% de su población es afectada por esta última condición.

Las grandes brechas que tiene Panamá son principalmente, por falta de conocimientos sobre ese otro mundo: el rural, el indígena, generalmente subvalorados por el urbanocentrismo. En este momento puedo decir que el mundo urbano está sobre valorado, que eclipsa los saberes, los ritmos de vida más saludables, los tiempos para compartir de calidad, los espacios verdes y las oportunidades que brinda

el mundo rural e indígena, generalmente receptores de las dádivas de las políticas públicas.

Pero sobre todo un mundo que detenta el conocimiento de las pocas alternativas para mantener un equilibrio adecuado entre el desarrollo y la conservación del ambiente, la producción de alimentos de manera sostenible, sin afectar la naturaleza. Es donde la calidad de los servicios básicos no es comparable con la vida urbana, abunda el no hay, lo que por un lado acentúa

Entrevista a Stanley Heckadon sobre el origen del METO Chiricano:

Puede tener diversos orígenes: puede ser un término derivado de los primeros pobladores originarios, de la zona o puede haber llegado cuando los Misquitos venían desde Nicaragua huyendo de sus crisis a Panamá. Recuerdo a mi abuela mencionarlos, cuando pasaban por Chiriquí y desbastaron la iglesia de Alanje.

También puede ser onomatopéyica, sonidos aprendidos por las personas, de los animales...

⁷ La Comarca Ngäbe Buglé, fue creada mediante la Ley Nº 10, del 7 de marzo de 1997 y señala que las tierras son propiedad colectiva de los Pueblos Indígenas Ngäbe, Buglé a partir del territorio segregado de las provincias de Bocas del Toro, Chiriquí y Veraguas. Su capital es Buabiti. La comarca está habitada por 213,860 personas. Esta cifra es relativa, tomando en cuenta que existe zonas de muy difícil acceso a las que no siempre llega el personal de los censos, ni los funcionarios públicos

las brechas y por otro ha llevado a los habitantes de éstas zonas del país a ser ingeniosos en la búsqueda de formas de satisfacer sus necesidades.

Cada vez que inicia un nuevo periodo gubernamental, traen su receta mágica, por supuesto desde afuera, desde la visión de los otros y no del nosotros, y empiezan los programas nuevamente de cero. Por lo general, los tomadores de decisiones tienen poco expertise técnico, sus colaboradores responden a compromisos políticos y muy pocas veces al conocimiento, y la gran mayoría son designados, más por compromisos políticos que por sus capacidades y habilidades técnicas y lamentablemente, son muy pocos los que no poseen una serie de prejuicios y pensamientos colonialistas que obviamente, limitan la eficacia del desarrollo e implementación de las políticas públicas quedando sin efecto las metas que espera lograr.

Sin embargo, existen técnicos locales que con sus propios recursos y desde sus ámbitos de acción que logran buenas propuestas. En esta investigación se rescata por qué son clave los elementos de la resiliencia especialmente si se va a trabajar con la diversidad y el respeto por el otro, que los aspectos personales, emocionales, organizativos e intelectuales analizados desde una perspectiva holística combinan el conocimiento con el sentido del humor, la capacidad de adaptación, el entusiasmo, la pasión en sentido positivo, el compromiso, la proactividad, interactividad sostenida, entre otros, que son componentes de la resiliencia

En esta investigación, a partir del contenido de tres historias de vida pretendo responder a las siguientes preguntas:

- a) ¿Tuvieron éxito en sus actividades personales, profesionales, empresariales las personas informantes? ¿son resilientes?,
- b) ¿Hasta qué punto la resiliencia ha influido en:
 - a. el desarrollo de los emprendimientos que desarrollaron con éxito?,
 - b. en la calidad de las relaciones establecidas con sus colaboradores?,
 - c. en el liderazgo comunitario?

2.3: OBJETIVOS

2.3.1 Objetivo General

Comprender el proceso de resiliencia de tres agricultores: Una propuesta antropológica situada desde el pensamiento complejo y sustentada con tres historias de vida.

2.3.2 Objetivos Específicos:

Objetivo específico 1: Determinar características de resiliencia que se expresan en las historias de vida de tres agricultores chiricanos.

Objetivo específico 2: Interpretar a partir de las historias de vida cuales son los pilares que permiten desarrollar resiliencia en productores chiricanos.

Objetivo específico 3: Relacionar las características resilientes con los soportes del entorno social.

Objetivo específico 4: Formular recomendaciones pertinentes orientadas a introducir en el eje de resiliencia en futuros programas de atención en zonas con características similares.

2.4. JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA

En Panamá la temática de la resiliencia ha estado muy presente en los últimos meses, especialmente en la Alcaldía de Panamá que conformó la Dirección de Resiliencia en su estructura, le asignó un director, con la responsabilidad de desarrollar un plan holístico dirigido a promover alianzas estrategias para atender las necesidades de las poblaciones en condiciones de mayor vulnerabilidad en la Ciudad Capital.

La integración de Panamá en la agenda Regional Municipios Resilientes (UNISDR, 2017), es el resultado de un proceso de abogacía que se viene impulsando desde el 2015. Si bien el abordaje del Municipio de Panamá que es de carácter más

Municipios Resilientes: es una estrategia para apoyar a gobiernos locales, en la preparación de la respuesta inicial durante los desastres, Es probable que sean las primeras instituciones en prever, gestionar y reducir el riesgo de desastres. Para ello, deben crear sistemas de alerta temprana y estructuras organizativas específicas para la gestión de crisis y desastres. En muchos casos, es muy necesario revisar los mandatos, las responsabilidades y la asignación de recursos conexas para dar respuesta a estos desafíos.

Es importante tener en cuenta los elementos de riesgo a fin de entender cómo se desarrollan los desastres. Los riesgos son una función del peligro (p. ej., ciclones, terremotos, inundaciones o incendios). (UNISDR: 2017)

urbano, y debe romper con el asistencialismo para promover el empoderamiento comunitario; las experiencias que se generen, representan un primer paso para llevar la mirada de las próximas autoridades hacia la relevancia de promover la resiliencia en las comunidades y en los individuos.

La ventaja de la orientación profesional del director, en el ámbito de las Ciencias Naturales, puede llevar a generar evidencias de la relevancia de atender las prioridades resilientes en los ámbitos rurales e indígenas del país, donde las brechas son aún más significativas, y son trasladadas a la capital por la movilidad del campo a la ciudad en el proceso de búsqueda de mejores oportunidades.

Por otro lado, este año en el mes de mayo El Banco Interamericano de Desarrollo y la República de Panamá, firman un acuerdo para desarrollar acciones conjuntas, dirigidas a fortalecer a las empresas para que estén mejor preparadas ante las variaciones impredecibles del cambio climático, esta preparación tomara como referencia buenas prácticas provenientes de Washington, las cuales se sustentan en el fortalecimiento y desarrollo de capacidades resilientes.

Y desde la mirada de la resiliencia, enfocada en la recuperación de los recursos, el Centro del Agua del Trópico Húmedo para América latina y el Caribe, (CATHALAC), en coordinación con el Ministerio de Ambiente y con el apoyo del Centro Internacional de Investigaciones para el desarrollo (IDCR-Canadá), desarrollaron el proyecto: Fortalecimiento de la Resiliencia de los recursos hídricos frente al Cambio Climático en dos ciudades de la Cuenca del Río la Villa en el Arco Seco de Panamá. (CATHALAC, 2018)

El proyecto brinda aportes tangibles a la sostenibilidad hídrica de Panamá, mediante la formación de líderes comunitarios para contribuir a la sostenibilidad y resiliencia de los recursos hídricos, así mismo, es relevante para el gobierno de la República de Panamá, porque da respuesta a parte de los compromisos del país ante la Convención Marco de Naciones Unidas sobre el Cambio Climático (CMNUCC).

La mención de estas recientes iniciativas habla de un interés que está despertando en el país para aprender y utilizar la resiliencia como un recurso

protector de individuos, familias, comunidades y recursos ambientales. Así mismo la revisión bibliográfica revela que en nuestro medio aun el trabajo está en sus fases iniciales, y especialmente en el ámbito de la antropología.

La importancia de este trabajo radica en el uso de historias de vida como metodología cualitativa, desde la antropología para promover la reflexión de los informantes y mediante el análisis y la comparación de sus historias, para identificar la presencia de habilidades resilientes: Analizar si éstas habilidades se relacionan con el entorno socio cultural en el que se ha desenvuelto cada informante. Así mismo detectar la presencia de los pilares de la resiliencia y generar del análisis un conjunto de recomendaciones para los tomadores de decisiones y constructores de políticas públicas, pero también en la implementación de programas socio educativos.

Develar la existencia o no de momentos resilientes en personas que desarrollan y han desarrollado actividades relacionadas con la producción agrícola en un contexto cultural y geográfico específico, muy particular, porque es un punto de encuentro de unos y otros (población indígena, población rural), en un nuevo escenario que representan los otros recién llegados; en una amalgama cultural que ha requerido una serie de procesos, adaptaciones, que con ésta técnica y desde la mirada de la resiliencia es posible develar.

2.5. METODOLOGÍA

2.5.1. La importancia antropológica de la investigación cualitativa

La estrategia metodológica para el presente estudio se enmarca en el “Método Biográfico”, la técnica de abordamiento es la entrevista abierta a profundidad, con el propósito de construir tres historias de vida. Considerando que el objeto de estudio es la “resiliencia” y que esta debe ser estudiada de forma diacrónica (a lo largo del tiempo) y sincrónica (en momentos particulares). La

Para Malinowski el método etnográfico, exige inmersión prolongada para que se produzca conocimiento científico, “La magia del etnógrafo dependía de estar ahí, captar los imponderables de la vida real, objetivos:

1. Estudiarlo para dominarlo mejor (Asad, T., “Afterword: From the History of Colonial Anthro-po-logy to the Anthropology of Western...)
2. Estudiarlo para idealizarlo como “buen salvaje” (Stocking, 2004.). Contribuyó al concepto de humanidad, -muculturalidad

investigación tiene sus propios principios metodológicos que deben ser observados: Reflexividad, carácter procesual, franqueza, comunicabilidad, explicación cualitativa; además de observar las implicaciones metodológicas que este implica. La triangulación y la intersubjetividad son inherentes al proceso de comunicación, entre informantes y entrevistador, entre investigadores, entre investigador y fuentes secundarias de información.

La etnografía se enfoca en la interacción entre sujeto y sujeto investigador mediante la cual se va levantando la información que se transforma en la construcción de un conocimiento. El origen de la etnografía se sitúa en los trabajos antropológicos de Malinowski, que desde su mirada europea estudiaba a los otros distintos, radicalmente diferentes. (Crítica a las etnografías clásicas: “exotizan y esencializan al buen salvaje, que debe ser protegido en su pureza o como el primitivo destinado a desaparecer. Casi siempre varón, blanco, ciudadano de Estados imperiales, difícilmente el etnógrafo podía evitar mirar, o fotografiar, con un “ojo imperial” al Otro que era su objeto de estudio.” (Degregori 2015)

La realidad del antropólogo de América Latina en su rol de investigador, más que estudiar a los otros, es estudiar al nosotros, al igual; al que está en el entorno. Es lo que da la oportunidad de mantenerse en la esfera del nosotros, estudiando al igual, al idéntico, con un conocimiento local, con una mirada mucho más completa que la de una persona de otro lugar, deconstruyendo su propia realidad, haciéndola consiente para poder comprenderla y analizarla. Tiene también desventajas, perder la posibilidad de tener un elemento externo para comparar, que es una importante perspectiva en la construcción del conocimiento o perder la perspectiva de poder observar elementos distintos fácilmente.

La etnografía de este trabajo no mira desde afuera al otro distinto. La mirada del otro es desde el otro distinto, desde su voz y la perspectiva cultural del otro, ya que es el otro, el autor fundamental del estudio a través de su voz y de la recapitulación que se realizan las historias de sus vidas, en una relación sujeto-sujeto.

Durante el largo proceso de recuperar la información, de cada una de sus realidades, de sus identidades, paulatinamente, la investigadora se deconstruye, para ponerse en el lugar del otro y en su contexto cultural e histórico. Es a partir de ahí que se realiza el análisis de cada una de las identidades culturales de las tres historias de vida.

La etnografía de campo, método exploratorio aplicado en la presente investigación, se evidencia en el anexo # 2, donde puede encontrarse una reseña etnográfica visual, con imágenes de los lugares que formaron parte del entorno de cada uno de los informantes.

2.5.2. El sujeto y el objeto

En el paradigma cualitativo de este trabajo los tres sujetos no son el objeto de la investigación. Tal como se explicó anteriormente, este trabajo etnográfico, considera las voces de las historias de vida como el centro de la investigación. Cada informante es conductor de su propio proceso, aportando desde su experiencia, desde su mirada, desde su sentir, desde su recuerdo, pensando con independencia.

En consideración a lo anterior, se toman como unidades de análisis las historias de vida que son reconstruidas a partir de los relatos, a cada historia de vida se le aplican tres matrices para identificar las habilidades de cada uno, los soportes que tuvieron en su entorno y sus pilares resilientes.

El objeto de estudio es la resiliencia que se presenta en tres personas que habitan en Chiriquí, enfocando la dinámica del proceso en cada una de ellas y cómo esto ha fortalecido su trayectoria de vida en un determinado espacio multicultural y en un ambiente socio ecológico.

La línea del tiempo es una herramienta que se aplica para determinar cuáles son los momentos de mayor significancia, en la vida de los informantes y poder detectar elementos comunes en las tres unidades de análisis (la historia de cada informante), en caso de que tuvieran elementos comunes.

Se consideró la relevancia de la empatía y rapport como indispensables para iniciar un proceso de comunicación, que se facilita si hay un conocimiento previo (Pargas 2011). La entrevista es un proceso de negociación permanente,

en el cual sujeto-indagador alcanzan consensos sobre determinadas premisas de desarrollo.

Con la finalidad de enmarcar el ámbito físico en el cual se desarrolla el presente trabajo de investigación, y para lograr entender los diferentes momentos significativos, se hizo necesario, desarrollar brevemente elementos fundamentales del contexto geográfico, histórico, e incluso socio cultural, que fueron necesarios al revisar con los informantes sus respectivas historias, especialmente la del señor Raúl De Obaldía, que en el transcurso del trabajo fue presentando problemas de salud. Estos elementos se han entrelazado en el análisis, pues se trata de factores que han sido determinantes en la vida de las personas cuyas biografías se investigó y posteriormente se seleccionó para profundizar.

Por otro lado, el marco contextual, también permite colocar el espacio de conjunción de culturas, el mestizaje, la relación entre colonos y pueblos originarios, los tipos de cultivos y su relevancia en el Producto Interno Bruto del país, así como también los antecedentes del fenómeno independentista de Chiriquí.

Ética y los sujetos. La investigación se ha desarrollado bajo el principio del respeto a la decisión informada de cada uno de los participantes. En tal sentido, después de presentarles la propuesta y las condiciones investigativas, cada uno firmó el documento de consentimiento informado, (que se adjunta en el anexo # 6), en todo momento se les ratificó que se trata de una participación voluntaria. Se les fueron presentando los borradores de las transcripciones para que observen sus palabras, sus ideas, sus evocaciones y decidan que deseaban modificar, ampliar y/o reducir. La versión final de la línea del tiempo fue aprobada por cada uno de ellos, antes de llevarla a diseño gráfico y después de diseñada, también la revisaron e hicieron observaciones.

Como parte de los acuerdos y compromisos, al finalizar el trabajo de grado, a cada informante se le entrega su historia de vida, su línea del tiempo Finalmente se entregará un ejemplar completo del trabajo a la Biblioteca de Boquete, para que puedan accederlo.

2.5.3. Elección de las personas informantes

La entrevista abierta en profundidad es la técnica que permitió construir las historias de vida, mediante la cual nos planteamos conocer el vínculo entre la resiliencia y una serie de eventos que transcurren en la vida de las personas del campo que se dedican a actividades de producción agrícola en la Provincia de Chiriquí en general y en la zona de Boquete que tiene una fuerte presencia indígena, en particular. El enfoque parte de la situación que vive la mujer en una actividad que en el país, por lo general domina el género masculino.

Con la finalidad de poder realizar comparaciones, se decidió que debían de ser un hombre y una mujer, lo que proporciona información, sobre las diferencias culturales, las diferencias de roles, especialmente cuando se trata de tareas estigmatizadas. Posteriormente se agrega una persona adicional que se dedica a la actividad agropecuaria, pero fuera del área de Boquete, para verificar si se agregan elementos de contraste diferenciadores.

La selección de la muestra fue inductiva o intencionada, no fue azarosa, para dar cuenta del objeto de estudio se necesitaron como mínimo las siguientes condiciones por parte de las personas:

1. Que hubieran contribuido a alguna de las esferas de desarrollo de la provincia de Chiriquí en general y de Boquete en particular, (mejor si lo han hecho desde su actividad agropecuaria)
2. Que desee expresar su relato
3. Que tenga en su experiencia procesos resilientes.
4. Que la comunidad le reconozca esa resiliencia
5. Que pueda expresar su relato y dar voz a los otros que están vinculados al logro de sus metas

2.5.4. La Estrategia Metodológica es el Método Biográfico



FIGURA 5: Estructura esquemática de la Secuencia Metodológica

2.5.5. Técnicas de Investigación

2.5.5.1. Método de Exploración

Los métodos etnográficos implican hacer lecturas intensas de diferentes elementos tales como:

- La observación del otro en su entorno natural, y de ser posible sus interacciones
- Observar las reacciones que se suscitan durante el proceso narrativo, para identificar la complejidad de emociones/afectaciones, que el evento ocasiona en el informante y diferenciar esa evocación con lo que se sintió en el pasado y lo que representa en el presente.
- Observar y revisar documentos, imágenes, fotografías, agendas u otro elemento que aporten los informantes.
- Realizar entrevistas complementarias, cuando es necesario ampliar o dilucidar algún aspecto que pareciera confuso.

En el anexo # 3, es posible verificar imágenes de algunas de las evidencias de los documentos observados, durante el proceso investigativo.

2.5.5.2. Entrevista abierta a profundidad

Es una técnica conversacional para recoger datos en una investigación cualitativa. “Existen ciertos acontecimientos sociales o individuales, únicos e irrepetibles que precisamente por esa característica los hace difícil de estudiar, la única forma de aproximarse a su estudio es la reconstrucción del hecho basado en la memoria.” A partir de entrevistas abiertas en profundidad se pueden reconstruir Historias de vida, Relatos de Vida, biografías, autobiografías, guiones de cine o teatro, entre otras. Para el análisis de estas historias existen diferentes técnicas, todo depende de la hermenéutica en la que se sitúe el indagador.

Hacer una historia de Vida, es un proceso profundo, que requiere una revisión interna en el otro informante, ya que es un camino a la inversa, a partir del hoy y el ahora, el otro, que para los efectos de este trabajo es el nosotros, al momento de la entrevista, con toda su carga de vivencias y experiencias), empieza a recordar hechos de su vida, a veces son imágenes que le transmitieron las voces de sus progenitores o adultos cercanos y que se le quedaron impregnados en la memoria como vivencia propia o vivencia colectiva, por ejemplo lo que le contaron sobre sus abuelos, o bisabuelos, se trata de recuerdos que quedaron grabados, por de gran significado y con una carga de energía que muchas veces influye en la vida del informante.

Ponerle voz a los momentos vividos y sacarlos al presente, no siempre es un ejercicio fácil, requiere una condición mental, una conexión con el tiempo, con los seres que estuvieron a su alrededor, con las emociones que se reviven y también es mirarlo nuevamente pero a la distancia y en conjunto entre nosotros.

Las historias de vida permiten profundizar en la trayectoria del sujeto, lo que cuenta es su discurso dentro del cual conforma su identidad. Este método considera que el individuo habla su verdad configurando los momentos o episodios que quiere desea dar a conocer.

Este método ofrece potencialidades importantes, sobre todo cuando se desea realizar comparaciones con otros casos similares. Ofrece la posibilidad de

simplificar las trayectorias biográficas y la facilidad de focalizar el análisis de unos acontecimientos o períodos biográficos concretos gracias a los diferentes niveles de abstracción a los que puede establecerse el análisis. Es importante saber aprovechar la multidimensionalidad de los datos narrativos-biográficos para acometer el estudio de las biografías en toda su complejidad.

En palabras de Luis Fernando Granados (2017): “La historia de vida es una mediación privilegiada para contener las narrativas que se van configurando alrededor de los procesos de tensión y de crisis, en situaciones de adversidad. Ellas, por su carácter dinámico, permiten reconocer las trayectorias de una vida y las maneras como los sujetos van significando los acontecimientos de su existencia. Reconociendo no solo la manera como los sujetos enfrentan realidades, sino el impacto de sus acciones en los grupos sociales de los que hacen parte y a los que pueden influir con sus acciones y decisiones. Los tránsitos de una vida, los ires y venires del camino, las maneras como se “resiliencia” la vida, los procesos de respuesta y transformación frente a la adversidad tienen en las historias de vida una mediación única para ser reconocidas...”

Se convierte en un proceso reflexivo, que la persona se lleva una vez terminada la entrevista y puede remover al individuo.

2.5.5.3. Entrevistas Abiertas a profundidad para construir la Historia de Vida de cada informante

La técnica de recolección de datos fue la entrevista abierta a profundidad, con diseño auto-biográfico. Se elaboró un instrumento guía que toma en cuenta los diferentes contextos de acuerdo a las etapas del ciclo de vida y en cuyas interacciones e influencia emerge la presencia de la resiliencia, el establecimiento de patrones de comportamiento, la edad, el sexo, el imaginario como constitutivo de ciertos valores deseables, identificación de los procesos de transición individual y sociales, cómo estos fueron determinantes en el futuro económico, individual, familiar y social.

La estructura de la entrevista es abierta, lo cual permite introducir adecuaciones conforme emergen los datos a partir de cada sesión del relato. Permite que el informante conduzca de acuerdo a su ser y sentir su propio

guion de vida y a la forma como decide evocarla y contarla, reflexionarla y readecuarla.

La entrevista abierta en profundidad o semi-estructurada, concede libertad a la persona para que aporte todos aquellos datos que considere de interés sobre el tema investigado, al mismo tiempo que el investigador sigue algún tipo de esquema que le permita mantener centrado el tema de investigación, sin alejarse en exceso del núcleo del objeto de investigación.

Las notas de cada sesión, las tomé directamente en la computadora, paralelamente se fueron grabando, de forma tal que cada noche fue posible revisar lo escrito, con el audio para chequear la calidad de la información y la necesidad de solicitar ampliaciones, si fuera el caso. El principio de la flexibilidad, detectar preguntas emergentes durante el proceso, para enriquecer la discusión de los resultados. Posteriormente la entrevista fue organizada en orden cronológico y por categorías, con lo cual se tienen tres memorias de la Historia de vida.

Las tres historias de vida que son el producto de un conjunto de sesiones conversacionales sostenidas con cada uno de los tres informantes, así como de la observación de reacciones de cada informante ante cada etapa del discurso y la revisión de documentos personales, a modo de evidencias fotografías, agendas, materiales académicos y/o comerciales que fueron proporcionados por los mismos informantes y/o sus familiares.

En el transcurso del levantamiento de las historias, encontramos algunos datos confusos, (del señor Raúl De Obaldia), por ejemplo, solicitó buscar la correspondencia de su padre pidiéndosela a su hermano Mingo, (quien ya falleció), se debió verificar en fuentes relacionadas (un familiar o una fuente bibliográfica), con la finalidad de velar por la concordancia de la evocación y su relación con un evento histórico, relevando el significado que cada informante asigna a sus experiencias y en particular cómo han sido percibidos aquellos hechos relevantes que son su realidad, le dejaron huella, tomando en cuenta que cada informante es el experto en su mundo, en su vida y desde ahí en su entorno cultural.

Como ya se ha mencionado la forma de registrar las entrevistas, ha sido transcribiendo directamente en la computadora portátil, paralelamente, se fue grabando para posteriormente hacer una revisión de lo transcrito. Se utilizó una guía general de preguntas, basada en las etapas del ciclo de vida y en el modelo sistémico, con la finalidad de que la entrevistadora y el informante mantengan el enfoque en los objetivos previstos, se dejó libertad para la expresión de los pensamientos y recuerdos, sin embargo cuando la conversación derivó a temas interesantes, pero que no correspondían al objetivo de la investigación, como por ejemplo una clase magistral sobre conceptos como la entropía, se presentan en el anexo, como aportes a la construcción de conocimientos.

El uso de la guía también facilita realizar comparaciones sobre los elementos resilientes en el contexto de las tres personas que aportan sus respectivas historias de vida, ya sea en las diferentes etapas de su ciclo de vida, así como las interacciones de los diferentes elementos del entorno familiar, comunitario, (de la micro, meso y macro sociedad), que es el escenario que tienen en común con telones de fondo que los transversalizan como por ejemplo el tratado de libre comercio, la falta de políticas adecuadas para el apoyo del agro, el impacto del cambio climático o una inundación ligada a lluvias torrenciales, entre otros.

En el transcurso del estudio, si bien tuvo una ventaja para el establecimiento del rapport inicial, el hecho de conocer previamente a los informantes, por otro lado la distancia que ofrece el ser una investigadora de un origen externo, permitió la distancia necesaria en el estudio de los otros iguales, pero diferentes en los contextos e historias, evitando de esta manera que mis propias experiencias personales se mantengan distantes, especialmente en el proceso de análisis.

El proceso de la recopilación de información, conllevó la revisión permanente de los datos, pues los eventos confusos, requirieron como se explicó anteriormente, verificar, consultar, así mismo se identificaron los ruidos que no aportan al trabajo, los silencios, y sus significados ya que no solo forman parte del discurso del informante, son una fuente importante de los elementos del

lenguaje, que después de identificar si aporte o no, se toma la decisión de eliminarlo.

Es importante en este apartado resaltar que cada informante estuvo de acuerdo en colaborar para la realización del presente trabajo, evidenciándolo con la firma del consentimiento informado, que se adjunta en el anexo. En el consentimiento informado manifestaron estar de acuerdo con la toma de notas directamente en la computadora, en la grabación de las entrevistas, así como también aceptaron la toma de fotografías y la investigación de evidencias.

La transcripción que se realiza de las historias de vida es desde la perspectiva emic, con la finalidad de no alterar el orden de sus pensamientos, los saltos naturales al traer al presente los recuerdos de sus vivencias pasadas, al transmitir las ideas, que muchas veces las personas confunden y se evidencia al traslapar momentos y situaciones, así como la revisión de los informantes María Ruiz, Raúl de Obaldía y Rodrigo Marciacq.

Es Emic, también porque con ellos se conversa sobre los momentos resilientes y se revisa la historia de vida una vez finalizada, en el formato completo y en la línea del tiempo, lo que fue fundamental para hacer anotaciones con mayor precisión.

En este apartado cabe destacar que cuando iniciamos el trabajo con el Dr. De Obaldía, tenía una fuerte pérdida auditiva, por lo que en algunas ocasiones se ayudaba con un dispositivo auditivo para tener una mejor comunicación, en otras ocasiones le daba la pregunta por escrito. Sin embargo, la enfermedad del Dr. Raúl De Obaldía limitó su participación especialmente en la última etapa, toda vez que el incremento de la pérdida de su memoria ha sido progresiva, así como el deterioro de las capacidades mentales, que requirió atención médica especializada, siendo el diagnóstico demencia senil.

El avance de la enfermedad del Dr. Raúl De Obaldía, inició con pequeños olvidos, especialmente de hechos recientes, y luego se evidenció en la confusión de eventos, como los hechos del 9 de enero, que ocurrieron cuando él era soltero y vivía en Panamá, pero los relata, como si hubieran ocurrido cuando vivía en David cuando viva con su segunda esposa. La enfermedad

actual del Dr. Raúl lo ha llevado a perder algunas habilidades cognitivas que lo hacen tener confusiones de tiempo y lugar.

La información se ha organizado presentando en primera instancia el archivo literal, que lleva como hilo conductor las diferentes etapas del ciclo vital iniciando con las generalidades, la infancia, padre y madre, y otras personas relevantes en sus vidas y en la adquisición de resiliencia. Seguidamente la vida escolar, la adolescencia y juventud, la vida adulta, incluyendo la academia, la vida en pareja, la descendencia, o vínculos similares, actividades recreativas, vínculos con personas adultas mayores, algunos aspectos históricos de su entorno que pueda recordar, marcaron algunas etapas de su vida, cómo las vivió, que aprendió, como las manejo su familia de origen, la persona entrevistada y su propia familia. Otro ítem abordó el tema de las rutinas y costumbres, posibles intervenciones en la vida política, vida pública, vida ciudadana y elementos culturales.

El énfasis en el dialogo se puso en la forma como fueron abordando diversas problemáticas a las que se enfrentaron, cómo hicieron para salir adelante y enfrentar la adversidad.

El proceso discursivo del ser humano tiene la peculiaridad de no ir siempre en orden y muchas veces no se contesta la pregunta que se realiza, si no lo que se tiene necesidad de decir. En la lectura de la historia se observó que el desarrollo discursivo muchas veces iba más allá de lo preguntado, abordando puntos que correspondían a otro segmento, o por el contrario obviaron algunos ítems. Generalmente se debe a que las personas interpretan lo que creen que se pregunta, debido a la influencia de sus propias experiencias, sus propias expectativas, necesidades. También nos enfrentamos al reto de reconocer que algunas personas han organizado sus recuerdos de forma distinta a lo que estamos preguntando, a lo mejor no tienen las respuestas que buscamos, por esa razón la investigación cualitativa es abierta.

<p>Esquema del modelo sistémico, que se tomó como base para organizar el abordaje del dialogo, para construir las historias de vida y el análisis de la resiliencia. Toma como referencia las diferentes etapas del ciclo de vida de cada informante, en una línea del tiempo, construida para cada individuo y en una línea del tiempo colectiva en la que se establecen las comparaciones entre los informantes y se delinear los principales eventos que constituyeron adversidades.</p>

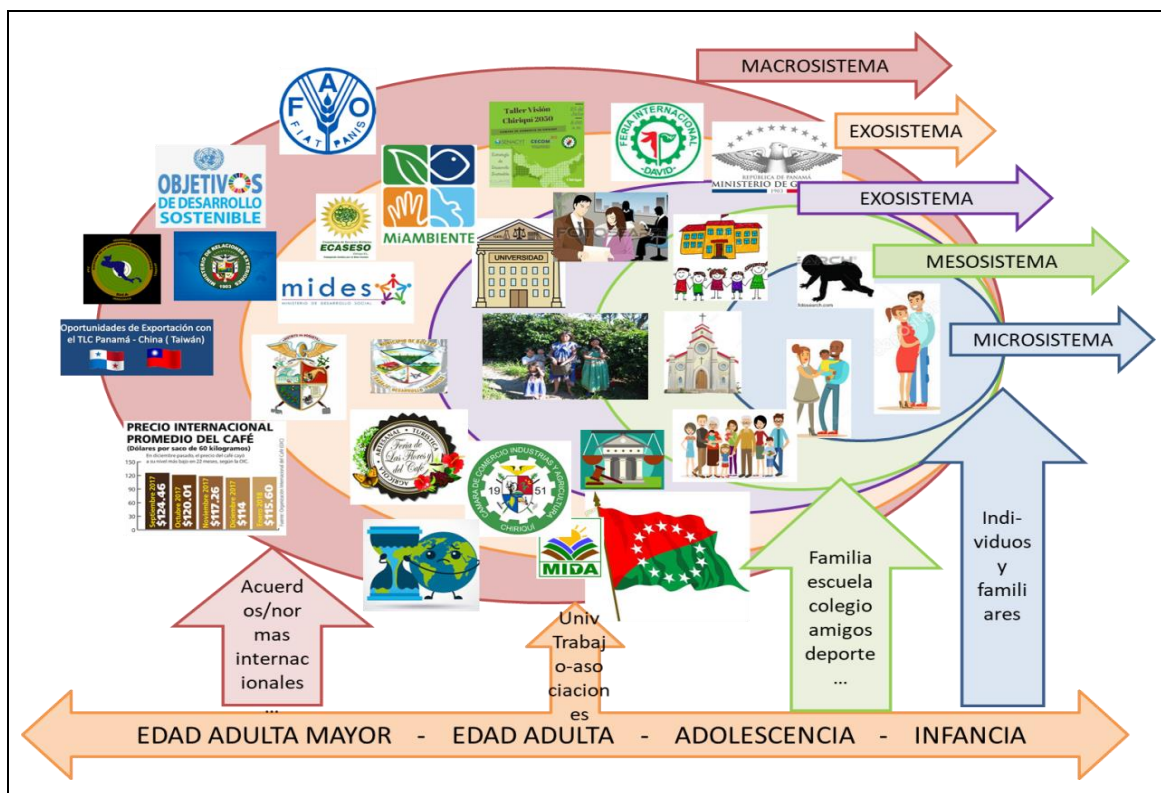


FIGURA 6: Esquema que cruza el modelo sistémico con el ciclo de vida

Con cada informante se ha llevado a cabo el mismo orden:

1. Levantar la historia de vida que se presenta en un archivo literal,
2. cada historia de vida es pasada por el tamiz de las matrices para relevar los elementos resilientes presentes en sus respectivas historias.
3. Presentación de la línea del tiempo de cada una de las historias de vida para determinar
4. Las narraciones resilientes, que se obtienen de la historia de vida, organizadas de acuerdo a la siguiente matriz:

EVENTO	ETAPA DEL CICLO DE VIDA	MICRO SISTEMA	MESO SISTEMA	EXO SISTEMA	MACRO SISTEMA
Por cada una de las etapas, se menciona la fecha y el hecho histórico, ambiental, sociocultural, o político que afectó la vida de estas personas	Infancia	Familia inmediata	Comunidad (otras familia, escuela, iglesia, grupos deportivos, cívicos, similares)	Vida Universitaria, vida laboral, vida familiar, participación política, vida pública	Vínculo con lo internacional y su impacto en el ámbito de su quehacer
	Adolescencia y Juventud				
	Edad Adulta				

4. Finalmente por cada uno de los informantes se presenta el análisis de la resiliencia.

2.6. Proceso de la Investigación

Antes de referir los pasos que se llevaron a cabo es necesario acotar la siguiente reflexión que surge en mi persona desde el inicio y en cada una de las fases: el enfrentamiento en el campo la revisión literaria, etc.:

Hacer emerger los elementos resilientes, requieren un trabajo de investigación humano, que cuide la relación con los informantes, con empatía, tratar de sentir como sus informantes, observar e interpretar mientras el informante vive su proceso de recordar, elaborar y expresar. Es decir que se trata de una relación dinámica de producción.

No llevar prejuicios al campo, y parte de la idea fundamental que los prejuicios son un obstáculo para establecer un proceso de comunicación fluido que atienda la franqueza, la comunicabilidad, el carácter procesual, que favorezcan la reflexión y permitan explicar los datos encontrados.

El ambiente fue distendido, siempre se cumplieron las citas tal como se acordaron, hubo interés en que se desarrollen más entrevistas de las previstas inicialmente. Las personas aceptaron el uso de la grabadora, sin problemas.

Después elaborado el perfil de la investigación, con la definición de los objetivos, las preguntas, se diseñó el instrumento para recabar información. se seleccionó a los informantes, se les consultó si deseaban participar, se le explicó el proyecto y se les entregó un formulario de consentimiento informado para que firmen, se realizaron las entrevistas, paralelamente se trabajó en el marco teórico.

Conforme se terminaron las entrevistas se fueron transcribiendo, se revisaron vacíos o dudas con cada informante, se extrajo un archivo acotado, del cual surgen preguntas, dudas a partir de algunos vacíos o contradicciones, como por ejemplo el número de hermanos del Dr. Raúl De Obaldía, que no correspondía con los nombres proporcionados y algunos nombres resultaban confusos por que se repetían. Fue necesario encontrar información en los

cementerios, en árboles genealógicos y en entrevistas con personas adicionales.

Se elaboró una matriz para el análisis de los elementos resilientes en los individuos, en su entorno cultural, en su comunidad, y se usaron como tamiz en la revisión de las transcripciones. Se realizó el análisis general y se desgranaron los momentos significativos de forma individual, finalmente se redactaron los resultados del análisis por cada uno de los informantes. Posteriormente se reorganizaron de acuerdo a los diferentes relacionamientos sistémicos.

En el CAPÍTULO III de este trabajo, sobre Las historias de Vida, se describen pormenorizadamente los nueve pasos que requirió el proceso del análisis por cada informante y en análisis transversalizado final.

Se elaboró el informe, al cual se le incorporaron algunas copias de los documentos de verificación aportados por los informantes, (se trata de varias cajas de documentos, que han sido indizados y devueltos a cada informante).

Se hicieron tres archivos a partir de las transcripciones:

1. Literal, tal y como fueron expresadas las vivencias en las entrevistas. (Ver en anexo # 1)
2. Cronológico o sea secuencial, se ordenan los datos conforme las etapas del ciclo de vida (sintetizado y expresados en una línea del tiempo).
3. Por categorías de las palabras, a partir de las matrices, ciclo de vida...

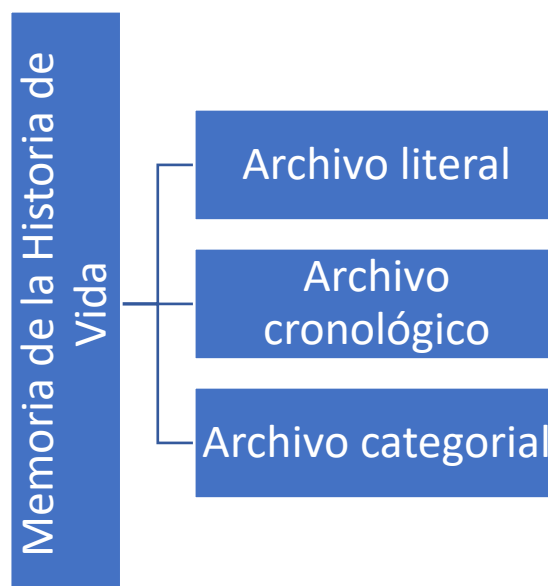


FIGURA 7: Esquema de la organización documental de la investigación

La Investigación se desarrolló en las siguientes fases:



FIGURA 8: Esquema de las fases recorridas durante la investigación

CAPITULO III.- DISCUSION DE LOS RESULTADOS

Las cinco semillas

Salió como lo hace un hongo en los días de humedad. Nadie se dio cuenta de su nacimiento. Después, a base de empujones, logró hacerse notar, sin embargo, la penuria de sol, la tierra seca y la competencia criminal lo destinaron a ser enano. El tallo con jorobas doblado a la izquierda, luego, a la derecha por su constante búsqueda del astro. Se quedó sin hojas, pero nunca renunció a trascender. En un parto prolongado, libró los obstáculos y cuajó una papaya petisa, pálida y desnutrida. Con respeto acaricié el fruto y lo abrí y supe que tenía una carne maltratada y sin sabor. Dentro, casi escondidas entre sus pliegues, había cinco semillas oscuras y redondas donde, seguramente, se había escrito su fortaleza y la promesa de mejores tiempos.

Rubén García García

3.1. TAMIZAJE DE LAS TRES HISTORIAS DE VIDA: HABILIDADES RESILIENTE, SOPORTE DEL ENTORNO SOCIAL Y PILARES DE LA RESILIENCIA

3.1.1 Informante 1: María Ruíz

a. Identificación de algunas de sus Habilidades Resilientes

MARIA ELISA RUIZ	
Habilidades que se enseñan a edades tempranas	Habilidades Resilientes encontradas en la Historia de Vida
Evidenció ejemplos asertivos de comunicación hacia la solución de problemas (expresar juicios sobre lo que está bien y lo que está mal de manera asertiva)	Sabía cuándo callar y escuchar y cuando intervenir, especialmente ante una injusticia o para dar su opinión
Mostro evidencias de tener una visión positiva de sí mismo y confianza en las propias fortalezas o habilidades a lo largo de su relato de vida	Desde muy pequeña confió en sus habilidades y destrezas y fue capaz de tomar decisiones para apoyar a su hermano mayor o a su madre, con la seguridad de sus capacidades.
Evidencio capacidad reflexiva frente a situaciones fuertes, desestabilizadoras	Ante situaciones críticas busco apoyo en la iglesia, en la comunidad de su iglesia, en la música, para mantener su centro.
Evidencio poder realizar diversos proyectos simultáneamente y salir airoso	Estudiaba y trabajaba. Cuando viajó para apoyar a su tío estudiaba y apoyaba a su tío en sus trabajos. Siempre organizó su tiempo para sacar adelante sus tareas académicas y productivas.
Evidencio persistencia en el logro	Asumía una meta y la cumplía en el menor tiempo posible para no afectar al que seguía detrás de ella y para poder continuar ayudando al negocio familiar.
Posee sentido del humor positivo y capacidad de reírse de sí mismo	Sabe reírse de sí misma, evidencia que sabe reír con respeto de las demás personas y con asertividad, con su familia, con sus colaboradores, sus clientes...
Empatía, conocimiento y manejo adecuado de las relaciones interpersonales: Mantiene buenos vínculos con sus familiares inmediatos	Tiene buen manejo de las relaciones con sus colaboradores, con la comunidad académica, con la comunidad Ngäbe, con su familia, cuida a las personas con las que interactúa
Evidencio interés por conocer, aprender, actualizarse (Resaltar la capacidad intelectual, al menos un	Hasta la actualidad, nunca ha dejado de aprender, estudiar, actualizarse, para estar a la vanguardia y por

nivel intelectual promedio)	disfrutar del conocimiento.
Fue capaz de ver una situación desde diferentes puntos de vista y busca opciones (Flexibilidad)	A pesar de haber ido a estudiar contabilidad, aceptó el verificar la carrera de ingeniería como otra opción a su vida profesional – resultando en comprender que su capacidad y el entorno donde se desarrollaba la ingeniería industrial tenía cabida perfecta
Reflejó ser una persona organizada, persistente, mantiene el interés en sus proyectos (incluye espacios ordenados y colaboración en casa)	Desde muy joven fue autoexigente con sus logros académicos, organizada y...
Actitud reflexiva, ante diversas situaciones	Ofrece una explicación o una razón de ser de las cosas, lo cual es el resultado de una reflexión personal, como herramienta de aprendizaje
Mostró valores pro sociales como el altruismo y estrategias de convivencia como la cooperación	Solidaria con la Mujer Ngäbe, impulsa iniciativas que apoyan la alfabetización, la comercialización de artesanías y colabora en la formación de profesionales para la comprensión de ésta cultura y sus sabidurías
Posee un talento que disfruta/deporte/otro	Siempre ha mantenido la música - tocar el piano – como parte de su vida. Lenguaje universal que conecta en todo nivel
Aprecia los talentos de sus semejantes	Sabe promover a sus subalternos para que desarrollen sus talentos. Al ser parte de un grupo musical con sus hermanos y su hermana, la maestría se adquiere con la complementariedad de los talentos. Es igual en los negocios, que avanzan cuando el equipo aprecia y desarrolla los talentos de los que conforman el equipo.
Es capaz de tomar iniciativas, aunque tuviera fracasos previos que ha superado	Desde pequeña, en ciertas situaciones toma iniciativa automáticamente de resolución de situaciones
Siente que su vida ha tenido un significado (espiritualidad, religión)	Desde la vida espiritual, familiar y comunitaria es consciente de su rol
Reconoce que hay personas a las que puede no serle simpático/a, pero en general sabe manejar las relaciones interpersonales	El escoger entre la presión de grupo o continuar con su desarrollo personal, durante su vida académica.
Evidenció tener energía a lo largo de su vida para el desarrollo de sus proyectos	Energía e iniciativa, para buscar las condiciones adecuadas, por ejemplo para estudiar una maestría en

	Alemania, busco donde ir a aprender alemán para poder lograrlo. Tener que trabajar y estudiar a la vez y terminar su licenciatura en cinco años.
No le mortifica estar solo	Disfruta de su tiempo con ella, en la naturaleza, leyendo, caminando
Evidenció buenas relaciones con personas diferentes a él o ella	Le gusta conocer e interactuar con personas de diferentes culturas y costumbres

b. Identificación de algunos de los Soportes de su Entorno

MARIA ELISA RUIZ	
Soportes del entorno	Mención en la historia de Vida
Tuvo al menos una persona competente que le transmitió seguridad confianza y aceptación incondicional (quien fue su figura de apego más importante y duradera)	La madre de María Ruiz fue la proveedora afectiva e incondicional.
Recibió relaciones de amor, cariño, apoyo y confianza, dentro y fuera de su familia	En primera instancia en la familia de la madre y los hermanos, familia materna, luego padre y familia extendida
Contó con modelos a seguir y que le ofrecieron estímulos positivos y seguridad	Madre, padre, tías, abuelas paterna, materna, bisabuela paterna
Contó con una red de apoyo familiar cálida y estable	En la primera infancia fue crucial la red de apoyo familiar y comunitaria. La tía Martina ocupó un rol determinante.
Hubo equipo docente y madre/padre de familia para prevenir situaciones como el bullying	La cohesión entre los hermanos y el sentido de pertenencia a la familia, sumado al apoyo espiritual que le otorgó la iglesia.
Tuvo un entorno familiar asertivo, con sentido del humor, (que lo usó para enfrentar estrés)	Sobre todo en la madre
Recibió buenos cuidados de salud (controles), en sus primeros años de vida	La madre era la que solucionaba los problemas de salud y tenía la tarea de cuidar que eviten accidentes.
Practicó deportes, perteneció a equipos	
Reporta si creció en un ambiente donde la familia jugaba, con capacidad crítica	El juego en familia, el aprendizaje lúdico, dirigido por la madre, la lectura promovida por el padre (el hermano mayor les leía desde los 5 años)
Tuvo personas reforzadoras de la	El apoyo solidario a los miembros de

autoestima	la familia, que aporta un sentido de valor al esfuerzo individual
Mencionó anécdotas que evidenciaron la conducta resiliente que fuera visible para la familia	A lo largo de su historia de vida demostró contar con habilidades resilientes, que le ayudaron cuando necesitó ser resiliente.
Tuvo un clima educacional abierto? (que le dejó crecer y desarrollar sus curiosidades, libre de castigos?)	La familia materna apostaba por la educación como prioridad y ese mensaje se transmitió, tenían castigos cuando se incumplían las reglas, sin embargo, no faltó el espacio para el juego.
De niño/niña/ joven, reporta haber tenido experiencias a auto eficiencia, autoconfianza y autoimagen positiva, favoreciendo su participación en actividades de la familia, de la escuela y de la comunidad	Contribuyó al desarrollo del negocio desde muy joven y ese apoyo fue reconocido por su madre y padre
Evidenció crecer con sentido de optimismo respecto al niño o niña	Las historias en pasquines de mujeres célebres al igual que hombres ilustres ofrecieron perspectiva de “ambos pueden”. Sentido de justicia y de valor, aunque fuera menor que su hermano.
Mostró si tuvo estructura y reglas en el hogar	Las reglas y normas que tuvo desde la infancia fueron fundamentales para poder cuidarse y protegerse.
Considera que de niño/a o joven se le respetaba, se le tomaba en cuenta, en las decisiones familiares?	Jugó un papel relevante como hermana, tomó iniciativas, y aportó con su punto de vista
Menciona que se le asignaran tareas de responsabilidad conforme iba creciendo?	Llevaba la contabilidad del negocio, al principio ayudando a la mamá, luego ella sola.
Recibió castigos, de que tipo, como recuerda los castigos	Cuando eran rotas las reglas.
Tuvo un ambiente creativo?	La madre creó un ambiente adecuado para que sus hijos desarrollaran la imaginación el juego, el desarrollo motor.
Perteneció a grupos juveniles en los que sintiera satisfacción por el logro	Principalmente de la iglesia

c. Identificación de los Pilares de la Resiliencia

MARIA E. RUIZ PILARES DE LA RESILIENCIA COMUNITARIA		Comentarios
Identidad Cultural	Costumbres, valores, símbolos, creencias, tradiciones, danzas, etc.	Le encanta la música del coro de la iglesia. Aprendió a tocar himnos en piano y órgano y con su familia disfrutaban mucho interpretándolos. Práctica valores como la solidaridad, respeto, amor, honestidad y responsabilidad.
Solidaridad	Como sentimiento de unidad, de lazo social	Estuvo desde pequeña en contacto con indígenas, siempre mantuvo esa conexión de cooperar, de servir. Solidaridad que recibió de su familia, materna para que su madre, ella y hermanos puedan estudiar y solidaridad que ofrecieron a las siguientes generaciones.
Honestidad Estatal	Conciencia social que condena la deshonestidad y valora la honestidad de la función pública	Siempre se preocupó en mostrar responsabilidad en sus acciones (no tener miedo, sino brindar respuestas), se debe ser mejores, cumplir con las reglas, "porque todo mundo nos ve, nos juzga y ve cómo hacemos las cosas."
Humor Social	Capacidad de expresar cómicamente un hecho, minimizando con su efecto tranquilizador el daño causado	Había siempre que ver lo positivo de la vida. Reír como el llorar son elementos importantes en el ser humano. El llorar refresca el alma - además de limpiar los ojos - y el reír cambia el color de la vida, ayuda a mantener saludables los músculos de la cara, y, aligera el paso por la vida
Autoestima Colectiva	Orgullo por la comunidad, sentido de pertenencia	Compartió con sus hermanas indígenas desde pequeña, colaboraba con ellos en sus labores y valoraba el trabajo de los Ngäbe. Sentido de pertenencia a la familia Ruiz, como empresarios. A la familia de su madre, como educadores. A las mujeres de la familia de su padre, como parte del conjunto de mujeres fuertes, decididas y emprendedoras de las que forma parte.

3.1.2. Informante 2: Raúl De Obaldia

a. Identificación de algunas Habilidades Resilientes

RAUL DE OBALDIA	
Habilidades que se enseñan a edades tempranas	Habilidades Resilientes encontradas en la Historia de Vida
Evidenció ejemplos asertivos de comunicación hacia la solución de problemas (expresar juicios sobre lo que está bien y lo que está mal de manera asertiva)	Mediaba para disminuir conflictos entre sus hijas y esposa. Trabajaba en base a la palabra del hombre del campo y el respeto por la misma
Mostro evidencias de tener una visión positiva de sí mismo y confianza en las propias fortalezas o habilidades a lo largo de su relato de vida	Pertenecer a una familia de vaqueros, de hombres, que por varias generaciones han trabajado en el campo, criando ganado y cultivando la tierra, lo hace sentir orgulloso de tener las mis habilidades de sus ancestros
Evidencio capacidad reflexiva frente a situaciones fuertes, desestabilizadoras	El silencio, esperar antes de reaccionar y en todo momento hacerlo con calma, en el tono de voz apropiado y sin exaltarse
Evidencio poder realizar diversos proyectos simultáneamente y salir airoso	Trabajaba en la isla de la familia cuidando la propiedad, velaba por su ganado, sus cultivos, trabajó en el MIDA, en el MINSA, estudiaba, y era responsable de su familia
Posee sentido del humor positivo y capacidad de reírse de sí mismo	En todo momento reiteró que compartía el gusto por el buen humor la risa, la irreverencia, con sus hermanos, tenían un lenguaje en común, sabían tomar las cosas por el lado amable, riéndose, burlándose, siempre con respeto señala. Refiere que así era su padre y en especial con su hermano Gustavo.
Empatía, conocimiento y manejo adecuado de las relaciones interpersonales: Mantiene buenos vínculos con sus familiares inmediatos	Sabe llevarse bien con las personas y resolver los conflictos antes de que crezcan, pero cuando es necesario una conversación para detener un conflicto es mejor, por ejemplo con su esposa Fina, que refiere debió intervenir más de una vez para que no afecte a sus hijas con posiciones intransigentes y a veces incomprensibles.
Evidencia haber encontrado salidas ante las situaciones difíciles (Buenos estilos de enfrentamiento)	
Evidencio interés por conocer, aprender, actualizarse (Resaltar la capacidad intelectual, al menos un nivel intelectual promedio)	Su vida académica fue muy rica y activa, enfocada en el logro, le gustaba mantenerse actualizado mediante revistas científicas, traducía documentos, asistía a congresos y cursos. Le gusta tener a mano un buen libro, una buena novela, de preferencia histórica
Fue capaz de ver una situación desde diferentes puntos de vista y busca opciones (Flexibilidad)	En el transcurso de la historia, debió lidiar con problemas políticos, en la medida de las posibilidades supo llevar la fiesta en paz, sin embargo con el militarismo fue

	imposible por el abuso de poder
Reflejó ser una persona organizada, persistente, mantiene el interés en sus proyectos (incluye espacios ordenados y colaboración en casa)	Llevaba una agenda en la que anotaba cada transacción, reunión, compromiso, cita y les daba seguimiento anotando lo avanzado o detenido. Controlaba el nacimiento, peso, comercialización del ganado. Reportaba a los hermanos, etc.
Evidenció ejemplos asertivos de comunicación hacia la solución de problemas (expresar juicios sobre lo que está bien y lo que está mal de manera asertiva)	Como directivo del MINSA, debió intervenir para garantizar la seguridad del país en materia agropecuaria, tomando decisiones difíciles para el gremio, su forma de actuar era el dialogo para buscar la comprensión y buena disposición del sector agropecuario.
Evidencia haber encontrado salidas ante las situaciones difíciles (Buenos estilos de enfrentamiento)	Mediador con buenas palabras, salvo que la seguridad de su familia esté en juego
Evidencio interés por conocer, aprender, actualizarse (Resaltar la capacidad intelectual, al menos un nivel intelectual promedio)	Su vida académica fue muy rica y activa, enfocada en el logro, le gustaba mantenerse actualizado mediante revistas científicas, traducía documentos, asistía a congresos y cursos. Le gusta tener a mano un buen libro, una buena novela, de preferencia histórica
Fue capaz de ver una situación desde diferentes puntos de vista y busca opciones (Flexibilidad)	En el transcurso de la historia, debió lidiar con problemas políticos, en la medida de las posibilidades supo llevar la fiesta en paz, sin embargo con el militarismo fue imposible por el abuso de poder
Reflejó ser una persona organizada, persistente, mantiene el interés en sus proyectos (incluye espacios ordenados y colaboración en casa)	Llevaba una agenda en la que anotaba cada transacción, reunión, compromiso, cita y les daba seguimiento anotando lo avanzado o detenido. Controlaba el nacimiento, peso, comercialización del ganado. Reportaba a los hermanos, etc.
Posee un talento que disfruta/deporte/otro	Tocaba la flauta, con su hermano Mario conformó la Orquesta Sinfónica de Chiriquí,
Es capaz de tomar iniciativas, aunque tuviera fracasos previos que ha superado	Cuando fue deportado, regresó a encargarse de los negocios familiares de manera productiva, innovando y enviando recursos a sus padres y hermanas
Reconoce que hay personas a las que puede no serle simpático/a, pero en general sabe manejar las relaciones interpersonales	A los militares, a los PRD
Evidenció tener energía a lo largo de su vida para el desarrollo de sus proyectos	Persistente en impulsar el movimiento federalista, defender de la explotación la mina de cerro Colorado
No le mortifica estar solo	Disfrutaba de su trabajo en el campo, en la isla, en el mar, donde muchas veces debía estar sólo.

Evidenció buenas relaciones con personas diferentes a él o ella	Reconoce su comodidad trabajando con personas del campo e indígenas, a quienes respetaba.
---	---

b. Identificación de algunos Soportes del Entorno

RAUL DE OBALDIA	
Soportes del entorno	Mención en la historia de Vida
Tuvo al menos una persona competente que le transmitió seguridad confianza y aceptación incondicional (quien fue su figura de apego más importante y duradera)	En los primeros meses su madre, luego este soporte lo recibió de su madre, su padre y su abuelo, quienes, formaron una red solidaria para la crianza de los niños
Recibió relaciones de amor, cariño, apoyo y confianza, dentro y fuera de su familia	Principalmente la reporta de su madre y del vínculo estrecho con su hermano Gustavo
Contó con modelos a seguir y que le ofrecieron estímulos positivos y seguridad	Padre y abuelo paternos Su familia se mantuvo unida, incluso en la adversidad, apoyándose solidariamente.
Contó con una red de apoyo familiar cálida y estable	
Hubo equipo docente y madre/padre de familia para prevenir situaciones como el bullying	Además de la formación en habilidades de lazo, el abuelo garantizó que aprendieran a boxear, a nadar, a montar caballo, para que tuvieran las destrezas valoradas en su medio.
Tuvo un entorno familiar asertivo, con sentido del humor, (que lo usó para enfrentar estrés)	Refiere que su padre tenía sentido del humor, pero que sobre todo con sus hermanos tenían un idioma especial para reírse y resolver los problemas con sentido del humor.
Recibió buenos cuidados de salud (controles), en sus primeros años de vida	Incluso fue llevado a Panamá cuando necesito cuidados especiales.
Practicó deportes, perteneció a equipos	Practicaba cabalgata, natación, béisbol
Reporta si creció en un ambiente donde la familia jugaba, con capacidad crítica	Él y sus hermanos siempre jugaban, en la calle, en la finca, en el colegio, además de ayudar en las tareas del hogar.
Tuvo personas reforzadoras de la autoestima	Su padre y su abuelo, pero la más importante fue su madre.
Mencionó anécdotas que evidenciaron la conducta resiliente que fuera visible para la familia	Tuvo que mudarse varias veces, debiendo empezar de cero, cuando salió de Chiriquí y de Panamá city, lo hizo en conjunto con su familia, logró adaptarse, aprender nuevas habilidades. Cuando fue deportado,

	retomó las actividades familiares, trabajó, envió dinero a su familia, retomó sus estudios se graduó de veterinario. Falleció su esposa y dejó dos niñas, una recién nacida, volvió a adoptarse y salir adelante.
Tuvo un clima educacional abierto? (que le dejó crecer y desarrollar sus curiosidades, libre de castigos?)	Tenía reglas en su casa, castigos, sin embargo jugaba y aprendía libremente con sus hermanos, en actividades al aire libre
De niño/niña/ joven, reporta haber tenido experiencias a auto eficiencia, autoconfianza y autoimagen positiva, favoreciendo su participación en actividades de la familia, de la escuela y de la comunidad	Aprendió a cabalgar, casi antes de caminar, buen rendimiento académico, competía con los hermanos, los mayores ganaban, logró ser el mejor jinete. Tenía buen rendimiento
Menciona que se le asignaran tareas de responsabilidad conforme iba creciendo?	Debía cortar leña, limpiar el patio, más grande cuidar el ganado, aprendió a ensillar, bañar caballos, enlazar, etc.
Como menciona la actitud de sus adultos cuando crecía, como modelos para resolver los problemas del niño o niña	Enfocados, rectos, trabajadores y muy emprendedores.

c. Identificación de los Pilares de la Resiliencia

RAUL DE OBALDIA		Comentarios sobre los hallazgos en la historia de Vida
Identidad Cultural	Costumbres, valores, símbolos, creencias, tradiciones, danzas, etc.	Disfrutó de la música clásica, le gusta la música ranchera, los boleros. Viene de una familia de vaqueros y hombres del campo, se siente un campesino.
Solidaridad	Como sentimiento de unidad, de lazo social	Aprendió a tratar bien a sus colaboradores, generando relaciones de confianza y solidaridad. Apoyaba a sus hermanas en sus estudios, en sus compromisos, a sus hijas.
Honestidad Estatal	Conciencia social que condena la deshonestidad y valora la honestidad de la función pública	Como funcionario público, se preocupó de proteger el patrimonio nacional, no cedió a sobornos, por ejemplo para dejar pasar ganado o productos por las fronteras, exigió que se cumplan las normas, le tocó atender y prevenir epidemias de rabia y de otras complejidades. Luchó contra los abusos del militarismo
Humor Social	Capacidad de	El buen humor fue parte del

	expresar cómicamente un hecho	aprendizaje desde la infancia, para manejar las situaciones en la familia, entre los hermanos y con el padre. De adulto esa facilidad se volvió una herramienta que lo ayudó en las diferentes esferas profesionales, personales, que incluyen las políticas y sociales
Autoestima colectiva	Orgullo por la comunidad y sentido de pertenencia	Fue uno de los impulsores del federalismo y de promover la independencia de la provincia de Chiriquí, para evitar que el centralismo se quede con los ingresos que genera la provincia.

3.1.3. Informante 3: Rodrigo Marciacq

a. Identificación de algunas Habilidades Resilientes

RODRIGO MARCIACQ	
Habilidades que se enseñan a edades tempranas	Habilidades Resilientes encontradas en la Historia de Vida
Evidenció ejemplos asertivos de comunicación hacia la solución de problemas (expresar juicios sobre lo que está bien y lo que está mal de manera asertiva)	Negociaba los contratos, viendo las implicaciones, consultando con su padre y explicando sus condiciones de manera asertiva y directa
Mostro evidencias de tener una visión positiva de sí mismo y confianza en las propias fortalezas o habilidades a lo largo de su relato de vida	El saberse el único hijo varón, hacía que se identifique con su padre, negociando sus derechos con mayor libertad
Evidencio capacidad reflexiva frente a situaciones fuertes, desestabilizadoras	
Evidencio poder realizar diversos proyectos simultáneamente y salir airoso	Llevaba sus proyectos productivos y cumplió a la vez funciones en la banca, empresa privada y gobierno.
Evidencio persistencia en el logro	Sus proyectos productivos han sido innovadores, exitosos, y de gran aceptación en el mercado nacional e internacional
Posee sentido del humor positivo y capacidad de reírse de si mismo	Le gusta la irreverencia, sabe reírse de sí mismo, de sus fracasos, aprendiendo de ellos.
Empatía, conocimiento y manejo adecuado de las relaciones interpersonales: Mantiene buenos vínculos con sus familiares inmediatos	Una de sus prioridades ha sido cuidar de sus colaboradores, su vivienda, alimentación y educación de sus hijos, lo considera una cuestión básica que no se discute
Evidencio interés por conocer, aprender, actualizarse (Resaltar la capacidad	Es un estudioso e investigador permanente

intelectual, al menos un nivel intelectual promedio)	
Fue capaz de ver una situación desde diferentes puntos de vista y busca opciones (Flexibilidad)	
Reflejó ser una persona organizada, persistente, mantiene el interés en sus proyectos (incluye espacios ordenados y colaboración en casa)	Planifica sus actividades, las anota en un pequeño listado que lo guía a lo largo del día, va revisando constantemente, para no dejar nada a la memoria y que cuando da su palabra se cumple
Actitud reflexiva, ante diversas situaciones	Reflexiona sobre sus fracasos y como la excesiva confianza en las personas a veces lo ha llevado a quedarse sin nada. Porque él vivió en el tiempo de la palabra de caballeros, pero ahora ya no es igual
Mostró valores pro sociales como el altruismo y estrategias de convivencia como la cooperación	En su vida aprendió que la mujer se compromete en los proyectos y no los suelta por el licor u otras causas, no abandona a los hijos, por eso proyectos productivos con la comunidad Ngäbe los apoyado desde la participación de las mujeres, en algunas comunidades ha trabajado con hombres y mujeres para promover la transferencia de tecnología apropiada, con sus propios recursos.
Es capaz de tomar iniciativas, aunque tuviera fracasos previos que ha superado	‘Siempre inventa algo nuevo, busca socios, les ayuda a generarse ingresos, le gusta trabajar bien, fuerte.
Siente que su vida ha tenido un significado (espiritualidad, religión)	Se describe como una persona muy espiritual, solidaria, humana, no religiosa
Reconoce que hay personas a las que puede no serle simpático/a, pero en general sabe manejar las relaciones interpersonales	
Evidenció tener energía a lo largo de su vida para el desarrollo de sus proyectos	Ha sido una persona propositiva, que impulsa y anima a otras personas, generoso y desprendido, con sus conocimientos y con sus productos.
No le mortifica estar solo	La gusta el espacio de su soledad y tranquilidad
Evidenció buenas relaciones con personas diferentes a él o ella	Disfrutó la multiculturalidad y acepta a las personas de diferentes etnias,

b. Identificación de algunos SOPORTES DEL ENTORNO SOCIO CULTURAL

SOPORTES SOCIO CULTURALES de RODRIGO MARCIACQ	
Soportes del entorno	Mención en la historia de Vida
Tuvo al menos una persona competente que le transmitió seguridad confianza y aceptación incondicional (quien fue su figura de apego más importante y duradera)	Su madre y su nana, fueron las personas incondicionales que lo aceptaron, apoyaron y le brindaron la seguridad y confianza, bases de una buena resiliencia. Su padre contribuyó pero mas a la distancia.
Recibió relaciones de amor, cariño, apoyo y confianza, dentro y fuera de su familia	De su madre, que se lo llevaba para que le apoye en sus negocios y de su nana que fue su madre sustituta
Contó con modelos a seguir y que le ofrecieron estímulos positivos y seguridad	Sus padres y hermanas fueron la familia nuclear inicialmente estable, con tíos hermanos de la madre, participando coyunturalmente.
Contó con una red de apoyo familiar cálida y estable	
Hubo equipo docente y madre/padre de familia para prevenir situaciones como el bullying	Estudio en la Ciudad de Panamá, en dos escuelas. El bullying lo manejó enfrentándolo directamente para cortar con el.
Tuvo un entorno familiar asertivo, con sentido del humor, (que lo usó para enfrentar estrés)	Refiere que su madre tenía buen sentido del humor, si bien ponía las reglas y castigos, también era la afectiva. El buen humor formo parte de su vida desde sus actividades con amigos, en juegos, en el parque Urraca y en el colegio.
Practicó deportes, perteneció a equipos	Jugaban a la pelota, en equipos del barrio, todos los días
Reporta si creció en un ambiente donde la familia jugaba, con capacidad critica	Jugaba principalmente con una de sus hermanas hasta que ella pasó a la adolescencia, pero por ser el único varón de la casa, debía huir de las actividades de sus hermanas para salir jugar con los amigos.
Tuvo personas reforzadoras de la autoestima	Su madre y su nana, ya de adulto joven su padre.
Mencionó anécdotas que evidenciaron la conducta resiliente que fuera visible para la familia	Debió arreglárselas para estirar el presupuesto cuando estudiaba, lo hizo creativamente, con ingenio y disfrutándolo. A entrado en diversos negocios en los cuales ha tenido éxito y a veces lo ha perdido todo, pero con confianza y seguridad ha vuelto a iniciar de la nada
Tuvo un clima educacional abierto? (que le dejó crecer y desarrollar sus curiosidades, libre de castigos?)	Por ser el único hombre, pasaba mucho tiempo explorando las actividades de ganadería, aprendiendo de los animales que

	criaba su madre. Los castigos eran con rejo.
De niño/niña/ joven, reporta haber tenido experiencias a auto eficiencia, autoconfianza y autoimagen positiva, favoreciendo su participación en actividades de la familia, de la escuela y de la comunidad	Refiere autonomía e independencia, en sus juegos con sus iguales.
Menciona que se le asignaran tareas de responsabilidad conforme iba creciendo?	Meciona que colabora en las tareas de cas y ayuda a su mamá en sus negocios
Como menciona la actitud de sus adultos cuando crecía, como modelos para resolver los problemas del niño o niña	Padre distante Madre pone las reglas, castigos, afectos recompensas.

c. Identificación de los Pilares de la Resiliencia

RODRIGO MARCIACQ		Comentarios sobre los hallazgos en la historia de Vida
Identidad Cultural	Costumbres, valores, símbolos, creencias, tradiciones, danzas, etc.	Disfruta de escuchar las noticias internacionales, los programas de investigación científicos. Escuchar música clásica. Le gustaba el baile como la marinera, los vales los boleros. Tiene diversos valores como el respeto, solidaridad, amistad, comprensión, empatía y tolerancia.
Solidaridad	Como sentimiento de unidad, de lazo social	Solidario con los Ngäbe principalmente, pero también con las personas necesitadas, con los proyectos de desarrollo comunitario, con las causas de la comunidad, como ayudar a otros pequeños empresarios en una inundación, por ejemplo. Su madre le inculco que todos somos iguales y él trato de seguir su legado.
Honestidad Estatal	Conciencia social que condena la deshonestidad y valora la honestidad de la función pública	Luche contra las injusticias del militarismo. Contra los sinvergüenzas que se enriquecen con el patrimonio del tesoro nacional.... Se enfocó en darles a todos lo que merecían de la manera más correcta y transparente que existía.

		No era esclavo del dinero, sino era esclavo de la felicidad
Humor Social	Capacidad de expresar cómicamente un hecho, minimizando con su efecto tranquilizador el daño causado	Con mis amigos me gusta el humor irreverente, compartido, burlón y muy respetuoso. Veía la vida con sentido del humor, expresaba comentarios graciosos enfocados en situaciones cotidianas, en su desarrollo profesional, en su ambiente laboral.
Autoestima Colectiva	Orgullo por la comunidad, sentido de pertenencia	He trabajado por la identidad de Boquete, por el sentimiento de pertenencia, por lograr la convivencia entre los nuevos y los viejos habitantes. Me siento orgulloso de ser panameño y de ser Boqueteño. Mi mujer quiso que nos fuéramos a USA durante la crisis, pero yo le dije que me quedo aquí, en mi tierra, en mis países. Rodrigo vivía para servir, comprometido con su comunidad al máximo, ayudando y cooperando en proyectos beneficiosos para todos.

3.2. ANÁLISIS DE LA RESILIENCIA ENCONTRADA EN CADA UNA DE LAS TRES HISTORIAS DE VIDA Y SU RELACIÓN CON EL CONTEXTO HISTÓRICO Y AMBIENTAL

Carlos Eduardo Galán Ponce (La Prensa 2015), ofrece un contexto de los tiempos que transcurren en la Provincia de Chiriquí, en un periodo de tiempo que transversaliza las tres historias de vida: En 1940, la provincia de Chiriquí, producía 35,000 hectáreas en alimentos, incluyendo el sabroso café de Boquete. La provincia se proveía de electricidad, telefonía y distribuía alimentos a la capital y otras zonas del país:

“...en las postrimerías del siglo XIX, empieza el despertar de una distante provincia, que aislada del resto de la República, tomó la determinación de surgir por su propio esfuerzo. Su subsistencia tenía que provenir del producto de sus suelos y del uso racional y ordenado de sus demás recursos naturales. Pioneros nacionales y

extranjeros procedentes de todas partes del mundo, formaban el componente humano para el éxito de esta aventura. Todos con un propósito en común. Trabajar y hacer producir la tierra para proveerse de lo necesario y hacer de este paraíso natural su hogar. Unos tenían su ingenio y su habilidad en diferentes artes y profesiones para ir supliendo todos los artículos y servicios que la naciente sociedad requería. Nuevas técnicas agrícolas se suman con el regreso a su tierra natal, en 1956, del primer ingeniero agrónomo de Boquete, Carlos Enrique Landau, un descendiente de inmigrantes alemanes.

Para 1940, en esta provincia, que contaba entonces con 111 mil 200 habitantes, ya se sembraban 35 mil hectáreas que producían alrededor de 750 mil quintales de los tres granos básicos. Nuestras tierras altas producían más de 600 mil libras de hortalizas. Unos 70 mil vacunos se enseñoreaban en nuestros pastizales y se criaban 15 mil cerdos y más de 250 mil aves de corral. Las frías montañas de Boquete, ya en 1920, producían 18 mil quintales de un café que, exportado al mundo desde entonces, hoy hace las delicias de los paladares más exigentes.

Contábamos con tres plantas procesadoras de leche y molinos de granos diseminados por todo la provincia y mataderos de ganado en David, Boquete, Concepción y Dolega, que en conjunto adquirían y procesaban toda la producción agropecuaria de la provincia. En 1921 nace en David lo que sería la primera cadena de supermercados del país. Almacenes Romero. Y en 1952, fuimos la primera área provincial en América Latina en estar cubierta por una red propia de telefonía automatizada. Y para 1957 ya toda la provincia contaba con energía eléctrica generada por plantas propias. Empresas chiricanas traían vía marítima y distribuían combustibles. Nada nos faltaba. Nada se perdía.

Y mientras todo esto tenía lugar en la altiva provincia, la ciudad capital disfrutaba de la benevolencia del buen vecino. Los gringos la proveían de telefonía, electricidad y agua potable. Le recogían sus basuras y le recolectaban sus aguas servidas. Le construían sus calles y carreteras. Y los dejaban hacer shopping a hurtadillas en sus comisariatos. Lamentablemente, en una lucha desigual, esa situación de dependencia se ha alzado triunfadora sobre la hidalguía y el esfuerzo de los forjadores del sector agropecuario. Los grandes intereses comerciales y políticos enquistados en esa ciudad la han ido asfixiando para tomar el comercio como la ruta de su desarrollo. Y a la par de a veces dudosos capitales, crecen como hongos enormes rascacielos. Pero sus empresas, otrora orgullo de la nación, obra del ingenio y la laboriosidad de sus inmigrantes de antaño, hoy pasan una a una a manos de intereses extranjeros.”

El conjunto de elementos que componen el contexto expuesto evidencian la resiliencia que está presente en los ciudadanos que ante la adversidad por el abandono o descuido del gobierno central, reaccionan de manera asertiva, resolviendo el conflicto producto de las carencias, desarrollando estrategias para subsanar la falta de electricidad, resolviendo el tema de la telefonía, es decir se fortalecen, atienden sus necesidades y además continúan proveyendo a los habitantes de la capital y a otras provincias del país.

Es decir que se conduce por el camino de la resiliencia y da el salto cuántico que le permite pasar de la invisibilidad y las carencias, a utilizar efectivamente sus recursos, con autosuficiencia y determinación bajo la dirección de los ciudadanos locales, de los hijos que enviaron a estudiar en universidades del exterior y regresan como “campesinos educados⁸”.

Deciden darle valor a sus recursos, cuando deciden no seguir más al margen del desarrollo; ni seguir esperando la inequitativa distribución de los recursos.

En la actualidad el panorama de Boquete ha sufrido modificaciones significativas, frente a las descritas por Galán Ponce, el número de habitantes ha crecido exponencialmente, y el impacto del cambio climático presenta para los agricultores nuevos retos que deben afrontar.

El mundo rural que incluye a las personas indígenas que se dedican a esa actividad, en Chiriquí, en los últimos años han debido desarrollar estrategias para sobrevivir a:

En marzo del 2009, el artículo Boquete y el deterioro ecológico de Eduardo Gonzalez, refiere que “La numerosa presencia de extranjeros, la mayoría jubilados y con recursos económicos, ha causado un impacto no solo ambiental sino socio-económico enorme. No solo por el exagerado valor de las tierras, sino porque esto ha provocado que muchos propietarios de fincas cafetaleras o áreas boscosas vendan sus tierras. Y estas, la mayoría de las veces, se asignan a proyectos residenciales o urbanísticos a costa de la ecología y el ambiente local.

La cobertura vegetal que protege la cuenca del río Caldera se ha deteriorado en más del 50% en los últimos 20 años por esta causa. Paralelamente, el cambio climático trae consigo más lluvias y fuertes vientos que agravan la situación, ya que encuentra a la cuenca del Caldera desprotegida, sujeta a fuertes escorrentías y erosión. Y está claro que esta situación se va a ir empeorando con el tiempo.

⁸ Palabras de Raúl De Obaldía cuando dice: “...somos campesinos, si porque somos personas del campo, pero educadas, muy bien educadas...”

- Sismos e inundaciones
- a las inclemencias del tiempo que se presentan con vientos huracanados y lluvias torrenciales, o periodos de sequía,
- a inestabilidades políticas, la falta de compromiso con el agro de las últimas administraciones y la corrupción
- El deterioro económico internacional, nacional y local que ha mermado el posicionamiento de los principales rubros de exportación
- El incremento del costo de los insumos debido al elevado costo del combustible por ejemplo
- la falta de políticas públicas que contribuyan a la seguridad alimentaria. Por el contrario en los últimos años se han visto afectados por los tratados de libre comercio y por la competencia desleal del propio gobierno que introduce alimentos a país, que son producidos por los agricultores locales. El gobierno además los introduce a precios por debajo del costo de producción local, ya que los compra en países que subsidian la agricultura.
- el contrabando que permea la frontera con Costa Rica.
- La convivencia entre nuevos y viejos residentes, que en Boquete ha significado encuentros de diferentes culturas, idiomas, con una serie de retos que aun van superando.

Como ya lo hemos esbozado, las personas del mundo rural, incluyendo a las personas indígenas que también viven en la ruralidad, han desarrollado una serie de estrategias para sobreponerse a las adversidades.

A través de las historias de vida estudiadas en este trabajo de investigación se plantea la necesidad de identificar elementos de resiliencia en cada uno de ellos, así como acciones resilientes comunes.

El análisis que se realiza a continuación, requirió un trabajo previo:

1. Una vez transcritos los audios, se leyeron para identificar elementos que requirieron verificación,
2. Se realizaron entrevistas, en los casos que se requirió mayor información, verificar datos confusos, se revisaron otras fuentes, se visitaron

cementerios, se revisaron agendas, (particularmente el caso de Raúl De Obaldía)

3. Se le presentó a cada informante la historia de vida con la finalidad de verificar una vez más la consistencia de los datos, fechas y nombres,
4. Para cada el análisis se identificaron tres grandes unidades:
 - a. Las habilidades de cada individuo
 - b. Los soportes que se identifican en su entorno
 - c. Los pilares de la resiliencia como mirada integral
5. Se realizaron lecturas de cada historia de vida para
 - a. identificar las palabras o términos claves durante el relato, que se asocian con las habilidades, los soportes y los pilares.
 - b. Tomar ejemplos de sus experiencias para anotarlas en las matrices
 - c. Entender los ambientes y relacionarlos con eventos históricos, catástrofes naturales u otros incidentes,
 - d. Para cada unidad de análisis de acuerdo a
6. Con el tamiz de las matrices que permiten identificar:
 - a. Las habilidades de cada individuo
 - b. Elementos de soporte que proporcionó el entorno
 - c. Los pilares de la resiliencia
7. Las palabras se organizaron en dos momentos
 - a. Categoría inicial: pilares de la resiliencia
 - b. Significados profundos
8. Redacción del análisis individual
9. Identificación de los elementos comunes y redacción de resiliencias comunes

Si bien el análisis obedece a las etapas del ciclo de vida de cada informante y como estas etapas transitan por los sistemas desde el micro al macro. El comportamiento humano establece relaciones con diferentes caminos, la gran mayoría de las veces paralelos:

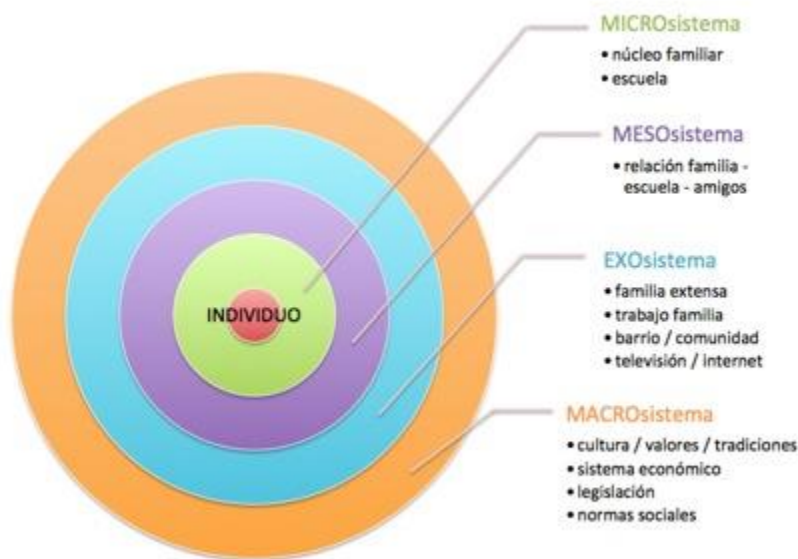


FIGURA 9:
Modelo Sistémico con categorías prioritarias por nivel.

Esquema de las fases recorridas durante la investigación

Si bien el individuo

pertenece al micro sistema familiar, especialmente en las primeras etapas de su ciclo de vida, también se relaciona con los otros niveles, dependiendo de sus necesidades. Por ejemplo los servicios de salud, las normas y patrones culturales, entre otros, son parte de los apoyos externos que contribuyen a desarrollar las fuerzas internas del individuo.

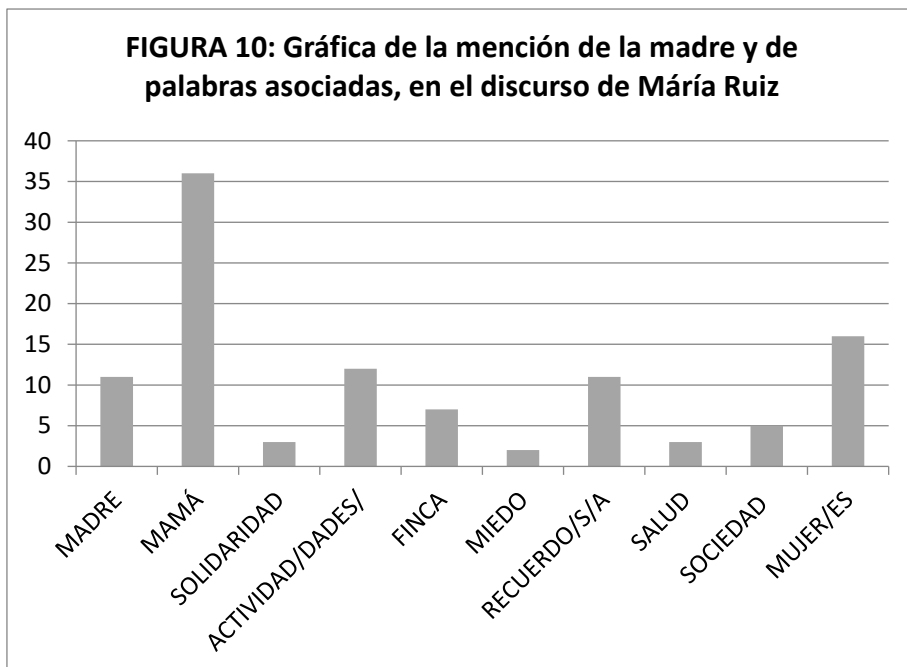
Por eso la estructura del análisis inicia con las primeras etapas del ciclo de vida, pero al ir abordando los pilares de la resiliencia de la mano con las habilidades, los factores, y los soportes, los ejemplos de las vidas se consignan sin seguir rígidamente las etapas del ciclo de vida.

3.2.1. Análisis de la Historia de Vida Informante: MARÍA ELISA RUÍZ

Para el desarrollo de las habilidades resilientes, es fundamental contar con una persona incondicional, María Elisa Ruiz recibió ese soporte desde las primeras etapas de su infancia.

Las vivencias y cuidados que recibió, de su madre como figura constante proveedora y nutricia, le brinda afecto, le otorgaron un lugar de relevancia en su familia y fortalecieron la seguridad en sus capacidades, desarrollando su amor propio, que se hace evidente en el empoderamiento que posee.

La fortaleza y capacidades de la madre representaron un factor de protección, tomando en consideración que se trataba de la persona que debía garantizar la seguridad de sus hijos en un contexto de cierto nivel de riesgo, por encontrarse como única adulta sola con sus niños pequeños, en una finca algo distantes de



otras personas, sin las facilidades comunicacionales que en la actualidad podrían apoyarles. La madre de María Elisa le brinda afecto,

amor, apoyo externo adecuado para que pueda confiar en que es querida y confiar en sí misma y en sus capacidades para afrontar las situaciones causantes de estrés.

Así mismo es la madre, quien le da la seguridad de la continuación de sus estudios universitarios, cuando termina el colegio: *“Cuando mi hermano Plinio terminó el colegio, se ganó una beca para ir a estudiar a Brasil, pero se graduó muy joven, papá le dijo que debía quedarse, que él era menor de edad y no se podía ir. Le pregunté a mamá y que voy a hacer, ella dijo, usted va a estudiar, algo va a estudiar, sin estudiar no se queda, sin ir a la universidad no se queda.”*

Visión positiva de sí misma y confianza en sus propias fortalezas y/o habilidades, que se define como la capacidad de proteger la propia integridad:

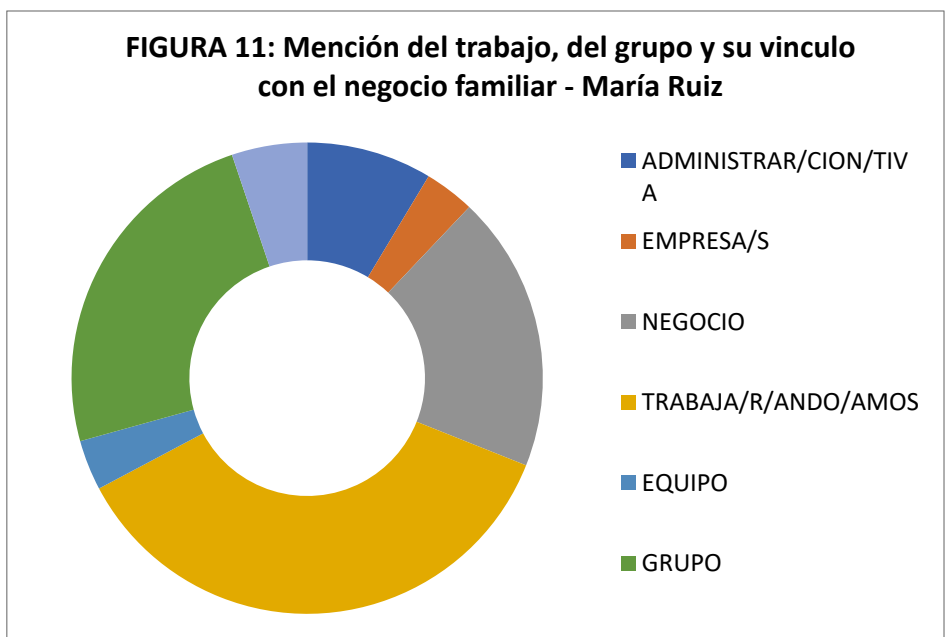
Desde muy pequeña, lo evidencia cuando toma de la mano a su hermanito mayor y dice *“vamos, tenemos que ir”* y caminan con miedo, el hermanito llora, pero ella dice *“tenemos que ir, hay que buscar a la tía, hay que ayudar a*

mamá”, para María el significado en ese En la misma contexto en sí, pareciera haber contribuido a generar las fortalezas, demuestra independencia e iniciativa, que en este ejemplo significa: mamá nos necesita, vamos, mi hermano llora, me necesita, vamos, el bebé me necesita, vamos, mi mamá en el suelo, embarazada, vamos por ayuda y Yo puedo apoyar, porque yo tengo las capacidades para hacerlo.

Es decir, asume un rol de protección: yo recibo protección, yo pertenezco, yo actúo, ante la adversidad: Yo soy una persona con fortalezas internas. Toma iniciativa, pues observó el escenario, la instrucción era para su hermano mayor, quien, aún es muy pequeño y asustado, lloró y no pudo hacerlo, ella asustada también, tomó la iniciativa, lo llevó de la mano y juntos fueron a buscar ayuda, dándose valor con sus palabras y pensamientos.

El mismo rol de protección de la madre, aquí podemos ver la importancia del modelo e incluso la imitación que hacen los niños pequeños de ciertos patrones, que son determinantes, en lo positivo o en lo negativo, en este caso la madre fue un modelo resiliente, generador de resiliencia en su hija María Elisa.

En este hecho es importante traer escena el papel que juega la comunidad inmediata versus la capacidad de relacionarse de María Elisa. Pues en ese momento ya la tenía desarrollada, para poder actuar con la determinación que



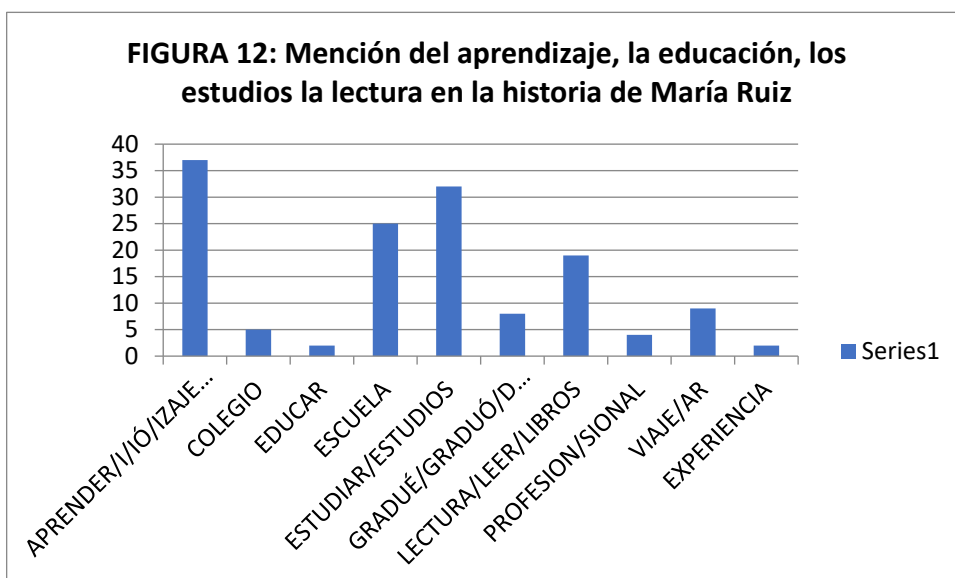
lo hizo. Cuento con la tía Martina, puedo confiar en ella, ella sabe, ella conoce, ella está para nosotros, ella no falla.

Martina contribuye en el desarrollo de la confianza y seguridad.

Los juegos con la madre, el *estar siempre juntos para protegerse, leer, estudiar, jugar, hacer casitas con el lodo*, no solo le permitió a la madre poner en práctica sus destrezas docentes, lo que le proporciona felicidad, pues es su profesión y a sus hijos e hijas, los fortalece al desarrollar sus capacidades. Estas acciones fortalecen a la familia como un equipo que valora la importancia de cuidarse y protegerse, si uno se porta mal, rompe una regla, todos son castigados, muchas veces la madre también. Por lo que valoran el cuidarse, el cuidar a la madre entre todos, como grupo cohesionado.

Estas experiencias trascienden a lo largo de su vida, lo que es observable cuando se refiere al cuidado de sus hermanos, al intervenir ante las injusticias, al priorizar actividades académicas, ante las recreativas, cuando estudia en la ciudad de Panamá; regresar a casa durante las vacaciones y tiempos libres para apoyar en el negocio. Adelantar sus materias porque su hermana ya debe ir a estudiar su universidad también.

Ese tipo de experiencias, sumadas al impulso constante que recibieron del hábito de la lectura, por ejemplo, ayudaron a desarrollar imaginación, a fortalecer la capacidad de pensamiento analítico y sobre todo a confiar en sus



pensamientos, en sus planes y proyectos que le permiten caminar de lo concreto lo abstracto, de las

dimensiones planas a las de multidimensiones y de esta manera ser creativos,

María Elisa Ruíz, con estas experiencias empieza el camino de la creatividad y sensibilidad que se aprecia en otros momentos de su vida académica, profesional en la organización de los pazos que debe llevar a cabo para cumplir sus metas: *“viajé al Perú para darme tiempo, para buscar y aplicar a un Doctorado. Quería que fuese en Europa, pero no encontré oportunidad. Para no sentir que no hacía mucho, me matriculé en el Instituto Goethe para estudiar alemán - un sueño que tenía desde hacía varios años -, lo cual hice por año y medio, pasando el examen de alemán como segundo idioma.”*

El ejemplo mencionado también evidencia a independencia, iniciativa el sentido de propósito y de futuro. Por otro lado es una persona tranquila, pero que no tolera las injusticias, ni los abusos:

“Plinio es mi hermano, vi como era maltratado por muchachos más grandes, y no me pude quedar callada, tenía en la mano algo e intervine, yo era muy chica, pero el sentido de protección estaba ahí. Esos niños más grandes, tenían a mi hermano boca abajo, lo maltrataban, eran los que le quitaban sus cosas, su merienda, él era un niño pequeño pero lo habían adelantado a segundo grado...”

Es empática, cuida a las personas que ama y es solidaria. Se siente orgullosa del poder de las mujeres de su familia, sus ancestras y se siente identificada con ellas:

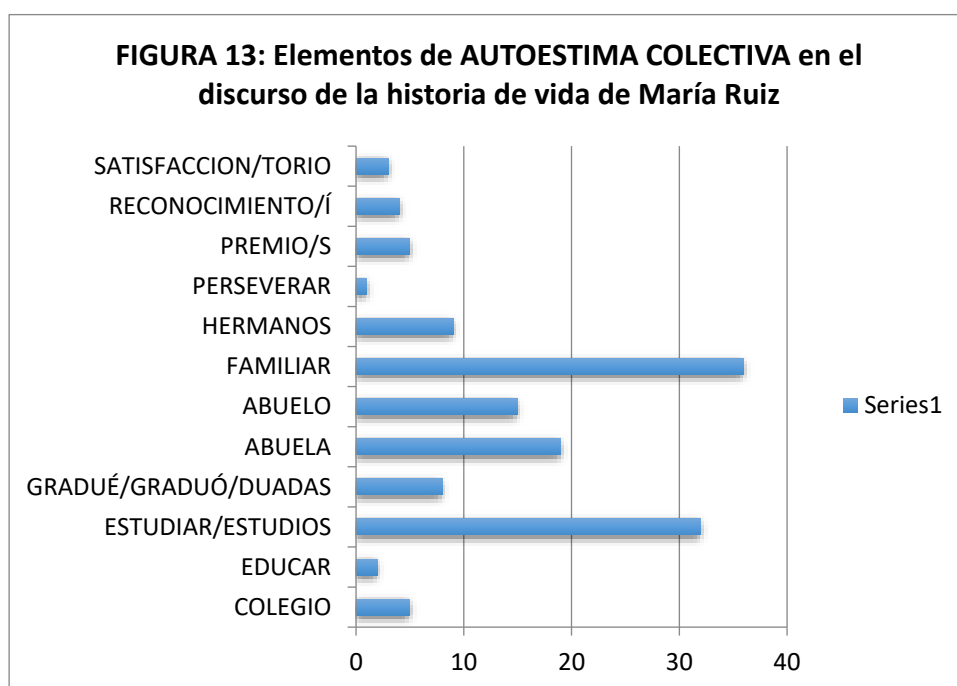
“Nuestra abuela Rosa, era muy creativa y siendo mujer en su tiempo llegó a recibir premios y galardones por su trabajo con las flores. Como la finca de café no daba, para la época de la gran depresión. Rosa decidió estudiar algo que podía ser de utilidad en el medio en el que se encontraba, se graduó de jardinería por correspondencia. Pedía las semillas por correo a Estados Unidos, y aquí las reproducía con dedicación y éxito.

Llegó a abrir una oficina de floristería en la ciudad de Panamá, incluso se mudó sola para hacer su negocio, hasta que el abuelo la mando buscar, eso la enojó mucho. Regresó a Boquete dejando su negocio en Panamá y se encerró en un altillo por tres meses... (silencio)... eso fue lo que le escuché a papá contar.

Fue una mujer emprendedora para su tiempo, ella estudio ebanistería, hizo muchos muebles. También fue ella quien mando a traer una cámara kodak,

una de las primeras o la primera en la zona y muchas de las fotos que tenemos es gracias a ella.

La abuela Rosa, también mandó a traer el primer carro que tuvimos y ese emprendimiento y forma de ver la vida se la transmitió a los hijos, especialmente a los que tenía más cercanos, en este caso mi papá Plinio. Papa trabajo mucho al lado de ella. Ella les decía “Plinio y Edwin vayan ustedes a vender estos limones y traen aceite”,, eran la pandilla de entre todo ese grupo de hijos e hijas”.



María se siente orgullosa de la abuela que se atrevió a ser diferente en su tiempo, diferente a las mujeres de la cultura y sociedad que le tocó

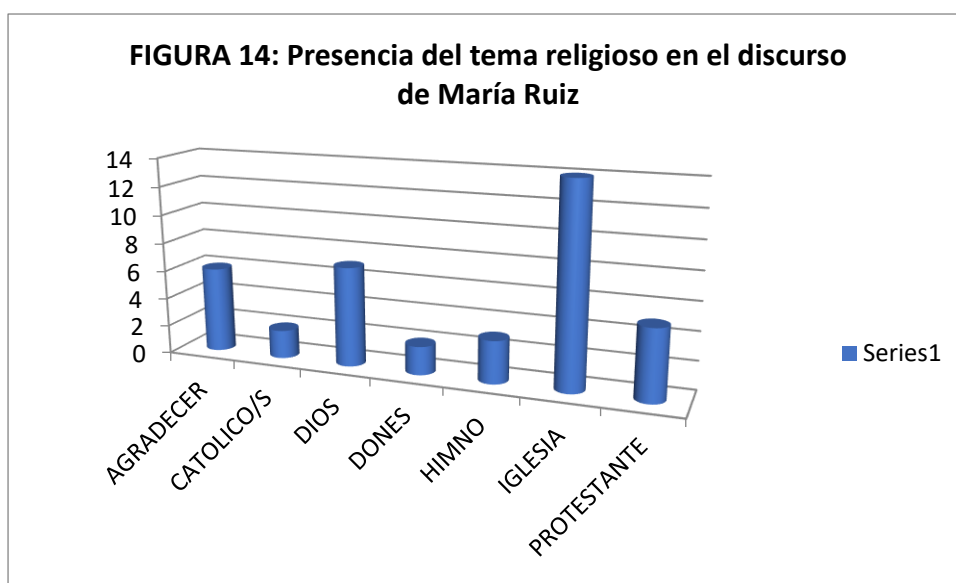
vivir, y en esa diferencia desarrolló sus capacidades emprendedoras, genero un modelo para sus hijos y su nieta, a quien luego le corresponde también atreverse a retar su entorno al elegir una carrera que era considerada masculina, aportar al negocio familiar, con innovaciones como el tema informático, de la misma forma como lo hizo su abuela en su momento.

La autoestima colectiva, evidente en el orgullo que siente de pertenecer a mujeres fuertes, es uno de los pilares de la resiliencia: “Vengo de mujeres fuertes y muy inteligentes”. Reconoce el valor de su madre, de sus abuelas materna y paterna, de su bisabuela paterna, de su tía Martina, de su tía, Fields. Su empoderamiento, también se observa de la mano de las metas que fue

delineándose a nivel personal y a nivel de familia, toda vez que ante diversas situaciones adversas, que le toca vivir cuando está lejos de su familia, ella es capaz de sobre ponerse y mantener el foco en sus prioridades, siendo incluso muy joven. La influencia de las normas, la cohesión de familia y la prioridad en los estudios, como un valor del colectivo familiar, que además forma parte de un código, te doy la mano, porque también tú se la diste a mis hijos y mis hijos se la van a dar a los tuyos.

Esos valores se mantienen en ella y ya como mujer adulta, el empoderamiento está presente al asumir las responsabilidades de liderazgo en el negocio familiar, este sentido de pertenencia se desarrolla desde edades temprana, cuando se le abre el espacio de participar a ella y a cada uno de los hermanos, todos van aportando con una responsabilidad específica e importante. Es valorado el aporte y además cuando se viaja por estudios, se ha creado la conciencia *“debo regresar rápido ara que mi hermana pueda ir a estudiar también, no puedo quedarme tres años, debo hacerlo en dos años...”*, cuesta y resta

tiempo
que se
necesita,
tiene
concienci
a de
grupo, de
un
equipo,
Es
identidad



cultural y autoestima colectiva.

Asume el rol cada vez más relevante en el negocio y el rechazo por su carrera se revierte en poco tiempo, porque se atreve a proponer innovaciones en un mundo laboral androcentrista. Nuevamente un ejemplo en el que se demuestra que apela al Yo soy, yo valgo y alza su voz, porque yo tengo... para expresar

sus ideas, sus aportes, escucha el reconocimiento de su padre “*le voy a consultar a la ingeniera*”.

La descripción de sus reacciones ante los eventos significativos y críticos, denotan el carácter suficiente para manejar sus emociones y sentimientos y poder recuperarse, para “hacer lo que se debe hacer”. En diferentes momentos apela a su vida espiritual y a sus creencias religiosas como un soporte significativo y lograr los niveles de serenidad que necesita en momentos críticos. De niña identifica lo bueno y lo malo, de adulta se traduce en valores positivos y compromiso con las causas justas.

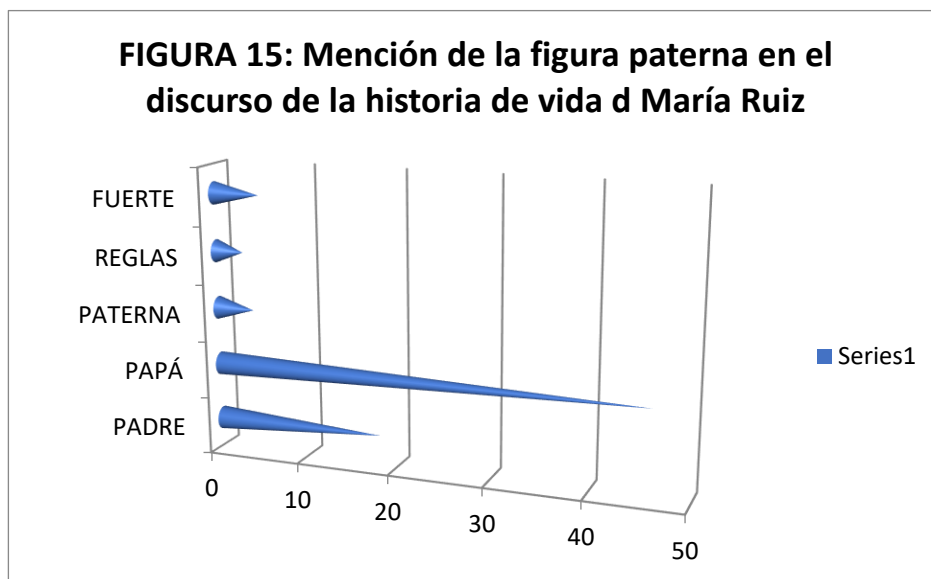
Es una forma de volver ver a la niña determinada en movilizarse para buscar ayuda para su madre, cuando de adulta se sobrepone y busca fortalezas para movilizarse y cumplir con sus responsabilidades.

De profesional adulta, ha desarrollado programas de apoyo a las mujeres indígenas que laboran en la zafra del café, con el objetivo de contribuir a alfabetizarlas que comercialicen sus artesanías con mejores capacidades y empoderadas. Colabora dictando conferencias para sensibilizar a funcionarios públicos sobre la cultura Ngäbe y sus valores.

María Elisa Ruiz a lo largo de sus acciones, siguió su proyecto de vida, supo cumplir sus metas, se arriesgó, en un mundo de hombres, a estudiar una carrera que supuestamente era para profesionales masculinos y apostó su vida profesional a abrirse camino en el mundo de la agricultura desde los lentes de la ingeniería industrial (creatividad, imaginación, disciplina, compromiso), que incluso en estos días tiende a discriminar a la mujer y de manera particular en una zona del país con fuertes antecedentes androcentrista.

María Elisa comprendió que esa carrera era necesaria para ayudar a sacar adelante el proyecto de la familia. Aquí nuevamente la cohesión de grupo, de familia, traducida en un equipo, en un engranaje, donde cada parte es fundamental.

El reconocimiento de su padre fue importante para ella, cuando lo escuchó valorarla como profesional de la ingeniería, “voy a consultar con la ingeniera”. En publicaciones periodísticas el señor Plinio, padre de María, expresa que su



relevo generacional ya está listo.

La historia de vida de María Ruiz, transita por eventos como la inundación de 1972, la

invasión a Panamá en 1989, pasando por el periodo del militarismo y el civilismo enfrentados, las consecuencias del cerco económico con que Estados Unidos afecta a la población panameña, el tratado de libre comercio, las variaciones del precio del café en el mercado internacional, entre muchas otras. Las estrategias familiares y comunitarias han sido cruciales para salir adelante y lo evidencia en su relato:

Al respecto: *“En el 72, tenía yo como 13 años, empezamos el negocio acá⁹. Recordando lo que pasó después de la gran inundación del año 1970, cuando la crecida fue inmensamente grande y los daños nos afectaron a la gran mayoría, nos vimos obligados a mudarnos de la finca, al pueblo, vinimos a la casa de mi abuela materna, ahí estábamos relativamente cómodos, aunque la llamábamos la casa de una vía, pues no era muy amplia nos cuidaba mi abuela, pero a papá no le gustaba porque el abuelo desaparecía y cuando regresaba estaba borracho.*

Papá por otro lado, cambio de rubro de comerciar con vegetales a comerciar con café, que en ese momento estaba en pleno auge, así que nos quedamos de este lado, compramos una casita y nos mudamos de la casa de la abuela.

⁹ Se refiere al local donde estamos desarrollando la entrevista, en el Coffe Shop, ubicado en la vía Boquete, en la calle central, en el sector Los Cabezones.

La casa era de una maestra que se jubiló y ya se iba, en ese momento ya mamá trabajaba como maestra en la escuela de Los Naranjos.”

En la construcción de la resiliencia de María Ruiz, tal como explica el modelo sistémico:

- Su propio potencial, sumado a (microsistema)
- La influencia de los factores protectores de su entorno inmediato: la madre, el modelo que ella le ofreció de seguridad y constancia, de aceptación incondicional. (microsistema)
- Por otro lado, hábitos como la lectura, las reglas, (tener límites claros y normas de conducta definidas: que se acepta, que es lo que no se acepta), las historias familiares de abuelas fuertes, emprendedoras, que si podían salir adelante, en entornos todavía más conservadores, y andorcentristas, con los que el padre en sus presencias permeaba el ámbito familiar. (microsistema)
- Valores como la educación y la tradición de darse la mano uno a otro para poder avanzar académicamente. Con ejemplos concretos, a flor de piel, que les tocaba no solo escuchar, ver, sentir y participar, junto a la conciencia de lo que logró mi madre, fue gracias a la tía, al tío, al ...Un componente importante, reconocer la ayuda y agradecer la, (mesosistema)
- La iglesia en la familia, la madre católica que en seguimiento a su esposo se cambia a la iglesia que profesa el padre. La madre apuesta por el padre, también es un ejemplo, pero no rompe con la familia de origen, enseña a conciliar con el ejemplo, enseñar el respeto por ambas miradas de la vida espiritual. (mesosistema)
- Oportunidades de participación y desarrollo del sentimiento de pertenencia a la familia, al negocio familiar.- El padre involucra a su esposa e hijos en el negocio, desde pequeños, en tareas que pueden realizar y que los fortalecen, desarrolla el sentimiento de pertenencia al brindarles la oportunidad de sentirse tomados en cuenta. El hijo mayor que sea el secretario que anota todas las ventas y las compras, le da además el derecho de la palabra. La madre le lleva las facturas y cuentas en un cuaderno, es decir la contabilidad. María Elisa, apoya

desde muy joven, lo siente su deber, siente su trabajo valorado, se siente responsable. Cuando la economía del país aprieta y se necesita más ayuda la madre empieza a trabajar como docente, para contribuir con los gastos de la familia. María Elisa sigue sus estudios y va asumiendo más tareas contables, hasta que llega a llevarlas ella sola. (microsistema)

- Las vacaciones no son vista como una forma de distensión, es mas trabajo, pero es mas oportunidad de ser parte de las actividades centrales de la familia, desde mezclar cemento, contabilidad a decisiones cruciales. El padre compartía sus sueños y escuchaba a los hijos, la madre y el padre tenían un lenguaje común de apoyo, es fundamental no poner a los hijos en la encrucijada de decidir por uno o por otro, cuando cada proyecto es valorado como importante y sobre todo se puede complementar, por uno mayor la familia. (microsistema)

MARIA RUIZ					
EVENTO	CICLO DE VIDA	MICRO SISTEMA (familia inmediata)	MESO SISTEMA (comunidad-escuela)	EXO SISTEMA (universidad, trabajo, familia)	MACRO SISTEMA (vínculo con lo internacional)
Crisis familiares, durante el crecimiento.	Infancia	Madre, hermanos, equipo, apoyo, cuidados, ejemplo de mujeres fuertes	Tía Martina, Apoyo de familia materna		
Formación, aprender	Adolescencia y juventud		Mantener un buen nivel de rendimiento académico	Apoyo de familia extensa para estudiar. Regresar a casa rápido	Apoyo actividades comunitarias de su padre
Resolver temas cruciales de la empresa, innovar	Edad adulta	Familia cohesionada	Apoyar el desarrollo de la empresa familiar y continuar especializándose	no atrasar para ayudar al que sigue. Apoyar a empresa. RSE con mujeres Ngäbe	Actividades académicas de extensión. Intercambio nacional e internacional. Solidaridad con mujer Ngäbe.
Inversión de roles: necesidades de atención de los padres	Adultos Mayores	Cuidar y atender a los padres.		Asumir nuevos retos y resolver asuntos de la empresa	Proyección

4.3.2. Análisis de la Historia de Vida Informante: RAUL DE OBALDIA

FIGURA 16: LISTADO DE PALABRAS SIGNIFICATIVAS Y SU FRECUENCIA EN EL DISCURSO DE RAUL DE OBALDIA

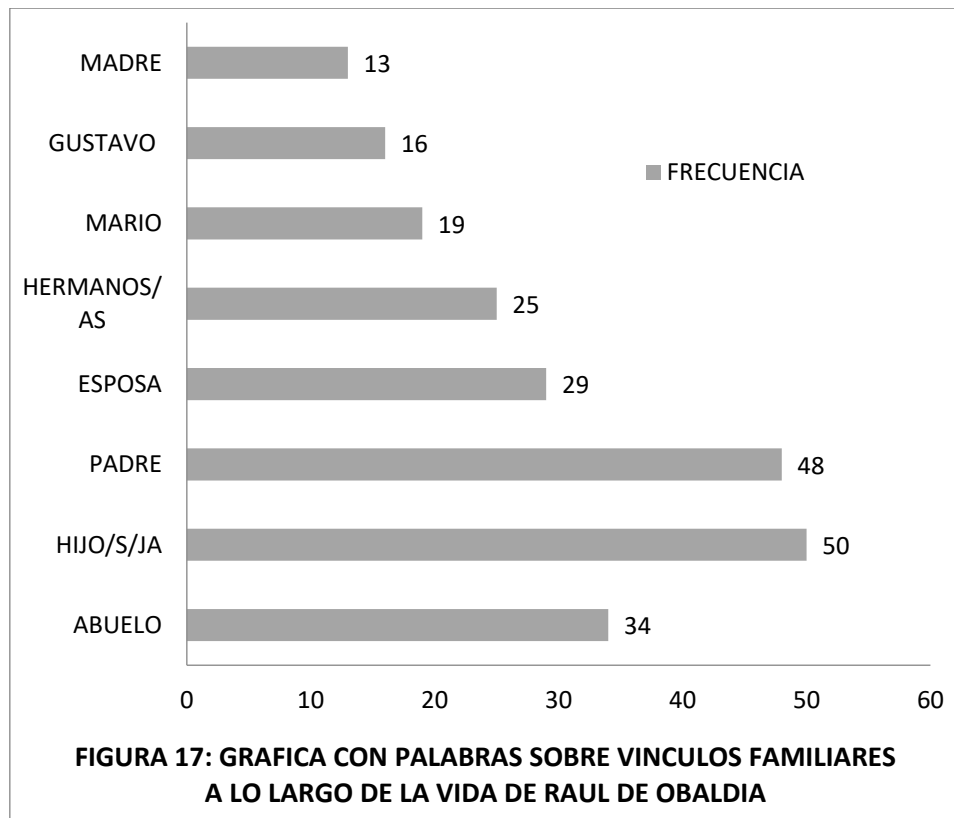
PALABRAS/IDEAS	REPETICION
HIJO/S/JA	50
PADRE	48
TRABAJO/AR	40
RECUERDO/S/A	38
ABUELO	34
ESPOSA	29
HERMANOS/as	25
FAMILIAR	20
MARIO	19
MUJER/ES	19
AYUDA/R/AMOS/ABA/	17
GANADO	17
ACTIVIDAD/DADES/	16
GUSTAVO	16
ISLA	15
ESTUDIAR/ESTUDIOS	14
EXPERIENCIA	13
MADRE	13

La revisión de la historia de vida de Raúl De Obaldía aporta concentración en 18 palabras que se vinculan con la familia: El vínculos familiares principalmente (desde su rol de hijo a su propio rol de padre y los esfuerzos laborales para atender las necesidades de su familia).

Por otro lado además de su padre, su abuelo paterno jugó un papel fundamental en la construcción de su identidad y modelos de comportamiento aceptados en su sociedad, así como también en la apropiación de las tareas masculinas de mayor ponderación y aceptación,: Sentimiento de pertenencia s su cultura, a su grupo familiar.

Su rol de conyugue, también corresponde con uno de los criterios con los que valora la realización de una persona “de bien” en su entorno inmediato y a lo largo de su vida, realiza esfuerzos por mantener su vida matrimonial, e incluso regresa a esa condición en cuanto le es posible, viéndolo como la alternativa sinecuanon para “volver a reunir a su familia”, (las hijas de su primer matrimonio), con la familia que establece con la señora Fina (como él la denomina de manera constante).

Sus hermanos Mario y Gustavo, son relevantes en sus vínculos, especialmente en los relacionados con los elementos resilientes, (cabe destacar la mención de su hermano Mingo, para localizar elementos de significativa valoración). En general la relación hermanos y hermanas mantiene un nivel constante en diferentes esferas del relato: Buen humor, solidaridad, confianza, complicidad, identidad.



Son los vínculos familiares los que entretajan la historia de vida de Raúl de Obaldía, al ser uno de los hermanos del centro de una familia numerosa, le corresponde compartir los cuidados y atenciones de su madre, a quien describe como una persona afectiva y cariñosa, que le prodiga cuidados a su familia, incluso, él llega a describir una enfermedad que requirió atención especial de su madre.

Sin dejar de ser relevante el vínculo con su madre, en su contexto socio cultural sus apegos están en las figuras masculinas desde la infancia, fortaleciéndose en la adolescencia y juventud, a través de la interacción con esas figuras en su familia y de la influencia social del entorno comunitario, de la profesión que decide estudiar y de su vida profesional. Fue impregnado por un estilo de vida, que integra una serie de hábitos y costumbres que integran los patrones culturales de la vaquería chiricana.

Su proveedor afectivo e incondicional en las primeras etapas de su crecimiento, fueron su padre y también aportó su abuelo paterno, quienes en el marco de una sociedad machista, con actividades “masculinas” como la son cabalgar a caballo, atender el ganado (vaqueros), manejar el lazo, boxear, entre otras,

fueron quienes le enseñaron y ponderaron positivamente la adquisición de éstas destrezas.

De sus hermanos, destaca su hermano Gustavo fue la otra persona incondicional "*mi alma gemela*", con quien compartió aventuras, buenos y malos momentos, su solidaridad infantil, se extendió a su vida adulta (compraron viviendas vecinas y compartían una entrada desde el jardín de atrás) y su vida adulta mayor.

En esta etapa del análisis, es necesario viajar hacia su vejez y deterioro biológico que lo confronta con el aprendizaje que tuvo a lo largo de su vida de un mundo masculino, rodeado de la presencia y costumbres masculinas, androcentristas y su realidad de anciano: rodeado de los cuidados y atenciones de su esposa, de sus hijas mujeres, y de cuidadoras contratadas de turno, que lo manipulan físicamente, limitan sus movimientos y voluntad (desea fumar, ir a ver vacas, ir a su finca, ir a la isla...).

Su vejez, con las nuevas dependencias, parecidas a las de su infancia temprana, le incita el "deseo de huir", de lo que él considera excesivos cuidados femeninos, o desea aislarse y no escuchar (cuando se quita el aparato auditivo). Es una forma de rebelarse y de buscar entornos masculinos que tuvo en las compañías y modelos de su abuelo, padre, hermanos, vaqueros, colegas de estudios y de labores.

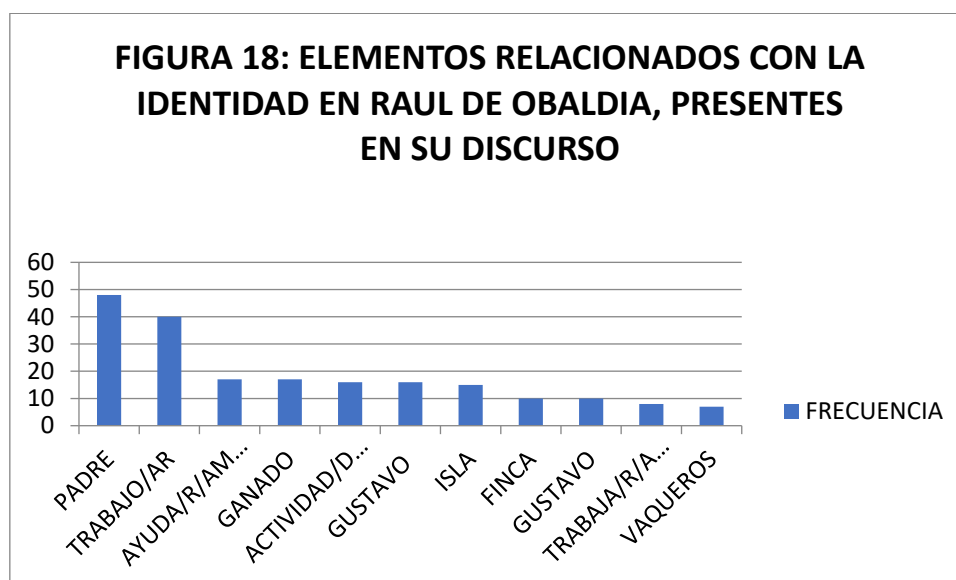
Utiliza mecanismos defensivos de aislamiento, lo que acelera el deterioro mental. O mecanismo de huida física o intelectual. Ante sus esfuerzos débiles con movilidad limitada y lenta, encuentra las oposiciones de su esposa, hijas y cuidadoras, lo que trata de superar con representaciones simbólicas de los momentos gratos de su infancia y adolescencia (se desvincula del presente, no se le entiende, lo que expresa ya que no corresponde al presente), lo que confunde a los observadores inmediatos.

Regresando al individuo que aprendió comportamientos sociales masculinos y de vaquería, también aprendió el comportamiento apropiado de "un caballero, ante la presencia de mujeres, de damas", lo que refiere reiteradamente, cuando menciona por ejemplo que sus hermanos y él sabían cómo comportarse ante damas, ante sus hermanas, ante las muchachas, por lo que ellos llegaron a

desarrollar un lenguaje entre los varones, un lenguaje complicidad, de juego, de risa, diferenciado.

Las habilidades resilientes que se detectan en Raúl De Obaldia a través de su historia de vida son:

El vínculo con su padre, abuelo y hermanos, inicia el relato con gratos recuerdos, cargados de juegos, especialmente aquellos juegos que ya van enseñando el oficio de vaquero, mucha complicidad entre los hermanos, el uso de la risa y la burla entre ellos “como un idioma común entre nosotros los hermanos” y siempre con el mensaje de sus padres de ser muy respetuoso de las demás personas.



Sus primeros años están rodeados de las ansiedades de su madre por la inestabilidad política del país, por las inquietudes políticas de su padre que lo llevan a ser perseguido, lo que moviliza a la familia, debiendo todos adaptarse a las mudanzas, a nuevas relaciones, a contextos cada vez más complejos. Mostró inteligencia y habilidad necesarias para adaptarse y salir beneficiado de cada uno de los cambios con la flexibilidad necesaria y siempre apoyado en el orgullo del sentimiento de pertenencia a su familia y a la necesidad de garantizar la seguridad del grupo familiar al que pertenece.

Cuando manifiesta sentimientos de ira por los cuatreritos y maleantes, que le producían impotencia por el abuso y la displicencia de la policía, demuestra la

empatía con el sentir de su padre y su deseo de proteger a su familia (los temores de la madre), de los que denomina “*maleantes sinvergüenzas.*”

Durante su crecimiento tuvo límites, los castigos cuando peleaban, le enseñaron a resolver los problemas entre los hermanos antes de llevárselos a su padre, creció con el cuidado de los buenos modales y el respeto por los semejantes, el cuidado de su madre y de sus hermanas...

Capacidad reflexiva frente a situaciones estresantes, incluso eventos considerados severamente estresantes, como por ejemplo cuando debió interrumpir sus estudios en Estados Unidos para ser deportado a Panamá, porque no aceptó ir a la guerra de Vietnam, como parte del ejército norteamericano, ante este suceso, regresó a Panamá, intento estudiar en la Universidad de Panamá, se hizo cargo de los negocios de la familia en Chiriquí, envió dinero a sus padres, producto de su trabajo. Lo hizo con iniciativa y sentido de responsabilidad, innovando creativamente.

Entró a la universidad en México para estudiar medicina veterinaria. Tuvo la capacidad reflexiva de elegir una carrera que le diera mejores herramientas para continuar apoyando el negocio de la familia. Tuvo la posibilidad de desarrollar habilidades de independencia y supo resolver los conflictos que representa adaptarse sólo a un nuevo contexto, sin que tuviera encima la supervisión de la familia.

En el devenir de los acontecimientos descritos, debió aprender a arreglárselas solo, sin tener las cosas resueltas como en la casa de sus padres, es decir que fue superando las diferentes adversidades y fue fortaleciéndose poco a poco en cada una de ellas.

Otro evento sumamente estresante, fue la decisión de su esposa Magdalena de ir a dar a luz a Estados Unidos, para que su segunda hija tuviera la nacionalidad norteamericana y especialmente para que reciba mejor atención de salud. Él ya estaba finalizando la carrera y estaba próximo a recibirse. Magdalena se quedó en casa de los padres de Raúl, y fallece en el parto.

Raúl logra un permiso temporal para entrar a Estados Unidos, y su accionar apela a la capacidad de protegerse y proteger a sus hijas, tomando en conjunto

con su familia paterna decisiones que le permitieron el cuidado y la seguridad de sus hijas, quienes quedan bajo el cuidado de sus padres, finaliza su carrera de médico veterinario, se gradúa y regresa a seguir trabajando en el cuidado de las propiedades de la familia.

La experiencia de la muerte de la esposa, alejarse de sus hijas, romper con su proyecto de vida es considerada al mismo nivel que un desastres natural, por el nivel de afectación y la dificultad que produce para el debido funcionamiento. Es por ello que este evento que puso a prueba sus habilidades resilientes, representa uno de los principales desafíos a las habilidades adquiridas durante su crecimiento y a las redes de soporte familiar y comunitario.

FIGURA 19: PILARES RESILIENTES VINCULADOS A LA IDENTIDAD CULTURAL PRESENTES EN LA HISTORIA DE VIDA DE RAUL DE OBALDIA	
PALABRA/SIGNIFICADO	PILAR DE LA RESILIENCIA
VAQUEROS	identidad cultural
LEER/MUSICA/ARTE	identidad cultural
HERMANOS	identidad cultural y autoestima colectiva
POLÍTICA	identidad cultural
TRABAJO/AR	identidad cultural
ESTUDIAR/ESTUDIOS	identidad cultural
GANADO	identidad cultural
ISLA	identidad cultural
ESPOSA	identidad cultural
VIAJE/S/AR	identidad cultural
HIJAS	identidad cultural
MARIO/GUSTAVO/MINGO	identidad cultural
Mazon	identidad cultural
PADRE	solidaridad identidad cultural y autoestima colectiva
ABUELO	solidaridad identidad cultural y autoestima colectiva

Al regresar a Panamá, después de esa experiencia se concentra en las actividades que le fortalecieron durante su infancia, es decir los pilares resilientes, específicamente de identidad cultural.

En el cuadro sobre las palabras asociadas a la identidad cultural, es decir las costumbres, los valores, las creencias, las tradiciones familiares y comunitarias, son las palabras que rodean esas experiencias y los momentos descritos asociados a esa vivencia.

El afrontamiento que hizo a los problemas por los que estaba atravesando apeló a la red de relaciones, a sus propias características personales y a su capacidad de adaptación que ya había tenido oportunidad de poner a prueba en las primeras etapas de su desarrollo.

Raúl recibió apoyo externo desde el inicio de su vida, lo recibió de su padre y abuelo principalmente y de su madre, fueron las personas que le garantizaron confianza, seguridad y también los que lo apoyaron en el proceso a ser independiente, cuando confían en él y le dan la responsabilidad de cuidar los intereses de la familia, estos elementos corresponde al Yo Tengo apoyo externo.

Mientras que el Yo Soy se reflejó en su perseverancia a pesar de la deportación, de no poder ingresar ese año en la Universidad de Panamá, el continuó con su proyecto académico, no se dio por vencido y sin dejar de atender el negocio familiar, fue organizando su entrada a la universidad en México. Hizo planes y los cumplió. Fue responsable con su trabajo y el envío del dinero para sus padres y hermanos, luego para sus padres, hermanas e hijas.

Después del fallecimiento de su esposa, de las limitaciones para entrar a Estados Unidos, de dejar a sus hijas con sus padres; con el apoyo del Yo Soy, desarrolla optimismo y se esfuerza por formar una nueva familia, contrae matrimonio con Emilia Josefina Alvarado una viuda con una hija, y lo hace con el optimismo de poder llevar a sus hijas desde Estados Unidos a vivir en su reciente hogar. Demuestra habilidades, confianza en sí mismo, en sus fortalezas, fue persistente en su proyecto de vida, en todo momento expresa que hacía uso del sentido del humor que fue una de las estrategias usadas desde pequeño con sus hermanos.

Cuando lleva a su hija mayor a vivir con su segunda esposa, la niña ya era grande (alrededor de 10 años), fue difícil la adaptación de la nueva esposa a la niña y sus costumbres y a la inversa también. Cuando Raúl expresa que *“Fina necesita mi ayuda para mejorar las relaciones con las hijas, muchas veces he querido salir corriendo de la casa, de tantas mujeres, pero reflexiono es mi familia...”*, de manera educada deja ver que las relaciones con su actual esposa y sus hijas no siempre son fáciles, por eso él interviene.

Al conversar con la señora Fina, sobre la convivencia de las dos primeras hijas del señor Raúl con ellos como pareja, señaló, *“ella (la mayor), no se adaptó y se fue rápido”*. El tema de las hijas de su primer matrimonio, forma parte de la

constelación de adaptaciones que debe realizar Raúl para mantener un equilibrio que le permita cumplir con su meta de tener a su familia reunida. Es un recurso resiliente para poder seguir adelante a pesar de la adversidad que le representó no poder tener a todas sus hijas con él.

Este ejercicio que realiza Raúl, representa una herramienta poderosa para explicar los comportamientos de adaptación a situaciones estresantes, que no llegaron a explotar de forma magnificada, ya que fueron manejadas por él para que se no se desencadenen crisis más severas. Es decir que a lo largo de su socialización aprendió la autorregulación, posiblemente basada en la capacidad de autoevaluarse y de poner en una dimensión de menor intensidad las reacciones y comportamientos de su esposa para lograr lo que él denominó mejores relaciones entre sus hijas y su esposa.

En cuanto a la vida profesional, demostró en su relato conciencia social y compromiso con la honestidad rechazando las “sinvergüenzas y a los tramposos”, en su vida como funcionario público, se esforzó por hacer lo correcto logrando la erradicación de la raba, por ejemplo y siempre pensando en el bien común, rechazando sobornos por el paso de ganado contaminado a través de la frontera y denunciando a los deshonestos.

De los hombres de su familia, recibió modelos de conducta, una de las que se siente orgulloso es que lucharon por enviar a estudiar a los hijos desde varias generaciones, incluso comenta que por la Guerra de Coto su padre no pudo salir a estudiar y luego debió asumir el trabajo de las propiedades familiares.

Así como él y sus hermanas y hermanos recibieron educación universitaria, para él fue prioritario que sus hijas se eduquen, constantemente repitió, “*nosotros somos campesinos, si pero campesinos estudiados!*”

Su ponderación en la educación, y mantenerse actualizado, estudiando, le dio herramientas resilientes.

Sus principales crisis estuvieron a lo interno de su familia, cuando enviuda y queda como padre soltero siendo muy joven, cuando no logra integrar a sus hijas mayores a la nueva familia que forma, la muerte de su hermano Gustavo y más recientemente perder su autonomía e independencia. A nivel social, las

grandes mudanzas familiares, que les produce inestabilidad, el ser deportado de Estados Unidos y dejar la universidad, no poder ingresar inmediatamente a la Universidad de Panamá cuando regresa de USA. Dificultades familiares cuando muere su hermano Gustavo, principalmente por temas de propiedades y dificultades con la administración de la isla, a la cual dedicó parte de su vida, pero que no es comprendida, ni reconocida por sus hermanos.

Cada una de las crisis las manejo con herramientas resilientes, que aprendió observando a sus propios adultos y desarrollando capacidad de autoevaluación para actuar con efectividad y autorregulación en base a los estándares que guían su comportamiento: con confianza alcanzada cuando tuvo logros académicos, y profesionales, por lo que recibió el respeto de sus padres y hermanos. Aprendieron a reírse entre ellos, y de ellos especialmente entre los hermanos y con el padre, en ese nivel, aprendió a disfrutar del éxito y capacidades de sus hermanos y hermanas. Cuando estuvo en momentos de fragilidad psicológica, recibió el apoyo incondicional de su familia, en algunos momentos a la distancia (deportación) y en otros en sus hijas que fueron cuidadas con afecto y seguridad cuando quedó viudo, era estudiante y aun no trabajaba. De la misma forma como él y su hermano Mingo apoyaban a la familia cuando residía en USA (Mingo enviaba dinero de las rentas, Raúl trabajaba la vaquería en Chiriquí, cuidaba el patrimonio familiar y les enviaba una mensualidad).

Por otro lado las inseguridades políticas del país, el aislamiento de la provincia de Chiriquí por su distancia del capital, todo el conjunto de experiencias son elementos que actúan bidireccionalmente con la dinámica familiar interna han representado una oportunidad para analizar, observar y entender el entorno, tomar posiciones, actitudes, tendencias y estrategias cognitivas para el abordaje de los problemas cotidianos y las crisis significativas.

En la construcción de la resiliencia de Raúl De Obaldía, tal como explica el modelo sistémico:

- Raúl aporta sus capacidades en una familia grande, con arraigo que lo transmite a las nuevas generaciones, transmite los modelos de

comportamiento que son valorados en su entorno y contexto (microsistema familiar)

- La influencia de los factores protectores de su entorno inmediato: el padre y el abuelo, lo aceptan, como miembro importante de la familia, proporcionan la seguridad de ser sus proveedores externos. La madre aporta como cuidadora afectiva que proporciona afecto. (microsistema)
- Ser campesinos estudiados, invertir en la educación, “criar ganado para pagar la escuela y la universidad”, sacar a los hijos fuera del país para que tengan acceso a educación que puedan revertir en la provincia. (microsistema)
- Ancestros que forjaron la provincia, que posesionaron el nombre de la provincia y le dieron su lugar a nivel político y económico, que tuvieron posiciones de liderazgo y que de alguna manera se enfrentaron a los abusos del poder de turno, (asociado a golpes de estado, al militarismo), permearon la formación de Raúl y la apropiación de valores como el orgullo federalista. Su definición de prioridades como por ejemplo: negarse a ir a la Guerra de Corea por USA, y focalizarse en sus estudios a pesar de la adversidad, no posponer esa prioridad, aunque su rol de proveedor familiar no lo descuido. Incremento sus calificaciones lo que le permitió obtener una beca. Posteriormente de manera similar su índice le permitió una beca para estudiar en Escocia. (mesosistema)
- Ingresar a la Logia Masónica, fortalecer su presencia en el cooperativismo chiricano, en las áreas productivas, ingresar al sistema público de salud, fueron oportunidades para incidir en el mejoramiento de las prácticas desde el ejercicio de su profesión, debiendo resolver temáticas como la erradicación de la rabia, por ejemplo. (mesosistema)

RAUL DE OBALDIA					
EVENTO	CICLO DE VIDA	MICRO SISTEMA (familia inmediata)	MESO SISTEMA (comunidad)	EXO SISTEMA (universidad, trabajo, familia)	MACRO SISTEMA
Ser el hermano dl medio en una familia numerosa,	Infancia	aprender destrezas, cabalgar, aprender a	Aprender roles masculinos y actividades valoradas en	Observar, aprender y apoyar a su familia para	Testigo de los roles que su padre y abuelo desempeñaron

		relacionarse, comunicarse	su comunidad.	que sus hermanos mayores viajen a estudiar,	en la política local y nacional.
Enfrentar el cuatreroismo, Mudanzas de la familia a Panamá y USA	Adolescencia y juventud	Manejo de la ira, ante abuso de autoridad y de cuatrerros	adaptarse a las mudanzas, cambio de escuelas, dejar entorno seguro	Llevar los negocios de la familia, proteger las propiedades del militarismo. Enviar dinero a sus padres y hermanos para su sustento en USA	
Negarse a ir la guerra por USA, ser deportado, dejar la universidad, atender el patrimonio familiar, quedar viudo con dos hijas, tener dejar a sus hijas,	Edad adulta	Apoyo de padres y hermanos	Cuidar de sus colaboradores, evitar el trabajo infantil. Promover vida cultural y académica en su comunidad, en conjunto con sus hermanos Mario y Gustavo.	Continuar sus estudios universitarios en México, contraer matrimonio, ser buen estudiante, mantener a su familia	Regresar a Panamá para seguir atendiendo asuntos de la familia. Empleado público para mantener a su esposa e hijas. Becado para estudiar una especialización

4.3.3. Análisis de la Historia de Vida Informante: RODRIGO MARCIACQ

La experiencia de vida de Rodrigo Marciacq inicia y transcurre en sus primeros años de vida en la ciudad capital. Si bien el vivir en la capital, significa estar en contacto con posibilidades y experiencias diferentes a las de las personas que crecen y se desarrollan en el campo, especialmente en la época que le correspondió a su infancia y adolescencia. La época del crecimiento de Rodrigo le permitió amar elementos que corresponde a la vida del campo y desarrollar así una afinidad singular.

Si bien creció con algunas comodidades urbanas, que se vincularon al hecho de ser el único hijo varón de esa familia, su entorno y su contexto facilitaron su valoración de lo que él considera auténtico y coherente: la vida en contacto con la naturaleza.

Rodrigo Marciacq, llega a Boquete, sin ser originario y se conecta con la comunidad, con su actividad y todo lo que implica ese distrito para el país: El café, las legumbres, incluyendo sus actividades emblemáticas y de proyección como la Feria de las Flores y el Café, llegando a moverse entre miembro solidario a expositor, coordinador de ciertos eventos que permite mostrar a la comunidad nacional e internacional los logros en materia productiva, incluso en

el marco de una adversidad como lo es la inundación que se llevó la feria, días antes de su apertura.

La adrenalina vinculada a la masculinidad, la utiliza Rodrigo, para ser impulsivo y asumir retos que lo ponen a prueba y ponen a prueba sus habilidades y destrezas. En la historia de su vida Rodrigo para este trabajo, se ha esforzado por evidenciar sus logros profesionales y aportes al desarrollo de la hidroponía en particular, así como también en la construcción del conocimiento a partir del desarrollo de teorizaciones construidas desde su experiencia en el mundo agrícola y desde su rol de extensionista desde el cual ha compartido sus conocimientos de forma generosa con diferentes audiencias, desde estudiantes universitarios, empleados públicos, comunidad Ngäbe, empresarios e incluso tomadores de decisiones.

Rodrigo tiene muchas veces una mirada idealista del mundo y sus frustraciones se relacionan con no lograr el acompañamiento que necesita para impulsar sus proyectos, que muchas veces rompen con las políticas públicas asistencialistas. Su mirada es de confianza con el otro, por quien apuesta,

FIGURA 20: Listado de palabras significativas y su frecuencia en el discurso de Rodrigo Marciacq

PALABRAS	FRECUENCIA
AGRICULTURA/OR	4
AGROPECUARIO	3
CAMPO	8
FAMILIA/RES	4
FINCA	23
MADRE	11
MI	94
MONTE	10
PADRE	6
TRABAJO	9

incluso de su propio pecunio, arriesgando su propia seguridad, estabilidad económica y su seguridad.

Saca fuerza de voluntad de la adversidad, a lo largo de su vida ha logrado establecer fincas hidropónicas con tecnología de punta, con cañazas, fue propietario de un hotel, atractivo y con alta ocupación, ha brindado asistencia técnica a nacionales y extranjeros para el diseño de sus proyectos, algunas veces ad honoren,

otras veces remunerado.

En cada emprendimiento además de los éxitos, ha tenido pérdidas, llegando a tener pérdidas totales, sin embargo, tiene la capacidad para reinventarse cada vez, diseñando una nueva propuesta. Si bien apela a su ingenio, a su creatividad actual, cuenta con los recursos que le dieron una buena educación,

modelos de padre y madre trabajadores y mentores que le dieron asistencia y asesoría, cuando a edades tempranas como adulto joven se independizó.

Posiblemente su camino con éxitos y fracasos hayan estado zurcados por la impetuosidad, y un poquito de arrogancia al creer no sólo en sus capacidades y ética, también ha confiado en otros, y en sus palabras, sin mediar documentos escritos, lo que de alguna manera lo ha perjudicado.

Sin embargo no ha perdido su espíritu solidario no solo con su comunidad boqueteña, también con la población indígena Ngäbe a la que apoya incansablemente.

Posiblemente le ha faltado el feedback que ofrecen los seres queridos que crecen con un vínculo afectivo incondicional, la pérdida temprana de su madre, puede haber sido la excusa para construir una fachada de dureza que lo llevó a ser distante y poco asertivo con sus propios hijos, para evitar los afectos y las pérdidas o por que espera que las cosas sean a su manera, las cuales a veces funcionan y a veces no.

En la construcción de la resiliencia de Rodrigo Marciacq, tal como explica el modelo sistémico:

- Aprendió el amor por los animales, acompañaba a su madre en sus emprendimientos, la ayudaba, jugaba con sus hermanas, aprendiendo el relacionamiento (microsistema familiar)
- La influencia de los factores protectores de su entorno inmediato: su madre y su nana, fueron las proveedoras afectivas que garantizaron seguridad y aceptación en Rodrigo en las primeras etapas de su vida. Su padre algo distante, su único modelo masculino, fue una figura apreciada para Rodrigo, pero no al nivel de su madre y nana. (microsistema)
- La familia invierte en la educación, avanzando progresivamente en calidad y oportunidades (microsistema)
- Viaja a Estados Unidos a finalizar el colegio y realizar la universidad, reta a su padre eligiendo una carrera diferente a la esperada por el padre. Posee un conjunto de experiencias, más bien retadoras de la

autoridad que le refuerzan sus capacidades de someterse al riesgo.
(mesosistema)

- Forma su propia familia y es capaz de iniciarla sólo, de forma independiente, con su novia de siempre, se esfuerza por garantizarle seguridad y estabilidad a su esposa Priscilla y su hija recién nacida (micosistema)
- Desarrolla emprendimientos en el área de la agricultura, hidroponía, trabaja en la construcción del conocimiento como extensionista voluntario, llegando a empleados públicos, comunidad, tomadores de decisiones, etc. (mesosistema)
- Rodrigo ha tenido éxitos y fracasos en sus emprendimientos, se ha preocupado por dejarle a su hija el legado y reconoce que falló con sus hijos, por cumplir con los roles que la época le asignó, y no esforzarse por revertirlo. Si bien reconoce que aún tiene muchas esferas que mejorar en su vida. Solo el hecho de reconocer que ha tenido fallos significativos, es un elemento que le contribuye en su proceso resiliente actual.

RODRIGO MARCIACQ					
EVENTO	CICLO DE VIDA	MICRO SISTEMA	MESO SISTEMA	EXO SISTEMA	MACRO SISTEMA
Vínculo con los animales. Enfrenta el bullying, resuelve problemas. Cambia al colegio La Salle	Infancia	Modelo materno, proveedora afectiva segura.	Vida activa entre iguales en su entorno local. Observa el trabajo con el ganado. Juegos en equipo		
Cambia de la Salle a estudiar en USA	Adolescencia y juventud		Se adapta a la vida universitaria		
Atiende a su familia, Desarrolla emprendimientos exitosos	Edad adulta	Se casa Dificultades en la crianza de sus hijos.	Pierde sus emprendimientos porque fue estafado	Cultiva de cero Fincas de maíz, papas. Labora en un banco,	Se actualiza internacionalmente, viaja para traer tecnología de punta

A continuación una mirada integral de las características resilientes de los tres agricultores, de acuerdo a sus historias de vida:

Características Resilientes	María Ruiz	Raúl De Obaldía	Rodrigo Marciacq
Seguridad afectiva Tuvo personas alrededor de ella que le garantizaron seguridad afectiva y aceptación incondicional:	Su Madre, su tía Martina	Su madre, su padre y su abuelo	Su nana y su madre
Tuvo límites	Su padre tenía reglas que debían cumplirse semanalmente se revisaba el incumplimiento acarreaaba castigo	El padre intervenía cuando no solucionaban las diferencias entre los hermanos. El castigo era quedarse de pie, cuando transgredían los límites	Su madre lo castigaba con la correa cuando se portaba mal, pero a también la persona afectiva que lo protegía, buscaba, apoyaba, cuidaba.
Tuvo modelos de buena conducta	La madre, la abuela materna y paterna, la bisabuela paterna. El padre en su rol proveedor	Su abuelo y su padre	Su padre como negociante, su madre en el amor a los animales
Tuvo cuidados en la enfermedad, el peligro	La madre	La madre y el abuelo	La nana y la madre
Tuvo oportunidades de desenvolvimiento	Con la madre llevando las cuentas del negocio del papá, desde muy joven	Con el padre y abuelo como vaquero, jinete, aprendiendo a boxear, a nadar e rio revuelto, desde muy joven	Ayudando a su madre e el negocio de aves, acompañándola para entender el negocio
Yo Soy: Una persona por la que otros sienten aprecio y amor	Bien valorada en casa, como hija mayor, solidaria. En la escuela, por su buen rendimiento, por sus hermanos, por la familia extendida	Valorado por sus habilidades como el mejor jinete de los hermanos, por su rendimiento académico, por su rol de cuidador de los bienes de la familia y proveedor económico de la familia en el exterior	Con sus amigos, haciendo deportes. Su padre comprendió que podía salir adelante con la profesión elegida, lo apoyó y dejó de preocuparse.
Yo soy: Respetuoso de mí mismo y de los demás	Estaba fuera de casa estudiando, ella ponía sus reglas y prioridades, ganándose el respeto de colegas y docentes	Se ponía sus límites, se graduó en México y Escocia con las mejores calificaciones. Respetuoso de sus padres hermanas, familia en general	Menciona que le gusta la irreverencia pero con respeto y aprecio por el otro
Yo Puedo Hablar sobre las cosas que le asustan inquietan	Los tres han transitado por experiencias que les han causado inquietud, como el periodo previo a la invasión y las acciones civilistas que enfrentaban la violencia del noriegato. María Ruiz, menciona situaciones de su infancia que le dieron miedo y enfrentó. De su coraje y firmeza ante las injusticias y hablo		

	<p>del reciente fallecimiento de su padre transmitiendo tranquilidad y aceptación.</p> <p>Rodrigo menciona la pérdida de sus emprendimientos a los que dedicó mucha energía y aunque habla de con confianza en su recuperación, de alguna manera deja ver preocupación por la seguridad inmediata.</p> <p>Raúl, menciona las preocupaciones de su madre ante la inseguridad política y económica del país, también menciona su coraje ante los cuatros</p>
<p>Yo Puedo Encontrar ayuda cuando la necesito</p>	<p>Han logrado establecer relaciones satisfactorias viviendo en el exterior, fuera de las seguridades de sus familias de origen, apoyando y poyándose en otras personas.</p> <p>De adultos María y Raúl cuentan con redes de apoyo familiares, a Rodrigo le ha costado un poco más establecer éstas redes de apoyo a lo interno de su familia y el mismo reflexiona que su propia actitud no lo ayudó, por ejemplo con sus hijos y al ser tan crítico de sus hermanas.</p>
<p>Yo Estoy Fuerza interior</p>	<p>A lo largo de su desarrollo además del apoyo de sus familiares, al encontrarse lejos de sus hogares de origen, contaban con sus propias capacidades para salir adelante, rendir académicamente.</p> <p>Se han puesto retos profesionales y los han cumplido y han tenido la entereza para salir adelante.</p> <p>En el caso de María Ruíz se puso un reto significativo al estudiar una carrera como la ingeniería industrial. Fue en contra del mandato, a partir de una valoración objetiva de sus opciones e implementarla en una actividad androcentrista.</p>

CONCLUSIONES:

La antropóloga Germaine Tillion, miembro de la Resistencia francesa y deportada a un campo de concentración, todavía estaba trabajando la víspera de su muerte. De vuelta de aquel horror, decidió reír hasta el último minuto, despertando a su alrededor un grupo de amistad, de ayuda mutua y de alegría que duró hasta que ella cumplió 101 años.

La resiliencia en las personas rurales, está estrechamente relacionada por la dinámica de la naturaleza para subsistir e irse reinventando y evolucionando.

Los resultados de la investigación han evidenciado que el proceso de resiliencia de los tres agricultores chiricanos se relaciona directamente con una problemática de amplias y diferentes aristas, que es posible leer desde el modelo sistémico, por ejemplo: Microsistema- la importancia de la calidad de vida de las personas y sus familias incorporando elementos que van desde el cuidado y afecto de la familia, la nutrición humana, lo espiritual, la seguridad alimentaria, a la que contribuyen desde sus diferentes rubros productivos, los adelantos tecnológicos, las macro políticas y eventos como la corrupción, el alza del combustible, la inconsistencia en las políticas públicas, la inestabilidad económica, (Exo-sistema, Macro sistema).

Si bien a cada informante se le han identificado momentos de resiliencia personales, ante diversos eventos, que cada uno maneja con diferentes herramientas; la presencia o ausencia de resiliencia en ellos impacta a muchas personas, (no solamente a ellos y sus familias), por lo compleja que es la actividad agropecuaria, que además de aglutinar a un importante número de colaboradores cuyas vidas gravitan en torno a la producción y comercialización de sus rubros, también afecta a un número mucho mayor: los consumidores.

La persona que se dedica a la industria agropecuaria, posee la energía y fuerza para producir de manera constante, en una actividad que es frágil y variable si se descuida: susceptible a muchos riesgos y amenazas que van desde las consecuencias del cambio climático, las plagas, falta de insumos, variabilidad de la economía que afecta el costo del combustible a políticas como el TLC por ejemplo. Es decir que la producción agropecuaria es una actividad resiliente.

Por eso es posible afirmar que los tres informantes, conocen de la resiliencia desde su actividad laboral y a lo largo del tiempo (han aprendido, por experiencia propia, por información transmitida por sus ancestros, y por su formación y vocación por el estudio), un conjunto de herramientas para sacar adelante sus productos y manejarse en la adversidad.

Los informantes son diversos, una mujer nativa de Boquete y descendiente de Boqueteños y Dolegueños, un hombre hijo de inmigrante, que se mudó joven a Boquete, un descendiente de varias generaciones de vaqueros y agricultores que se desempeñó a lo largo y ancho de la provincia. Su diversidad representa la diversidad humana y de la naturaleza que hay en la zona, la cual requiere de flexibilidad para adaptarse, también a esa variable de coexistencia humana en un mismo territorio.

Conclusiones para el Objetivo específico 1: Determinar características de resiliencia que se expresan en las historias de vida de tres agricultores chiricanos.

Conclusiones para el Objetivo específico 2: Interpretar a partir de las historias de vida cuales son los pilares que permiten desarrollar resiliencia en productores chiricanos.

Desde la antropología se estudia el devenir humano desde diversos ángulos y la resiliencia en su relación con la cultura, ha sido estudiada, aunque no se le llamara de esa forma inicialmente. Con la presente investigación es posible relacionar los pilares de la resiliencia de los agricultores chiricanos con las distintas formas que la humanidad ha afrontado las adversidades, desde los tiempos pre históricos y las han ido superando, para avanzar en lo que se conoce como el desarrollo humano que se ha logrado en la actualidad.

Los pilares que transversalizan la vida de los informantes, desde la mirada antropológica son:

La **Identidad cultural, autoestima colectiva y solidaridad**, es posible observarla a través del **sentimiento de pertenencia al ser Chiricano**. Tuvo momentos de mucha fuerza en las décadas de los 40s, 50s, 60s y 70s es un hilo que conduce la fuerza para enfrentar de manera cohesionada la

adversidad. Se trata de la provincia más alejada de la capital, que en las primeras décadas no recibió el impacto de políticas públicas de distribución adecuada de los ingresos y sobre todo, no proporcionales con el aporte que daban al país, lo que impulsó el movimiento federalista.

Este movimiento caló en algunas personas con más fuerza que en otras. Lo que sí logró es un sentimiento de unidad muy potente, para ir solucionando sus problemas y buscar la manera de proveerse de las necesidades básicas e ir mejorando la calidad de vida de su población. Así mismo para demandar sus derechos ciudadanos, de manera sistemática y de manera solidaria unir esfuerzos para reponerse de situaciones extremas, como inundaciones, sismos, etc.

En ese sentido Raúl De Obaldía es una de las personas que de manera sostenida esboza la lucha federalista y el orgullo de ser Chiricano, espíritu que fortalece las capacidades resilientes colectivas y por supuesto las individuales.

Incluso en estos tiempos, que se han alcanzado avances en materia de equidad de género; en el mudo agrícola el sesgo de género se manifiesta de varias formas. Por ejemplo exclusión de las mujeres de la mayor parte de las decisiones significativas. El agrícola es un sector que conserva códigos tradicionales, no escritos, que se centran en el hombre, incluye patrones de comportamiento, lenguaje, entre otras.

María Elisa Ruíz es una de las mujeres pioneras en su campo, que debió romper con paradigmas tradicionales para ir asumiendo el liderazgo en la empresa familiar y tomando decisiones que permitan un reposicionamiento de la empresa. Para tal efecto apostó por la modernización y la incorporación de tecnologías. Fue un camino que requirió el ejercicio de resiliencia constante, pues no solo fue posesionarse en el mundo agrícola internacional y previamente el nacional.

El ejercicio más interesante fue con su propia familia, que está inmersa en una sociedad rural basada en las desigualdades de género y en el control de los medios de vida. Sin embargo se trata de una familia que ha priorizado en la educación de hijos e hijas por generaciones. Una familia materna que ha realizado esfuerzos por educar a su descendencia, generando un modelo de

crianza que apuesta por la educación y la cultura a cualquier precio, algo que no se discute, crecer con ese enfoque hace la diferencia:

LA EDUCACION EMPODERA Y LA EDUCACION EN UNA MUJER EMPODERA A LA FAMILIA, Y MEJORA SU CALIDAD DE VIDA Y LA DE SUS HIJOS E HIJAS

Las evidencias indican la diferencia que hay entre hijos de padres que han recibido educación, vs los que no la recibieron y los avances de éstos hijos. María Ruiz de manera particular, no sólo viene de familia educada, que educa. Ella también viene por el lado paterno de modelos de mujer emprendedora y dispuestas ha romper con los modelos tradicionales para innovar, atreviéndose a ser diferentes y ante la adversidad, sacan fuerzas de recursos internos muy fuertes para seguir reinventándose. María Elisa Ruiz, como buena descendiente de mujeres educadas, educadoras y empoderadas, modelo su formación desde muy joven.

Siempre se preparó, su curiosidad y deseo de saber, la dotaron de herramientas para tomar decisiones y ante la adversidad, utilizar sus herramientas para salir adelante.

Llama la atención la fuerte resiliencia de María Elisa Ruíz para salir adelante en un mundo laboral masculino, que pondera el rol y la fuerza del hombre, ojo no la fuerza física, (solamente), la fuerza que le asignan al agricultor hombre, para la toma de decisiones, y actuaciones, empezando por la invisibilidad de la mujer en la actividad agropecuaria en general y en la toma de decisiones del mundo rural, de manera particular.

El compromiso de María Ruiz, a lo largo de su historia tiene presencia de fuertes vínculos con su familia, por lo que ese elemento le agrega un peso adicional al momento de ser resiliente, a diferencia de Raúl (que sin descuidar su rol de proveedor económico, deposita la responsabilidad de relacionamiento en su esposa Fina, o en sus padres y hermanas), o en el caso de Rodrigo, que solo asume el compromiso material, financiero, mas no el afectivo al relegárselo a su esposa.

Los vínculos familiares son un elemento muy fuerte en el desarrollo de la resiliencia y en la aparición de reacciones resilientes.

¿QUE PUEDO APRENDER DE ESTA SITUACION?

Otro elemento fundamental es la creatividad, si bien los tres han mostrado evidencias de ser muy creativos en sus diferentes áreas, ya sea la ganadera, (poniendo a nadar a las vacas, como un ejemplo), o en el café, (innovando con tecnología, empoderando a mujeres indígenas, alfabetizándolas, entre otras), la creatividad de Rodrigo, con la producción alternativa de hidroponía en cañas, con una mirada capaz de armar obras de arte (agrícolas), nuevas de los pedazos que una situación adversa le deja; es una gran evidencia de resiliencia.

Los tres informantes son personas que me han transmitido plena confianza en sus capacidades, ahora, en el presente y a lo largo de sus vidas. Su proceso de desarrollo, les permitió conocer o identificar, donde están sus mayores recursos internos, sus potencialidades y también dónde están sus limitaciones. Este conocimiento le da a una persona resiliente tranquilidad al actuar sobre la base de lo que puede y no puede hacer.

Un ejemplo obtenido de estas tres personas es la perseverancia en su tarea, ahí radica uno de los elementos de éxito en la resiliencia, pues constancia y tenacidad en su actividad, en una fuerte motivación, que se fortalece con la seguridad que proporciona el conocimiento del rubro en el que se desenvuelven proporcionándoles confianza en sus competencias.

Los tres coinciden en la valoración de sus colaboradores, solos no pueden alcanzar las metas, apuestan por el trabajo en equipo, las limitaciones se han presentado en Rodrigo cuando se concentra en sí mismo por ejemplo, sin embargo ha evidenciado que rompe con el mí y el yo y vuelve a ser resiliente. Los tres saben cuándo pedir ayuda.

Tienen en común que se preocupan por mantener la moral de sus equipos de trabajo en alto, de cuidar a las personas con las que trabajan, saben hacer equipo, cuidan el buen trato. Se involucran en las necesidades de sus colaboradores, buscan soluciones activas en conjunto con sus colaboradores a

sus diferentes problemáticas para contribuir a mejorar sus condiciones de vida, que aprendan mejores prácticas, que se perfeccionen sus destrezas y habilidades, que mejoren sus viviendas, el acceso a calidad de agua, aseguran su alimentación, los tres aseguran la educación y el acceso a la salud de sus colaboradores en una propuesta que no es caridad es transformación de los individuos que se observa en el crecimiento personal, técnico, en algunos casos profesional.

La resiliencia los lleva a un proceso sinérgico que no se queda en su espacio individual e incluso en su espacio familiar, para los tres es importante que se extienda a sus colaboradores e incluso a otras personas de su comunidad inmediata y por decirlo de otra forma a la comunidad inmediata (Ngäbe).

La comunicación es una característica transversal en la vida de las tres personas, saben encontrar las palabras adecuadas para comunicarse de manera asertiva

Cada problema, por grave que sea, lo asumen y cada uno en su debido tiempo lo reflexiona y aprende. Sobre la premisa que no hay límite de edad para aprender, cada situación que los ha afectado, que los afecta e incluso los afectará, es una lección, una enseñanza y cada uno genera un cambio, incluso Raúl De Obaldía, que se encuentra en estos momentos incapacitado por una enfermedad, ha expresado reflexiones sobre la importancia del cambio y el rechazo a la rutina, la percibe como una situación detestable, necesita cambios.

El vínculo entre felicidad, la expresión de la alegría, la risa, como mecanismos para enfrentar situaciones incómodas, les permite calibrar el impacto del factor estresante. No todos los informantes reaccionan de manera semejante, incluso en el manejo del humor hay diferencias, sin embargo tienen en común el reconocimiento de este elemento, si bien no se trata de un vínculo sine qua non con la resiliencia de los tres; Raúl y Rodrigo han reconocido que el humor, y la irreverencia, a veces impertinente, burlarse de ellos, provocar risa a partir de ellos, entre amigos, les ha permitido menguar el impacto de situaciones que gravitan alrededor, con un nivel de inseguridad. Así mismo, aunque estén en

medio de una crisis severa, ha sido el recurso de la burla sobre ellos, lo que les ha permitido manejar el impacto del estrés e iniciar un mecanismo resiliente.

Los tres han demostrado a lo largo de su vida que son capaces de crearse espacios de desarrollo, por medio de la habilidad para la adaptación a los cambios y a los entornos, una forma de actuar que va paralela con naturaleza que es resiliente.

El trabajador rural es como la naturaleza, resiliente. La naturaleza a evolucionado, reponiéndose continuamente de la adversidad, fortaleciéndose y evolucionado.

Los agricultores objeto del presente estudio, son resilientes porque de manera constante deben buscar estrategias para salir adelante, y superar la adversidad.

Conclusiones Objetivo específico 3: Relacionar las características resilientes con los soportes del entorno social.

Observamos que la resiliencia de los informantes es adaptativa a las diferentes circunstancias que les toca vivir, tiene la característica de apelar a recursos diferentes dependiendo de la situación que los afecta.

Las personas por lo general aprenden y no siempre caen en el mismo problema porque una situación crítica deja lecciones que sumadas a la edad y a la experiencia, permite que se tomen mejores decisiones.

Cada persona aprende de diferentes formas y decide hacer modificaciones en diferentes momentos, el hecho de haber tenido experiencias resilientes, no evita que se cometan errores, por ejemplo. todas las personas no somos iguales, a veces es tocando fondo, cuando las personas logran hacer cambios positivos permanentes.

De forma común, la reacción de los adultos que rodearon a estas tres personas, fue fundamental para que cada uno pueda formular sus propios estándares de comportamiento que en algunos momentos los ayudó a ser resiliente. Cada una de las tres vidas, han tenido momentos de tensión y de crisis, las dinámicas que convergen en cada crisis representan las evidencias de la existencia o no de la resiliencia.

Creyeron en sí mismos, y sobre todo aunque tuvieron fracasos de mayor o menor trascendencia. Cuando pudieron salir adelante tuvieron en común: no dejaron de hacer activamente, lo que reforzó su seguridad en sus propias capacidades. Utilizaron la capacidad del cerebro de moverse entre el presente, y el pasado para generar una imagen de lo que esperan que sea el futuro (en su imaginación). Es importante su capacidad para recordar el pasado desde afuera, como observadores (también es un mecanismo defensivo), pero con la fuerza para no atascarse, porque tienen valores que los mantienen en el aquí y en el ahora.

La resiliencia no es permanente, y cuando han tenido fracasos o crisis, han contado con elementos que los sacan del estado trágico (música, leer, cambiar de actividad, los tres tienen intereses múltiples, la lectura, la música, el ganado, la siembra, el trabajo con indígenas, caminar, entrar en contacto con la naturaleza, etc.). Son recursos que los ayuda a cambiar primero el pensamiento, luego el sentimiento y luego la acción. Por supuesto, no siempre actúan de la misma forma, por ello pueden identificar momentos en los que no lograron ser resilientes.

Por ejemplo la muerte de la esposa y el alejamiento de las hijas, produjo en Raúl De Obaldía una reacción de trauma, que las circunstancias ayudaron a orientar. Pues al no poderse quedar en Estados Unidos, su alternativa era regresar a México, se enfocó en sus estudios, para rendir al máximo y terminar pronto, para poder regresar a continuar generando ingresos para su familia, viajar a visitarlas ,cuando le fuera posible, y sobre todo, lograr la estabilidad para formar una nueva familia. Se trata de una reacción resiliente, en la que del trauma sacó energías para salir adelante.

La muerte de la madre de Rodrigo y que se le niegue a la señora, la entrada a la iglesia para el velorio, resultaron situaciones traumáticas, especialmente por el nivel de apego existente entre madre e hijo, sin embargo Rodrigo apeló a su propia familia, a su esposa e hija y a enfocarse en abrirse camino laboralmente, para de alguna manera demostrarle a su padre que él también contaba con las capacidades para reinventarse, como lo hizo su madre y lo hacía su padre.

La gran inundación que llevo a la familia de María Ruiz a dejar su finca y mudarse al pueblo, en la casa de la abuela materna, debiendo empezar de cero nuevamente, de alguna manera, unió y redoblo los esfuerzos de la familia para salir adelante e impulsar la nueva dirección para el negocio. Se evidencia en María la resiliencia basada en el género, pues fueron modelos de mujeres resilientes, las que enseñaron a la siguiente generación de mujeres a confiar en sí mismas reinventándose. María reforzó la confianza en las capacidades de su grupo familiar, en si misma, en su rol como mujer: si bien mantiene el legado de cuidado y protección de la familia, se le suma el atreverse a romper con roles tradicionales de mujer en tareas agropecuarias. Es decir atreverse a innovar, a recomenzar, a potenciar, en un mundo tradicionalmente masculino, decidir sobre sí misma, sobre su vida de pareja... La resiliencia en María la ha llevado a generar mecanismos para salir fortalecida y mantener una vida sana en un medio que puede resultar estresante. María es una mujer que libremente altero el que podría haber sido su destino, con el apoyo de la autoestima colectiva, en su grupo familiar, una fuerte identidad cultural, que de alguna forma es protectora, (ante las autoexigencias), poniéndose a prueba, con habilidad encuentra el lado positivo, baja la intensidad de problemas, angustias y dolores, que podrían convertirse en un techo para desarrollar resiliencia. Es posible afirmar que la resiliencia de María le permite el manejo de los problemas con calma, con menos prejuicios, más seguridad, siendo perspicaz y ética a la vez.

La resiliencia se desarrolla de manera diferenciada. Familia, comunidad, etnia... influyen en lograr o no personas resilientes. Cambia con la edad de las personas y se requiere un entorno de mucho apoyo, modelos y promoción para lograr mujeres resilientes.

LIMITACIONES:

Encontradas en la vida de los informantes:

- Las tres vidas presentan momentos significativos de resiliencia que varía de acuerdo a sus circunstancias particulares, pero que también tienen momentos en común, en correspondencia con la historia de la provincia y la historia del país, así como también en correspondencia con los desastres naturales. Los hechos históricos, locales y nacionales, los desastres

naturales, representan un conjunto amplio de elementos que es difícil conjugar en el modelo sistémico, de manera simultánea para tres personas, debido a la diferencia de edades (ciclo de vida) de los informantes.

- La desigualdad rural: Cuando una mujer debe dedicarse a su profesión y sobre todo debe esforzarse en su rendimiento, por el hecho de ser mujer, muchas veces pospone otras esferas de su vida personal. En ese sentido, la desigualdad de género, significó un reto adicional para María Ruíz, que revirtió con mayores esfuerzos para ser resiliente. Si bien ser mujer en el mundo rural es una limitante debido al androcentrismo que perdura. Ha sido evidente en este trabajo que:

-María Ruiz tiene plena conciencia de estos procesos y asume con madurez y responsabilidad pero también como reto. En la investigación fue evidente el enfoque androcentrista, tradicional y conservador frente a la participación equitativa de la mujer: “no me gustan las marimachas que hacen cosas de hombres y que quieren esa igualdad... agrega antes estábamos mejor porque cada uno conocía su lugar...”

-Se trata de un pensamiento aun latente en el mundo agropecuario y en el contexto de la vida de estas tres personas. También se trata de un elemento a considerar en el diseño de políticas públicas para que afectan la participación de la mujer y limitan su acceso equitativo al bienestar y a los beneficios del desarrollo.

- Los retos para los tres informantes, no son solo a nivel personal, siempre van combinados con lo profesional y lo comunitario, pues las redes locales, quedan limitadas si no cuentan con apoyo solidario para superar las vicisitudes del trabajo en el campo.
- Por ser trabajadores del campo, tienen en común las consecuencias de las políticas públicas de Desarrollo Sostenible, que impacta su actividad laboral y sus vidas. Son conscientes de las crisis que se les avecinan:

Crisis del clima, Crisis de la diversidad biológica, Crisis del combustible, Crisis alimentaria, Crisis del agua, Crisis en el sistema financiero

En las políticas públicas:

- En la cumbre de Desarrollo Sostenible de la que Panamá es país signatario se evidenció que los problemas de mayor afectación al ambiente, tales

como la seguridad alimentaria, el desarrollo social y económico deben recibir un trato equitativo. Toda vez que las comunidades cuya economía se encuentra estrechamente relacionada con la naturaleza y el clima, (como es el caso de Panamá y de estas zonas del país en particular), por ejemplo, van a ser las primeras en verse afectadas por el impacto de la falta de políticas que contribuyan a revertir el deterioro y el daño que la humanidad ocasiona a la naturaleza.

- Los tres son conscientes que los compromisos de la Conferencia Río+20, “Economía verde”, sin embargo no siempre cuentan con el apoyo de las autoridades nacionales y locales para el cumplimiento de ésta importante herramienta para el desarrollo sostenible. Así mismo es necesario fortalecer las estrategias de prevención de desastres por medio del empoderamiento comunitario, con un enfoque de prevención y preparación, toda vez que se trata de una zona sometida a múltiples vulnerabilidades.

Para el desarrollo de la investigación:

- De las tres historias de vida es posible realizar otros análisis, además de la resiliencia; pues se trata de experiencias valiosas que se entrecruzan con la vida nacional, con los roles de género, con las políticas públicas, con acuerdos internacionales que tienen gran impacto como el Tratado de Libre Comercio, pero también con los usos y costumbres de diferentes épocas.
- Para este tipo de trabajo se requieren recursos para la movilización constante al área y para realizar múltiples visitas que ayudan a ampliar infinidad de aspectos y detalles de la información que no están consignadas en un documento, que forman parte de agendas de trabajo, partidas de bautismo, de libros de los cementerios, de los escritos en las tumbas, de los recuerdos que guardan las familias. Por lo anterior trabajar con tres personas, toda su vida es muy amplio. Una sola historia de vida aporta para una investigación profunda.
- Si bien el trabajo de investigación en campo es necesario, deben consignarse recursos para difundirlo y formar equipos de especialistas que permitan el intercambio de experiencias y las formas como resuelven las diversas situaciones que se presentan, ya que esa falta de información es una limitante.

RECOMENDACIONES

A LA ACADEMIA:

- Desarrollar estrategias para facilitar el acceso a mejores y más actualizadas fuentes bibliográficas.
- Impulsar el desarrollo de investigaciones de campo, a través de la asignación presupuestaria y el impulso de políticas públicas intersectoriales, que estimulen incentivos y el apoyo a la investigación y difusión de los resultados para que sean tomados en cuenta en los planes y programas institucionales, pero sobre todo para que los tomadores de decisiones del país, tengan a su alcance el conocimiento para la toma de decisiones informadas.
- Generar espacios para el intercambio de conocimientos y la difusión de buenas prácticas en el ámbito de la investigación y de la construcción del conocimiento.
- Para próximos capítulos de la maestría, recomiendo considerar un módulo donde se genere conocimiento sobre “la memoria y sus limitantes”, considerando que la oralidad es algo que está sujeto a esta categoría.
- Desarrollar alianzas interuniversitarias nacionales y de la región para el fortalecimiento de las capacidades de los equipos con intercambios de conocimientos a través de cursos online y conferencias on line en tiempo real.

AL MINISTERIO DE DESARROLLO AGROPECUARIO Y A LAS FACULTADES DE AGRONOMÍA:

- Elaborar módulos formativos en materia de género-resiliencia, resiliencia y derechos de tierras así como utilizar el análisis de género como parte integrante de la planificación del uso de la tierra y el desarrollo de la agronomía.
- Fomentar el orgullo y el amor por el trabajo agrícola desde la resiliencia humana y también la ambiental; para prevenir el abandono de la actividad y promover el crecimiento del sector a partir del desarrollo de sentimiento de pertenencia y de incentivos.
- Desarrollar campañas que promuevan el valor del trabajo agrícola de la mano con un programa de asistencia técnica y subsidios que permitan la ampliación del mercado, con la compra de los productos nacionales de

calidad y limitar o erradicar la compra de productos producidos en el exterior.

AL MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y DE SALUD:

Desde la mirada del modelo sistémico para incorporar a los diferentes entes y fuerzas vivas de la comunidad y de la sociedad en general; y desde el ciclo de vida de las personas, tomando en consideración que nunca se termina de aprender:

- Para fomentar el desarrollo de la resiliencia, se deben incorporar acciones y programas formativos dirigidos a los estudiantes desde los primeros grados de estudios, que deben desarrollarse paralelos a programas dirigidos a padres y madres de familia, y maestros, para lograr una triangulación, que permee la persona en formación.
- En las zonas rurales e indígenas estos programas de resiliencia deben realizarse con pertinencia cultural, y coherencia con el entorno rural desde un enfoque de la valoración del campo.
- Estos programas deben contar con indicadores mínimos que deben supervisarse periódicamente para lograr impactar a la mayor cantidad de estudiantes y medir progreso, así como la combinación de calidad con pertinencia.
- Mejorar la calidad de la educación primaria, secundaria y universitaria para las personas del mundo rural, con planes que incorporen la resiliencia y el sentimiento de pertenencia.
- Ponderar positivamente a nivel nacional la actividad agraria para revertir el urbano centrismo que fomenta el abandono del campo y de la actividad agrícola.
- Contar con un medidor público del mejoramiento de las condiciones de vida en el mundo rural, en los ámbitos de producción, (mejores tecnologías que se combinen con tecnología apropiada). Incremento de educación de calidad, con resiliencia y autoestima, de la salud física y mental, por ejemplo.

- Los centros de salud, especialmente en los programas de control del embarazo, deben educar a las embarazadas, sus conyugues y personas allegadas en las mejores prácticas para formar personas resilientes.
- Los programas para formar en resiliencia deben trabajar la autoestima, desde la mirada positiva de sí mismo, así como el desarrollo de habilidades de comunicación, que debe incorporar aprender a entender las emociones y saber expresarlas y entender los sentimientos de las otras personas, para saber cómo manejar nuestros sentires
- Incorporar la importancia de proveer apoyo y mostrar consideración con los niños en formación y con las personas en general, siempre mostrando: 1. Sentido de propósito, 2. Actitud positiva y optimista 3. Enseñar el pensamiento organizado, y como organizarse para lograr las metas, 4. Y hacer prácticas sobre cómo manejar situaciones difíciles.

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFÍA

Fuentes Documentales

Primarias:

- Aguilar, E. (2017). Coaching Lúdico. ESCUELA COACHING LÚDICO DE ENRIQUE AGUILAR Sitio Disponible web: <https://www.la-escuela.net/escuela/qu%C3%A9-es-el-coaching-l%C3%BAdico/>
- Clifford James. (1995). "Dilemas de la cultura". Barcelona España: Edición Gedias S.A.
- Cyrulnik, B. (2002). Los Patitos Feos; La Resiliencia: una infancia infeliz no determinada por la vida. 2018, de Gedisa Sitio web: Disponible: <https://www.raco.cat/index.php/EducacioSocial/article/viewFile/169585/381188>
- Degregori y otros (2015). Saberes Periféricos. Dilemas y Tendencia en la Antropología peruana: del paradigma indigenista al paradigma intercultural. Instituto Frances de Estudios Andinos. Lima, 2015
- Rutter, M. (1987). Resiliencia Psicosocial y Mecanismos de Protección. PSYCHOSOCIAL RESILIENCE AND PROTECTIVE MECHANISMS. American Journal of Orthopsychiatry Disponible: Banner Sitio web: <https://onlinelibrary.wiley.com/doi/abs/10.1111/j.1939-0025.1987.tb03541.x> Disponible la traducción en: <https://www.academia.edu/4768379/Rutter-resiliencia-psicosocial-y-mec-proteccion>
- Werner, E.. (2000). SRCD Oral History Interview. 2018, de University of California - Berkeley Sitio web: Disponible: http://www.srcd.org/sites/default/files/documents/werner_emmy_interview.pdf y traducción: <https://miespacioresiliente.files.wordpress.com/2014/01/entrevista-srcd-a-emmy-werner.pdf>

Secundarias:

- Álvarez, Luis. (2006). "El giro narrativo en antropología". Antropología: Horizontes Narrativos. Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Madrid. Editorial Departamento de Antropología de España y América.
- Azkarraga, Joseba y otros. (2012). Artículo "Eco-localismos y resiliencia comunitaria frente a la crisis civilizatoria. Las Iniciativas de Transición." Polis: Revista Latinoamericana, volumen 11, N° 33.
- Baggio, J.; Calderon R. (2017). Socioecosistemas y Resiliencia, fundamentos para un marco analítico. Reserch Gate Department of Environment and Society and Ecology Center S. J. & Jessie E. Quinney College of Natural Resources Utah State University Sitio Disponible: https://www.researchgate.net/publication/321194367_Socioecosistemas_y_resiliencia_fundamentos_para_un_marco_analitico
- Bahn, P. G. (1998). Prehistoric Art. New York: Cambridge
- Barley Nigel. (1989). "El antropólogo inocente". Barcelona: Editora Anagrama S.A

- Beltrán, Gonzalo Aguirre. Antropología Médica. México DF: Centro de Investigación y Estudios Superiores en Antropología Social, Edición Casa Chata.1986
- Bitar, Tamara y otros. "Reflexiones acerca de las Posibilidades de Resiliencia comunitaria ante la problemática Socio-Ambiental en Valle Fértil", Revista II SE – 23. Dialnet-ReflexionesAcercaDeLasPosibilidadesDeResilienciaCo-5537907.pdf
- Bouvier, P.. (2018). La Resiliencia, Una Mirada que abre horizontes. 2012, de Bouvier, Paul: Universidad de Valencia, Departamento de Pediatría, Obstericia y Ginecología Sitio web: Bouvier, Paul: "La Resiliencia, Una Mirada que abre horizontes", Universidad de Valencia, Disponible: Depahttps://www.uv.es/~colomerj/fundacion/resilienciahorizontes.htm
- Carrero, Virginia y otros. (2012). "Teoría Fundamentada". Centro de Investigaciones Sociológica, Madrid, 2012
- Cousins, Norman. (1992). "Principios de la Autocuración". Biología de la esperanza. Ediciones Urano. Disponible: <http://gratispdf.graciesgardenbazaar.co.uk/libro/8479530022-principios-de-autocuracion.html> <https://www.vidapositiva.com/norman-cousins-o-la-voluntad-de-vivir>
- Fernández Christlieb Pablo. (2000). "La afectividad colectiva". San José Costa Rica: Taurus.
- Granados, Luis; Narrativas y resiliencia. (2017). "Las historias de vida como mediación metodológica para reconstruir la existencia herida". Revista CES – Psicología. Vol 10, N1 Universidad CES, Colombia. Disponible: <http://revistas.ces.edu.co/index.php/psicologia/article/view/3711/2715>
- Garbi, A. (2013). Elementos amovibles y fijos no estructurales (SUA 1): TEMA 5: PROPIEDADES FÍSICO-MECÁNICAS DE LOS MATERIALES. 2018, de Wordpress Sitio web:
- Jacome, David. (2016). "Resiliencia, innovar y reinventarse de manera sostenida", Revista Cuestiones Urbanas, Vol. 4, N°1. Reflexiones Teóricas. Instituto de la Ciudad. Ecuador.
- Jaimes, Jennifer y otros (2011). "La Risa, un complemento esencial en la recuperación del paciente". Revista de estudiantes de medicina de la Universidad Industrial de Santander. Med. UIS. 2011, Disponible: [24http://132.248.9.34/hevila/MedicasUIS/2011/vol24/no1/10.pdf](http://132.248.9.34/hevila/MedicasUIS/2011/vol24/no1/10.pdf)
- Jauregui, E. (2008.). UNIVERSALIDAD Y VARIABILIDAD CULTURAL DE LA RISA Y EL HUMOR . REVISTA DE ANTROPOLOGÍA IBEROAMERICANA , Volumen 3, Número 1. , Pp. 46-63. Disponible: <http://www.aibr.org/antropologia/03v01/articulos/030101.pdf>
- Kotliarenco, Maria; Cáceres I. Fontecilla M.. (1997). ESTADO DE ARTE EN RESILIENCIA. Organización Panamericana de la Salud. Oficina Sanitaria Panamericana.
- Lavin, Alexander (2014).Primeros tratamientos de risaterapia: 24 de diciembre de 014. Disponible: <http://alexanderlavinmolina.blogspot.com/2014/12/los-primeros-tratamientos-de-risaterapia.html>
- Le Goff, Jacques. (2017). La Risa en la Edad Media: Disponible https://historiadeeuropaenlaedadmediaffyl.files.wordpress.com/2017/02/le-goff_la-risa-en-la-edad-media.pdf

- Lundqvist, Lars-Olov y otro (1995). "Las expresiones faciales son contagiosas"; Journal of Psychophysiology 9 203-211 Department of Psychology, Uppsala University, Sweden, Enero 1995 European Federation of Psychophysiology Societies. Disponible: https://www.researchgate.net/profile/Lars-Olov_Lundqvist/publication/250928273_Facial_expressions_are_contagious/links/0deec51ee615e9390a000000/Facial-expressions-are-contagious.pdf
- Molina Mario José. (2016). "Chiriquí en las páginas de su historia (1720-1920). Panamá. Editorial Impresos Modernos S.A. David.
- Moreno, A.. (2006). Resiliencia, Tenacidad y Fractura. Universidad de la Laguna, Tenerife Sitio web: https://ajmoreno.webs.ull.es/resistencia%20de%20materiales/Resistencia_files/Resiliencia.pdf Disponible:
- Núñez, Pastor Anibal. (1998). "Antropología Panameña pueblos y cultura". Editora Universitaria.
- Radi, José y otros. (1994). Sesquicentenario de la anestesia: Un aporte de la odontología a la Humanidad. Revista de la Facultad de Odontología de la U. de Antioquia, Vol. 6 N° 1 oct.
- Rodríguez Arenas María Stella. (2018). "Resiliencia y Sentido de Vida Trascendente". Colombia. Pontificia Universidad Javeriana.
- Sanchez, Alberto; "Freud y Bergson (2007). El Chiste y la risa y su relación con lo social". Revista Científica Arbor Ciencia, Pensamiento y Cultura, enero 2007. Disponible: <http://arbor.revistas.csic.es/index.php/arbor/article/viewFile/84/84>
- Schere, Maria Jimena. (2017). Los matices del Humor en platon y Aristóteles y su proyección en la comedia de Aristofanes". Universidad de Buenos Aires. Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas. Flor. II., 28, Disponible: <http://revistaseug.ugr.es/index.php/florentia/article/viewFile/6712/5832>
- Todorou Izvelen. (1989). Nootros y los otros. Francia: Impresión en publimex S.A.
- Scott, Sophie Sophie Scott. (2015). "Wellcome Trust en el Instituto de Neurociencia Cognitiva, UCL, Londres University College London e Imperial College London.
- Schere, Maria Jimena (2017). Los matices del Humor en platon y Aristóteles y su proyección en la comedia de Aristofanes". Universidad de Buenos Aires. Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas. Flor. II., 28, Disponible: <http://revistaseug.ugr.es/index.php/florentia/article/viewFile/6712/5832>
- Sztajnszrajber, D. (2017). "Como me relaciono con el otro". Radio Madre AM 530 Argentina Sitio web: Disponible: <https://www.youtube.com/watch?v=QdNwXc5lu4o>
- Pizzurno P.; Arauz, C. (1996). Estudios sobre Panamá Republicano (1903-1989) . Colombia: Manfer S. A.
- Testa, M. (2018). El Canal de Panamá frente al reto del cambio climático. Diario La estrella de Panamá Sitio web: <http://laestrella.com.pa/vida-de-hoy/planeta/canal-panama-frente-reto-cambio-climatico/24063992>

UNISDR. (2017). "Cómo desarrollar ciudades más resilientes Manual para líderes de los gobiernos locales". Ginebra. Disponible: <http://eird.org/americas/docs/manual-para-lideres-de-los-gobiernos-locales.pdf>

Uriarte, Juan de Dios (2013). La Perspectiva Comunitaria de la Resiliencia. Rev. Psicología política N° 47, 2013, 7 – 18, Universidad del País Vasco, España, Disponible: <https://www.uv.es/garzon/psicologia%20politica/N47-1.pdf>

Vaquero, Eduard. (2013). "Estudio sobre la resiliencia y las competencias digitales de los jóvenes adolescentes en situación de riesgo de exclusión social", Universidad de Lleida. Ediciones Universidad de Salamanca.

DOCUMENTOS APORTADOS POR LOS INFORMANTES O SUS FAMILIARES.-

Fuentes Documentales:

De Obaldia, R. Agenda del 2008. Describe actividades de la vida diaria a nivel laboral y familiar.
Documento continuo

De Obaldia, R. Agenda del 2013. Describe actividades de la vida diaria a nivel laboral y familiar.
Documento continuo

De Obaldia, R. Agendad del 2014. Describe actividades de la vida diaria a nivel laboral.
Documento continuo

De Obaldia, R. Agenda del 2015. Describe actividades de la vida diaria a nivel laboral y familiar.
Documento continuo

Carta de los Hermanos De Obaldía. Carta relacionada a las tierras de San Pedro y la Esperanza 1977.

Carta Dr Aristides Royo-Presidente de la República de Panamá. Solicitud de pago a los productores de arroz 8 organizaciones de productores de la provincia de Chiriquí.

Comunicado del movimiento contra las reformas educativas. Convocatoria de paro indefinido del movimiento de educadores independientes 1979.

Comunicado al país por parte del Comité de Defensa Integral de Chiriquí. 1987

Congreso analítico de Cerro Colorado. Describe documento en contra la mina de Cerro Colorado que será presentado al Gobierno Nacional.1979

Consideraciones sobre el documento. Propuesta para un programa de transición hacia la democracia presentado por la Cruzada Civilista. Propuesta para la realización de la transición de la Dictadura a la democracia. 1988

CUMBRE- Revista regional Chiricana.2000

Decreto N°17. Donde se reglamenta la Ley N°6 del 30 de marzo 1993. Estableció la zona de inspección y control de la fiebre aftosa en la región fronteriza con la República de Colombia y se dicta otras disposiciones 1993

Estado Federal de Panamá- Por: Justo Arosemena Documento del Estado Federal de Panamá descripción

La granja. Revista de agricultores. 1978

Nota del Comité Defensa Integral de la Provincia de Chiriquí. Invitación para participar en mesa redonda sobre la mina de Cerro Colorado. En este comité el Dr. Raúl De Obaldía es el secretario del comité.1979-

Nota al Ministro de Desarrollo Agropecuario Luis Alejandro Posse Martinez. Informa el sacrificio de animales enfermos 2000

De Obaldía, R. Informe de situación de estado de animales en el área de Chorchita. Artículo, 2003.

Resolución N°001- Ministerio de Desarrollo Agropecuario Como Director Nacional de Salud Animal sanciona al propietario de ganadería por el traslado de animales

Universidad Nacional Autónoma de México. Revista de estudios de la Universidad Autónoma de México

Fuentes Bibliográficas:

Artículo de la Prensa- Cooperativismo panameño. Artículo que se refiere al movimiento cooperativo en Panamá. 1982

Periódicos Ñagare. Documento en contra de la explotación de la mina de cerro colorado.1979

ANEXOS

Anexo 1:

ARCHIVO LITERAL DE LAS HISTORIAS DE VIDA

1.1. Informante 1.- Dra. MARIA ELISA RUIZ

DATOS PERSONALES

Nombre completo: María Elisa Ruiz Arauz

Numero de cedula: 4-139-299

Lugar de Nacimiento: Boquete

Fecha de Nacimiento: 5 de agosto de 1959

Edad: 59

Estado civil actual: soltera

Lugar de residencia actual: Bajo Boquete

Con quien comparte la residencia: Con mi mamá y mi papá

Actividad profesional actual: Gerencia y Consultora

Familiares más cercanos actualmente: Padres

Actividad que desarrolla actualmente: Gerenciar un negocio y el hogar

Que es lo que más le gusta o agrada de esta actividad: La intersección del vivir en la complejidad de roles apreciando cada momento de aprendizaje



Foto 1. Informante Dra. María Ruíz

LUGARES DE LAS ENTREVISTAS:

Las entrevistas se realizaron en el Cofee Shop del Café Ruiz en Boquete.

INFANCIA:

Mis padres, formaron pareja desde que decidieron formar una familia de la cual en la actualidad son el centro.

Padre – Plinio Antonio Ruiz González - Mi papá crece en otro esquema muy diferente al de mamá, son esquemas de vida distintos, pero que pudieron complementarse, no creo que fue fácil, pero se logró.

Papá comerciante de profesión. Nació en Boquete en 1922. Hijo de una finquera y emprendedora Rosa Gonzalez, quien se convirtió en cafetalera y luego en floricultora, atendiendo jardines en su finca, mientras que el abuelo Paulino Ruíz, fue servidor público en el Distrito de Boquete durante casi toda su vida. La abuela, igualmente era descendiente de españoles y mestizos que vinieron a Boquete, mientras que el abuelo provenía de Chame, en Panamá, quien llegó a Boquete por motivos de salud y nombrado como policía municipal.

El abuelo era muy de creer en los principios cristianos, el abuelo Paulino había sido siempre servidor público, fue el alcalde, fue jefe de la policía, fue el concejal, siempre se mantuvo en ese ámbito, porque el abuelo en Panamá había trabajado en protocolo de la presidencia, y le tocaba buscar y acompañar a las grandes personalidades.

Estuvo exiliado en Ecuador, vino de Ecuador, se enfermó de tuberculosis, lo mandaron a cambiar de clima, por eso se mudó a Boquete, el señor Paulino Ruiz, conoce en Boquete a mi abuela paterna Rosa Gonzales y así se forma la familia, contraen matrimonio con la anuencia de Felipe Gonzalez, padre de Rosa, quien era caficultor en Boquete.

La señora Rosa, mi abuela, era descendiente de familias de agricultores, por eso era ella la que cultivaba y estaba a cargo de la finca. Cuando chica le contrataron a alguien para que le enseñara a leer y escribir. Cuando Rosa y Paulino se casan viven en el centro de Boquete, pero ella le dice al abuelo Paulino que compren una finca. Ella tuvo 12 hijos, mi papa estaba entre los de en medio.

La abuela Rosa era una señora muy emprendedora, papá con contaba que el abuelo les decía a sus hijos: si su mamá se muere ahogada en un río, búsqüenla río arriba,... De los 12 hijos, de mi abuela Rosa, papá y tío Edwin se divertían mucho apoyándola, acompañándola, ayudándola y así aprendieron mucho especialmente papá.

Mi abuela paterna estudio jardinería por correspondencia y compraba las mejores semillas a USA, por correo. Se dedicaba a cultivar flores. Llegó a tener los mejores jardines, recibía visitas de David, las rabiblancuras venían a ver los



Foto 2: Familia Ruíz González, en Jaramillo Arriba, en los años 30

Abuelos paternos de la Dra. María Elisa Ruiz:
Paulino Ruiz y Rosa Gonzalez de Ruiz, sus hijos e hijas

jardines de doña Rosa, recuerdo mucho, cuando éramos chiquitos que se cortaban 200 docenas de agapantos, ella mi abuela hizo todo eso, construyó esos jardines. La abuela era una señora muy emprendedora. Ganó reconocimientos y galardones en floristería. Se hacían coronas, arreglos florales para bodas, tenían flores sofisticadas, por ejemplo, una gran colección de pensamientos.

En ese mundo creció papá, era un mundo de trabajo, de negocios, de compra venta, en ese mundo aprendió papá, si había se comía, si no había se cosechaba plátano verde y eso se comía o se salía a cazar, en esa época todavía se podía cazar para tener proteína animal. Era una familia relativamente pudiente. La historia de papá la conocíamos cuando él llegaba el fin de semana y nos contaba cómo era la familia. Solo veíamos a la abuela paterna en la tarde del domingo un ratito, porque papá no estaba.

Recuerdo a mi abuela Rosa como una persona muy calmada, conversaba con mamá. Nos visitaba una hermana de papá que vivía con la abuela, pero era muy poco. Las personas con las que nos relacionábamos mas eran un tío de papá que vivía cerca y estaba casado con una señora de Costa Rica: la tía Queta; también con la tía Martina, eran los más cercanos, después llegó un

misionero y éramos toda la comunidad de los vecinos, no era en el pueblo, ya que caminar al pueblo tardaba 15 minutos y si lo hacía mamá con los muchachos tardaba como media hora.

Papá era de hablar mucho de su historia, de cuando se iba de cacería, cuando él llegaba los fines de semana de su trabajo, descansaba, y nos contaba de cuando él era chiquito y cosas que recuerdo de él, fue cuando él estuvo joven adolescente, le dio fiebre rematoidea, su papá lo cuidaba, le daba masajes para que los músculos no se atrofiaran, como no podía levantarse lo que hizo fue leer en cama, el abuelo tenía una colección de libros muy buena (Oson Marden) y como no tenía otra cosa que hacer se los leyó todos, fue un año o poco menos, su trabajo fue leer, su mamá se suscribió a Selecciones desde 1945, así que el hábito de la lectura fue parte de su vida y de hecho a nosotros desde que aprendimos a leer, él compraba libros para que nosotros leyéramos...(silencio)

En casa no faltaban los libros, buenos libros, las enciclopedias, papá cuando regresaba de viaje, nos traía pasquines de personajes célebres, vidas ilustres, grandes viajes, eran colecciones. Plinio que fue el primero en aprender a leer a los 5 años, nos leía, y al llegar a la escuela sabíamos de la vida de Winston Churchill, Marie Curie, Stanley, los viajes por África Pasteur, Fleming, inventores, estuvimos expuestos a otro tipo información.

También aprendí a dibujar cuadriculando, antes de ir a la escuela. En casa no había televisión. Teníamos juegos muy interesantes, por ejemplo, si llovía mucho, nos mandaban a dormir, ahí jugábamos a inventar cuentos de imaginación, rompíamos un huevo imaginario y adentro encontrábamos... describíamos utilizando la mente, usábamos el diccionario... En nuestro hogar había aprecio por el conocimiento, de manera que al entrar al colegio teníamos una buena base.

Papá nos decía que la lectura lo sacó de la cama porque quería hacer lo mismo que Olsen, ese señor escribía muy bien. Recién leí el crimen del silencio, que es el crimen que cometen los padres al no hablar con sus hijos del sexo. Hace poco mi papá me dijo: "lea ese libro". Ese era el ambiente donde creció papá lectura y mucho protocolo, Cómo usted debe sentarse, comer, etc.

Nos recordaba que “cortesía y buenos modales, abrir las puertas principales”, dejar pasar, todas esas enseñanzas.

La mamá de Rosa, mi abuela, era la señora Claudia -mi bisabuela- también era una mujer fuerte, lo mismo la tía Martina, por el lado de mamá, con su sólido sentido de colaboración y con el sentido de tener una misión que hay que cumplir...Y por supuesto guiada por la parte espiritual que uno tiene, para poder seguir. Vengo de mujeres fuertes y muy inteligentes.

Como ya he mencionado, Papá se casó tarde, él se casó cuando tenía 36 años. Él a su edad reflexionó bien con quien deseaba contraer matrimonio, ya era protestante cuando contrajo matrimonio, lo que significó negociar con mamá.

El desarrollo artístico, la parte musical, viene de la familia de mamá, no tanto de papá y como ese es otro idioma también une y genera lazos. Me acuerdo que mi abuelo que trabajaba en la finca de los señores Lezcure, era colindante con nuestra finca y venía a ver a mamá, le gustaba componer décimas y nos echaba cuentos en décima y a mí se me quedó siempre aquella de la Bandera.....(silencio)

Son cosas que uno va aprendiendo cuando uno está chico, no se aprende en la escuela, en un ambiente de seguridad y de confianza, en la casa, con la familia. En el colegio, nunca me preocupó por que no podía dar religión por no ser católica, a veces los católicos extremos nos tiraban piedras en los techos de las casas, pero seguimos creciendo fortalecidos por la familia y las creencias en un Boquete que era muy católico y conservador.

Aquí quiero mencionar el sexto sentido de madre, como madre se sabe que algo pasa al hijo, por ejemplo, está callado, voy a ver qué está pasando, es como un tercer ojo, Y uno, como mujer, trae ese sentido. Mi hermano era maltratado en la escuela (lo que hoy llaman bullying) por ser más chico en su clase y más joven, ya que fue avanzado a su edad por las clases en casa. Así que me daba cuenta de eso cuando entré a la escuela y yo peleaba para que no lo molestaran.

Por parte de papá aunque era muy exigente y estricto, además él había sufrido mucho por haberse convertido en protestante y rechazar la religión de sus

padres...Nos decía: Tenemos que ser los mejores, cumplir con las reglas, porque todo el mundo nos ve, y nos juzga por cómo hacemos las cosas.



Foto 3: Padres de la Dra. María Elisa Ruiz:
Plinio Ruiz y Elisa Arauz.

MI MADRE, TIA MARTINA, ABUELA ROSA – MUJERES FUERTES

Principalmente la familia de mi madre, la tía Martina que nos apoyó para que mi madre estudie, y después seguimos cerca acompañándonos, creciendo juntos.

Mi abuela paterna Rosa fue muy particular e influyó mucho en mi padre: Nuestra abuela Rosa, era muy creativa y siendo mujer en su tiempo llegó a recibir premios y galardones por su trabajo con las flores. Como la finca de café no daba, para la época de la gran depresión. Rosa decidió estudiar algo que podía ser de utilidad en el medio en el que se encontraba, se graduó de jardinería por correspondencia. Pedía las semillas por correo a Estados Unidos, y aquí las reproducía con dedicación y éxito.

Llegó a abrir una oficina de floristería en la ciudad de Panamá, incluso se mudó sola para hacer su negocio, hasta que el abuelo la mando buscar, eso la enojó mucho. Regresó a Boquete dejando su negocio en Panamá y se encerró en un atillo por tres meses... (silencio)... eso fue lo que le escuché a papá contar.

Fue una mujer emprendedora para su tiempo, ella estudio ebanistería, hizo muchos muebles. También fue ella quien mando a traer una cámara kodak, una de las primeras o la primera en la zona y muchas de las fotos que tenemos es gracias a ella.

La abuela Rosa, también mandó a traer el primer carro que tuvimos y ese emprendimiento y forma de ver la vida se la transmitió a los hijos, especialmente a los que tenía más cercanos, en este caso mi papá Plinio. Papa trabajo mucho al lado de ella. Ella les decía “Plinio y Edwin vayan ustedes a vender estos limones y traen aceite”,, eran la pandilla de entre todo ese grupo de hijos e hijas.

Papá disfrutaba de todo eso y aprendió a utilizar sus dones de comerciante, le pasaban cosas, se metía en problemas pero algo resolvía, siempre emprendedor, como aprendió en su familia, de su madre.

Primeros recuerdos – CUIDANDO Y TOMANDO ACCION

Los que tengo presente desde muy pequeña y como hermana mayor, es cuidando y tomando acción, cuando mi madre se cayó protegiéndola, acompañando a mi hermano Plinio y juntos buscando ayuda, cuidando a mi hermano menor.

Luego ayudando a mamá en la en casa, lo importante de cumplir las reglas, que las reglas te cuidan, también proteger y cuidar, no dejar y no permitir el abuso, las injusticias, más bien promover la solidaridad y el respeto. Solidaridad con mamá, con mis hermanos.

Trabajar al lado de mi madre para ayudar a papá. Cuando le llevábamos las cuentas por ejemplo.

Cuidarnos cuando estábamos solos, estar pendientes. Estudiar, educarme, velar por la educación de quienes me rodean y tengo cerca.

Hermanos/hermanas - NO SENTIR MIEDO TENER RESPUESTAS

Imágenes vivas de tener que tomar acción y de no sentir miedo, sino de tener respuestas.

Somos 4 hermanos, dos varones y dos damas.

Los cuatro somos muy unidos, tenemos en común además de fuertes lazos familiares, el don de la música, mi hermana canta y yo toco el piano, muchas veces lo hacemos en conjunto, cuando tenemos oportunidad, porque ella vive en USA.

Plinio es mi hermano, vi como era maltratado por muchachos más grandes, y no me pude quedar callada, tenía en la mano algo e intervine, yo era muy chica, pero el sentido de protección estaba ahí. Esos niños más grandes, tenían a mi hermano boca abajo, lo maltrataban, eran los que le quitaban sus cosas, su merienda, él era un niño pequeño pero lo habían adelantado a segundo grado...

Estando nosotros solos con mamá, también nos sucedió que trataron de robarnos lo que fortaleció mucho nuestro vínculo. Siempre cuidándonos ayudándonos.

Recuerdo cuando éramos 3 hermanos, yo era la única mujer, sí, entonces ese vínculo de apoyo fuerte que yo siempre he sentido por mi hermano, de que bueno hay que hacer las cosas. Si somos los 2 hay que hacerlas eso sí siempre me quedó un pensamiento / recuerdo emocionalmente fuerte, es eso: son mis hermanos, nos cuidamos.

Así mismo son las partes que yo veo del vínculo que se formó con mamá, es ese vínculo que dice usted puede contar conmigo y yo estoy aquí para usted y vamos a echar pa lante,... entonces yo de niña.... son las cosas que yo siento que más me han impresionado en ese sentido, sí yo sentía que hay que hacer algo, hay que hacerlo y arranca, ve.

Por esa presión de ser mejores y bien portados, mis hermanos y yo fuimos muy buenos estudiantes, siempre de los mejores. Y por estar adelantados, sucedió lo que le explicaba, al que más le afectó fue a mi hermano Plinio, el mayor y el primero en entrar a la escuela. Como sabía tanto, automáticamente lo pasaron a segundo grado, esto lo expuso a situaciones que lo afectaron, por ejemplo como era el más chico de su grupo con una capacidad motora que no era la del grupo, era la capacidad que le correspondía a su edad, por eso podía hacer las tareas, pero al ritmo de su edad y sus capacidades motoras.

Siempre se demoraba más que el resto del grupo de segundo. En primero hubiera sido diferente, pues hubiera estado con niños que tenían su misma capacidad motora y él hubiera sido de muy buen promedio en el tiempo que dedicaba a cada trabajo.

En el salón de mi hermano había un muchacho que estaba atrasado en la edad, por eso era muy grande y siempre maltrataba a mi hermano, le quitaba sus cosas, Plinio era muy chico, y aunque yo soy menor, como los dos estábamos en la misma escuela yo lo defendí más de una vez.

Lo que afectó a mi hermano Plinio, al entrar al colegio, es haber sido expuesto a un grado de gente más grande lo agarraban de Catalote y lo molestaban. Una vez yo salí de la escuela, y vi a dos muchachos grandes agarrando a mi hermano de brazos y pies, amenazando con soltarlo desde arriba hacia abajo, yo tenía el paraguas en la mano y fui directo a pegarles hasta que doblé el paraguas les dije con mi hermano no se metan. Y nunca más lo hagan... (Silencio)...

En una ocasión en que lo agarró un muchacho grande, yo no estaba ahí, lo estrellaron contra el suelo y le golpearon la cabeza contra un pote de cemento, yo no estaba ahí, otro muchacho más grande se acercó y les prohibió que le peguen, porque se las verían con él. Eso es sentido de justicia y respeto que mantiene una comunidad saludable. Ha pasado el tiempo y seguimos siendo amigos con ese joven. En la escuela no se permitía el abuso del más débil, por eso no solo yo lo defendía.

LAS REGLAS NOS DAN SEGURIDAD, ROMPERLAS....¹.

En ese sentido, papá era severo y mamá le daba las cuentas de lo que ocurría en la semana. Pero papá también regañaba a mamá y por evitarle a mamá ese problema podíamos cuidar lo que hacíamos.

Y aprendimos que una forma de cuidar, también era cuidar lo que decíamos. Yo lo aprendí.

EXITOS ACADÉMICOS, MIS PRINCIPALES PREMIOS²

¹ En otros puntos de la historia de vida se desarrollan los temas de castigos, por ejemplo en la escuela.

Lo normal es que fuéramos buenos estudiantes, desde muy chicos, en casa, nuestros juegos con mamá, nos ayudaban a aprender, por eso siempre estábamos adelantados y teníamos el gusto por el estudio y la curiosidad por aprender.

Como ya he dicho me acostumbre a disfrutar y agradecer por los éxitos académicos, esos eran mis principales premios. Mi familia agradecía a Dios cuando nos iba bien académicamente y todos lo hacíamos. Y así era con cada meta que alcanzábamos, con cada éxito de la familia, alegría de la familia, alegría para agradecer en la iglesia, en el día a día, siempre agradecer.

CREYENTES EVANGELICOS PROTESTANTES

Diferentes al promedio nacional, crecí en un hogar de creyentes, evangélicos protestantes.

Mensaje del señor Plinio Ruiz que refleja los orígenes y antecedentes del trabajo que realiza su familia:

“Los que primero sembraron café en mi familia son de los años de 1880 a 1890. Mis abuelos se trasladaron a estas tierras. En ese tiempo Boquete era muy boscoso y lluvioso. Ellos sembraron los primeros árboles de café junto con los demás que comenzaron en esa época. Entonces la ambición de mi padre y mi madre fue tener su finquita de café, como, en efecto, la levantaron. Yo me crié cosechando, cultivando, podando los árboles y a veces tostando el café, procesándolo en un beneficio bastante rudimentario que tenía mi papá. Sin embargo era un beneficio que procesaba café a través de una fuerza hidráulica, maquinarias hechas aquí mismo, piladoras de madera. Mis hijos son mis socios. Ahora yo estoy retirado. Pero siempre sigo luchando.”³

Siempre trate con personas indígenas, desde niños se les veía trabajar y conocíamos a las misioneras alemanas que vivían en Chichika desde 1964 y conocimos varios hermanos indígenas.

DE LA ESCUELA DE MAMÁ... A LA ESCUELA OFICIAL

Entre a la escuela a los seis años y medio. Di mi primaria de Bajo Boquete, estuve en una escuela pública.

² En la escuela menciona el tema de los premios

³ El Gitano Panamá América. (2001). Los cafetaleros estamos sobreviviendo. marzo 2001, de El Panamá América Sitio web: <https://www.panamaamerica.com.pa/economia/don-plinio-ruiz-de-boquete-los-cafetaleros-estamos-sobreviviendo-8902>

Cuándo entre en la escuela ya conocía algo de las matemáticas, lectura, y de libros de pintar y dibujar, canciones de niños y otras canciones Además sabía construir casas, sillas, mesas con palillos y naranjitas. Sabía hacer carreteras en tierra y construir castillos con lodo. En casa aprendimos con mamá. Lo hacíamos entre juegos con mis hermanos. Cuando entre en la escuela tenía tres o cuatro amigos cercanos.

Los juegos que más disfrutaba en la escuela eran aquellos en los que nos organizábamos en grupo. Cuando entramos en la escuela, siempre sentí que los maestros eran muy dedicados e interesados en que aprendiéramos. Tenían mística de trabajo.

Recuerdo de manera especial a mí maestra de primer grado pues fue cuando por primera vez sentí lo que era el enseñar a los alumnos y cómo había que dividirse para que la maestra pudiese dedicarle más tiempo a los que les costaba más aprender algo.

Cuando nos castigaban en la escuela había que pararse con los brazos abiertos en grupo. Pararse individualmente en una esquina. O mandaban a la dirección donde había que arrodillarse. Para mí, el saber que había ganado una buena calificación, un buen puesto, ese era el premio, era más importante que el premio en sí. Me encantaba conquistar los éxitos y me dolía el fracasar y eso me daba coraje para volver a intentarlo.

Hacia las tareas generalmente sola. Siempre intentaba hacerlo por mí misma y preguntar sólo cuando ya no podía.

AGRADECER A DIOS POR LOS DONES

Se le daba gracias a Dios por haber dado los dones y la inteligencia y se ponían contentos. Y los fracasos, generalmente los fracasos eran merecedores de castigo, pero casi nunca fracasábamos en la escuela ya que se nos exigía ser mejores por ser protestantes y eso nos mantenía en un nivel de disciplina pues no podía dar mal testimonio.

Por parte de madre, todos muy interesados en que se estudiara bien y se siguiera para adelante. De parte de la familia de papá era menos el interés pero si se reconocía.

Personas importantes en la escuela primaria, la directora de la escuela por la forma cómo guiaba a los maestros y a los estudiantes. Cada lugar en la escuela tenía un encanto: el salón era aprendizaje de cosas nuevas, el patio era donde jugando se creaban grupos y se aprendía a ser justos para con todos; el aula máxima donde se producían las reuniones de todos y también las actividades y la dirección era donde estaba una pequeña biblioteca que tenía libros de historias cortas un tesoro para mí que tenía un ávido interés de leer.

Colaboraba en las tareas de la casa y a veces del negocio, cuando era chica, muy pocas veces recibí dinero por el trabajo realizado, lo más importante (que el dinero o la recompensa), siempre fue sentirme bien por el logro, por hacer feliz a mi familia y sentir que podía hacerlo.

MI JUVENTUD COMBINO ESTUDIAR, AYUDAR EN EL NEGOCIO, EN LA CASA, EN FAMILIA

Mi juventud estuvo rodeada de mayores responsabilidades, apoyando en el negocio de la familia, generalmente trabajaba con mamá en arreglar los documentos de las cuentas de papá.

Mi juventud inicia trabajando, es una transición leve, pues ya hacía varias tareas: Además de estudiar música, cumplir con los deberes escolares, cumplir con los deberes en el hogar, trabajar apoyando a mamá en su trabajo de ordenar los papeles del negocio de mi papa (toda la contabilidad).

En el 72, tenía yo como 13 años, empezamos el negocio acá⁴. Recordando lo que pasó después de la gran inundación del año 1970, cuando la crecida fue inmensamente grande y los daños nos afectaron a la gran mayoría, nos vimos obligados a mudarnos de la finca, al pueblo, vinimos a la casa de mi abuela materna, ahí estábamos relativamente cómodos, aunque la llamábamos la casa de una vía, pues no era muy amplia nos cuidaba mi abuela, pero a papá no le gustaba porque el abuelo desaparecía y cuando regresaba estaba borracho.

⁴ Se refiere al local donde estamos desarrollando la entrevista, en el Coffe shop, ubicado en la vía Boquete, en la calle central, en el sector Los Cabezones

Papá por otro lado, cambio de rubro de comerciar con vegetales a comerciar con café, que en ese momento estaba en pleno auge, así que nos quedamos de este lado, compramos una casita y nos mudamos de la casa de la abuela. La casa era de una maestra que se jubiló y ya se iba, en ese momento ya mamá trabajaba como maestra en la escuela de Los Naranjos.

Le compramos la casa y nos mudamos, alrededor había monte, tenía un terreno como de 700 metros, papá se paraba al lado y decía vamos a comprar ese terreno y hacer un local grande, yo miraba hacia donde él señalaba y solo veía árboles.

Yo nunca entendí como él llegó a ese pensamiento, él lo veía y él lo repetía.

Así fue como cambiamos de la bodeguita alquilada, a ir haciendo un local propio, muy poco a poco. Por esos años papá llegó a hacer la primera venta internacional. Yo, para ese entonces ya ayudaba a mamá con la parte contable, lo había hecho con la bodeguita y ahora con el café.

También ayudaba a mamá, ella ya había empezado a trabajar como maestra, inició en un área rural, todos ayudábamos a mamá incluso papá cuando había que hacer una cocinita íbamos todos a colaborar, escuchábamos de los problemas de los alumnos, donábamos nuestros libros, ayudaba a escribir las lecciones en papelógrafos.

En la primera etapa del trabajo de papá, mientras papá estaba ya con el negocio, Plinio estaba en primaria, cuando papá se lo llevaba a trabajar, él era el secretario de papa, apuntaba la mercancía que le entregaban y las cantidades, en vacaciones se iba con papa de viaje, así como la abuela hizo con él, que se lo llevó a trabajar en la jardinería y floristería.

En este local iniciamos como un depósito de café, luego papá hizo una sociedad y empezó a hacer el edificio, todos colaboramos, recuerdo que en esta esquinita yo aprendí a hacer la mezcla y tirar el cemento.

Aprendí que si yo no sé algo, yo sé que puedo aprender, y yo siempre preguntaba para saber, por qué se hace así, porque tiene que ponerse acá, querer saber, para poder valorar lo que el otro hace, era entretenido y hay varias cosas interesantes, porque físicamente empezamos a hacer las partes tangibles de un negocio.

Para nosotros las vacaciones eran entrar a la escuela, porque en vacaciones siempre había mucho trabajo, además que la llegada de las vacaciones o la

finalización de la escuela coincidía con la zafra del café. Y esas actividades son las que me ayudaban a definir la profesión, por eso decidí ser contable, ya que desde los 11 años yo aprendí a llenar esas páginas grandes con cada factura y cada pago para balancearlo.

SENTIRME UTIL EL MEJOR RECUERDO

Gratas, aquellas que me hacían sentir útil y que contribuían al desarrollo económico del negocio familiar o a la actividad de maestra de mi madre.. Las menos gratas, tener que administrar la sección de cocina por su complejidad entre manejo de presupuesto semanal y de generación de alimentos con los productos a disposición.

ENTENER MI ENTORNO, APRENDER

El poder entender mi desarrollo en el entorno, descubrir en función de una experiencia, un aprendizaje. Generalmente esperar un poco y poder así procesar lo ocurrido.

Mis padres siempre fueron mis personas seguras y de confianza, esta confianza se fortaleció con el tiempo, el vínculo con mis padres era muy rico, en el sentido que era parte de un negocio en crecimiento, también comprendí que era necesario aprender la disciplina a través del entrenamiento férreo y las exigencias de un mundo de hombres siendo mujer.

Por eso la respuesta a la pregunta sobre los conflictos el más importante fue aprender a desenvolverme en un mundo de hombres, siendo mujer y en una sociedad conservadora y los principales conflictos, las injusticias por causa del género – medirse culturalmente con respecto a parámetros distintos a meritocracia.

Conforme vamos creciendo inicia la independencia de los padres, independencia dentro del marco del negocio que nos permitía seguir progresando como grupo, y como un equipo. A salir solo, cuando lo requirieron los estudios o el trabajo. Trabajar cada momento que se tuviese oportunidad y que no se estuviese estudiando.

Empecé a ganar dinero poco a poco, desde el momento que colaboré en la actividad económica de la familia.

EL TRABAJO ES NECESARIO PARA CONSEGUIR UN OBJETIVO MAYOR

Cuando iba comprendiendo, con el pasar del tiempo, que el trabajo era necesario para conseguir un objetivo mayor y eso nos traía mucha satisfacción – especialmente porque tenía la impresión de que muchos no avanzaban por miedo a pasar trabajo.

La salud, el bienestar, contar con mi familia, y creer en que nosotros podíamos salir adelante con nuestro esfuerzo y agradecer, siempre agradecer, ser agradecida.

Cuando me gradué de bachiller en ciencias, planeaba estudiar en la universidad ya que me había ganado una beca y me encantaba estudiar. Salí con el primer puesto de mi grupo algo que siempre fui desde mi primaria. Primera en clase.

Vivía con mis padres y tener que decidir qué seguir como carrera profesional fue el cambio más significativo de mi época. En ese momento sentía el apoyo de mis padres y hermanos para que pudiera seguir adelante, especialmente el apoyo de mi mamá. Cuando mi hermano Plinio terminó el colegio, se ganó una beca para ir a estudiar a Brasil, pero se graduó muy joven, papá le dijo que debía quedarse, que él era menor de edad y no se podía ir. Le pregunté a mamá y que voy a hacer, ella dijo, usted va a estudiar, algo va a estudiar, sin estudiar no se queda, sin ir a la universidad no se queda. Lo que más había aquí era administración pública, y es lo que se necesita en el negocio. Mi hermano aceptó sin problemas él es muy diplomático, evita la discordia, así que aceptó estudiar aquí y así ayudar en el negocio de la familia.

Lo lógico era que yo estudiaría contabilidad, porque eso era lo que yo hacía, cuando yo empecé a tener más relevancia en el negocio, mamá delegó en mí toda la actividad contable. Pero al ser mi bachiller en ciencias Cuando termino el colegio Me gradué de bachiller en ciencias y una reciente Ley decía que las personas graduadas en ciencias no podían estudiar carreras de comercio. Cuando en el 77 voy a matricularme, estaba el rector y yo le dije, como me va a decir que no puedo estudiar contabilidad si eso es lo que yo hago desde niña.

Ante la negativa, regresé al carro donde esperaba mamá, (ya habíamos comprado un carro porque ya éramos varios los que necesitábamos bajar a David a estudiar), me molestó mucho lo que me dijo el rector, así que me fui a la USMA, ahí y les dije lo que pasaba.

En la USMA me dijeron no te preocupes aquí puedes estudiar lo que quieras, me siento a ver la documentación de la carrera y la misma joven me dice, porque no entras a ingeniería industrial, que se va a abrir recién y para abrirla necesitamos mínimo 15 estudiantes, traían ingeniería civil, los dos primeros años eran lo mismo que la ingeniería industrial administrativa.

Tome los documentos, pregunte hasta cuando tenía tiempo para decidir, me dijo hasta el viernes, era un martes, me lleve los documentos y me puse a estudiarlos y me gusto esa oferta, así que me fui el último día de matrícula como a las dos de la tarde, saliendo del trabajo, fui con mamá (yo no iba sola a David), fui a matricularme, me dieron las tarjetas, llené todos mis papeles, cuando lo completé, sentí este es el camino.

CAMBIO: DE CONTABLE A INGENIERA INDUSTRIAL

En realidad no estuvieron de acuerdo. Mi decisión fue por un alma enviada a señalar el camino a seguir. Aunque tuve que aceptar el cuestionamiento, si era que yo quería ser como un hombre, pues estudiar ingeniería, carrera de varones, en esa época más.

Esto solamente se lo comuniqué a mi mamá y a mi papa, después que había firmado las tarjetas de matrícula. Al principio mis padres se sorprendieron, quizás enojaron, pues no era lo que esperaban, no lo que habíamos conversado, pero lo aceptaron.

Durante la carrera había que esforzarse el doble, pues se esperaba que fuera una carrera de varones, eran la mayoría... (silencio). Vivir en la capital también representó una experiencia de aprendizaje...

Como teníamos un negocio es familiar, el esfuerzo era constante y al faltar uno (porque yo viajé a estudiar), los demás debían asumir más tareas, así siempre lo hicimos para lograr mantener el negocio y que pudiéramos estudiar, siempre

se necesitaba del esfuerzo de todos. El concepto de solidaridad, siempre presente, siempre ahí.

Mi real independencia económica vino cuando tuve que terminar mis estudios en la ciudad de Panamá. Aunque siempre viví en casa de familia de mi mamá. Tan pronto terminé mis estudios regrese al negocio y a vivir con mis padres. Cuando estudié fuera del país, comprendí que era importante aprender a salir adelante sola también.

Yo trabajaba mucho, todos trabajábamos mucho, entre todos nos comprábamos lo que necesitábamos, mis estudios me los pagué con la beca, al inicio mis tíos, todo el que me conocía me decía vas a estar en construcciones en trabajos desagradables, como se te ocurre, pero poco a poco se fue aceptando, como trabajábamos mucho, no había tiempo y yo estudiaba bien, rendía bien y un día escuché a mi papá déjeme consultar con la ingeniera, déjeme ver con la ingeniera... (Sonrisa)

Ahora sé que no hubiera disfrutado la carrera de contabilidad, cuando examiné la información de las dos carreras yo me di cuenta de que la ingeniería industrial es la que más se necesitaba para el negocio, yo me instruí y me preparé. Luego papá tuvo un reconocimiento por esa decisión y fue muy satisfactorio El camino de crecimiento, al tener que resolver conflictos creados por las expectativas que uno lleva dentro de sí sobre lo que es la vida. Disfruté mucho el comprender cómo se hace posible el crear un sistema de soporte y apoyo p

Los momentos más agradables fueron el poder alcanzar metas pequeñas y grandes a la vez. Experimentar el vivir sin tener que conocer o saber hacia dónde lo llamará Dios a uno a servir. Lo más desagradable era el aceptar mis equivocaciones y tener que superarlas.

En mi familia tuvimos mujeres que hicieron muchas cosas a pesar de ser mujeres y las historias de las mujeres que leímos, también salieron adelante a pesar de la adversidad, que muchas era el ser mujeres en nuestra sociedad patriarcal.

Yo siempre tuve un sentido de justicia y para mí era injusto que a las mujeres se les tratara diferente, desde que estuve en primer grado, por eso yo aprendí de todo, para probar que podemos y lo aprendí, pero que no lo hagamos no significa que seamos incapaces de poder hacerlo, no es cuestión de capacidad, entre definitivamente en un mundo de hombres, tener que lidiar con todo el personal que eran hombres, en la universidad de 15 éramos dos mujeres, la mayoría de los profesores eran hombres.



Foto 4: Local del Cofee Shop de Café Ruiz

Cuando me gradué de la universidad en 5to año entregué mi tesis, fui la primera persona que lo hizo, porque había un negocio que atender y mientras más tiempo dedicaba a estudiar, más me atrasaba. Los dos últimos años fueron terribles porque tuve que dar demasiadas materias y me gradué Suma Cum Laude... a los 23 años. Terminar dos años en Panamá, no tenía para un tercer año, lo que afectaría a mi hermana en su viaje a estudiar a Panamá, ya que nos intercambiamos los trabajos, para que mi hermana pueda estudiar, yo tenía que regresar, ya que no era posible hacer la tesis sin materia... (silencio).

Cuando estudié fuera del país, comprendí que era importante aprender a salir adelante sola también. Yo hacía lo que me parecía, desde muy pequeña aprendí que yo tengo mi misión y se a donde tengo que ir, en primaria tuve

algunos problemas con algunas amiguitas, porque yo sabía lo que quería y a donde quería ir, se necesitaba cierta disciplina, era interesante el aprender, hacer las cosas bien me apasionaba, me acuerdo cuando presenté un trabajo sobre diseño de máquinas, quedó tan bonito que parecía un libro, con dibujos a mano, bien presentado, requirió tiempo. Mis exámenes eran nítidos, bien encuadrados en sus líneas.



Foto 5: En el Restaurante Siete Granos –Panamá
María Ruiz con Amael Candanedo - 2017

A mi grupo de compañeros les gustaba tener fiestas e ir al Valle de Antón, la única manera de sobrevivir a la presión de grupo, siendo recién llegada a la universidad elit de Panamá, llegada de las montañas, al otro lado del país, no tenía ningún rango dentro de esa sociedad. Fui creando un respeto

desde otro punto de vista, desde el inicio ganaba 110 de 100, me usaban de modelo, me exigían más que a los demás, a veces me quejaba, pero después lo aceptaba, para mantener el ritmo hay que perseverar.

Podía asistir a una fiesta de cumpleaños, para eso yo me programaba, también participaba en la iglesia de la zona donde vivía, en esa iglesia, tenían un piano de cola y un órgano grande, aprendí a tocarlos, asistía a la Primera Iglesia bautista de Balboa en Panamá. Ese era mi compromiso, por ejemplo la parte musical, lo que es el alma de la iglesia. Yo no podía descuidar ese compromiso por otras actividades. Los domingos eran sagrados, eran de iglesia, por eso

fiestas que incluían domingo, no eran posibles para mí, ya tenía otro compromiso, con mi música, con mi iglesia... (silencio)

Para mí la música es un idioma universal, la música de la iglesia, ya que gracias a la música termino siendo parte activa gracias a la música, también participe en otra iglesia protestante Crossroads Bible Church, por Cárdenas, era más chica, pero tenía un grupo musical muy bueno, tenía una amiga cantante, que hacía solo, yo la acompañaba. Cuando fui a estudiar a Perú también fui parte del coro, podía tocar el órgano, cuando estudiaba en los Estados Unidos igual.... (silencio)

Siempre nos ha servido de lenguaje universal y eso genera un grupo de apoyo.... La música es un medio que permite generar esa estructura que apoya, que uno necesita, no es solo la familia, la iglesia que permite conectarse con gente muy de cerca y ser casi como familia. Me pasó muchas veces, que había gente que yo casi no conocía, pero se acercaban a agradecerme después del culto, por haber interpretado la música, y me decían que se siente cuando yo toco el piano, pues ciertos himnos se convierten en respuesta.

Recuerdo que cuando estaba en Estados Unidos, me sentía muy cansada, sintonizaba una emisora de himnos antiguos que han traspasado las épocas y eso me ayudaba a relajarme... también yo sé que cuando estoy tensa no logro fluidez, suena muy metálico....

Me gradué en febrero de 1983 y en el segundo semestre comencé a dar clases en la universidad, daba introducción al procesamiento de datos en empresas, administración pública y contabilidad, era el CRUCHI⁵. Así como a mí me gustaba presentar trabajos de calidad, a mis estudiantes yo se los exigía, después me decían que cuando yo entraba al salón les temblaban las rodillas.

Trabajaba aquí en el negocio de papá, haciendo de todo un poco y estar dispuesta a resolver todo lo que haya que resolver. También en el año 1983 cuando regrese mi tío me había enseñado a programar, habíamos comprado la primera computadora de Boquete y estaba en este tipo de negocio, dejó de ser institucional, o de bancos, la tecnología había avanzado para que la

⁵ Centro Regional Universitario de Chiriquí

pidiésemos tener en este tipo de negocios. Yo hacía programas que nos ayudaban en la empresa.

Donde yo vivía en Panamá, cuando estudiaba ingeniería, era en la casa de mi tío (hermano de mamá, Héctor), se ofreció para hospedarme, me dio un cuarto, cuando mi hermana viajó se quedó con mi otro tío.

Mi tío Héctor no me cobraba por el hospedaje, entonces yo lo ayudaba, me acuerdo que le pasé toda su tesis de licenciatura en una computadora), Mi propia tesis la hice en una máquina escribir manual, que la ponía encima de la cama y todas las noches escribía, mi tío me facilito el correr los programas en una aplicación (como utilizar esa herramienta aplicada en algo que fuera tangible en nuestra región, tanto así que uno de los profesores lectores, me dijo que era una tesis de maestría más que de licenciatura). Mi tío era consultor del BID, por sus conocimientos en programación y matemáticas, el aplicó para trabajar en NCR y por un tiempo trabajó en el Chase y otros bancos, hizo toda una carrera en esa parte, pero no podía enseñar porque no tenía título, así que yo le pasé su tesis....

Por eso, entre ir a una fiesta y dormir, con todo el trabajo que tenía, yo prefería dormir, por ejemplo en una ocasión ayude a mi tío transcribiendo durante dos días seguidos que solo interrumpía para ir a las clases a la universidad, solo haciéndolo nos damos cuenta que podemos y tenemos la capacidad y así salimos adelante.

En las vacaciones había que regresar a Boquete para trabajar, desde las 5 am hasta las 11 pm, porque es cuando uno se da cuenta (después del 80), cuando ya el negocio se estabiliza, mi hermano el menor se va a aprender inglés en Estados Unidos, allá terminó su licenciatura en Negocios, (a él le costó más decidir que iba a estudiar, luego lo acompañó mi hermana, quien estudiaba contabilidad en la USMA, vimos que era una buena oportunidad que se fuera a estudiar inglés, le dijimos que trate de terminar algo de su carrera, él recibió mucho apoyo, la iglesia es de mucho apoyo, ya que siempre hay alguien que pasa por él los domingos y luego se lo llevan a almorzar, es como tener una familia que se identifica más con uno y uno puede contar con esas personas.

Yo recuerdo que vivía en USA, cerré el alquiler y me quedé sin casa por dos meses, en ese tiempo mi hermana decidió que iba a casarse yo la estaba esperando, en ese tiempo una familia de la iglesia me arrendó una habitación por dos meses.

Yo alquilé un departamento por tres meses, fue un espacio para que lleguen mis padres y acompañáramos a mi hermana en la boda. Eso fue cuando yo terminé la maestría, yo había ido a aprender inglés, me di cuenta que aprendería más si estudiaba una maestría en negocios internacionales, al manejar el idioma de negocios, nuestra credibilidad y capacidad creció.

El papel que jugaba Lía mi hermana era más de contable y estaban mis dos hermanos, cuando el más chico se va a estudiar en USA, (por dos años), mi hermano más grande, también se va a estudiar inglés, (por 6 meses), porque ya él tenía una licenciatura en administración pública de la universidad nacional, mi hermano más chico, Josué, regresa y se va mi hermana Lía, también a Cleveland, Ohio, ella sólo va a estudiar inglés por 10 meses, en el ínterin Plinio termina y regresa a Panamá, en ese tiempo yo (María), voy con mamá para aprender inglés, estuvimos como 6 meses, pero yo me quedé para estudiar la maestría, mamá regresó a Panamá con Lia.

Yo sigo estudiando allá y trabajando el año de práctica (en vez de hacerla en dos años la hice en año y medio, por ello hice mi práctica. En ese tiempo ya se dan los problemas previos a la invasión, mi hermana Lía, va a estudiar, no le gustó y se regresó, a Panamá.

Posteriormente, viajé al Perú para darme tiempo, para buscar y aplicar a un Doctorado. Quería que fuese en Europa, pero no encontré oportunidad. Para no sentir que no hacía mucho, me matriculé en el Instituto Goethe para estudiar alemán - un sueño que tenía desde hacía varios años -, lo cual hice por año y medio, pasando el examen de alemán como segundo idioma.

ABRIRSE CAMINO EN TAREAS TRADICIONALMENTE MASCULINAS

Tengo la habilidad de ser muy estratégica, y para uno lograr objetivos, también hay que esperar el tiempo - a pesar de las circunstancias o de lo mucho que a

veces querían que participase. Desde pequeña entendí que el conocimiento aportaba ventaja competitiva y ventaja comparativa.

EL QUEHACER NGÄBE... Particularmente las mujeres, tomando en cuenta que usted contribuye al empoderamiento de las mueres Ngäbe, vía su la alfabetización y a la comercialización de su artesanías, entre otras acciones.

He apoyado el esfuerzo de las mujeres Ngäbe, porque como mujeres, ven por su familia y, al no conocer el español ni su propio idioma, les imposibilita a tener igualdad de oportunidades en los distintos escenarios presentes, y especialmente en Boquete, ya sea para el mercadeo de sus artesanías o para la obtención de servicios básicos.

INTERCULTURALIDAD

Desde siempre, desde pequeña, con mi madre, también con la iglesia, pero ya de adulta, durante mis estudios de doctorado, tuve la oportunidad de leer sobre trabajos antropológicos que referían los componentes, etc. de la sociedad Ngäbe y de su conformación como grupo social. Una riqueza antropológica que se mantiene bastante cohesionada - elemento de estudio social interesante, si tengo la oportunidad difundo el conocimiento.



Foto 6: El señor Plinio Ruiz con su hija Maria Elisa

EL DESTINO EN MANOS DE DIOS

Siempre he sentido y sabido que para formar familia yo soy la primera que debo ser como la persona que me gustaría fuese mi compañero de proyecto de vida.

Por un sistema de internet conocí a mí pareja. Considero que mis padres estaban esperando que cosas como estas sucedieran.

Lo más agradable y satisfactorio fue el ser honesta y vivir la relación como una amistad que se fuese cimentando. Libertad para ser libres si el llamado era para no ser pareja. Fue muy realista el proceso de continuar la amistad hasta el final, no nos casamos, pues fue llamado a la presencia de Dios.

Me encanta el deporte, el poder realizar actividades en equipo, el poder hacer cosas y obtener resultados luego de haber cumplido con la disciplina del entrenamiento. Siempre he disfrutado la música, el coro, el acompañamiento, la improvisación o la creación de formas de acompañar/colaborar a través de la organización.

MIS ADULTOS MAYORES

A lo largo de mi vida, siempre me he relacionado con adultos mayores los cuales nos prodigaron atenciones, especialmente compartiendo conocimientos, por ejemplo mi abuelo con las décimas. Y después se han cuidado en casa y que me ha tocado ayudar a cuidar.

Mi familia cercana es, abuelo, abuela, tías, personas adultas mayores.

Actualmente viviendo con mis padres mayores y manteniendo un cuidado indirecto con otras dos tías mayores.

LA INVASION A PANAMA...

En diciembre de 1989, antes de la invasión regresé a Panamá a pasar las fiestas con mi familia. Se suponía que debía ir a la Ciudad de Panamá, pero decidí no ir, mi hermano Josué fue a Panamá para ver temas del negocio, y le tocó vivir la invasión en Panamá. Él estaba en ese momento en la casa de mi tío Héctor.

Gracias a Dios llegó la invasión puso un poco de orden ante todo ese armamento y movimiento sedicioso, era una resistencia pacífica.

COMBINACION DE INTERESES

Leer la biblia, respirar aire fresco, observar la naturaleza.

Los tiempos difíciles siempre pasan. Lo que he vivido no ha sido en vano. Todo ayuda para el bien si tenemos el corazón agradecido.

Dos veces, estuve entre las personas a las que contactaron para ocupar el viceministerio del MIDA

Canciones, poemas, cuantos, bailes que recuerda, que lo ayudaron, que lo orientaron, le dieron fuerza,, lo hacen reír y ser feliz.

Las canciones que me traen paz, son principalmente los himnos.

1.2.- informante 2: DR. RAUL DE OBALDIA

DATOS PERSONALES

Nombre completo: RAUL DE OBALDIA ALVARADO

Numero de cedula: 4-41-423

Lugar de Nacimiento: David parto en casa, Provincia de Chiriquí

Fecha de Nacimiento: 17 de mayo de 1930

Edad: 89 AÑOS

Estado civil actual: casado

Lugar de residencia actual: David

Con quien comparte la residencia: Esposa

Actividad profesional actual: Jubilado, veterinario y ganadero

Familiares más cercanos actualmente: Esposa, hijas y nietas



Foto 7: Informante Raúl De Obaldia Alvarado

Que es lo que más le gusta o grada de su actividad:

De estar jubilado: la posibilidad de poder viajar al exterior, regresar a México, visitar Los Ángeles, donde vive mi familia, hermanos y familiares.

Veterinario: Comencé a entender como médico veterinario las cifras que obtienen los médicos de práctica humana con mi profesión,

La aplicación de mi profesión para la protección humana en el caso de las enfermedades infecto transmisibles y de enfermedades de la familia, las he entendido mejor y desde ahí poder hacer algo por mejorar la salud pública del país.

LUGARES DE LAS ENTREVISTAS: Las entrevistas se realizaron en su residencia en Doleguita, ciudad de David

MI PADRE, MI ABUELO, MI BISABUELO, LINAJE DE HOMBRES DEL CAMPO, DE CABALLEROS, CULTOS, ESTUDIADOS...

Mi padre: Domingo De Obaldía Jurado

Mi madre: Esther María Alvarado Segovia

Mis padres eran casi vecinos en la niñez y adolescencia, vivían en lo que viene siendo la capital y en la misma ciudad de David, calle 4ta

Mis padres tuvieron 9 hijos, una murió⁶

CONOCI DE LA POLITICA POR PAPA: DOMINGO DE OBALDÍA JURADO

Lo que yo conocí fue la política en la vida de mi padre, su temperamento fuerte y sus decisiones a veces radicales. También conocí la agitada vida política de mi abuelo que fue perseguido, exiliado y debió cuidar su vida y la de su familia. Conocí de familiares afectados por la política criolla.

Al principio la decisión de papá de salir de Panamá a los Estados Unidos, me pareció de mucha urgencia, por parte de mi papá. Mis hermanos mayores

⁶ Posteriormente se evidencia, que fueron dos niños los fallecidos, el mayor Mario y la segunda Ester. Ambos murieron a los pocos meses de vida. Se logra información de la muerte de Esther: "Una nodriza le dio a Estercita agua contaminada...". Al tercer hijo, le ponen el mismo nombre que al niño mayor fallecido: Mario. Mario llega a ser un músico y psicólogo prominente, que antes de fallecer pide lo entierren en la misma tumba de sus hermanitos, por eso en el cementerio aparecen en la misma tumba ambas personas, hermanos con el mismo nombre y apellidos.

pensaban lo mismo, era como una idea de liberación, salir del país para los Estados Unidos, no para Europa y Asia mucho menos.

Vivíamos las intervenciones políticas que habían cada periodo de elecciones.

Cuando tuvo que salir para Costa Rica, a la casa de una tía anciana, nos dimos cuenta más claro del problema.

Mamá era la que sufría y el sufrimiento lo traducía en desesperación, miedo a los enemigos de la familia, de papá y de toda la familia. Mamá lloraba mucho, por la inseguridad, por ejemplo los jinetes que pasaban por la calle, que eran conocidos como unos maleantes o golpeadores a sueldo, mamá les tenía.

Esos maleantes se metían a nuestra propiedad, ensillaban nuestros caballos y se los llevaban, avisábamos a la policía, hasta que la policía los agarraba, los bajaban de los caballos, pero dejaban a los caballos sueltos fuera de la finca... *(rostro de enojo, mirada hacia la calle, puños cerrados... silencio)*.

Las injusticias, los abusos, a mí me daba un profundo odio, yo era el tercero de los hermanos mayores y estaba muy chico. Veía que cuando estaba papá no hacían eso para evitar problemas directos con mi papá... Hasta que un día mataron un caballo, los denunciaron como cuatreros ahí dejaron de agarrar los caballos. Ellos eran cuatreros de profesión, con la anuencia de la policía y las autoridades. Maleantes cínicos.

UNA MUJER CARIÑOSA PREOCUPADA DE SU FAMILIA: MI MAMA ESTHER MARÍA ALVARADO SEGOVIA

Mi madre era ama de casa y cuidaba a su madre, mi abuela Adriana. Mi mamá tenía 4 hermanos hombres y 5 hermanas mujeres. Ella era la tercera hija.

En esa época mi mamá fue a la escuela de monjas⁷, no teníamos colegio secundario aquí.

Ella deseaba continuar estudiando, pero no pudo hacerlo, porque su padre enfermó y debía quedarse en David a ayudar a cuidarlo.

⁷ Se refiere al colegio Nuestra Señora de Los Ángeles. Regentado por las hermanas Franciscanas de María Inmaculada.



Foto 8: Mis abuelos Domingo Obaldia Franceschi y Heliodora Jiménez

Mi madre era muy suave, de mucho respeto con los hijos.

Vivian con nosotros algunos sobrinos de mamá, para completar sus estudios y por mucho tiempo los hijos de dos hermanos de mamá, que quedaron viudos.

Mi madre era una mujer que nos amaba y se entregó a su familia, pero estuvo sometida al estrés que le causaba el temor de perder a su familia por las represalias de los políticos de turno, que estaban en contra de nuestros ideales.

DON DOMINGO DE OBALDIA FRANSCECHI: MI ABUELO

Nuestra familia se dedicó a la ganadería, principalmente. También sembrábamos, pero más era la inversión en ganadería. Desde que era niño mi padre ayudaba a su papá en esas tareas.

♂ Domingo de Obaldía Franceschi

- Nacido el 8 de marzo 1860 - David, Chiriquí, Panamá
- Fallecido el 8 de marzo 1942 - David, Chiriquí, Panamá , a la edad de 82 años

Padres

- Domingo de Obaldía y Orejuela 1817-
- Claudia Franceschi Gallegos 1834-1928

Casamiento(s) e hijo(s)

- Casado *el 3 de agosto 1874, David, Chiriquí, Panamá*, con Manuela Jované Aguilar 1854-ca 1887 con
 - José Aristides de Obaldía Jované 1875-1876/
 - Ana de Obaldía Jované 1876-
 - Domingo de Obaldía Jované 1876-
 - Agustín de Obaldía Jované 1877-
 - Generoso de Obaldía Jované 1878-
 - José Lorenzo de Obaldía Jované 1879-
 - Gustavo de Obaldía Jované 1880-
 - Manuel Fabio de Obaldía Jované 1885-
 - Fabio de Obaldía Jované 1887-
- Casado *en 1880, David, Chiriquí, Panamá*, con Josefa Jované Aguilar 1854- con
 - José de Obaldía Jované 1881-1948
- Casado *en 1881, Dolega, Chiriquí, Panamá*, con Heliodora Jurado Jiménez 1865-1932 con
 - Domingo de Obaldía Jurado ca 1882-
 - José Clemente de Obaldía Jurado ca 1883-
 - Amalia de Obaldía Jurado ca 1884-

Hermanos y hermanas

- Carmen de Obaldía Franceschi ca 1851-
- Rosalía de Obaldía Franceschi 1853-
- María Felicia de Obaldía Franceschi 1854-
- Sebastiana de Obaldía Franceschi ca 1856-
- Eva Antonia de Obaldía Franceschi 1857-
- Antonia María de Obaldía Franceschi 1858-
- Claudia de Obaldía Franceschi 1861-

Hermanastros y hermanastras

- Por parte de Domingo de Obaldía y Orejuela 1817-
- con Dolores García de Paredes ca 1812-
 - José Clemente de Obaldía García de Paredes, *General* ca 1833-
 - Juana de Obaldía García de Paredes 1841-

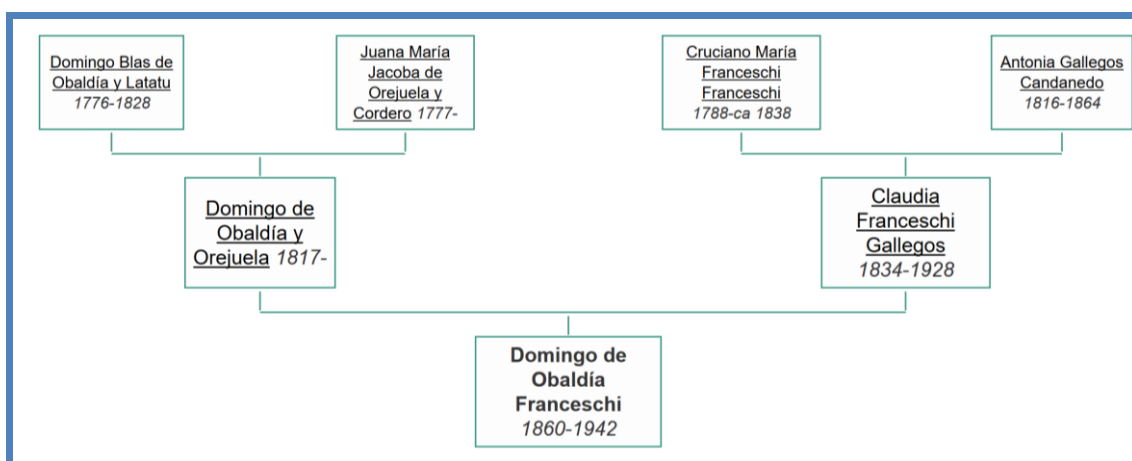
Mi abuelo, Domingo de Obaldía Franceschi⁸, era hijo de Domingo Obaldía y Orejuela y de Claudia Franceschi Gallegos. Además de dedicarse a la ganadería también se dedicaba a la política, muy activamente.

Mi abuelo tuvo 7 hermanas, mujeres, él era el penúltimo y el único varón, sus hermanas mayores que eran 6 (Carmen, Rosalía, María Felicia, Sebastiana, Antonia María, y Eva Antonia), de las cuales 4 contrajeron matrimonio, pero las dos mayores al parecer por problemas de salud mental, nunca contrajeron matrimonio y se quedaron en casa de sus padres. “Mi abuelo también tuvo dos hermanastros de otra relación del bisabuelo (Domingo Obaldía y Orejuela, con Dolores García de Paredes): José Clemente De Obaldía García de Paredes y Juana De Obaldía García De Paredes⁹.

Mi abuelo, era liberal de la línea Colombiana. En esa época llegó a ser el Gobernador de la Provincia de Chiriquí, lo fue dos veces.

Mis bisabuelos paternos, padres de mi abuelo paterno (Domingo de Obaldía Franceschi), fueron también trabajadores del campo instruidos y participantes activos de la gestión política de nuestro país y de nuestra provincia... No somos improvisados, tenemos historia de lucha por defender nuestra familia, nuestras propiedades y no permitir los abusos de los prepotentes en el poder.

Padres y abuelos de Domingo de Obaldía Franceschi:



⁸ Información que coincide con la presentada en: Moreno, R. (2011). Domingo De Obaldía Franceschi. septiembre 2018, de Geneanet Sitio web:

<https://gw.geneanet.org/ramt?lang=en&n=de+obaldia+franceschi&oc=0&p=domingo>

⁹ Tíos abuelos del Dr. Raúl De Obaldía



Foto 9: Sr. Domingo De Obaldía Franceschi
Abuelo del Dr. Raúl De Obaldía,
(Primero a la derecha en la fila de pie)

“A mi abuelo Domingo, lo recuerdo más bajo que papá, sólido, grueso, barbudo,... (silencio) ...lo recuerdo con barba blanca bien conservada, él cuidaba mucho su barba, buen jinete, trabajaba con vaqueros campesinos y de vez en cuando con indígenas, en ese tiempo no eran muy accesibles los indígenas para trabajar por acá. En el tiempo de mi abuelo no se les veía como ahora me ha tocado mi...

Era buen jinete y por su baja estatura, necesitaba ayuda de un banco para subir al caballo. Siempre estaba bien vestido, con sombrero, saco, chaleco por lo general y su reloj de cadena.

Mi padre tenía dos hermanos que murieron jóvenes¹⁰, él fue el mayor, al quedar como hijo único y varón, asume responsabilidades del negocio familiar desde muy joven.”

¹⁰ Se pudo constatar que el señor Domingo De Obaldía Franceschi, en 1874, establece relación de pareja con la señora Manuela Jované Aguilar, con quien tuvo 9 hijos (8 varones y una mujer). Manuela fallece en 1887, con 33 años. En 1880 establece relación de pareja con Josefa Jované Aguilar, con quien tiene un hijo varón. En 1881 se casa con la señora Heliodora Jurado Jiménez, con quien tiene 3 hijos: en 1882-Domingo, en 1883-José Clemente y en 1884-Amalia De Obaldía Jurado; (los dos hijos menores fallecen siendo niños)

“Mi abuelo tuvo hijos por fuera, le conocí más de cuatro entre mujeres y hombres, él los reconocía, en el sentido de aceptar que eran hijos de él, no les ponía el apellido para que el apellido no anduviera dando vueltas, decía él.

Se exiliaba en Costa Rica o se refugiaba en San Pedro (Isla propiedad de la familia), se refugiaba para protegerse de la persecución de la policía nacional, por diferentes causas políticas. Cuando estuvo exiliado en Costa Rica, durante ese exilio se hospedaba en la casa de una tía por parte de su padre (creo que eran los descendientes de la familia De Obaldía-Chávez), o se refugiaba en la Isla San Pedro, en la casa de la familia o se escondía en un islote que no es reconocido por el manglar y la selva, de esa manera, cuando los militares o policías de la oposición –conservadores- hacían redadas en la casa de la isla, no lo encontraban). Cuando esto ocurría generalmente era por diferentes causas políticas.

Mi abuelo, Domingo De Obaldía Franceschi, murió el 9 de marzo de 1942, a los 82 años, le pidió a sus hermanas que cuando se muriera, no dejaran llegar los gallotes porque le comían los ojos, no quería morir con los ojos abiertos. También era ateo declarado, no quería misa al momento de su fallecimiento. Las hermanas cumplieron con todo, pero lo llevaron a la iglesia, y de ahí al campo santo sin tener misa, para respetar sus deseos...”

SOBRE MI PADRE DOMINGO DE OBALDIA JURADO¹¹, No pudo salir del país para continuar estudios cuando le correspondió ir a la secundaria porque entre las responsabilidades de vaquero como hombre de la familia y por la Guerra de Coto, (1921), en la que no participó, pero fue reservista, (la Guerra exigía que todos estuvieran trabajando, cuidando el ganado, las tierras y garantizando alimentos), como ya mencioné, él debía trabajar más por ser hijo único.

¹¹ En esta genealogía del señor Domingo De Obaldía Jurado, padre del Dr. Raúl De Obaldía, se mencionan 10 Hijos más que tuvo el señor Domingo de Obaldía Franceschi, Son hermanastro/as del señor Domingo De Obaldía Jurado
<https://gw.geneanet.org/ramt?lang=es&n=de+obaldia+jurado&nz=de+obarrio+moreno&ocz=0&p=domingo&pz=maria+elena>

Papá era bastante conservador en su forma de ser y por ejemplo, le chocaba ir

♂ **Domingo de Obaldía Jurado**

- Nacido alrededor de 1882 - David, Chiriquí, Panamá
- Fallecido (UNKNOWN)

Padres

- [Domingo de Obaldía Franceschi](#) 1860-1942
- [Heliodora Jurado Jiménez](#) 1865-1932

Casamiento(s) e hijo(s)

- Casado con [Esther María Alvarado Segovia](#) con
 - ♂ [Domingo de Obaldía Alvarado](#)
 - ♂ [Mario de Obaldía Alvarado](#)
 - ♂ [Raúl de Obaldía Alvarado](#)
 - ♂ [Gustavo de Obaldía Alvarado](#)
 - ♀ [Carmen Esther de Obaldía Alvarado](#)
 - ♀ [Esther Beatriz de Obaldía Alvarado](#)
 - ♀ [Beatriz Esther de Obaldía Alvarado](#)
 - ♂ [Agustín de Obaldía Alvarado](#)

Hermanos y hermanas

- ♂ [José Clemente de Obaldía Jurado](#) ca 1883-
- ♀ [Amalia de Obaldía Jurado](#) ca 1884-

Hermanastros y hermanastras

Por parte de [Domingo de Obaldía Franceschi](#) 1860-1942

- con [Manuela Jované Aguilar](#) 1854-ca 1887
 - ♂ [José Aristides de Obaldía Jované](#) 1875-1876/
 - ♀ [Ana de Obaldía Jované](#) 1876-
 - ♂ [Domingo de Obaldía Jované](#) 1876-
 - ♂ [Agustín de Obaldía Jované](#) 1877-
 - ♂ [Generoso de Obaldía Jované](#) 1878-
 - ♂ [José Lorenzo de Obaldía Jované](#) 1879-
 - ♂ [Gustavo de Obaldía Jované](#) 1880-
 - ♂ [Manuel Fabio de Obaldía Jované](#) 1885-
 - ♂ [Fabio de Obaldía Jované](#) 1887-
- con [Josefa Jované Aguilar](#) 1854-
 - ♂ [José de Obaldía Jované](#) 1881-1948

a fiestas obligado por mi abuelo (su padre), en el Club David. Papá decía en tono de burla: “esas personas no saben montar a caballo, no conocen la vida del vaquero y no les gusta leer. Papá les pagaba a las esposas de los vaqueros, a las esposas de sus trabajadores para evitar que ellos se gasten el salario en la cantina y para asegurar que les llegue el sustento a las familias. No le gustaba darle empleo a los niños porque eran muy jóvenes, siempre les decía que estudien, trataba de que sus vaqueros tuvieran al menos la primaria, a

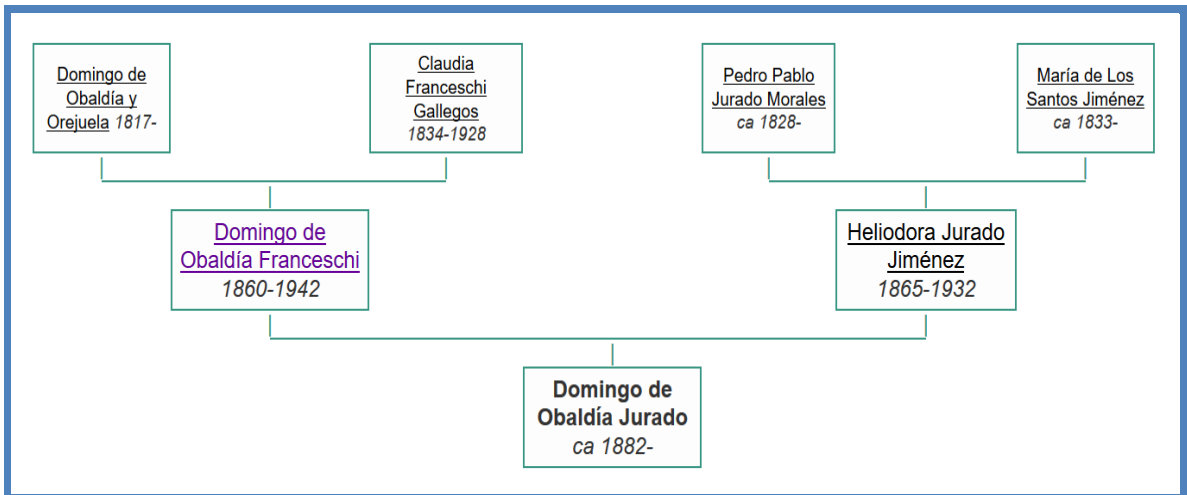
todos, incluso a los que no tenían muchos estudios, los mandaba a leer, a los niños a que también leyeran mucho.

Cuando salían al campo a trabajar, trasladando el ganado, mi padre siempre llevaba en su chácara un libro de poesía, o una novela, siempre leía y compartía lo que leía con sus trabajadores. En las jornadas de trabajo recitaba en voz alta. En las horas de descanso, les leía, les compartía sus libros. Especialmente le gustaba leerles a los que no sabían leer.

El gusto por la lectura de mi padre, lo aprendió de mi abuelo. Y mi padre nos los pasó a nosotros sus hijos e hijas y también a las nietas que el crió. Ese gusto por la poesía, la música clásica, fueron aprendidas gracias a mi abuelo

Domingo, en casa de quien nacimos y crecimos los primeros años (en calle 4ta, una mansión señorial en David).”

Los abuelos y bisabuelos del señor Raúl De Obaldía, por la vía paterna, es posible observarlos en el siguiente cuadro:



“Mi padre recitaba, incluso cuando iba a caballo y los vaqueros aprendieron las poesías, por ejemplo una de las poesías de Pablo Neruda, la recitaba un vaquero que no sabía leer de tanto escuchársela a papá.

Se casó con mamá que era su vecina, se conocían desde muy chicos. Papá era muy cariñoso con mi mamá y se preocupaba por ella, especialmente cuando ella tenía angustias por las inseguridades del país que ponían en riesgo la seguridad de su esposo e hijos.

Foto 10: Padres de Dr.
Raúl De Obaldía
Alvarado:
Domingo De Obaldía
Alvarado y Ester María
Alvarado Segovia



OTRA PERSONA QUE TUVIMOS SIEMPRE PRESENTE CUANDO CRECIAMOS ESPECIALMENTE LOS HERMANOS VARONES:

“Un primo de mi papá, que siempre estuvo cerca de nosotros era Juan Manuel Arauz, éramos vecinos, los patios de las casas se comunicaban, nuestros patios estaban siempre abiertos y comunicados, en el centro de David. Juan Manuel era sumamente religioso. Pero ese aspecto no impedía que además de primos, fueran buenos amigos. Recuerdo a Juan Manuel igual que mi abuelo, abierto, simpático con los primos. Los Arauses (como les decíamos a Juan Manuel y su familia), que también son propietarios de una finca en la playa la barqueta, en Alanje (actualmente queda dentro de su finca el Hotel Las Olas).

En esos tiempos nos dejaban pasar el ganado por su propiedad desde y hacia la Isla San Pedro (es una Isla peninsular, que no está totalmente rodeada de agua, que cuando está la marea baja, se puede cruzar desde la propiedad de los Arauses, a la Isla San Pedro en aproximadamente una hora a caballo), Por eso, cuando la marea estaba seca, o semi seca, había que trasladar el ganado, muchas veces nadando y caminando por el playón, amarrándolo con cuidado y luego liberándolo, se cortaba camino, dejándolas descansar en esa finca, que se refresquen, que tomen agua, coman durante un día, luego en tiempos de mi abuelo seguían arreándolas hasta David, donde las vendían o las llevaban a la

finca La Esperanza, , que le pertenecía a nuestra familia, a mi abuelo y mi padre (actualmente es la urbanización La Esperanza en El Terronal).

Las familias eran muy unidas y nos ayudábamos mucho. Juan Manuel era buen nadador se tiraba nadando para pasar a la isla o para pasar a caballo, incluso con la marea alta y el caballo nadando. Juan Manuel y mi padre se iban los dos cabalgando hasta la frontera con Costa Rica, siguiendo la costa desde la playa la Barqueta hasta Punta Burica, ahí cruzaban cabalgando, durante el viaje cuando descansaban utilizaban el pelero de los caballos.

Más de una vez Juan Manuel hizo el recorrido, ahí, del lado tico vendía el caballo o los caballos, vendía hasta la silla y seguía adelante.”

EN MI MEMORIA POR ALLA, POR LOS PRIMEROS RECUERDOS: MI ABUELO

“Entre los primeros recuerdos que tengo de mi infancia, está presente mi abuelo paterno, vivíamos con él en su casa.

Recuerdo a mi abuelo, que él nos daba una recompensa al que subía de la planta baja de la casa al primer alto a pulso con una sogá, normalmente ganaban los más grandes, mi

LOS GUARAPEROS DOLEGUEÑOS.-

En 1822, Panamá es incorporada a Colombia, como el Departamento del Istmo. En 1824, fue dividido en dos provincias: Panamá y Veraguas. El 26 de enero de 1837, la cabecera del de Veraguas fue trasladada a la Villa de David.

El 26 de mayo de 1849, el senador panameño José de Obaldía Orejuela, logra que la provincia de Veraguas se divida en: Veraguas y Chiriquí. El primer gobernador de Chiriquí fue Pablo Arosemena de la Barrera. De 1855 a 1886, por los esfuerzos de Justo Arosemena, el istmo de Panamá pasa a Estado Federal de Panamá; aun con intervención de Colombia en los asuntos locales.

En 1860, Colombia entró en guerra civil. Los panameños, tratan de mantener al Istmo alejado manifestando el deseo de independencia. Quedó consignado en el Actas de David del 31 de marzo de 1861, redactada por José de Obaldía: expresa el deseo de los chiricanos para que el Istmo fuera un estado independiente. Se produjeron en Chiriquí algunos levantamientos armados que desestabilizaron políticamente al Istmo.

En 1866, brotó un movimiento armado en Dolega, al mando de Aristides de Obaldía. Los insurrectos dolegueños, conocidos como “los guaraperos”, fueron derrotados en Veraguas. 1868, se alzó en David el coronel Nepomuceno Herrera contra el gobierno nacional. El movimiento fue abortado y los rebeldes trasladados a Panamá.

1900, guerra de los Mil Días: panameños estancados y decepcionados por las miserias causadas por el centralismo del gobierno colombiano, se levantaron en armas cuando las luchas civiles se extendieron a Panamá.

El 31 de marzo de 1900, un ejército de ciento cincuenta hombres comandados por Belisario Porras y el general Emiliano Herrera, invaden territorio panameño. Procedentes de Nicaragua, los insurgentes navegaron hasta Punta Burica (hoy distrito del Barú) donde desembarcaron.

El 4 de abril de 1900, después de varias horas de batalla en la ciudad de David, tropas conservadoras del gobierno cayeron ante los rebeldes. Los insurrectos liberales avanzaron hacia Panamá donde serían derrotados.

El 4 de noviembre de 1903, el alcalde de Horconcitos, Wenceslao Álvarez comunicó a la población de su comunidad los sucesos separatistas ocurridos en Panamá.

hermano mayor Mario y mi hermano Mingo. El abuelo nos evaluaba nadando en el río David, mi papá nos enseñó a nadar en agua revuelta, él personalmente nos daba las instrucciones de cómo nadar para protegerse en caso de emergencia... Nosotros éramos campesinos estudiados, mi generación, la generación de mis padres y la generación de mis abuelos, todos hombres y mujeres del campo, pero muy, muy estudiosos, preocupados por la educación de los hijos, trabajando duro para tener como mandarlos a estudiar y en esa época era afuera del país, para que vengan mejor preparados para trabajar aquí, y sacar adelante el país... no nos olvidamos de nuestro vínculo con la tierra, pero no dejamos de prepararnos, de enviar a nuestros hijos a las mejores universidades, que nuestro trabajo con la tierra nos permite pagar, para que regresen aquí para trabajar por nuestra Provincia..."

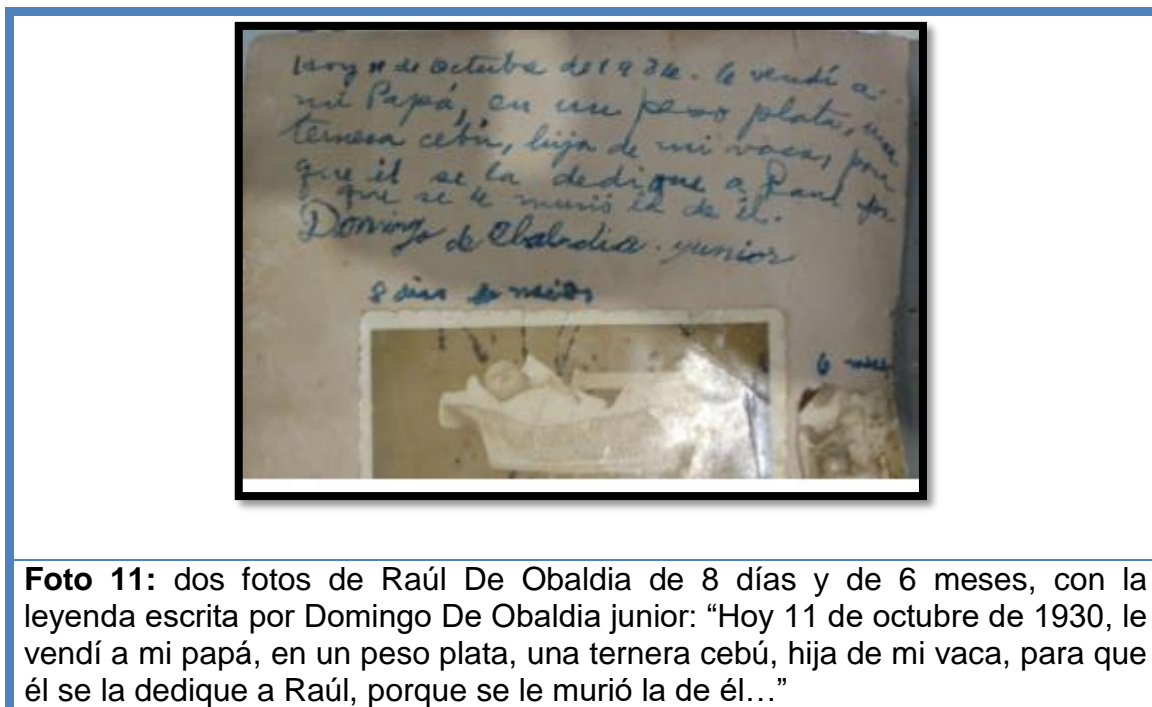


Foto 11: dos fotos de Raúl De Obaldia de 8 días y de 6 meses, con la leyenda escrita por Domingo De Obaldia junior: "Hoy 11 de octubre de 1930, le vendí a mi papá, en un peso plata, una ternera cebú, hija de mi vaca, para que él se la dedique a Raúl, porque se le murió la de él..."

Hermanos/hermanas: GUSTAVO MI HERMANO, MI MEJOR AMIGO, A TODOS LOS HE QUERIDO MUCHO. GUSTAVO MI ALMA GEMELA.

"Mis padres tuvieron en total 10 hijos, los dos primeros, Mario y Ester, murieron, muy pequeños: Estercita murió de disentería, porque su nodriza le dio a tomar agua, que estaba contaminada.

Soy el tercer hermano de los ocho sobrevivientes (o el quinto, tomando en cuenta a los bebés que fallecieron muy temprano). Éramos 5 hombres y tres mujeres.

Mi tercer hermano se llamó Mario¹² (psicólogo), el cuarto Domingo, que fue comerciante, yo fui el quinto hermano (tercero sobreviviente), después mi hermana Carmen Ester que se dedicó a la administración y contabilidad, después nació mi hermano Gustavo, quien fue Ingeniero Civil, el más chico de los varones, es mi hermano Agustín, quien se jubiló de Trabajador Social en los Estados Unidos.

Después nacen mis hermanas pequeñas que son gemelas, en la actualidad tienen 76 años, son: Ester Beatriz (profesora jubilada en Estados Unidos) y Beatriz Ester (Psicóloga jubilada).”



Foto 12: Esta Foto es del primer presidente de la República Domingo de Obaldía Orejuela. (Entregada para mostrar la forma de vestir de la época).

Castigos: NO TE MUEVAS, DE PIE, SIN DERECHOS POR MEDIA HORA, REFLEXIONA

“Nos inmovilizaban Párate aquí, decía mi padre, era como para reflexionar sobre lo sucedido, sobre la causa del castigo.

¹² El hermano mayor que murió siendo un bebé, se llamó Mario, al tercer hijo varón que pasó a ser el mayor, también le pusieron por nombre Mario. La familia informó que al fallecer el psicólogo Mario De Obaldía, fue enterrado en la tumba donde estaban enterrados sus dos hermanos pequeños.

Los castigos que nos daban de pequeños eran muy estrictos y los recuerdo como interminables, papá nos paraba enfrente de él, debía quedarme parado totalmente inmovilizado, perdía todos los derechos, podía ser por 10, 15 minutos, a veces más, mientras mi padre sentado leyendo un libro y el castigado. De padre, ese fue el mismo castigo que le puse a mis hijas, promover la reflexión, no golpes.

Otra forma de castigo que ejercía mi padre, cuando vivíamos en David, era realizando trabajos como por ejemplo cortar y acomodar la leña en la casa para cocinar, (no había gas), o barrer el patio, o bañar los caballos, podíamos demorar entre 20 minutos y un poco más de media hora. Pero no recibíamos golpes, y mucho menos mi padre le permitía a los tíos (hermanos de mi mamá), ejercer ese tipo de presión. Papá decía que él ponía los castigos, y mantenía a sus cuñados (hermanos de mi mamá), en esos niveles.”



Foto 13:

Tres de los Hermanos: Mario, Beatriz y Raúl, en la Isla de San Pedro. Alrededor de 1986 o 1987, Beatriz estaba de vacaciones en Panamá, Raúl trabajaba en la isla

Premios: REFORZAR EL TRABAJO PRODUCTIVO. SENTIR ORGULLO POR LAS HABILIDADES Y DESTREZAS PROTEGER EL PATRIMONIO DE MI FAMILIA

“Éramos buenos estudiantes bien, pasábamos más o menos, por las travesuras. Pero muy hábiles en los estudios.

Un buen premio era regalarnos un caballo, una soga para trabajarla con terneros, que lo usara constantemente y la necesidad de tener el caballo, para que los trabajadores y nadie más los usara para que no les enseñen malos

hábitos a los caballos, como morder, patear, salir huyendo con la silla puesta, si uno no lo dejaba bien amarrado, lo dejaban a uno en la calle y a pie.

Los trabajadores ensillaban mal para que uno se callera después, papá revisaba para evitar un accidente. Así uno aprendía a ensillar su propio animal. Si estaba muy chico para poder ensillar, venían los trabajadores a ayudarme y papa revisaba, iba solos a caballo, aprendimos desde los 4 años.

Antes de ir a la escuela ya sabía montar a caballo, era el mejor jinete de los tres hermanos, desde muy pequeño me enseñaban y me subía al caballo.”

LA GRAN MUDANZA EN DOS ETAPAS: 1. A LA CAPITAL, 2. A USA

En la capital.-

“Cursaba la primaria en la Escuela pública José Antonio Sucre, ubicada en el centro de David. Estaba en 5to grado cuando la familia se mudó a la ciudad capital, donde cursé 6to grado, después entré en el Instituto Nacional, donde cursé la secundaria.

Papá decidió el viaje en acuerdo con mamá aproximadamente en el año 1943, por la situación política y falta de respeto humano aquí en Panamá. La familia era objeto de persecución política, la policía daba palizas a los ciudadanos, amenazaba la seguridad de la familia, las gemelas nacieron en 1942, eran muy pequeñas y era mucha angustia para mamá, la seguridad de su esposo, el cuidado de los niños en un ambiente de riesgo y lo delicado que resultaba para ella con dos bebés.

La inestabilidad del país, nos afectaba a la familia y a la comunidad, causando sentimientos de mucha inseguridad.

Papá apoyó a los Estados Unidos, durante la Segunda Guerra Mundial, les prestó nuestra isla como base militar, por eso sintió que ir a Estados Unidos era la mejor forma de proteger a su familia. Organizó el viaje, para lo cual alquiló un bus para transporte de pasajeros con parrilla en el techo para protegernos durante el viaje, y que no viajemos incómodos. Se consumían de 8 a 10 horas, para poder llegar a la Ciudad de Panamá.

Su intención fue ir a la Ciudad de Panamá y seguir para Estados Unidos, pero sus amigos que habían tenido una experiencia de violencia en los Ángeles, le dijeron que no era conveniente que se fuera, mientras el mundo estuviera en guerra, entonces decidió quedarse en Panamá.

Mi papá negoció todo, me costó mucho dejar mi caballo de paso de color rojo careto, tipo colombiano. (Suspiro largo y levanto la mano derecha... bajándola muy lentamente...)...”

VISTA HERMOSA Y EL PALACIO DE LAS GARZAS.

En la capital, mi papá alquiló una casa con tierras a un señor Paredes en Panamá unas cuadras llenas de pasto faragua, en vista hermosa, ahí vivíamos, había espacio para nuestros animales, yo tenía mi caballo y mi papá el suyo, solo nosotros dos teníamos caballos, los trasladamos en camiones. Mario y Mingo no tenían caballos porque estaban demasiado entretenidos con las novias.

Los Paredes eran dueños de la República, diputados, ministros (esa mafia panameña que ha gobernado el país), vivían en Panamá centro y en vista hermosa tenían su finquita, eran tierra muy buenas.

Foto 14:
Raúl De Obaldía con todos los hermanos y sus padres. (Raúl De Obaldía es el primero de la izquierda, de la segunda fila)



“El señor Paredes era blanco, muy blanco por falta de sol, un anciano que le gustaba verme llegar montando a caballo, nos llevábamos muy bien, mucho respeto conmigo. Éramos amigos. Me contaba de Argentina, del Perú, él trabajaba con el Ministerio de Relaciones Exteriores.

Me matriculan en el colegio República de Guatemala, ahí hice 6to grado, Mario y Mingo entraron al Instituto Nacional íbamos en chivas, mis hermanas iban al colegio Maria Inmaculada en la avenida Justo Arosemena en la Ciudad de Panamá, a ellas las llevaba mi papá o un conductos contratado. A mi mamá la ayudaban las tres empleadas que viajaron con nosotros, desde Chiriquí.

La casa en Vista Hermosa era grande, no recuerdo cuanto pagaba papá mensualmente, era arriba de ciento y pico de dólares, tenían mangos muy bonitos,

Mi papá obtenía dinero de las ventas de ganado, alquiler de los potreros en David, el incremento de los precios de los recursos en las operaciones pecuarias que aumentaron de precio por la guerra en parte (los alquileres subieron, el precio de la carne subió), papá hizo inversiones en Panamá para tener una renta fija y en ese tiempo en Panamá ciudad, hizo la prueba.

Cuando tenía 15 años en enero del 45, ya llevaba un año de estar viviendo en Panamá. Pasé 6 años en el Instituto Nacional, teníamos problemas de transporte en carro, ya que vivíamos en Vista Hermosa. Aprendimos otra forma de resolver los problemas, muy distinta a la vida en Chiriquí.

Recuerdo mucho que mientras vivíamos en Vista Hermosa, papá trajo unas vacas en producción (de leche), para tenerlas en la finca y en unos meses se las vendió a don Domingo Díaz Arosemena, candidato a la presidencia de la República.”

LA VIDA POLÍTICA DE PAPÁ Y COMO INFLUYÓ EN NUESTRA VIDA – LO QUE SE HEREDA NO SE HURTA:

EN CHIRIQUI.-

“Papá operaba en representación de su partido político en David, Alanje, Boquerón y parte de Bugaba, haciendo proselitismo, análisis político, como no lo podían sobornar, por su independencia, con las características de ser un magnífico jinete, no tomaba alcohol, no fumaba, no andaba molestando por las noches a nadie, sin vicios, pero de carácter recio, duró, no siempre la tenía fácil.

Por esa independencia política, muy crítica, los abusos de la policía nacional, no tardaron en hacerse sentir. Los abusos permanentes, por ejemplo llegaban a las 3 am a la casa a decirle a mi papa ándate que te van a acribillar.

El Municipio de Dolega se llama Domingo H. Thurner, por el ciudadano panameño que con un grupo de políticos quemaron e hicieron acciones violentas en Dolega y siguieron en dirección hacia Boquete. Iban desconectando las alambradas telefónicas, y avanzaron un par de kilómetros, no tenían comunicación por teléfono, uno de los que trabajaba con papa esa política era el propio Domingo H. Turner... ambos tenían ideales muy claros de defender a ultranza nuestra soberanía nacional. Trabajaban con la palabra, escribiendo artículos periodísticos, hablando con las personas en reuniones, a veces clandestinas, por estar en oposición del gobierno de turno que atentara contra nuestra independencia nacional.

Por esas actividades fue una de las salidas que tuvo que hacer papá hacia los vecinos ticos y esa vida, tenía a la familia con mucha inseguridad.

Don Domingo Díaz era familiar nuestro de 3er grado de consanguinidad y por ser familia, mi padre, toda nuestra familia fue perseguida. Nuestra familia tuvo que soportar parte de la violencia política que normalmente se ha generado en el país.

En esa década del 40, que fue caracterizada por la violencia que generó el uso y costumbre de los países latinoamericanos de desarrollar sus campañas políticas, y sus revoluciones (sud americanas) impregnadas con el miedo a la muerte, normalmente el partido de gobierno, agredía a los que no estaban de acuerdo con sus decisiones.

Don Domingo Díaz ganó la presidencia con el apoyo de sus enemigos políticos, como Juan Demóstenes Arosemena, un abogado, le decían Juan Demonio Arosemena.

Liberales doctrinarios era el partido de Don Domingo Díaz, dirigido por él mismo y aquí en Chiriquí mi papá era de los directores del partido. Aunque parecía que no tenían mucha membrecía.

Había otros partidos corriendo que se unían al candidato presidencial y ponían sus candidatos por delante como el partido renovador que dirigía don Francisco Arias Paredes, con un opositor, el Dr. Arnulfo Arias Madrid y terminaban robándole la presidencia

Panamá ha tenido gobiernos muy degenerados... El presidente Roberto F. Chiari propuso estabilidad y mayor seguridad, por eso tuvo el apoyo de los Arnulfistas y del resto de los partidos de oposición, fueron elecciones limpias.”

EN PANAMÁ.-

En la capital, Papá también participó en la vida política del país, con Juan Domingo Días Arosemena, no recuerdo que papá tuviera problemas, pero al ser sus tres hijos varones Institutores, éramos los que nos implicábamos en las luchas. Fueron años de mucha trascendencia, Panamá declara la guerra a Japón, se refuerza la alianza con USA para proteger el Canal, avanza el desarrollo institucional. El presidente Ricardo Adolfo de la Guardia, se puso a disposición de los Estados Unidos. Para esos años se dieron matanzas y muchas personas desaparecieron por sus ideales a favor o en contra de los acontecimientos políticos.

Mientras el Presidente Domingo Díaz está en el gobierno nuestra familia, reside tranquila en la Ciudad de Panamá. Vivimos también al lado del Palacio de las Garzas, en la Calle Quinta del Casco Antiguo, nuestro balcón daba con el balcón del Palacio de las Garzas.

En esa época podíamos bajar a bañarnos al mar, jugábamos en la playa. Papá tenía casas de apartamentos alquiladas en Panamá, (recuerdo una por el

antiguo colegio la Inmaculada), las cuales nos daban una renta, mis padres y la familia viajaba y se instalaba.

La familia tuvo que soportar parte de la violencia política que normalmente se ha generado en el país. Don Domingo Díaz era familia de 3er grado de consanguinidad y por ser familia, mi padre y toda nuestra familia fue perseguida.

Los viajes a David para visitar a la familia, especialmente de mi madre, por la inseguridad nacional poco a poco fueron disminuyendo, lo que nos afectaba porque mamá tenía a su familia ahí y también manteníamos tierra y ganado que debía ser cuidado y supervisado.

En los años 1948, e inicios del 1949, la situación política del país cambio, mi padre percibió nuevamente un ambiente amenazador para él y para la familia por haber apoyado al gobierno de los Estados Unidos en sus estrategias para prevenir cualquier amenaza al país por el Canal. Mi madre la señora Ester María, nuevamente temía que la policía agrediera a su esposo e hijos. Cuando Arnulfo Arias gana, la presidencia del país, al ser un presidente panameño pro Nazi quienes apoyaron a los aliados estaban en riesgo y esa era nuestra situación.

Mi madre siempre era la más afectada, llegaba a vivir en continuo estado de temor a la violencia al daño que pudieran sufrir su esposo e hijos. En una ocasión acompañó a papá a visitar a la familia en David y luego a Costa Rica, las mellizas eran bebés y los varones menores estaban arrancando la primaria, tuvieron que regresar a la ciudad de Panamá por la inseguridad y preocupación por sus hijos e hijas en medio de un levantamiento. Tan pronto terminó la guerra decidimos salir para USA a finales de agosto de 1947, cuando vino el cambio de la paz. *(hace un largo silencio, coloca la vista hacia el horizonte, al principio la cara muy seria, luego esboza una sonrisa)*

Pusimos los adelantos como garantía de conducta... de comportamiento que los gringos exigían y las referencias que puso mi papá, los gringos fueron muy ecuanímes y le dieron a mi papá todas las facilidades para que se mudara, estaban con las peleas con los mexicanos y centroamericanos, para evitarles la entrada...

La familia viajó a Los Ángeles en agosto de 1949. La familia viajó en barco, pero mi padre, Domingo, por seguridad, decide viajar por tierra vía la frontera de México, para encontrar a su familia. Tomó la decisión de irse separadamente para evitar que las autoridades le impidieran salir del país, se apoyó en familiares que tenía en Costa Rica, cuya frontera con Panamá era más permeable.

El único de los hermanos que se quedó en Panamá es Mario, el mayor, quien en ese momento ya estaba casado y tenía una niña, Marianela. Mario fue la primera silla más joven en la filarmónica de Panamá, Mario tocaba el violín, reside en Panamá, varios años y luego también migra con su esposa y entonces con tres hijos Marianela de 10 años, Marito de 5 y Gustavo muy pequeño, se mudaron a nuestra casa familiar en Los Ángeles.

Nosotros los hijos tuvimos que irnos y terminar de estudiar en Estados Unidos.”

NUESTRA JUVENTUD: GANADO, VIAJES Y POLITICA

“Cuando pasé al primer ciclo del Instituto Nacional en primer año, mi momento más grato fue cuando me dieron mi tarjeta con las calificaciones y salí muy contento porque papá me mandó a Chiriquí para ver los asuntos del ganado, durante las vacaciones, me quedé por casi tres meses en casa de una tía, ayudaba a ver la finca.

Sus hermanas menores recuerdan al Dr. Raúl como una persona que cuidaba mucho la pulcritud en su forma de vestir, desde muy joven.

Recién llegado a Estados Unidos le costó aprender inglés pero se esforzó, como él siempre hacía y lo aprendió muy bien.

Mi primera novia la tuve en Chiriquí, pariente de mi esposa, íbamos a la escuela primaria juntos, cuando estudiaba en David, en la escuela de Sucre, vivíamos cerquita a una cuadra de distancia.

Normalmente el problema callejero (peleábamos bolas de cristal), se resolvía ahí mismo, por lo general, nosotros no llevábamos problemas a la casa. Los conflictos en casa con mis hermanos los resolvía papá: cada uno

hablaba, si no había posibilidad de arreglarlo íbamos directamente con el viejo,

tempranito lo resolvíamos, no dejábamos que crezca. A cada rato participaba en peleas por mis cristales. El abuelo alquilaba los servicios de un boxeador viejo para enseñarnos.

Unos primos eran mis principales amistades, jugábamos béisbol, básquetbol, cabalgatas, Oriel Franscehi que ya mencioné, mi hermano Gustavo y un amigo de papá de apellido Arauz, entre muchos otros, pero son los que en este momento vienen a mi memoria.

Mi hermano mayor Mario, era el que tenía más sentido del humor, era el más viejo, se reía mucho. Mi papá tenía muy buen sentido del humor, también tomaba las cosas livianas, mamá no, ella estaba siempre ocupada en las cosas de la casa, para ella todo era de mucho cuidado. Con las muchachas teníamos relaciones amistosas, siempre educadas y muy cordiales. En esos tiempos aprendimos a manejar carro, con ayuda de los hermanos de mamá, tíos que estaban cercanos a nosotros.

Nuestra juventud en el Instituto Nacional, en un ambiente nacional convulso, nos mantenía a los jóvenes agitados políticamente. En ese momento por nosotros, los hijos, la idea de salir del país para garantizar la seguridad de la familia, se volvió a hacer presente... con mucha fuerza.

En esa década del 40, fue característica por la violencia que generó el uso y costumbre de los países latinoamericanos de desarrollar sus campañas políticas, las revoluciones sud americanas.

Entre el 1948 y 1949, la situación política del país cambio, mi padre percibió nuevamente un ambiente amenazador para él y para la familia por haber

Cuando vivíamos en Los Ángeles mis hermanos Raúl y Gustavo consiguieron trabajo como jinetes de caballo en las películas que Hollywood estaba produciendo. Las películas se trataban de las guerras entre los vaqueros estadounidense y las tribus indígenas. A veces mis hermanos eran vaqueros y otras veces indios que atacaban a los vaqueros. Regresaban a casa maquillados. Como eran buenos jinetes ellos aparecieron en varias películas. Claro los íbamos a ver en el cine. Y cuando aparecían en la pantalla, nos levantábamos y los aplaudíamos. Papa nos trataba de callar pero no le hacíamos caso. Gustavo y Raúl se morían de la risa.

**Testimonio de la hermana
Beatriz Esther**

apoyado al gobierno de los Estados Unidos en sus estrategias para prevenir cualquier amenaza al país por el Canal. Mientras que los políticos de turno eran pro Nazis. Reiniciaron ataques políticos hacia la familia.

Crecimos con el miedo a la muerte, por los actos violentos del partido de gobierno normalmente, las víctimas eran los que no estaban de acuerdo con el gobierno, la imposición de los abusos y de las políticas injustas, por medio de la fuerza. El profundo deseo de querer callar las voces y los pensamientos de sus opositores, hacían aumentar los actos violentos.”

EDAD ADULTA: PROFESION Y FAMILIA

“En los Ángeles vivíamos toda la familia, menos Mario, que estaba recién casado y se quedó con su esposa en Panamá.

Fue un año de aprender inglés, adaptarnos entrar a la Universidad, (Al llegar me matriculé e hice el primer año de universidad en ingeniería química). Empezó la Guerra entre Corea del Norte y Corea del Sur. USA apoyó a Corea del Sur, me exigieron que entre al ejército, que debía alistarme para participar en la guerra. Dije que no iba, me advirtieron que me iban a deportar como en 10 o 12 ocasiones. Hasta que un día la deportada tenía que ser inmediata, les dije que quería despedirme de mi familia, todo fue muy rápido, no tuve tiempo para despedirme. Así llegué a México (Tijuana), 3 días después, tenía cerca de 20 años.

Tomé un avión en Tijuana al DF, de paso para Panamá, mi hermana Carmen, mi papá y mi mamá se enteraron de lo que estaba pasando y me apoyaron con el dinero para el pasaje.

Del DF viajé a Panamá, me inscribí en la Universidad de Panamá, en la Ciudad de Panamá para seguir estudiando química, pero entre condicionado, si había una baja de matrícula, sino debía esperar hasta el siguiente semestre (la oferta académica era limitada).

Me comunican que tenía que esperar otro año, así que seguí para Chiriquí, a trabajar en todo lo que Papá tenía pendiente, me fui a vivir a la casa de una tía, que era hermana de mi mamá, y comienzo a relacionarme con la periferia de

la finca, por 5 años, estuve en la Isla, fue mucho tiempo sin bote y sin motor, haciendo tareas como:

1. Compra y venta de ganado
2. Mantenimiento de cercas
3. Mantener las rondas para evitar incendios
4. Ganadería, cuidar el ganado, alimentarlo, curarlo, etc.
5. Cultivar pasto para el ganado

Mandaba la plata de Chiriquí a mis padres. Mi hermano Mingo cobraba el alquiler de las casas en Panamá, los dos enviábamos el dinero a la familia en Los Ángeles.

Mientras estuvimos en USA, mi padre hacia algunos camarones con ganadería, a veces capataz de algún patrón norteamericano, pero eran los ingresos que mi hermano y yo enviábamos los que daban la seguridad económica de la familia. Mientras tanto en Chiriquí, logre que la ganadería creciera y ganaba lo que comía y gastaba, no me ganó el alcoholismo, logré comprar un motor fuera de borda, y así ya podía regresar a David por la tarde, cambiaron las cosas, porque sin bote eran 10 horas a caballo, en cambio con bote cruzando el mar eran 15 minutos, por eso aprendí a usar el motor.

Mi novia se llamaba Santa, la quería mucho, era muy buena, un poco mañosa, se le ocurrían cosas muy curiosas, Vivía en Panamá, su madre me hacia la guerra porque yo hacia el viaje a Panamá, me quedaba en la casa de Mingo que ya estaba casado, tenía a su primer hijo. Santa le tenía miedo a mi papá.

Para esos tiempos yo quería retomar mis estudios. Me fui a México al DF, en Chiriquí no había química y en Panamá los laboratorios tampoco tenían margen de comparación, era pura memoria.

A pesar de que trabajaba mucho y muy duro. Pasé por el DF, y me matriculé, me pidieron donde quería estudiar, todos los cupos de química estaban llenos, así que entre a veterinaria, Regresé a USA, con permiso temporal, por

insistencia de mi padre que quería que estudie en la universidad de California, él no quería que yo vaya a México, pero migración dejó claro que no me podía quedar.

Después de 5 años de independencia yo estaba acostumbrado a tomar mis decisiones, ya había arreglado con Mingo que me enviara \$100 dólares mensuales, del patrimonio familiar. Al año y medio de estar estudiando en México, me anunciaron que tenía los promedios más altos y me dieron una beca de más de 100 dólares por mes.

En este tiempo me enamore de una mexicana y nos casamos, muy buena persona, muy buena gente, Magdalena. Vivíamos en México mientras yo estudiaba, tuvimos una hija, Carmen Ester, que nació en USA. Magdalena era muy amiga de mi hermana Carmen, a los 5 años, Magdalena estaba embarazada por segunda vez.”

Fuimos a USA, a casa de mis padres para que diera a luz allá, en un buen centro de salud. Tuve que regresar a México por la restricción migratoria (porque al no haber aceptado hacer el servicio militar en Estados Unidos, no podía quedarme en ese país), y para continuar mis estudios. Mi esposa y mi niña Carmen Ester, se quedaron con mis padres y hermanas. Lamentablemente, Magdalena decidió ir a un centro de salud latino ubicado al este de Los Ángeles, donde hablan español. Primero dio a luz a la niña y a los 4 minutos murió de un paro cardíaco. Mi hermana Carmen Ester, la estaba acompañando y me explicó que a ella (mi hermana), no le gustaba ese hospital, ya ella había tenido dos hijos y conocía los hospitales. Magdalena había tenido a nuestra primera hija en un buen hospital, pero no le gustaba que solo hablaran inglés.

Recibí la llamada, viajé enseguida a USA, me dieron un permiso especial para entrar a ese país. Yo estuve en shock. Me sentía desesperado, muy triste. Le puse el nombre de Lucía Ester a mi hija, no me podía quedar en USA, debía salir o me deportaban, además me faltaba poco para graduarme. Mi familia se quedó con las dos niñas y las criaron. La familia de Magdalena y la nuestra se llevaban bien, eran muy humildes y vivían en el este de Los Ángeles,

estuvieron de acuerdo con el arreglo... ellos recomendaron ese centro para dar a luz, posiblemente por eso nunca reclamaron a las niñas.

Después de la muerte de Magdalena, me recibí de veterinario, regresé a trabajar en Panamá. Viaje a ver a mis hijas una o dos veces al año, a Los Ángeles, para mi entrar a Estados Unidos era muy difícil por las restricciones que me hacían.

En Panamá retomé mis actividades me dedique a ver el ganado, (trabajé con José domingo Martez, fue el señor que había quedado encargado, mientras yo estuve estudiando). Siempre cuidé del patrimonio familiar, seguí haciendo lo mismo que hacía antes de ir a estudiar veterinaria. Esta vez mucho más preparado.

Para ese tiempo, el Ministerio de Salud, me contrató en la rama de sanidad pecuaria, allí trabajé un año y medio, nunca dejé de ver mi ganado y el ganado de la familia, pero cuando se acaba el contrato con el MINSA, regreso a trabajar en la propiedad de la familia, velando por nuestros intereses a tiempo completo.

Me casé nuevamente, y fui a buscar a mis niñas a Estados Unidos. Era un sueño hecho realidad. Sin embargo para todos era difícil porque los grandes y las niñas estaban acostumbrados a vivir en familia, con mucha expectativa y el



Director de Salud Animal suspende medida cuarentenaria de equinos

MÃ@xico - Actualizado: 27/11/99 - 12:00 am

El director Nacional de Salud Animal del Ministerio de Desarrollo Agropecuario (MIDA), Raúl De Obaldía Alvarado, dio a conocer que la medida cuarentenaria impuestas a las provincia de Chiriquí y Darién por la aparición de encefalitis equina, quedó suspendida a partir de mañana 20 de noviembre.

Sin embargo, el funcionario informó que han tomado la decisión, no sin antes advertir algunas condiciones obligatorias. Detalló que entre las condiciones obligatorias están el traslado de caballos por medio de un certificado de doble vacunación, expedido por un médico veterinario oficial o idóneo, además los animales deben tener el tiempo mínimo transcurrido de la revacunación, que asciende a 21 días.

Cabe señalar, que en la provincia de Chiriquí murieron más de siete caballos como consecuencia de la encefalitis equina, enfermedad que causa ceguera temporal; pone a los animales a dar vueltas y los caballos presentan altas temperaturas. Además por más de dos meses se realizó una campaña intensiva de vacunación a los caballos, por parte del MIDA y se suspendieron varias actividades de lazo y rodeo, en los cuales se tenían que movilizar caballos.

deseo de finalmente tener a toda mi familia unida, pude traer a mi hija Carmen Ester a vivir con Fina, mi segunda esposa y las hijas que iban naciendo.

Después de un tiempo, mi hija mayor se muda con mi hermano Mingo a la Ciudad de Panamá, para completar sus estudios, luego trabaja en la Embajada de Estados Unidos, se casa y reside en la Ciudad de Panamá, regresando a David, eventualmente y sólo de visita... no fue fácil para la niña.

Después de educar a sus hijos en Estados Unidos, y después de acompañar a las gemelas mientras estudian y contraen matrimonio en 1966 y 1967, respectivamente, mis padres deciden regresar a Panamá. El panorama político cambió, el país está más estable. Llegan en 1968 con mi hija Lucy.

Pero Lucy no se muda conmigo, sigue viviendo con los abuelos paternos, en Boquete, en David y después en la Ciudad de Panamá, los abuelos hacen la ruta que necesita la nieta para acompañarla en los estudios. Ahora mi hija vive en los Estados Unidos.

También trabajé como Director Nacional de la División de Salud Animal del Ministerio de Desarrollo Agropecuario para el año 2000. Fui docente universitario en la USMA.

Posteriormente me volvieron a contratar en el Ministerio de Salud y ahí me jubilé.”

SUEÑO: MI PROPIA FAMILIA, INTEGRADA UNIDA, COMO LO FUIMOS NOSOTROS CON MIS PADRES Y HERMANOS

A mi esposa Fina me la presentó un amigo Harmodio Barría y su esposa Betzaida Alvarado de Barría (prima de Emilia Josefina Alvarado Marín de De Obaldia), ella tenía 22 años.

La esposa actual del Dr. Raúl De Obaldía refiere que su hija Leti tenía siete años cuando se casó con el Dr. Raúl. La niña se quedó a vivir con los padres de la señora Josefina.

“Carmen la hija mayor de mi esposo, vino a vivir con nosotros cuando ya había nacido Josefina, pero no se adaptó a vivir con nosotros y se regresó a Estados Unidos con sus abuelos”

Emilia Josefina Alvarado de De Obaldia

Nos casamos un 3 de mayo, sin mucho preparativo.

LOS DOS ÉRAMOS VIUDOS ERA NUESTRA SEGUNDA NUPCIA

Aprovechando que mi mamá venía de visita a Panamá. Siempre tuve buenas relaciones con mis suegros, el señor Cesáreo era ganadero y la señora Faustina, mi suegra era maestra.

En ese tiempo mi esposa vivía en David, ella es la segunda de 4 hermanos. Cuando nos casamos alquilamos una casa en Doleguita, mi esposa trabajaba en la casa y siempre lo ha hecho. Nos tocó vivir el noriegato, como pudimos lo sobrevivimos.

Hay muchas cosas que no entiendo de mi esposa, me preocupa mucho su salud; sin embargo por mi experiencia en la medicina de salud pública, quedo confundido con algunos síntomas, para no dudar, lo dejo

en manos de mi hija la que es médica, ahora que ellas son profesionales, su madre es buena y espero que se entiendan como buenas hijas que son.”



Foto 15: Emilia Josefina Alvarado y Raúl Obaldía

MI ORGULLO, MIS HIJAS: PROFESIONALES, SERIAS, RESPONSABLES, MUY TRABAJADORAS

“En total he tenido 6 hijos, 5 mujeres, dos con mi primera esposa, de la que enviudé cuando nació mi segunda hija Lucy. Tres hijas con Fina, mi esposa actual y desde hace 54 años y producto de una relación extra marital un hijo varón.

Con mis hijas siempre he mantenido una buena relación, incluso con las dos mayores que no vivieron conmigo sus primeros años, pero yo nunca dejé de visitar, estar pendiente de ellas y de sus necesidades.

Cuando me casé con Fina¹³, ella también era viuda y tenía una hija: Leticia.

Mis dos hijas mayores afectivamente se sentían muy apegadas a mis padres y a mis hermanas menores, quienes las atendieron cuando enviudé y debí regresar a México a finalizar mi carrera de veterinario.

Mi esposa Fina siempre ha estado pendiente de las tres hijas que hemos tenido (Josefina, quien es médica, Isabel, quien es administradora y Ana Gisella, quien es Abogada) y por su intermedio yo he colaborado satisfaciendo sus necesidades, pero las he apoyado directamente en cuestiones académicas y profesionales. Leticia, la hija de mayor de Fina, vivió con sus abuelos maternos, siempre muy cerca de nosotros.



Foto 16: Raúl De Obaldía con sus hijas, nieto, nietas y sobrinos

Las tres hijas que tuvimos Fina y yo han sido muy apegadas a los abuelos maternos, más que a mi familia.

Nuestras actividades recreativas familiares, eran por lo general pasear a la Isla San Pedro, con la familia extendida y amistades de las niñas, participaban mis sobrinos, los hijos de mi hermano Domingo y casi siempre mi hermano Gustavo, al regresar de la playa, pasábamos a darnos un baño en el río, así nos sacábamos la sal y la arena...”

¹³ Fina es el apelativo cariñoso que utiliza el señor De Obaldía para llamar a su esposa Emilia Josefina. En todo momento se refirió a ella como Fina.

“Por mi trabajo viajaba mucho a las fincas a ver ganado, o a la ciudad capital cuando trabajé en el Ministerio de Salud, por ello mi esposa Fina es la que se encargó de atender las matriculas, uniformes, cuidados de salud y organizar otros paseos familiares al rio o a otras playas. Muy pocas veces me acompañaban las hijas.

Tengo 6 nietos de mis hijas y de Leticia (la hija de Fina), dos nietas más, que también han estado cerca de nosotros. Somos una familia unida y querendona.

Aprendí que a los hijos no se les golpea, no recibí golpes y tampoco di golpes a mis hijas. Tampoco me gustaba levantarles la voz. Siempre fui un mediador entre mi esposa y mis hijas para que las cosas fueran de manera adecuada, porque podían darse situaciones de incomprensión que eran normales y muy fáciles de solucionar, pero cuando las cosas se iban saliendo de control, yo era intermediario entre mi esposa y mis hijas para facilitar la comunicación y solucionar los problemas domésticos, a veces por intransigencia.

Me siento muy orgulloso de todas mis hijas, todas son profesionales, todas son mujeres de bien, son mujeres que aportan a la sociedad, desde sus diferentes posiciones y formas de ser, son muy buenas personas, buenos seres humanos. Las dos más grandes que no vivieron conmigo pero las he estado acompañando siempre y también las tres más chicas son muy buenas personas, mis hijas son mi relevo generacional que está preparado para seguir adelante. Me siento orgulloso de mi nieta Anee y mi nieta María Isabel y por mi tocayo (nieto Raúl Eduardo) siento mucho cariño, es muy especial.” A la pregunta por qué es especial su nieto, contestó con una sonrisa prolongada y una mirada directa, sin dejar de sonreír...

ACTIVIDADES RECREATIVAS, DIAS DE FIESTA, DIAS DE FAMILIA

“A mí no me gusta el conflicto, sin dejar de tomar en serio los temas de trascendencia política, o de seguridad familiar, aprendí desde muy joven que más se gana con una palabra amable y bien educada que con palabras disonantes.

Con mis hermanos usamos siempre la risa, el buen humor y el doble sentido



Foto 17: Isla San Pedro, lugar de recreación familiar y Reuniones familiares, “nuestro patrimonio, nos sustentó a varias generaciones, nos protegió, nos dio seguridad, es nuestra herencia, yo la cuidé, ahora le toca los mas jóvenes, Ana y Mingo lo hacen, la tierra hay que quererla, ella responde... si no la quieres...”

para sacar el mejor provecho y ánimo de las situaciones cotidianas, sabíamos reírnos de nosotros mismos, de nuestros errores y aprender de ellos, con un humor que para extraños podría parecer burlón, pero siempre fue manteniendo el respeto por el semejante y cuidando de no herir a las personas.

Se trataba de un lenguaje entre nosotros, los hermanos hombres, eran bromas que nos caracterizaba a los hermanos. Con las hermanas era diferente, bromeábamos, pero no como con los varones.

Con los amigos, y colegas fue de la misma forma, sabíamos reír, y encontrábamos una manera concertada de llegar a acuerdos en un lenguaje muchas veces propio de nuestro medio, sin perder la buena educación y con “palabra de caballeros”, especialmente en los acuerdos y compromisos.”

A la solicitud de ampliación sobre lenguaje de nuestro medio, indicó reiterando y con un gesto de la mano: “vaqueros, hombres del campo, pero también personas educadas.”

ADULTOS MAYORES: DEDICACION AL TRABAJO AMOR POR LA TIERRA, COMPROMISO CON EL PAIS

“Mi abuelo paterno, mi padre y mi madre, fueron determinantes en nuestra formación, con el ejemplo, su dedicación, su trabajo, su compromiso con la

familia, con la tierra, con nuestra provincia, así como con nuestras convicciones que no aceptaba la negociación deshonesta, con los principios y los valores, de ninguna manera se juega. Esa misma forma de pensar y de ser se las transmití a mis hijas.

Mi padre y mi abuelo, eran hombres serios, formales, de palabra, en casa muy rectos, y con buen humor, también sabían reírse, jugar con nosotros los nietos y los hijos varones, hacernos sentir parte importante de la familia, transmitirnos el orgullo, por ser quienes somos en la sociedad, en la comunidad, en la familia. Donde todos somos importantes y nos cuidamos.

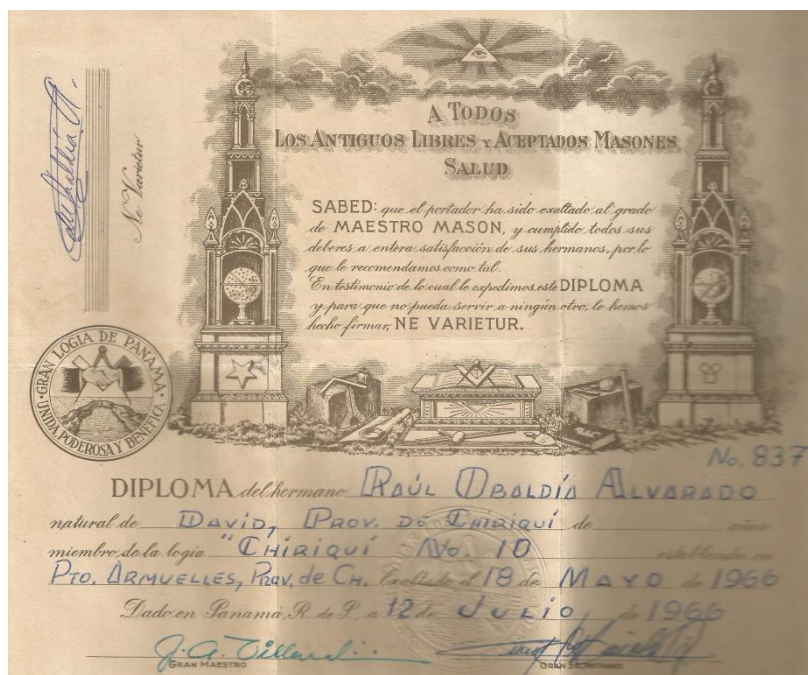
Me considero sin vicios, soy un fumador declarado que no le hago daño a nadie, porque cuando fumo, lo hago en un lugar que no afecte a ninguna persona, o donde estén las otras personas que comparto fumando. Sí, como médico, se lo que me hace a mí el tabaco, pero cómo disfruto de un buen cigarrillo, es de los pocos placeres que suelo disfrutar... (a escondidas de mi mujer y de las hijas...agrega con una sonrisa)....”

VIDA POLITICA, VIDA PÚBLICA, VIDA CIUDADANA

“Yo he sido siempre un declarado Arnulfista. En la época de la dictadura militar tuve problemas, pero sobrevivimos y ahora los militares ya no están a cargo del país y terminaran pagando por todos los abusos y matanzas que nos hicieron a los ciudadanos.

No tuve interés de participar en puesto de elección popular.”

Su familia expresó la participación del señor Raúl De Obaldia en la Logia, desde el año 1966. Recuerdan que fue un fiel



El señor Raúl De Obaldía es Mazón, tal como lo certifica el diploma adjunto. De acuerdo a Domingo De Obaldía García De Paredes, hijo de Domingo (el segundo de los hermanos del señor Raúl); el vínculo con la mazonería es por el tío Teófilo Alvarado (hermano de la mamá: Esther María) que invita a Domingo. A su vez Domingo introdujo a su hermano Raúl a la Logia Masónica. Sus hijas siempre percibieron el orgullo que su padre sentía por pertenecer a la Logia, a la que asistía regularmente y de la que recibió honores.

participante de las reuniones y de la disciplina del Mazón. Posee una espada, su certificado de adherencia, entre otros documentos.

“Nuestra provincia ocupa el tercer lugar contribuyendo al Producto Interno Bruto del País. No recibimos del nivel central un aporte proporcional a nuestra contribución en agua, minerales, granos, carne, vegetales, electricidad... no siempre

el nivel nacional atiende las necesidades de la Provincia, desde la época de mis abuelos y antes, nos esforzamos por ser autosuficientes, desarrollarnos, la ganadería, la industria, la producción, la agricultura especialmente, tenemos universidades, ya no tenemos que enviar a nuestros jóvenes tan lejos, nuestros grupos cívicos, nuestra institucionalidad, con la menor dependencia del nivel nacional y con características propias.”

CULTURA

“La música ranchera la conocí en México y me gustaba mucho, (Cielito lindo, el último trago, Poeta y Campesino, Amor del Alma...), evocaba momentos felices, de alegría, de cariño. (Expresado con una gran sonrisa).

La música clásica, para estudiar, descansar, (Beethoven, Mozart, los Allegros de Brahms, Schubert....) y para recuperarme del cansancio.

Para bailar, con las orquestas en vivo boleros de la época. (No pudo recordar nombres, ni de la música, ni de las orquestas)



Aprendí a tocar la flauta. En conjunto con mis hermanos Mario y Gustavo, (Mario dirigía la orquesta), organizamos un grupo¹⁴ cuando éramos jóvenes, lo disfrutábamos mucho, éramos amigos y cómplices muy felices, sabíamos divertirnos.

Leer me mantiene activo, buenas obras, mejor históricas, inteligentes, sobre hechos reales, también otras no tan reales, pero bien escritas, la mazonería me interesa, y las revistas científicas de actualidad, me gusta leerla, estuve suscrito, he traducido infinidad de artículos científicos que ayudan al país y que fueron publicados o discutidos con colegas, la lectura es importante en mi vida.”

ASPECTOS HISTORICOS DE SU ENTORNO QUE RECUERDA,

“Nuestra familia fue afectada por la Guerra de Coto, la Guerra de los Mil días, la anexión de Panamá a Colombia, la lucha por la separación y el reconocimiento de nuestra autonomía. Nuestra lucha incansable ha sido y es para lograr que el centralismo se transforme en un justo Estado Federado para que el producto de nuestros esfuerzos se quede en la provincia.

La segunda Guerra Mundial, también nos afectó por la posición geográfica de nuestro país y porque había dos opciones el grupo aliado con USA y el eje con los nazis. El presidente Arias apoyó a los nazis y nuestra familia a USA. Los golpes de Estado. El militarismo en Panamá. A lo largo de la historia, estos y otros hechos históricos nos afectaron, por que atentaron con nuestra estabilidad, contra la seguridad de los miembros de mi familia, perdimos propiedades, ganado, cultivos. Fuimos perseguidos, nos dispararon, amenazaron, encarcelaron, en diferentes periodos de la historia.

Lo importante es que nos mantuvimos unidos, nos ayudamos, somos solidarios entre nosotros y con nuestros trabajadores. Nos cuidamos, tratamos de garantizarnos agua y alimentos, incluso en los peores momentos de la historia. Y también **hemos pagado una cuota alta de solidaridad con la patria,**

¹⁴ Orquesta Sinfónica de Chiriquí, la organizó y dirigió Mario De Obaldia

apoyando las diferentes causas, alimentando ejércitos, cediendo territorios.

El 9 de enero de 1964, es otra fecha histórica, llego de la isla de San Pedro, con ganado para la venta, después de estar trabajado allá varios días. Encuentro el país agitado: en la capital se había organizado un inmenso movimiento jóvenes de *mi Instituto*, marcharon a un colegio de la Zona y fueron golpeados por los zoneítas.

RUTINAS. POR EJEMPLO ¿CÓMO FUE APRENDIENDO SU RUTINA DE TRABAJO DESDE LA INFANCIA O ADOLESCENCIA?

De Lunes a viernes: 4 am Levantarme

5 am Desayunar (la familia reporta que daba muchas vueltas para salir, que era clásico en él). 6 o 7 am Salía a alguna de las fincas a ver el ganado o las tierras. 8 pm por lo general a dormir

No me gusta que nadie me ensille mi caballo, siempre lo hago yo, tengo mi rutina y el que fuera mi caballo lo sabía. No me subía a un caballo ensillado por otra persona.

Preferí apostar por el trabajo salubrista, por mejorar las condiciones de vida de la población desde el trabajo técnico y también poder dedicarme al cuidado de las propiedades de la familia, de mis hermanos que no podían atenderlas directamente y esa es una tarea que necesitaba de toda mi atención para que no se pierda nada.

Su arreglo personal, desde el aseo, vestido también seguía una rutina de cuidado, cuando iba a la isla o a ver ganado, usaba pantalones apropiados, pero siempre nítido.

Palabras de su esposa actual Sra. Emilia Josefina Alvarado de De Obaldia

02 ENERO 2013 Vasa Hosa
 05 ENERO 2013 S. injecto
 14/01/2013 Pasa ganado a Cuadro 1
 20/01/2013 Ganado en Cuadro 3. pa Band. el
 20/01/13 Pasa ganado a Cuadro 1
 22/01/13 Pasa ganado a Cuadro 2
 24/01/13 Pasa ganado a Cuadro 3
 29/01/13 Pasa ganado a Cuadro 2
 30/01/13 Pasa ganado a Cuadro 3 (gan)
 05/02/2013 Pasa ganado a Cuadro 1
 09/02/2013 Pasa ganado a C-2 (pas)

Cuadro 14
 VIERNES 11/01/2013 Pasa ganado a Cuadro
 14/01/2013 Pasa ganado a Cuadro
 17/01/2013 Ganado en Cuadro 3. Bani
 19/01/13 - Domingo Pasa el ganado
 22/01/13 Pasa ganado a Cuadro 2
 24/01/13 Pasa ganado Cuadro 3
 30/01/13 Pasa ganado Cuadro 2
 01/02/2013 Pasa ganado Cuadro 3. (gan)
 05/02/2013 Pasa ganado Cuadro 1
 09/02/2013 Pasa ganado a C-2

18 Perdo ena por II
 VIERNES 11/01/2013
 1- Vendi vaca 91- blanc.
 + 6 partos - peso 900 libra
 0.50/lb. pu. a Gonzalez
 (vino de Jose D. martes 9
 2- Illeta flamo que viene a 30
 dame - No vino a casa
 - Van 18 dias sin lluvia.
 - El Negro Rojas no me es
 y el fue sin subir me p.

Ahorro - 1050 2514530
 30 Ahorro: 1050
 MIERCOLES 12/01/2013 L. Es por un ga.
 11/01/2013 Pasa ganado a Cuadro 2
 11/01/2013 Pasa ganado Cuadro 3 (gan)

Fecha	Cuadro
01/01/2014	1 Cuadro
03/01/2014	2
07/01/2014	3 - mada Jose Rodriguez y su par
08/01/2014	1 - el Negro Rojas que por 1000
11/01/2014	2 - pago \$10 a Anora.
14/01/2014	3 - la yegua apanuon de 10.4
15/01/2014	03
16/01/2014	C1

Fotos 18, 19, 20 y 21: Algunas páginas de las agendas de trabajo del Dr. Raúl de Obaldía: Control del movimiento del ganado, el clima, de los partos, los pesos, los acuerdos, el cumplimiento de los compromisos, etc.

OBSERVACIONES

- Mostró confusión respecto al nacimiento de su segunda hija, que coincide con la muerte de su primera esposa, fue necesario verificar ésta información
- Sobre su interés en la mazonería, una de las hijas expresó “mi papá es Mazón”, y su sobrino Domingo De Obaldía, amplió sobre el tema: “mi papá Domingo y mi tío Raúl, entraron a la mazonería por un hermano de nuestra abuela”; la hermana Beatriz, también refirió a su sobrino Domingo para hablar sobre ese tema.
- Se solicitaron fotos y documentos de referencia a las hijas y a la esposa, así como algunos documentos con apuntes, sobre momentos significativos mencionados sin precisión por el informante como por ejemplo:

- Elaboraron en conjunto con la psicóloga Alba De Obaldia y su hermano Gustavo De Obaldía una revista científica en la que llegó a formular una serie de artículos, no se pudo identificar si fue publicada en las diferentes indagaciones, pero si se encontraron los manuscritos.
- “En una ocasión mi bote se hundió en el mar”, al respecto agrega la esposa, señora Emilia Josefina, “la vida de mi esposo corría peligro siempre en el mar, “me tocaba ir a esperarlo a Pedregal y muchas veces buscar quien lo fuera a encontrar en el mar o en la isla...”.



Foto 22: Emilia Josefina Alvarado, esposa de Raúl De Obaldia – nov. 2018

REFLEXION GENERAL DE LA INVESTIGADORA:

- Durante las entrevistas el problema auditivo del Dr. Obaldía, obligaba a que las preguntas se repitieran e incluso se le escribieran, para que al leerlas, él las pudiera responder.
- Al momento de finalizar las entrevistas, el señor De Obaldia explica que tiene dificultades para recordar algunos hechos y pidió que converse con su hermano Domingo, el cual explicó, “tiene en su posesión las cartas de mi padre, que además tenía una caligrafía exquisita”, y puede “ilustrarnos de los detalles de las relaciones y de las motivaciones, incluyendo las persecuciones políticas a la familia...” Este comentario me llevó a

preguntarle varias veces a cual Domingo se refería, si a su sobrino o a su hermano (porque su hermano ya falleció hace varios años). El señor Raúl De Obaldía, hizo un prolongado silencio y reiteró “...*hay que conversar con mi hermano y también con mi sobrino, con los dos, ellos conocen, Fina llama a Mingo*”.

- A los 6 meses de finalizadas las entrevistas, el doctor Raúl de Obaldía, sufrió percances de salud que han dificultado la conclusión de algunos detalles del trabajo, sin embargo la familia apoyó de forma importante.
- La hija Ana De Obaldía coordinó entrevistas adicionales para ampliar algunos elementos que quedaron pendientes:
 - Con la a la hermana Beatriz Ester, se realizó entrevista por teléfono, por correo electrónico y vía Skype, debido a que ella reside en Estados Unidos, La señora Beatriz, corroboró datos con una de sus hermanas.
 - Con el sobrino Domingo De Obaldia, la entrevista se logró mediante Ana De Obaldia.

La investigadora completó información con la esposa Emilia Josefina Alvarado y con la nieta María Isabel (hija de Isabel).



Foto 23: La investigadora con el señor Raúl De Obaldía Octubre 2018.

1.3.- informante 3:

INGENIERO RODRIGO MARCIACQ

LUGARES DE LAS ENTREVISTAS: La mayoría de las entrevistas se realizaron en la finca Roma propiedad de Rodrigo Marciacq, en tres ocasiones lo acompañé a realizar actividades propias de su trabajo, mientras él conducía me contestaba a las preguntas o me relataba sus experiencias, también conversamos



Foto 24: Rodrigo Marciacq

tomando un café en dos restaurantes de Boquete y pude observarlo atendiendo su finca hidropónica, así como también brindando una clase a un grupo de estudiantes de la Facultad de Agronomía de la Universidad de Panamá.

ADJUNTOS: Rodrigo Marciacq, firmó el consentimiento informado, aceptando que se le graben los audios, los videos y se le tomen fotografías. El consentimiento se adjunta a esta transcripción de las entrevistas, así como la guía de entrevistas que se utilizó.

La investigadora asumió el compromiso de entregar al señor Rodrigo Marciacq dos documentos: la transcripción de la entrevista y la transcripción de la conceptualización y teorización desarrollada en las charlas que realizó y que se rescatan de la entrevista.

DATOS PERSONALES

Nombre completo: Rodrigo Ricardo Marciacq Romero

Como le gusta que le digan: No tiene apodos, sólo Rodrigo

Numero de cedula: 8-103-31

Lugar de Nacimiento: Panamá, ciudad de Panamá

Fecha de Nacimiento: 30 de julio de 1943

Edad: Voy a cumplir 75 años

Estado civil actual: Viudo

Lugar de residencia actual: Boquete en mi finca junto a mis viveros

Con quien comparte la residencia: Con mis cultivos y mis tucanes, mis chachalacas, me siento más a gusto con mis animales.

Actividad profesional actual: Soy ingeniero, pero prefiero identificarme como agricultor

Familiares más cercanos actualmente: Hija Ana Elena Marciacq. Socia y amiga: Lelys

Actividad que desarrolla actualmente: Soy agricultor agropónico

Que es lo que más le gusta o gradada de esta actividad:

“Todo, yo soy dueño de mi tiempo, veo y supervisó todo me encanta lo que hago, pero sobre todo disfruto el mercadeo, la solución, la compra de insumos, sobre todo organizar todo, que todo fluya para el objetivo de una venta, todo lo que tiene que ver con la empresa, primero soñarla, hacerla y mantenerla y lucharla para adelante e innovar contantemente. Yo soy un hacedor de cosas yo nunca he estado tranquilo si hago algo y me va bien tengo que estar creando cosas. Esa es mi vida.”

VENGO DE MI PADRE.-

“Ricardo Gilberto Marciacq Alemán, nació en Panamá en noviembre de 1902 su padre, mi abuelo, un francés que vino a la construcción del canal francés y su madre, mi abuela una señora apellido Alemán de aquí de la ciudad de Panamá yo nunca conocí a ninguno de mis abuelos.

Mi padre se graduó en 1918 del colegio La Salle, era como una universidad en ese tiempo y empezó a trabajar en Chase National Bank que después fue el Chase Manhattan Bank en ese tiempo fuimos República. En 1903 casi toda la banca era extranjera y él fue un banquero destacado, primer oficial panameño de un banco extranjero en 1940 por ahí cuando le dieron el golpe a Arnulfo Arias lo llamaron a él para que fuera contralor. Se resistió y todo porque no era político, pero el banco siempre lo indujo a que fuera y fue contralor 4 años, durante los años de la guerra, ahí empezó la contraloría moderna porque antes era algo así y el pues que ya era un banquero de prestigio y movió la contraloría moderna del país, hicieron muchas cosas, innovaron mucho y dejaron en caja recursos, el gobierno sin deuda. En ese tiempo los

presupuestos bianuales eran de 40 millones de dólares hicieron muchas cosas y dejaron un efectivo de 8 millones, el tiempo de la guerra para Panamá fue

PRIMEROS RECUERDOS

En ese tiempo jugábamos mucho como 50 juegos de temporada, estaba el mar a 100m pasaba metido en mar también y en ese tiempo el mar no estaba tan contaminado como ahora, cuando yo tenía como 6 o 7 años mi papá y muchas familias más íbamos a la playa ahí está al lado del ahora hotel intercontinental. Ahí se reunía todo el ganado que venía para la matanza ahí al lado del mar yo pasaba metido ahí, a veces estábamos jugando en el parque Urraca y yo corría para los palos porque se soltaban las vacas que venían de Nicaragua, de Chiriquí y la bajaban ahí por mar a veces la traían por camión. Embarcaban en David, viajaban por mar, los pesaban y al matadero.

En esa época se hacía mucho deporte, había buen ambiente de barrio, nos conocíamos todos. En ese tiempo no había marimacha que quisieran estar en esa igualdad que ahora quieren tener, tenían su buen espacio, no éramos discriminadores, era saludable, relaciones muy buenas entre todos nosotros. Había ambiente de juego, de orden, respeto y valores, no teníamos televisión cuando iba creciendo, no había ni calculadora de batería. La distracción era jugar entre nosotros de vez en cuando ir al cine y cosas así, teníamos buenos vínculos.

Teníamos que colaborar en casa, responsabilidades, sin esperar que nos paguen, solo hacíamos lo que teníamos que hacer. Cuando se podía nos daban algo, si salíamos para el gastito.

Tenía un hermano del primer matrimonio de mi papá se llamaba Ricardo Marciacq, muy bueno, médico gastroenterólogo, no nos relacionábamos mucho, murió en un accidente de carro así como mi mamá,dejo 2 hijas. Tenía como unos 45 años cuando murió.

muy buena en actividad económica, en la guerra llegaban los soldados y todo con movimiento de carga fue un periodo en términos financieros buenos para Panamá.

Mi papá salió de ahí en el 1944 y ya en el 1946, no quiso volver al banco, inicio con 2 amigos hebreos (que pusieron la plata), un negocio: hicieron Motores de Colón que era una empresa para vender autos, trailers y después una marca inglesa Hillman y hasta ahí estuvo casi el resto de su vida hasta que al final los socios eran más viejos, él tenía 72 años cuando vendieron la empresa y ya se jubiló y al poco tiempo a los 3 años a los 75 años murió.

Bueno él fue muy creativo en su negocio, yo creo que fue el primero que puso eso de carros, hace más de 50 años y tenía su particular forma de manejar las empresas como yo, yo salgo más o menos como él, porque cuando yo estaba en la universidad él me enseñaba los estados financieros los estudiábamos todo, yo estaba en contacto con lo que él hacía y bueno fue un empresario exitoso de mucho respeto, con mucho prestigio por su trayectoria y la persona que él era.

Por el año 1962, mi papá, cómo padre fue un poco ausente, yo soy como él también. No somos de esos tipos cariñosos, si somos espirituales, pero yo me llevaba más con mi mamá, andaba más con mi mamá. Mi papá era un hombre que llegaba a la casa del trabajo, a veces me llevaba a la playa a él le gustaba. No era que conversáramos tanto, no tan allegados, no era un hombre de estar regañando, yo lo quise mucho, lo respete, él me respeto después, porque no quería que yo me fuera a meter a campesino, como él decía, porque decidí estudiar agronomía, él quería que yo fuera un médico, un ingeniero civil, un abogado. Me decía: te doy mi empresa, yo le decía “nooombe yo me voy para el monte. Me voy a estudiar, me voy para el monte y voy hacer mi vida como quiero y siento y para ser independiente solo y hago lo que me da la gana”, eso era cuando yo tenía 18 años y estaba en mi 3er año de universidad.

Cuando mamá falleció, mi padre quedó viviendo con 2 hermanas solteras. Vivian en la casa que él había construido en Panamá. Como 3 años antes de su muerte, se casó con Martha Núñez viuda, una señora que vivía en Colón, era oriunda de Ocú. Tremenda mujer. Pero bueno no le duro tanto la dicha porque murió él y después ella así fue la historia.

Yo tendría 33 años por ahí cuando mi papá falleció. Al final ya estaba contento con lo que yo estaba haciendo. Sobre todo cuando empecé a trabajar en el banco. Él vio también, cuando yo me salí del banco y estaba independiente que ya de ahí me iba bien y en eso murió, cuando yo estaba independiente y haciendo mi casa”.

MI MADRE: MARITA.-

“Mi mamá se llamaba María Guillermina Romero Van Der Hans, ella se cambió el nombre a su apodo que era Marita Marciacq, ella nació en Curazao Antillas Holandesa, murió de 53 años en el 1966 por ahí, nació en 1913 en Curazao el papá era Venezolano, de apellido Romero y él (mi abuelo materno), se exilo en Curazao en los tiempos de Juan Vicente Gómez, (el dictador de Venezuela por allá por 1900 y algo), mi abuelo paterno era escritor, medio revolucionario y entonces se fue del país. Juan Vicente si mataba gente. En ese tiempo fue un largo noviazgo, se casó con mi abuela quien le le decíamos Mamami de ese

matrimonio, nacieron: mi mamá, que era la mayor, una hermana más y dos hermanos eran cuatro en total.

Cuando mi mamá tenía 15 años el papá de ella murió, mi abuela era ama de casa y entonces emigraron a Panamá. En Panamá hay mucha gente que provienen de Curazao, muchos judíos latinizados que cuando los sacaron de España en 1492, viajaron a esa zona y luego llegaron aquí: los Maduros, Toledanos, Los Enríquez y otra gente.

Mi abuelo tenía un hermano, era farmacéutico acá en Panamá. Sabes que **ellos vinieron apoyados por sus familiares,** mi mamá que tenía buena educación, buena y hecha para adelante hablaba varios idiomas, falsificó su edad, empezó a trabajar aquí en un banco, mantuvo sus hermanos en escuela privada y posteriormente se casó con mi papá.

Con ella vino de Curazao, además de su mamá y sus tres hermanos la hija de la empleada, que ellos tenían allá: Luisa Agnes. Luisa fue para mí como mi segunda madre, y en algunas ocasiones la primera. Le decíamos de cariño Chita.

Siempre estuvo en mi familia y hasta que murió estuvo con nosotros, Luisa tuvo una hija, con la que me mantengo comunicado y siempre apoyamos.

Las Hermanas de mi mamá son Cori, Elisita y Brur de los tíos, el vínculo más cercano fue con Brur, el más joven, quien vivió en Panamá toda su vida. Dicky (Ricardo) y Gloria son los dos hijos de mi tío Brur, yo compartí más con mi

LA ESCUELA

A los 6 años entré directo a primer grado, el equivalente a kínder, no se usaba tanto antes. Hasta 4to grado estudié en la escuela pública República de Chile, era una escuela multicultural, donde desde muy pequeño aprendí a socializar con compañeros indígenas, negros, manteniendo el respeto la cordialidad, pero sobre todo integrándonos. Mis hermanas siempre estuvieron en una escuela de monjas, era privada era mixta.

No sé, porque estuve en una escuela pública, quizás no había plata y ya cuando mi papá pudo, me puso en la Salle que era más caro, yo venía de clase media, trabajadora. En la Salle, ahí si había diferencia de clase y de culturas. El padre Agustín jugaba duro, buena persona, amigo mío, el padre me dijo: quieres pegarme. Digo: si me gustaría y él bueno déjame ponerme los guantes, el padre era un boxeador zaso, eran buenas formas de aprender, ese padre te sacaba la mierda.

En la Escuela República de Chile me acuerdo de Magfala que una vez me invito a su casa a conocer a su mamá y almorzamos, vivía ahí cerca en una casa de madera que se estaba cayendo. Como no había vida de escuela ahí y éramos gente que no tenía tanto arraigo familiar..

primo Dicky, quien fué dentista teníamos mucha relación nosotros estuvimos en la escuela juntos.

Cory después de la escuela se regresó a Curacao, se casó y se quedó allá. Mi tía Elisita esperó que su marido George volviera de la guerra de Corea, se fueron para California y se quedaron allá. Mi tío Brur se quedó en Panamá hasta su muerte, casó con Carmen Garuz.

Mi mamá era una mujer que estudiaba mucho, que leía mucho, era filatélica le ayudaba con lo de las estampillas a pegarlas, muy naturalista también desde que yo era niño teníamos aviarios grandes. Llegamos a tener como 400 pájaros, teníamos todos los loros y guacamayos de este país algunos de Perú y de otros lados, teníamos pájaros de todo el mundo de ahí **es que yo me entiendo mejor con los animales que con la gente y entonces éramos 2 personas así, vivíamos las cosas de la naturaleza, disfrutábamos mucho la vida. Mi madre me enseñó el amor por la naturaleza, por los animales, a cuidarlos, a entenderme con ellos.**



Foto 25: Rodrigo compartiendo con sus aves (Chachalaca)

Mi mamá también era empresaria ella tenía una tienda desde que yo tenía 6 años. Hizo la tienda y me acuerdo porque a los 7 años nos mudamos de casa; yo puedo recordar lo de la casa vieja porque tenía 7 años o menos y

estando en la casa vieja hizo su primera tienda se llamaba Bebylandia era una casa chalet, allí en Bella Vista, bonita. Mis padres la alquilaban ahí y puso su una tienda como para gente de plata porque ella vendía cosas de calidad.

Cuando salió con mi papá dejó de trabajar y de una vez vinimos nosotros 6 ella se dedicó a la familia y a su negocio, ella vendía juguetes finos que traían de Alemania, iba todos los años a New York hacer sus compras representaban una marca de zapatos para niños que se llamaba jumping Jackson era cocidos,

ortopédicos, ropa y todo lo que era para los niños pero de muy buena calidad, era una tienda pequeña, llegó a tener 2 empleadas y ella, le dedicaba mucho a la tienda también, yo crezco en ese ambiente y en esa primera casa teníamos conejos y pollos y animalera por mi mamá y allí cojo también el amor por los animales.

Posteriormente mi papá ubica una casa en la calle de atrás diagonal al parque Urraca. Muy buena casa de 3 niveles. El nivel de abajo era un depósito grande para las cosas de Bebylandia y se pone la tienda ahí ya, con mejor espacio. En esa casa vivíamos todos ahí yo como era el rey de la casa, porque mi papá y yo éramos los únicos hombres de la familia, yo tenía mi cuarto con balcón y mi propio baño, las demás eran mujeres: mi abuela, mi mamá, mis 5 hermanas, nuestra casi mamá Chita y 2 empleadas más.

Mi madre murió cuando yo tenía 22 o 23 años, en un accidente de tránsito, falleció cuando venía a Boquete desde Panamá, iba con mi hermana menor Patsy, también falleció en ese accidente.

Yolanda es mi hermana mayor, muy inteligente e ingeniosa, Me llevaba 1 año o año y medio siempre fue la primera en su clase, ella jugaba con muñecas y yo era todo lo contrario yo jugaba con lodo y Yolanda antes era muy pulcra, ordena por sus propios medios. Ella es Dra. En biología, hizo una maestría en francés, enseñó en San Luis, en la universidad. Fue de las primeras en utilizar microscopio electrónico. Se casó con un panameño Méndez, él es ingeniero industrial se fueron a vivir a Estados Unidos.

Yolanda fue una mujer muy ética y en este país no cabía porque era el país de la corrupción de la palanca, pero cuando tuvo su primera hija (tuvieron 2 hijos), casi que no se veían por qué los 2 tenían unos trabajos bien remunerados, pero se veían en la noche, decidieron que ella se quedará en casa pero no iba a quedarse sin hacer nada, ella hizo un negocio de manualidades, para los niños eran unas bellezas, llegó a tener su página web, catálogo online hace tiempo cuando recién empezaban esas tecnologías. Después tenían un vans grande y un carrito porque ellos iban a las ferias a vender vivían cerca de Boston entonces todos dormían en el vans porque todo estaba cerca y ella trabaja solita y súper ordenada hizo eso porque se decidió no trabajar más y

había que hacer algo más y Yolanda y yo nos hemos llevado bien nos hablamos todavía hace un par de años vino y vive allá, ya los hijos se graduaron de la universidad de caché muy inteligentes ya tienen su vida allá.

Luego de mí sigue Cecilia, nunca se casó, feminista, estudió Socióloga con especialidad en Criminología en la universidad de Minnesota, trabajó en zona del canal hasta que se jubiló. Después, siguen Jacky y Jeanette, hermanas mellizas, diferentes entre ellas, Jacky era más cercana a mí, ella vive en Texas no tuvo hijos, se casó 3 veces, trabaja de coach de vivir. Jeanette, era la más cercana a nuestra abuela, es jubilada de la zona, soltera. Vive en El cangrejo tiene mascotas. La última Patsy, es la que falleció en el accidente con mamá. Ese día iba a cumplir 15 años. Patsy nació con alergia asmática, que con el tiempo le fue disminuyendo.

INGENIERO AGRONOMO, 20 AÑOS Y SIN EXPERIENCIA EN EL CAMPO

Mi mamá me fue a buscar a Texas, para estar en mi graduación, en mayo de 1964. Todo un ingeniero agrónomo graduado de una de las mejores universidades del mundo, un pelao de 20 años y sin nada de experiencia de campo.

Como habíamos hecho hacía ocho años atrás, nos dirigimos por carretera a Toronto, Canadá, a visitar a mis hermanas que estudiaban por allá, y después mi mamá y yo tomamos un barco de carga noruego en Nueva York de regreso a Panamá. Mi mamá era muy habilidosa e ingeniosa para poder viajar con poca plata. La camioneta con que viajamos de Texas hasta Nueva York, pertenecía a una compañía de alquiler de autos. El carro lo estábamos devolviendo a Nueva York pues un cliente lo había alquilado y lo había dejado en Texas, así que había que devolverlo. Por eso, por devolverlo a Nueva York, nos pagaban. El viaje de Nueva York a Panamá tomaba siete días; el barco llevaba como 12 pasajeros, era muy básico, sin ninguna distracción o amenidad. Pero comíamos los tres golpes con el capitán, tremendos smorsgabord (buffet a la Noruega) muy sabrosos. Como íbamos en un barco, pude traer todos mis libros y otros enseres, lo que habría sido prohibitivo por avión.

Estaba en la cubierta del barco antes de zarpar hacia Panamá, observando los pasajeros que subían a bordo; puros viejos. De repente aparece una muchacha preciosa como de mi edad, que conversaba con dos señoras mayores. La observaba intensamente y me deleitaba pensando que ella subiría al barco para ir a Panamá. Siete días embarcado con una muchacha tan linda era el paraíso, pero resultó que ella estaba despidiendo a las señoras....me quedé vestido y alborotado!

Abordo había un señor, hebreo recién retirado, de apellido Toby, e hicimos una amistad intensa por los siguientes siete días. Imagínense, siete días con éste señor, cuya vida anterior era la hechura y mantenimiento de jardines en Florida, y conmigo, con toda la energía y entusiasmo para iniciar mi vida de trabajo. El Sr. Toby llegó como a enamorarse de mi entusiasmo y al final me confesó que yo le recordaba su propio pasado, y me ofreció que montáramos una empresa como la que él había tenido en Florida, que ahora la manejaba su ex socio (Landscape architecture and development). Me ofreció entrenarme en Florida, financiar toda la operación, no reembolsable, y que el negocio sería solo mío. El Sr. Toby tenía mucho dinero, había vendido su empresa a su socio, pero como buen judío, viajaba como nosotros los pobretones, con poca plata. Tendría como setenta años más se conservaba muy bien. El solo quería recrear su vida haciendo una empresa nueva en el campo que tanto le gustaba, y me decía que ciudad Panamá estaba lista para un proyecto así. A mí también el tema me fascinaba y nunca ha dejado de fascinarme. Es agricultura creativa, de visión, hecha arte. Era una oportunidad de oro para mí y en 1964 no había nada similar en la ciudad de Panamá.

Pero había un problema, que mi visión de vida, desde los quince años, era estudiar, graduarme, e irme para el monte, a Boquete, y hacer mi vida ahí empezando de la nada. El Sr. Toby insistió e insistió, y yo le agradecí muchísimo, pero yo iba al monte, a ser libre; no iba a vivir en la ciudad.

Al tercer día de haber llegado a Panamá, llego a la casa de mi padre a almorzar con él, y ahí estaba el Sr. Toby con mi viejo. No se había rendido con mi respuesta que yo me iba al monte, visitó a mi papá en su oficina, y entre los dos trataron de convencerme que aceptara la oferta de quedarme en Panamá. Mi papá muy contento e interesado, pues él no quería que yo “me

metiera a campesino” y me fuera pal monte. Mi papá era un hombre ciudadano, no quería saber nada con “el monte”. Mi mamá decía que él era un “buchí de ciudad”. Hasta ahí llegó el proceso de llegada a Panamá desde la universidad, y comenzó el de buscar trabajo por el monte, y ojalá en Boquete.

Una vez en Panamá de regreso de la universidad, comienza mi peregrinar para buscar trabajo. No tenía tierra, ni plata, nada más mi educación y unas ganas del carajo de desarrollarme en “el monte”. No quería aceptar ayuda de mis padres aunque nos llevábamos bien, pero ellos se habían realizado de la nada por su propio esfuerzo, y yo tenía que hacerme de la nada también y a mi manera.



Foto 26: Rodrigo Marciacq construyendo un invernadero de cañaza en la Comarca Ngäbe Buglé – transfiriendo tecnología apropiada y generando estrategias para contribuir a la seguridad alimentaria, con recursos propios

Busco y busco por todo el país, comenzando por Chiriquí, y nada. Pasan cuatro meses y nada, y yo desesperado. El padre John Phillips iniciaba el colegio San Benito en Volcán y recuerdo que conversamos todo un día, e iniciamos una fuerte amistad que duró hasta su muerte hace unos años. John era un tipo con una pasión tremenda por lo que hacía, nos parecíamos, y qué más bonito que educar pelaos en secundaria pero en un colegio agrícola privado, lo que me propuso pero no podía pagarme. La cosa es que me faltó

muy poco para quedarme trabajando en San Benito por techo y comida nada más. John era muy insistente y encantador....

Busqué en Cítricos de Chiriquí, que iniciaba labores en ése tiempo, pero no había cupo. Fui a la compañía holandesa Amsterdam, que iniciaba un proyecto de palma aceitera en Costa Abajo de Colón, pero tampoco había cupo para mí. Continué por todo el país y nada. Me sentía frustrado...cómo que un tipo como yo, ingeniero agrónomo, bien graduado, bien parecido, que hablaba inglés, y con unas ganas del carajo de trabajar, no conseguía empleo?

Llegó Noviembre de 1964 y me cayeron cuatro ofertas, dos del MIDA (MAG en ése tiempo), una del Banco Chase, y otra de la Union Carbide que me ofrecía un montón de plata para vender y promover productos agroquímicos en Centro América y Panamá. No acepté ésta oferta pero le informé a un amigo compañero de La Salle, quien se había graduado en Iowa State, también de ingeniero agrónomo, y andaba como yo desesperado buscando trabajo. Se fue a trabajar con la Union Carbide, se quedó ahí toda la vida, y allí se retiró hace unos años. Qué aburrido estudiar Agronomía y pasar toda la vida vendiendo agroquímicos....pero cada loco con su tema.”

LA MEJOR PROPUESTA, MENOR ECONOMICAMENTE DE MAYOR RETO!!!

“Mientras estaba en el proceso de decidir, visité a Melo, quien buscaba alguien para **sembrar maíz comercial en Antón**. Aunque era la peor propuesta financiera, \$ 300.- al mes, más \$ 60.- de viáticos, ésa fue la que me entusiasmó, y me fui pal monte, en Antón, Coclé. Era la propuesta que me permitiría hacer algo, fajarme y hacerlo a mi manera, entendiendo...aprendiendo. Tenía mi salario, pero también una cuarta parte de la sociedad, Mecanización Agrícola Industrial, S.A. La cosa fue que compramos una finca de 140 hectáreas, pero había que hacerla y trabajarla. En Antón me ayudó mucho el Sr. Enrique Jaén (q.e.p.d) quien posteriormente me prestaba su tractor marca David Brown, duro como el carajo el tractor, era como prehistórico. Así aprendí a manejar tractor. Eran los días en que casi

no necesitaba dormir, y deseaba que le día tuviera veinticuatro horas y la noche seis. Don Enrique fue como un padre para mí en Antón.

Al inicio me busqué un amigo y estuve semanas recorriendo Antón y Penonomé, observando y entendiendo qué hacían los agricultores. Fui varias veces a Divisa a conocer los estudios e investigaciones de campo que ellos habían logrado. No sabía cómo hacer una finca, ni nada, pero tenía el sentido común y la inteligencia de saber que las técnicas que había aprendido en Estados Unidos no podía o no debía aplicarlas acá. Como pude y con maquinaria alquilada, sembré en 1965 como veinte hectáreas de maíz Corneli 54, en tierras que eran malísimas, pero sacamos una cosecha regular.

En ésta aventura inicial, tuve un mentor, un asesor, que se llamaba Cástulo Henríquez. Cástulo era santeño, hombre de cutarra e iletrado, pero sabio. Tendría como cincuenta años en ése tiempo. **Cástulo me quiaba, yo le preguntaba siempre, y me ilustró en cosas de la luna, de hacer caminos, de tumbar monte, de sembrar estacas vivas, de escoger personal, y de tantas cosas más. Era un deleite para mí conversar con Cástulo, escuchar sus historias y hacer volar mi imaginación.** Lo quise y respeté mucho....

Al segundo año llegó mi equipo nuevecito John Deere, que consistía de un tractor 3020, arados de discos y de rejas (vertedera), dos rastras de tiro, una de ellas hidráulica, una mesa y catalina para trasladar el equipo de tiro, una regadora de cal y gallinaza, subsoladores, y una sembradora abonadora de cuatro chorros moderna. También llegó mi pickup Dodge Power Wagon que le compramos a la agencia de mi papá. Con todo mi equipo nuevecito andaba yo como cholo emperifollado y encorbatao!

Fui el primero que yo sepa en subsolar y aplicar e incorporar gallinaza y cal (5 tons. por hectárea de gallinaza y 2 tons. de cal por ha.). Nos fue súper, superando los 100 qq. por hectárea en ésa época. La tierra cambió hasta de color y mejoró tremendamente. También hice pruebas de ajonjolí y soya, todas exitosas, pero no había ningún interés de nadie en comprar. Realicé más de cincuenta parcelas de evaluación de híbridos de maíz para la compañía Poey,

unos cubanos que producían semillas en México. Yo usaba el híbrido Poey T-66.”

INQUIETO, CON GANAS DE TRABAJAR... Y DE APRENDER

“Cuando llego a la cultura del hombre del campo, me adapto, pregunto, aprendo, escucho, me apoyo en la gente del campo, en la gente que sabe y es la gente que me ha enseñado lo que sé, a entender las señales de la naturaleza, a mirar el cielo, el clima, la brisa, el nivel del agua, la luna... “

Jugaba con cuarenta hectáreas arables de nuestra finca, y me la pasaba preparando tierra y sembrando maíz para otros agricultores, alquilando mi equipo. Por más que tratamos, no pudimos alquilar tierras de vocación maicera (otra historia tremenda) para crecer y aprovechar nuestra experiencia y el equipo. Me dispuse a buscar otros horizontes, pero ésta vez tenía que ser en Chiriquí como lo había soñado a los quince años. Como en **Mayo de 1966**, me visita el Ing. Olegario Barrelier, gerente del Chase Manhattan Bank, egresado de mi universidad y a quien conocía bien, y me ofrece trabajar con el Banco Chase. Le contesté que sí pero que me esperara ocho meses porque tenía que hacer mi siembra y entrenar alguien que siguiera la finca de Antón. Me contestó que sí y que me esperaba en Chitré, le contesté que yo no iba para Chitré, que iba para David. Gary me dice: tienes huevos, primero me dices que te espere ocho meses y ahora tú escoges adonde quieres trabajar. Refunfuñó pero aceptó y el lunes de carnaval, en Enero de 1967, empecé a trabajar en el Chase de David.

En 1970 la gran inundación del 9 de Abril en Boquete, nos dejó muchas lecciones, aprendimos y apoyamos mucho la planificación y soluciones para atenuar las consecuencias del desastre. Aprendí mucho sobre la gente.

En el 71, se me presenta la oportunidad de crear una finca para producir papas para la industria de papitas fritas, aunque no pagaba casi nada, acepté gustoso, contraté a Rafa Montenegro, agricultor de experiencia, y logramos hacerla productiva y exitosa. Reconocí desde el primer momento que si yo hacía que ésta finca resultara bien, era un escalón grande hacia mi independencia como agricultor, y así fue...”

YA ESTOY EN EL CHARCO; AHORA A NADAR...

“La agricultura, y especialmente la agricultura hidropónica, no depende de recetas o paquetes tecnológicos, sino de entendimiento y comprensión de lo que se hace, por qué se hace, y cómo y para qué se hace. Es más poesía, arte, pasión y vivencia, que negocio y ciencia.

Es en ésta poesía, arte, pasión y entrega a un paradigma de entendimiento de procesos, donde reside el espíritu de la innovación”. R.Marciacq. 2014

ANTES DE ECHARME AL CHARCO EN 1973

Mientras trabajaba en el banco en David, vivía en Boquete en la casita que mi mamá había construido en 1956. Ahí comenzó nuestra vida en familia con mi esposa Priscilla y nuestra hija Marita recién nacida.

Viajaba todos los días de la semana a David, y de ahí el 50% de mi tiempo lo pasaba en el campo, visitando fincas, molinos, y todo lo que se relacionaba con mi trabajo, que era financiar actividades agropecuarias y agroindustriales. Nuestro entrenamiento en el Banco duraba un año, pero a mí me soltaron a los seis meses pues tenía toda la vivencia de Antón y le metía al trabajo con pasión y dedicación.

El programa de financiamiento agropecuario del Chase Manhattan Bank, N.A. a nivel mundial comenzó en David en 1959 bajo la guía de Enrique (Quique) y Don Honorio, ambos fallecidos. Después siguió Lucho Moreno y otros que como yo, contribuíamos a aportar y desarrollar el programa (hecho en Panamá) con un éxito extraordinario. Al final, yo manejaba la mitad del portafolio de préstamos del Banco, lo agropecuario, y las posibles pérdidas de mi cartera no llegaban a 0.2 %, cuando el banco toleraba hasta el 2%. Siempre teníamos con nosotros oficiales de otros bancos que entrenábamos acá para formar programas de financiamiento agropecuario en países donde el Chase tenía filiales, como Uruguay, Brasil, Venezuela, Colombia, Honduras Y República Dominicana.

En el Banco, teníamos nuestras reglas, no escritas, en la selección de nuestra clientela se incluían filtros, como los siguientes:

1.- El carácter y trayectoria de la persona (un conocido corrupto por más plata que tuviera, no entraba a mi banco; ya practicábamos lo que hoy se conoce como “conozca a su cliente”).

2.- La productividad y capacidad de repago. Conocíamos la fincas físicamente, hacíamos inventarios completos de semovientes, infraestructuras, viviendas, equipos, etc., observábamos y evaluábamos cómo se manejaba la finca, y hacíamos los estados financieros a partir de nuestros propios avalúos, de la información provista por el cliente, y de nuestra propia investigación de crédito y de carácter personal.

3.- La garantía o colateral. Nunca prestábamos en base a garantías sino en la persona y su capacidad de manejar su negocio.

Una vez, terminando el año 1969, salí de Boquete como a las 10:30 p.m., llegué a Pando, un poco más allá de Volcán a las 1:00 a.m., y a coger caballo toda la noche para llegar a Monte Lirio en la frontera amaneciendo, desayunaba, inspeccionaba un par de fincas (café y ganado), dormía allá, y al día siguiente a caballo casi todo el día de regreso a Volcán.

Me fascinaban éstas aventuras de trabajo; a esas edades uno es incansable e invencible, y se me revelaban todo el tiempo mundos nuevos, gente distinta y trabajadora, nuevos sistemas resilientes de por sí.

Recuerdo una de mis primeras inspecciones ya como oficial “suelto”, en la finca de Don Germán Lezcano (q.e.p.d.) en Santa Clara, Renacimiento, en Junio de 1967. Esta vez entramos por la frontera de Costa Rica, pues los ticos tenían carreteras buenas y nosotros no. Subíamos por Villa Neilly, San Vito de Jaba, Sabalito, y llegábamos por la frontera a la altura de Santa Clara, dejábamos el carro, y seguíamos a caballo o mula provistos por el cliente.

En la casa de Don Germán, observé un cuarto lleno de sacos de arroz, frijoles, harina, galones de aceite, y cantidad de productos alimenticios. Le pregunté: Don Germán, Ud. tiene tienda aquí? Me contestó que no, que ellos no salían durante el invierno pues no había carretera pasable en tiempos de invierno. Recogían su café, lo beneficiaban y secaban, y en el verano lo transportaban a Boquete a venderlo a Quico Boutet de Café Durán. Después de cobrar iban

a mi Banco a pagar su préstamo. Con la plata que les quedaba compraban un montón de provisiones, ahorraban el resto, y como la hormiguita, regresaban a su hogar y finca a fajarse otra vez. Tremendo aprendizaje para mí! Para mí todas estas experiencias poseían un romanticismo y experiencia espiritual especial, y una apreciación tremenda por el hombre de campo. Cómo gozaba mis nuevas experiencias! El niño que llevaba adentro y que nunca había soltado se maravillaba, exploraba, preguntaba, aprendía, y sentía al final del día una satisfacción incomparable!

Regresando al año 1971, sy a la oportunidad que mencioné líneas arriba de hacer y manejar una finca en El Salto, Boquete, para producir papas para la industria de papitas fritas. Los honorarios propuestos eran de \$ 200.- al mes. Acepté gustosamente pues consideré que era mi oportunidad para independizarme si lograba éxito con la finca nueva. Los socios inversionistas eran Jim un, norteamericano industrial asociado en Panamá con Hirán G., un cubano panameño dueño (ambos fallecidos). Compramos la finca de veinte hectáreas, contraté a Rafael Montenegro, agricultor de experiencia, quien se encargaba de manejar la finca directamente, pues yo estaba en el Banco. Los días que regresaba a Boquete y si tenía algo de luz, subía a la finca a ver cómo iba todo. También los sábados y domingos, y las vacaciones. Le metí alma, vida y corazón al empeño, y a los dos años teníamos una finca muy productiva y exitosa, lo que significó para mí renunciar al banco e iniciar mi vida de agricultor independiente.

En el Banco estuve hasta el 15 de Noviembre de 1973, cuando renuncié, salí por la puerta ancha y comencé finalmente mi vida de agricultor independiente en Boquete: Una travesía accidentada pero exitosa, pero sobre todo de continua felicidad y pasión, analizando, inventando, innovando, creando....avanzando... Los siete años en el Banco fueron para mí mucho mejor que los cuatro años de universidad, por lo que aprendí y conocí, y desde una posición de mucho poder, autonomía y prestigio. Aunque siempre era un poco jodido, hacía bien mi trabajo, se me respetaba, me encantaba pues estaba en funciones Crédito, lo que me permitió conocer toda la provincia y más allá, principalmente a caballo. En dos de los siete años que estuve en el

Chase, tuve el honor de recibir el galardón de “mejor empleado del año” entre cuatrocientos once colaboradores en todo el país.

Cuando salí del Banco en Noviembre de 1973, estábamos negociando una finca de 90 hectáreas en Alto Quiel, propiedad de las hermanas Quiel Arauz para expandir operaciones. Ese día, 15 de Noviembre de 1973, a la una de la tarde, cuando recogía mis pertenencias en una caja y despedirme del Banco, me llama Priscilla (mi esposa), llorando a informarme que las hermanas Quiel ya no vendían la finca de Alto Quiel. Yo dependía de la compra de esa finca para el proyecto de independencia y que mis socios me pagaran el salario acordado por administrar ambas fincas. Afortunadamente, apenas salí del Banco inicié mi cosecha de papa en El Salto, la que resultó extraordinaria. Mis socios pagaron el salario acordado, a pesar de no tener la finca de Quiel. Como ocho meses después compramos la finca de Quiel. Pero recuerdo cuando Priscilla me dice llorando que la finca ya no la vendían, que le dije: “Bueno Fula, no te preocupes, que ya estoy en el charco y sabré nadar”. Tengo una característica, que cuando me encuentro en situaciones de extremo peligro o amenazas graves, entro en una modalidad de tranquilidad, de pensar en frío, conscientemente, no entro en pánico, e inicio el camino hacia la recuperación, y con una nueva visión adaptada a las nuevas realidades. La resiliencia en acción...

Otra cosa que me ayudó a independizarme fueron 1,000 gallinas ponedoras que tenía al lado de mi casa desde 1970. Fue mi diseño, muy eficiente y teniendo en cuenta la “felicidad de la gallina”, que resultó en tremendo éxito, una de las cosas más rentables, productivas, y de inmensa satisfacción que he realizado en mi vida.



Foto 27: En la Feria de Boquete con Promotores comunitarios Ngäbe y Bugle

Por otro lado, participé de forma muy activa y dedicada en el movimiento cooperativista, fue entre los años 1968 y 1986. En las Cooperativas Agrícola e Industrial y Hortícola de Mercadeo de Boquete, que llegaron a ser dos de las mejores cooperativas de América latina, según el Banco Mundial. Tremenda

LOS NGABE Y YO:

“Una de las cosas que aprendí desde muy joven, es capacitar, ser extensionista y cada vez que se me ha presentado la oportunidad o que yo la he buscado he capacitado a las Ngäbe para que aprendan a salir adelante con tecnología apropiada. Que no queden al margen por no poder acceder técnicas e insumos costosos, es ser resiliente y hacer resilientes, pensar, inventar, innovar, buscar la mejor forma...

En los tiempos que mis hijos iban a la escuela privada en la Pío XII, decía a mis colaboradores: cualquiera que esté en la finca, hijo de algún trabajador o trabajadora mío yo le doy una beca completa para ir a la escuela donde iban mis hijos, a la escuela privada y algunos fueron, a los padres no les entusiasma tanto, porque tenían que pagar algo, por lo menos el transporte y algo de ropa, yo les daba los libros también. Entonces siempre he sido solidario y lo hago de corazón porque también me da tristeza, tú ves gente brillante con unas capacidades tremendas que cuando van a la escuela pública lo que hacen es embrutecerlos.

El proyecto que yo acabo de hacer allá en Cerro Punta de 2 o 3 meses es el proyecto tecnológico en hidroponía más grande del país y lo manejan 6 Ngäbe no hay más nadie que sepa de eso, 4 de los cuales son analfabetas que ya Leslie tenía una escuelita ahí y de aquí a fin de año van a estar leyendo y escribiendo.

experiencia en los campos de administración de negocios, financiamiento de la producción, extensión, investigación, mercadeo, formación y promoción de políticas y muchas más.

Siempre innovando diseñé el primer invernadero de cañaza Guadua, sobre 5,000 metros cuadrados, en tierra, en el año 1987, eran tiempos difíciles, sin circulante, con mucha escasez, pero sembré. Era la época previa a la invasión nuestra vida fue muy agitada, por oponerme a los militares y su abuso de poder, en 1989 estuve preso por cuatro días por “civilista”, sin cargos y porque la gente de Noriega querían “bajarme los humos”. Tenía muchos años de estar preparado. Debíamos defendernos, ver nuestra familia, mi esposa y mis hijos, cuidarnos entre los vecinos. Incluso mis colaboradores. Si no sembraba no comíamos, fue creciendo el trueque.

Inicia el emprendimiento y producción hidropónica en invernaderos, con mucha fuerza en 1999 y mi primer invernadero (de Israel) en el 2,000.

Me fui a Ohio, Estados Unidos, a la empresa Crop King, a tomar un seminario práctico de tres días sobre Hidroponía.

En el periodo post invasión entre el 2,000 y el 2001, por quince meses fui reclutado casi a la fuerza a trabajar en el Gobierno de Guillermo Endara. Fui director general del Instituto de Mercadeo Agropecuario, desde el e manejé los permisos y políticas de las cuotas de importación del país, formación de políticas económicas, negociación con los organismos internacionales, y tantas cosas más.... Gran experiencia, desde el vientre del monstruo.

Entre los años 2002 y 2009 desarrollé una etapa como consultor, nacional e internacional, trabajé con UNICEF, temas relacionados a la economía y asuntos del Agro, muy buena experiencia, etapa de aportes interesantes.

Otra gran inundación y desbordamiento del río Caldera en el año 2010, con una gran destrucción, casi total de la Feria de Boquete; se cancela la feria. Un grupo de empresarios, con la anuencia de la Feria y el Municipio, nos tomamos las áreas de exhibiciones, las embellecimos y arreglamos rápidamente, y captamos fondos para una campaña de promoción. La feria tuvo un 25% de incremento en la asistencia sobre el año anterior. Gran ejemplo de unión entre empresarios y la gente de Boquete!"

FINALMENTE, MI VIDA COMO AGRICULTOR INDEPENDIENTE Y A TIEMPO COMPLETO SE HABÍA INICIADO...



Foto 28: Mujeres Ngäbe y Bugle, recibieron de Marciacq conocimientos sobre agroponia con tecnología apropiada, ellas a su vez la enseñan con lenguaje sencillo a visitantes de la Feria de Boquete.

“Cuando mi mamá murió había muchas cosas a su nombre, mi papá se encargó de todo hizo una sociedad anónima y metió todos los bienes de la familia, nosotros los hermanos éramos los dueños de la finca acá en Boquete, de la casa en Panamá, él era el secretario y manejaba todo. Entonces yo quede como albacea y cuando él murió no tuvimos problemas. Le di 95 mil dólares a mis hermanas y 25 mil a Ricardo, él siempre andaba arrancado tenía su clínica, pero para tenerla había que invertir también y se decidió esa cantidad.

La casa, la mensualidad a nuestra nana, todo se organizó, mi hermana Cecilia dijo que nos íbamos a gastar toda la plata. Yo no quería nada a mí no me importaba. Bueno ahí nos repartimos.”

LAS “PIEDRAS ANGULARES” EN MI FORMACIÓN

“Todos tenemos experiencias profundas y aleccionadoras que tienen gran efecto en nuestra formación y carácter; aquí algunas:

Cástulo Henríquez—Cástulo era un peón que trabajaba conmigo en los tiempos que comencé en Antón, Coclé, sembrando maíz híbrido comercial por allá por 1965 y 1966. Él era un hombre como de 55 años, santeño, campesino, no sabía leer o escribir, pero para mí era un hombre sabio. Yo me había graduado en 1964 de ingeniero agrónomo en una de las mejores universidades del mundo en agricultura, pero reconocía, aceptaba en mi interior, que no sabía mucho de la vida real, y mucho menos de cómo hacer una finca en cualquier tema, como era el nascente tema de cultivo de maíz mecanizado, híbrido, y en mayor escala. Lo que sí sabía era que lo iba a lograr, que iba a aprender, y que lo tenía que diseñar y estructurar yo mismo, pues no tenía modelos ni ejemplos a seguir. Me sentía bastante atrevido, valiente, y muy seguro de mí mismo, pero sabía también muy claramente, que el Conocimiento (ésa habilidad de captar, analizar y transformar información en resultados de valor) no me iba a llegar así nada más, y que yo tenía que buscarlo intensivamente!

Cástulo fue tal vez mi mentor más influyente... ¡Un campesino iletrado! Desde el primer momento que lo conocí, Cástulo me impresionó por su compostura, su mirada, y su humildad. Conversaba con él frecuentemente, él y yo solos, en las tardecitas, sobre todo y sobre el trabajo. Para algunas cosas, tengo

memoria fotográfica, incluyendo recuerdos de sentimientos asociados de cómo sentía en el momento. A Cástulo lo recuerdo perfectamente, como si estuviera viendo no una foto, sino una película.

Cuando quise construir una cerca en la orilla del río y que requería de 1,000 estacas vivas, recurrí a Cástulo. El me indicó que el tipo de estaca que prefería

En su faceta de agricultor hidropónico, en la que utilizó tecnología de punta, Rodrigo también desarrolló a partir de diversos experimentos, otras tecnologías, realizables con menos recursos, con recursos en las áreas indígenas. Estudió como adaptar la cañaza, para las técnicas hidropónicas y así garantizar la producción de alimentos, libres de químicos, con buen aporte nutricional.

Si bien logró el interés de políticos de turno en diferentes períodos, no logró el financiamiento, por lo que desarrolló el proyecto con sus propios recursos.

Viajaba a la Comarca Ngäbe Buglé, en su carro, llevando equipos que no requirieran electricidad, para armar las estructuras de cañazas, compró mallas, mangueras y logró que por gravedad circulara entre las cañazas el agua con nutrientes naturales, utilizaba sustratos del área indígena.

Dictaba conferencias sobre seguridad alimentaria, en diferentes áreas de la comarca Ngäbe Buglé y a empleados públicos. Incentivó la independencia del campesino, especialmente del campesino indígena: fortalecer sus habilidades, contribuyó en la recuperación de saberes tradicionales: Resiliencia.

Contribuyó a empoderar a grupos de mujeres Ngäbe y Buglé para que lideren sus estrategias para salir de la pobreza y evitar el hambre, la desnutrición...

era el Almácigo, con lo que estuve de acuerdo. También me indicó que las estacas había que cortarlas con la luna y la marea correspondiente. Asentí pero algo escéptico, pues no tenía pruebas científicas en esa época sobre éstos “cuentos de campesino”. Sin embargo, confiando en Cástulo y en una buena dosis de sentido común, asentí, contratamos a alguien que Cástulo conocía, trajo las estacas y las sembramos; pero, un gran pero, mi naturaleza inquisitiva y científica hizo que también pidiera unas 50 estacas con la luna y la marea al revés o contraria a la norma para averiguar si lo que decía la tradición expresada por Cástulo tenía validez. En efecto, y después de varios meses, nos dimos cuenta que las estacas sembradas con la luna y marea correctas pegaron en un 95%. Las estacas con la luna y marea al revés pegaron 50%. Caso

cerrado; no tenía explicación científica, pero mi formación se fue tornando más hacia lo holístico, en conjunto con lo científico. Afiancé ahí también mi pasión

por investigar, investigar, investigar. Pasaron varios años hasta que obtuviera el convencimiento científico sobre las cosas de mareas y lunas, y otras hierbas.

Sin embargo, se iniciaba con más firmeza mi creencia en Dios, no porque lo viera en una iglesia o templo, sino porque lo **sentía** en todo lo que tenía que ver con la creación. Fui dirigiendo mi emprendimiento en la vida a comprender la armonía entre la ciencia y lo espiritual, al **entendimiento** de las cosas, y no solamente a **saber** las cosas....

Este es solo un ejemplo de las muchas interacciones que tuvimos Cástulo y yo. Respeté y admiré muchísimo a Cástulo Henríquez, mi primer verdadero mentor....

Mi amigo Raúl S. en el colegio La Salle - Estaba en el tercer año en La Salle, **año 1957, 14 años.** Raúl era un tipo que le gustaba joder a los demás (bullying) y a mí me quiso coger de congo, o de víctima. Yo era un tipo tranquilo que no tenía ninguna vocación de molestar a los demás, aunque sí tenía convicciones firmes en algunos temas. Era un deportista bueno, buen jugador de equipo, y un estudiante de regular a bueno. **Un día Raúl no recuerdo que intentó hacerme, pero lo paré** y lo invité a pelear después de las clases en la tarde, en el patio trasero, y él aceptó. Inmediatamente sentí pánico y me preguntaba por qué había hecho eso. Raúl me iba sacar la mierda en frente de todo el mundo. Como ahora, las peleas así anunciadas eran muy populares.

Llegó el momento y esperé a Raúl en el patio trasero... él demoraba y yo con 30 o 40 amigos de colegio esperando...y yo cagado de miedo, de verdad cagado de miedo, pero ahí parado y resuelto. **Llegó Raúl y al ver mi entereza, me dijo “te voy a perdonar pelao, dejemos esto”, a lo que yo le dije que estábamos ahí para pelear y que me enfrentara. El hombre reculó y se fue; mis amigos celebraron y yo encontré una fuerza interior y confianza tremendísima, que me acompañaría siempre de ahí en adelante.** Nadie se enfrentaría a mí en el futuro sin considerar las consecuencias con alguien que irradiaba confianza en sí mismo y que no estaba “bluffing” o alardeando.

Ya a los 22 años me quedé sin mi madre y me había mudado a Boquete con mi esposa e hija, y estábamos solos. No tenía padres, ni abuelos, ni hermanos o hermanas, ni familia que me apoyara y guiara. Mi incipiente familia y yo, solos en un ambiente nuevo y muy diferente a la ciudad donde había nacido y pasado mi vida hasta los 15 años. Mis fuertes principios morales me otorgaban autoridad y convicción cuando enfrentaba situaciones como la surgida en La Salle con mi amigo Raúl S.. Casi siempre, cuando quería ser un “castigador moral” o defenderme de individuos que me agredían, o cuando sentía que merecían castigo por querer aparentar lo que no eran, los inducía atacarme y cuando lo hacían, yo estaba preparado y siempre terminaba ganando. Nunca inicié un ataque, pero sí le pegué a más de cuatro...también recibí... algo, y aprendí.

En el transcurso de mi vida, siendo hijo de una holandesa de Curacao, que se adaptó a Panamá, aprendí a convivir con la diferencia, me gusta la diferencia, y me gusta integrarme, soy claro al hablar y respetuoso también, me considero irreverente, con amigos irreverentes, aquí en Chiriquí, pensamos igual, actuamos igual, siempre respetando, pero siempre riendo, el sentido del humor para salir adelante, pero nos integramos en esta sociedad de Boquete, con los indígenas, los campesinos, todos somos unos trabajadores agrícolas que nos ayudamos y nos necesitamos, sumamos las culturas que llegan y hacemos la nuestra, la cultura del campo, la cultura resiliente.

Cuando hemos tenido crisis, por ejemplo en el 2010 y en el 2016, las grandes inundaciones. Todos nos ayudamos entre los vecinos, los pequeños y grandes. Reabrimos la feria a esfuerzo de los habitantes, yo ayudé a empresarios más chicos, me tocó ir a buscar flores a Volcán, barrer, manguerear, llevar y traer personas en mi carro, pagar alimentación de voluntarios, no había diferencias, todos iguales trabajando por un fin, nuestro Boquete, sacarlo adelante... La feria es más que nuestra imagen, es lo que somos... nuestra ventana...”

COMO PADRE...me faltó resiliencia para hacerlo bien...

Priscilla y yo tuvimos 4 hijos: Marita P. Marciacq Lloyd, 51 años; Rodrigo R. Marciacq Lloyd, 50 años; Ana Elena Marciacq Lloyd, 48 años; Priscilla I. Marciacq Lloyd, 42 años

Los educamos aquí en Boquete, después cada uno fue decidiendo donde continuar su formación.

Tengo 8 nietos, la más grande de 27 años y el menor de 2 años... Como padre, fracasé, pues vengo de la generación que le dejaba las tareas de los hijos a la mujer... cuando traté de intervenir con mi hijo y ponerle las reglas, la disciplina, que fuera un chico ordenado, lo hice mal, o me dijeron que estaba mal y que no me meta... se lo dejé a mi mujer...fue más cómodo para mí. Fueron también mis grandes peleas, intervenir traía más discordia, me aparté, me dediqué a lo mío... si puedo decir que ese ha sido mi fracaso como hombre..., no he sido el mejor padre... ellos han salido adelante, esa es otra reflexión..."



Foto 29: Rodrigo Marciacq, diseñó un sistema de promoción de seguridad alimentaria, basado en la producción de alimentos con tecnología apropiada. Con sus propios recursos financió el programa.

YO SOY TODO MENOS RUTINARIO

“Me gusta mañanear, me gusta ver la madrugada, muchas veces entro en mi invernadero de noche, con un foco, porque uno siente las cosas diferentes, de noche se ven cosas que de día pasan desapercibidas.

Cuando uno está en un bosque profundo, donde alguien dice aquí no hay pájaros no se escucha nada.

Hay que levantar las antenas, poner la mirada difusa para detectar lo que pasa, en un estado mental apropiado.

Por ejemplo a mí me gusta el café, pero pase 30 o 40 años sin tomar café, a pesar de ser caficultor. No lo tomaba, aunque me gustaba, no quería tener algo que me aguantara, siempre quise la libertad de decidir, de hacer lo que me diera la gana. Es mi forma de ser resiliente, para prospectar, para entender las cosas, para poder salir de las desgracias que inevitablemente le van a pasar a uno. Las rutinas van en contra de la innovación, de la resiliencia.

Yo hice café y tosté café en mi casa, pero no tomaba café. Empecé a tomar café en Villa Marita cuando alquilé una máquina de Duran y a esa edad grande es que empecé a tomar café con esa comodidad. Ahora soy diabético pero no tengo que endulzar porque ... me acostumbre a tomarlo así simple.

La rutina es aburrida...un aburrimiento del carajo..."

CARTA DE RODRIGO MARCIACQ DIRIGIDA A LA INVESTIGADORA

Para Martha: 29 de Noviembre de 2018

Cuando me comunicaste que emprendías estudios para alcanzar un título de Maestría en Antropología, y dentro de tu tesis estaba hacer una biografía de mi vida, sentí una combinación de emociones. Sentí que era un gran honor, pero también una sensación de responsabilidad "pudorosa" al tener que abrir mi vida para que "me estudiaran". Soy una persona feliz en muchos sentidos, y tal vez la principal de las razones es que no tengo "secretos" ni técnicos ni personales; me siento bien conmigo mismo y si mi historia puede servir para algo positivo, bienvenida la iniciativa! Mi vida es un libro abierto. Nunca ha sido llevada con secretismos o dobles intenciones. En un pueblito como Boquete (infierno grande) todo se sabe, pero también los pueblos pequeños hasta cierto punto aislados son sociedades incubadoras de bochinches, envidias y malas intenciones. Una vez uno de éstos envidiosos decía que si hacia una encuesta en Boquete sobre si la gente me quería, mucha gente opinaría que no, que yo

era muy creído, que insultaba a la gente, que no saludaba, etc. etc. Le respondí que agregara a la encuesta la pregunta de si me respetaban por mi trayectoria, y posiblemente encontraría que casi todos, sino todos, contestarían afirmativamente. Así que la cuestión no es si te aman o quieren, o eres un buen político, o eres monedita de oro, sino si te respetan, y ahí en ése campo me siento muy bien...modestia aparte.

Te afirmé desde el primer momento que consideraba tu interés en mi biografía un honor, y que ésa responsabilidad consiguiente me iba a llevar a decirte la verdad verdadera. Decía un sicólogo que cada vez que recordamos y contamos nuestra historia, le agregamos algo más bonito o enaltecedor. En honor a la verdad y la objetividad de tu emprendimiento, he proporcionado a través de mis escritos y declaraciones la verdad encuera y peluda, como fue o es, evitando toda tentación de embellecerla o de enderezarla. Somos imperfectos, pero creo que lo más interesante de mi historia es que nadie nace sabiendo, que uno se forma por el ambiente y la influencia de sus padres, familia y amigos, y que es a partir de sólidos principios y valores como se forma una vida de provecho. Ayuda mucho educar, ilustrar, y hacer entender con inspiración a las mentes jóvenes sobre resiliencia, ejemplos de personas productivas, entropía, sustentabilidad, ética, y tantas cosas más que contribuyen a formar a la persona integral, quien sabrá entonces, a través del Conocimiento y la ética, ser una persona útil y valiosa para la sociedad.

Le preguntaron a Napoleón: ¿Cuál es la mejor edad para educar un niño?
Contestó: 20años antes de que nazca, educando a sus padres.

¡Totalmente de acuerdo !

Anexo 2: ETNOGRAFIA VISUAL

Reseña visual del contexto en el que los tres informantes han desarrollado sus historias de vida en la Provincia de Chiriquí, particularmente en David y Boquete. La reseña transita por momentos del pasado y el presente para tener elementos contextuales para cada informante.

Para la recopilación fotográfica hice un recorrido por las áreas, conté con la asistencia de informantes locales como Yoira Gaytan y el periodista Luzmaldo Javillo, así como también con el apoyo de familiares de los informantes como Ana De Obaldia y Ana Elena Marciacq. Mi hija Martha Mesia Icaza, fue fundamental en el levantamiento de las imágenes y toma de fotografías clave.

PROVINCIA DE CHIRIQUI

Mapa de la República de Panamá, señalando en rojo la provincia de Chiriquí.



Chiriquí limita al norte con Bocas del Toro y la comarca Ngäbe Bugle, al oeste con Costa Rica, al este con Veraguas y al sur con el océano Pacífico.

Mapa de la provincia de Chiriquí, con su división política administrativa.



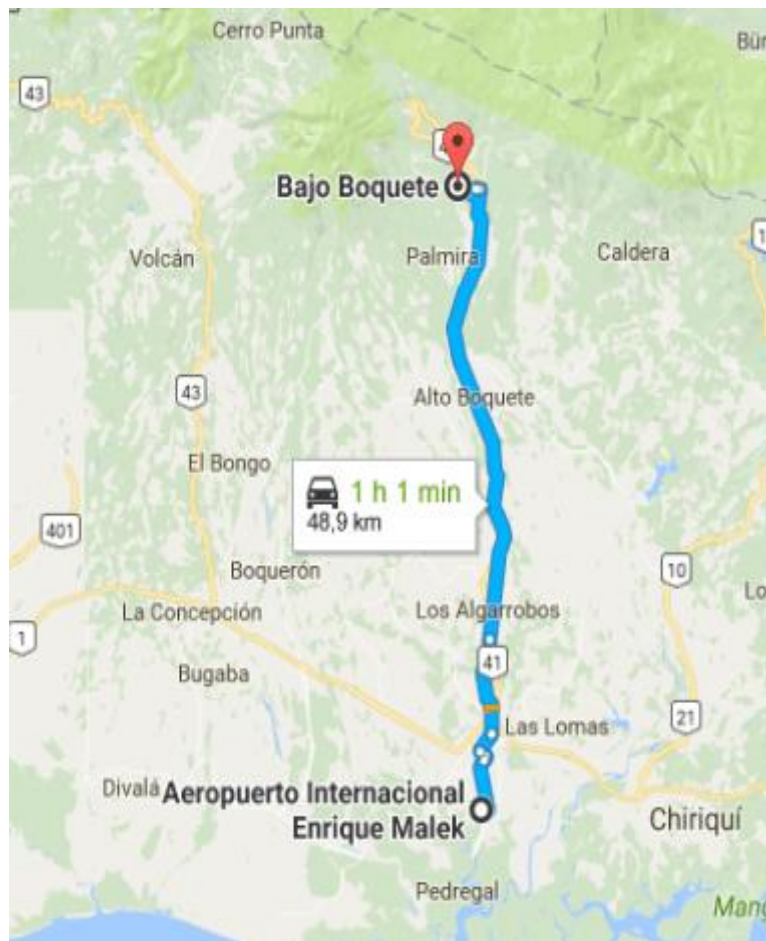
Boquete, es la zona color marrón claro, que limita con la Provincia de Bocas del Toro (del 122 al 127)

Mapa de Chiriquí, indica ubicación de la Ciudad de David y Bajo Boquete, entre las comunidades de mayor relevancia de la Provincia y es la sede de residencia de los informantes de trabajo de investigación.



Mapa de la distancia entre el Aeropuerto Enrique Malek de la Ciudad de David y el Distrito de Boquete que es de 48,9km en ascenso, lo que corresponde 1 hora 1 minuto, de acuerdo a google maps.

Una de las formas de llegar a la Provincia de Chiriquí es por vía aérea desde la capital, el promedio de vuelo varía entre una hora y .30 minutos, dependiendo del tipo de avión que ofrecen las dos empresas aéreas (COPA y Air Panamá).



Puente sobre Río Vigúí en la carretera Interamericana, delimita las provincias de Veraguas y Chiriquí.

La carretera Interamericana, que une la provincia de Chiriquí con el resto del país, se encuentra en excelentes condiciones



Otra imagen del Puente sobre el Río Vigúí, desde el otro lado de la carretera, ya saliendo de la Provincia de Chiriquí.



Puente sobre Río Tabasará, en la Carretera Interamericana, el Río nace en la Comarca Ngäbe, atraviesa la Provincia de Chiriquí, es relevante porque históricamente se ha protegido para evitar la explotación de la mina de Cerro Colorado. (en esa lucha para proteger éste recurso hídrico, participaron Rodrigo Marciacq y Raúl De Obaldia, muy activamente).

La lucha de ambas personas se evidenció en documentos entregados, más que en sus relatos.



Paso improvisado que las personas utilizan en la vía Interamericana. La ampliación a 4 carriles de la vía interamericana David-Santiago inaugurada el 11 de enero de 2018, incluyó la construcción de una pared intermedia que afecta a las personas, ganaderos y a la fauna silvestre que es abundante en la zona. Estos pasos improvisados son utilizados debido que no se destinaron los suficientes puentes peatonales



Represa Barro Colorado, alrededor de la represa hubo una lucha en el 2012 entre la población Ngäbe y las autoridades del gobierno de Ricardo Martinelli, el cual engañó a la población en contubernio con la empresa constructora. La situación afectó a la población nacional, el tráfico de los alimentos y se violaron derechos de la comunidad Ngäbe, que pagó con personas violentadas e incluso fallecidas.



Puesto de Control Integral de Guabalá.

Es un paso obligado en la vía Interamericana, tiene la finalidad de verificar el paso de personas (migración), prevenir el tráfico (aduana), proteger la vida agropecuaria (MIDA), la flora y fauna silvestre (MI AMBIENTE)



La provincia de Chiriquí, presenta un relieve extremo y de contrastes, pues posee costas con llanuras al nivel del mar y elevadas montañas que sobrepasan los 3,000 metros de altura.

Las tierras altas son de origen volcánico y ocupan la cordillera central en su gran mayoría.

El variado relieve, con mesetas, montañas, ríos, sumado a climas muy agradables a muy cortas distancias, facilitan la producción agropecuaria de calidad.

Caída de agua de la meseta del Chorcha. En la parte superior hay fincas ganaderas y cultivos, del otro lado se encuentra la represa que alimenta la hidroeléctrica Fortuna



Etnografía de Campo Distrito de Boquete

El parador fotográfico lleva el nombre del distrito de Boquete en colores del logo oficial de la ATP y tiene un ancho de 10 metros, con una altura de 1.8 metros y una base con espesor de .45 metros.



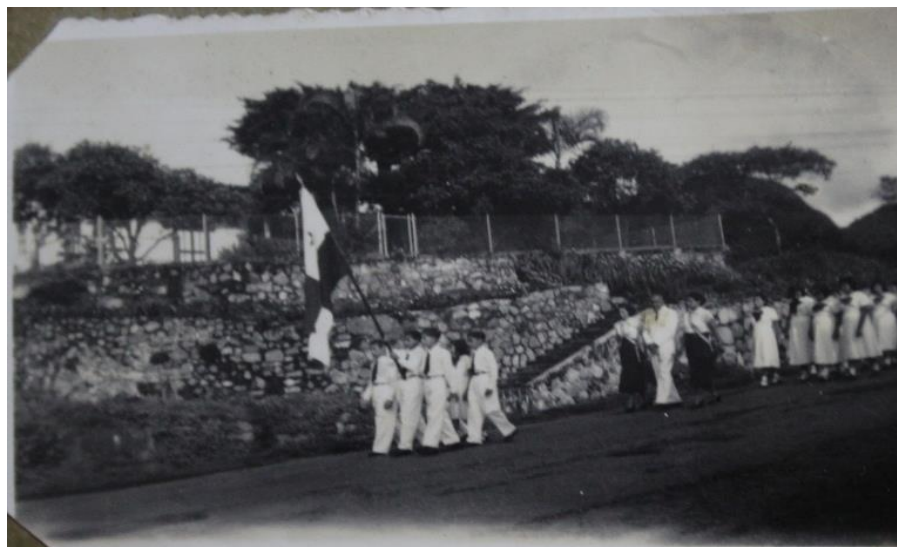


Feria del Café en 1950, hoy Feria de Las Flores y El Café de Boquete, en sus inicios se realizó en las instalaciones de la Antiguas estructuras de la Escuela Josefa Montero de Vázquez

Fotografía del primer alcalde de Boquete Don Felipe González y esposa



Desfile en el mes de la patria de la Escuela Josefa Montero de Vázquez, fundada en 1946.



Inauguración del Festival de Café en 1950, el Presidente José Antonio Remón Cantera, cabalga e inaugura el primer festival del Café, que hoy lleva el nombre Feria de Las Flores y el Café de Boquete.



Imagen de la llegada del tren a la estación del Ferrocarril en Boquete, hoy las estructuras son parte de las instalaciones del Municipio Jose Domingo Candanedo, de Boquete.



Mirador en la entrada de Boquete.
Se aprecia el rio caldera alrededor dl cual se ha desarrollado la comunidad



Otro ángulo de las vistas desde el Mirador a la entrada de Boquete



Vía de acceso hacia Boquete.



Ferrocarril Nacional de Chiriquí



Cuerpo de Bomberos de Boquete



Caja del Seguro Social



Ministerio de Salud (Centro de Salud de Boquete)



Mercado Público de Boquete



Romero Boquete
Supermercado al lado del
Centro de Salud del MINSA



Consejo Municipal Boquete



Centro comercial Boquete:
Los Establos



Biblioteca de Boquete



Municipio de Boquete



Puente de la Feria de Boquete,
sobre el Río Caldera



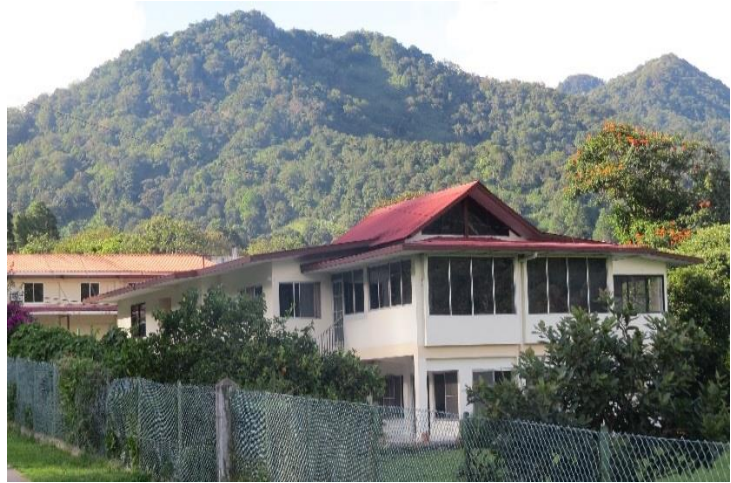
Villa Marita, Hotel que
construyó y desarrolló Rodrigo
Marciaq, ahora pertenece a
otra persona



Casa de la mamá de Rodrigo
Marciaq, fue su primera
residencia familiar en Boquete



Residencia de la familia Ruiz



Otro ángulo de la residencia Ruíz



Local del Coffee Shop de Café Ruíz



Beneficio Casa Ruiz,

S. A. Boquete – Palmira Km 1.8

*(foto tomada de internet)

<https://elcocinillas.wordpress.com/2013/10/23/cafe-ruiz/>



ETNOGRAFIA CIUDAD DE DAVID

Puerto PEDREGAL lugar donde se embarca para ir a la Isla San Pedro, área que utilizaba el señor De Obaldia para movilizar su ganado, cultivos y la familia



Puerto de Pedregal, el área del tanque de combustible. Antiguamente este tanque utilizaba para proveer combustible a las embarcaciones pesqueras



Puerto de Pedregal plataforma de embarque utilizada por el Señor De Obaldía para ir a la Isla de San Pedro, en el transcurso del tiempo ha mejorado



DIVERSAS VISTAS DEL PUERTO DE PEDREGAL



AEROPUERTO ENRIQUE MALECK

Se encuentra ubicado a 6,5 Km al este del centro de la ciudad de David, al norte del Estero de Pedregal.

Es el tercer **aeropuerto de Panamá** en tráfico aéreo de pasajeros transportados, ya que fue construido en 1941 como parte de un acuerdo entre los Estados Unidos y **Panamá**.

Recibe vuelos nacionales e internacionales con frecuencia horaria de dos o tres veces al día todos los días de la semana



El aeropuerto Enrique Maleck de la Ciudad de David, ofrece una serie de servicios que incluyen la presencia de todas las Arrendadoras de vehículos que trabajan en el país, con un buen stock vehicular para las diferentes geografías de la provincia y de la Comarca Ngäbe Buglé.



Cementerio Municipal de David



TUMBAS DE LAS FAMILIAS DE OBALDIA Y ALVARADO.

Tumba de Domingo de Obaldía Orejuela, Claudia Gallegos de Obaldia y Leonor Jurado de Obaldía familiares del señor Raúl De Obaldía (aparecen entre cruzados los nombres de dos hermanas solteras del señor Domingo De Obaldía Fransceshi)

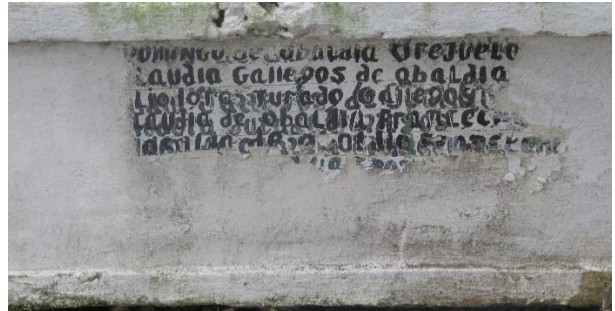


Foto de la tumba de Mario de Obaldía hermano del señor Raúl De Obaldía ubicadas en el cementerio Municipal de David



En el cementerio Municipal se realizó la investigación para encontrar a familiares del Dr. Raúl De Obaldía que el menciona en su historia de Vida, pero que dejaba confusión por los nombres repetidos.

La visita al cementerio permitió verificar y aclarar, sobre quien es quien.



**Antigua residencia de la familia de Obaldía en la Ciudad de David –
Ahora locales comerciales, restaurante (avenida 4ta ciudad de David)**



Parte lateral de la casa de los Obaldía ubicada en la calle 4ta de la ciudad de David

Calle 4ta de la ciudad de David era la puerta principal de la residencia De Obaldía

Anexo 4: Principales Hitos Históricos

3 a. Hitos Históricos de la República de Panamá, desde finales de la época colonial a la fecha¹⁵.

Año/s	Hecho Histórico
1821	Panamá se independiza de España y se une voluntariamente a la República de Colombia.
1830-1831	Intentos separatistas a cargo de José Domingo Espinar y Juan Eligió Alzuru.
1840-1841	Tomás Herrera separa a Panamá de la Nueva Granada y funda el Estado del Istmo.
1849	Por medio de la Ley 60 del 26 de mayo, se crea la Provincia de Chiriquí, con cabecera en David
1850	Se firmó el contrato de Stephens – Paredes entre la Nueva Granada y Estados Unidos para construir un ferrocarril por Panamá.
1855	Se inaugura el ferrocarril Transístmico y se establece el Estado Federal de Panamá.
1856,	El 15 de abril sucedió en la ciudad de Panamá el incidente de la Tajada de Sandía. Revuelta civil que enfrentó panameños y norteamericanos, dejando muertos y heridos
1880-1889	La compañía universal del Canal Interoceánico de Panamá bajo la dirección de Ferdinand De Lesseps intenta infructuosamente construir un canal.
1903	Panamá se separa de Colombia y se convierte en República independiente con la ayuda de los Estados Unidos. Se firma el tratado Hay Bunau-Varilla, entre la República de Panamá y los Estados Unidos para la construcción de un canal. El tratado transforma a Panamá en un cuasi protectorado estadounidense.
1904	Manuel Amador Guerrero es nombrado Presidente de la República de Panamá
1907	Boquete se componía de caseríos: Lino, Bajo Boquete, Quiel, Los Naranjos, Los Bobos, actual Palmira y Bajo los Monos
1908-1912	Gobiernan José Domingo Obaldía Gallegos, Carlos A. Mendoza y Pablo

¹⁵ Pizzurno P.; Arauz, C. (1996). Estudios sobre Panamá Republicano (1903-1989) . Colombia: Manfer S.A.

	Arosemena.
1912-1924	Se suceden tres administraciones del Presidente Belisario Porras.
1914	Se inaugura el Canal Interoceánico
1918	Estados Unidos ocupa militarmente las ciudades de Panamá y Colón durante algunas semanas y la provincia de Chiriquí hasta 1920.
1925	Huelga inquilinaria y desembarco de “Marines” en Panamá y Colón.
1931	Golpe de Estado de Acción Comunal. Se derrota al presidente Florencio Harmodio Arosemena y asume Ricardo J. Alfaro.
1941	El presidente Arnulfo Arias es derrocado.
1941-1945	Panamá entra en la II Guerra Mundial de la mano de USA, al declararle la guerra a las potencias del Eje.
1947	Rechazo por parte de los grupos nacionalistas panameños del Convenio Filós- Hines, que perpetuaba la presencia estadounidense en los sitios de defensa otorgados durante la guerra mediante el Convenio Fábrega Wilson.
1949	(noviembre) Inestabilidad política que condujo a que se sucedieran tres presidentes en una semana: Daniel Chanis, Roberto Chiari y Arnulfo Arias.
1951	Presidente Arnulfo Arias es derrocado por segunda vez.
1955	Asesinato del Presidente Antonio Remón Cantera. Crisis política cuando el vicepresidente José Ramón es juzgado y acusado del asesinato.
1958	Operación Soberanía. Movimiento de Reivindicación Nacionalista por el Reconocimiento de la Soberanía Panameña en la zona del Canal.
1959	Operación Siembra de Banderas. Movimiento de reivindicaciones nacionalistas por el reconocimiento de la soberanía panameña en la zona del Canal.
1964	(9 de enero) Gesto nacionalista. Ruptura de las relaciones con Estados Unidos. Inicio de nuevas negociaciones canaleras.
1968	El presidente Arnulfo Arias fue derrocado por un golpe militar encabezado por Omar Torrijos Herrera. Se instaura el militarismo en Panamá hasta 1989.
1969	Demetrio Basilio Lakas es nombrado presidente de la Junta de

	Gobierno por un período de 6 años.
1972	Se aprueba la nueva Constitución de la República, que nombra Jefe de Gobierno a Omar Torrijos.
1977	Firma de los Tratado Torrijos-Carter que pactan la entrega del Canal a Panamá en 1999, así como el retiro paulatino de la presencia militar estadounidense de territorio panameño.
1978:	Arístides Royo es elegido presidente de la república.
1981	Omar Torrijos Herrera fallece en un accidente aéreo en Penonomé. Se activa el plan Torrijos de sucesión dentro de la comandancia del Ejército Nacional.
1983	Asume la comandancia Manuel Antonio Noriega. Noriega organiza las Fuerzas de Defensa.
1987	Noriega es acusado de Narcotráfico en Estados Unidos, lo que provoca una grave crisis socio – política y económica en Panamá.
1988	Manuel Solís Palma asume la presidencia de la República, (es impuesto por el gobierno militar)
1989	Se realizan las elecciones presidenciales en Panamá que enfrentan al candidato oficial Carlos Duque contra el candidato de la oposición Guillermo Endara. La violencia estimulada por los militares condujo a la anulación de las mismas. Estados Unidos invade a Panamá y captura a Noriega que es trasladado a los Estados Unidos, juzgado por tráfico de drogas. Asumió la Presidencia de Panamá Guillermo Endara Galimany, en una base militar estadounidense
1994	Es elegido presidente Ernesto Pérez Balladares (“El Toro”) por el Partido Revolucionario Democrático de raíz militarista.
1999	Mireya Moscoso (viuda de Arnulfo Arias) es elegida Presidenta de Panamá. USA traspasa el Canal a Panamá.
2004	Martín Torrijos, hijo de Omar Torrijos Herrera, asume la presidencia
2009	Ricardo Martinelli llega al poder.
2014	Juan Carlos Varela asume la presidencia.
2015-2018	Se investigan varios casos de corrupción como el de Odebrecht
2017	Se da a conocer el escándalo de los Panamá Papers que mancha la imagen internacional de Panamá.

	Ricardo Martinelli es apresado en USA y luego entregado al gobierno de Panamá, para ser enjuiciado por delitos de corrupción y abuso de poder
--	---

3. b. Hitos Históricos del Distrito de Boquete

Año/s	Hecho Histórico
Siglo XIX	Primeros habitantes no indígenas arribaron a través de un trillo hecho por las reses que pastaban en los hatos del hacendado Juan Manuel Lambert. Los colonizadores procedían en su mayoría de Cochea, Potrerillos, Dos Ríos, Dolega y Caldera.
1907	Composición de Caseríos de Boquete: Lino, Bajo Boquete, Quiel, Bajo de Monos, Los Naranjos, Jaramillo y Palos Bobos (actualmente Palmira), que formaban parte del Municipio de David.
1911	Creación del Distrito de Boquete el 11 de abril de 1911, mediante la Ley 20, integra los corregimientos de Bajo Boquete, Los Naranjos, Jaramillo, Alto Boquete, Palmira y Caldera. Las primeras autoridades municipales fueron Felipe González, alcalde; Máximo Santamaría, juez municipal; Camilo Castillo, presidente del Consejo; Domingo Turner, secretario y Paulino Ruiz, tesorero.
1949- 1950	Construcción de Carretera David- Boquete Se construye la carretera David-Boquete, impulsando el creciente sector agrícola de ese sector.
1950	Se realiza el último viaje del vagón 207, que recorría David-Boquete: con una medida de 28 millas, del Ferrocarril Nacional de Chiriquí, quien llegó a ser el único medio de transporte de la provincia previa a la construcción de la carretera Panamericana, y comenzó a decaer en la década del 70.
1950	Primer Colegio Secundario Privado. Instituto Doraz
1950	Primer Festival del Café
1959	Inicia sus labores el Colegio Benigno Tomas Argote (ya había cerrado el Instituto Doraz y los jóvenes solo tenían la opción de estudiar en David en el Colegio Félix Olivares Contreras).
1960	Emisora ecos de la montaña inicia labores
1969	Plinio Antonio Ruíz y su esposa Elisa Araúz establecieron en 1969 la Casa Ruíz, inicio de esta empresa. De la pequeño bodega alquilada, donde se vendía al por menor legumbres, plántones de pino y granos paso a ser una empresa dedicada al café
1970	El 9, 10 y 11 de Abril ocurre el desastre natural más grande de Boquete, arrasó con 120 casas en las riveras del rio Caldera, destruyo puentes, sembradíos con desaparecidos y 500 damnificados.

1973	El Festival del Café se convirtió oficialmente en la Feria de Las Flores y del Café.
1979	Inicia operaciones la hidroeléctrica la Estrella entre los poblados de Boquete y Caldera
1984	Caída del Puente del río Chiriquí.
1988	EL MIDA reporta la roya de café en Panamá
1991	Importante sismo con un epicentro en Limones-Costa Rica, con una magnitud de 7.6 en Bocas del Toro
2009	Inundaciones por fuertes lluvias sobre las montañas de Tierras Altas de Boquete, Volcán y Cerro Punta Dejan saldo de afectaciones a más de 95 personas residentes en estos distritos debido a las crecidas de las quebradas la Zumbona, Agustín, Palo Alto. Las inundaciones dejaron considerables pérdidas entre estos daños a los terrenos de la Feria de Boquete, viviendas, la caída del puente entre el Hotel Panamonte y Ladera (éste último quedó seriamente afectado).
2015	Inundaciones por la ampliación de la vía David- Boquete Deslizamientos, casas inundadas, quebradas y cunetas desbordadas caída de árboles, y daño en la tubería del acueducto Municipal fueron las afectaciones que provocaron los fuertes aguaceros que se registraron en Boquete. Al menos ocho viviendas resultaron afectadas por el colapso del sistema de alcantarillado de la ampliación a cuatro carriles de la vía David-Boquete, en el sector de Jaramillo Arriba, informó el Cuerpo de Bomberos.

ANEXO 4: Instrumentos de Análisis:

4.a. Análisis de las Habilidades Resilientes

Raúl de Obaldía: Análisis de Habilidades Resilientes en la Línea del Tiempo				
N	Habilidades			
	Evidenció ejemplos asertivos de comunicación hacia la solución de problemas (expresar juicios sobre lo que está bien y lo que está mal de manera asertiva)			
	Mostro evidencias de tener una visión positiva de sí mismo y confianza en las propias fortalezas o habilidades a lo largo de su relato de vida			
	Evidencio capacidad reflexiva frente a situaciones fuertes, desestabilizadoras			
	Evidencio poder realizar diversos proyectos simultáneamente y salir airoso			
	Evidencio persistencia en el logro			
	Posee sentido del humor positivo y capacidad de reírse de si mismo			
	Empatía, conocimiento y manejo adecuado de las relaciones interpersonales: Mantiene buenos vínculos con sus familiares inmediatos			
	Evidencia haber encontrado salidas ante las situaciones difíciles (Buenos estilos de enfrentamiento)			
	Evidencio interés por conocer, aprender, actualizarse (Resaltar la capacidad intelectual, al menos un nivel intelectual promedio)			
	Fue capaz de ver una situación desde diferentes puntos de vista y busca opciones (Flexibilidad)			
	Reflejó ser una persona organizada, persistente, mantiene el interés en sus proyectos (incluye espacios ordenados y colaboración en casa)			
	Actitud reflexiva, ante diversas situaciones			
	Mostró valores pro sociales como el altruismo y estrategias de convivencia como la cooperación			
	Posee un talento que disfruta/deporte/otro			
	Aprecia los talentos de sus semejantes			
	Es capaz de tomar iniciativas, aunque tuviera			

	fracasos previos que ha superado			
	Siente que su vida ha tenido un significado (espiritualidad, religión)			
	Reconoce que hay personas a las que puede no serle simpático/a, pero en general sabe manejar las relaciones interpersonales			
	Evidenció tener energía a lo largo de su vida para el desarrollo de sus proyectos			
	No le mortifica estar solo			
	Evidenció buenas relaciones con personas diferentes a él o ella			

4b: Análisis de los Soportes del Entorno Socio Cultural

Análisis del entorno social y cultural inmediato				
N	Soportes del entorno			
1.	Tuvo al menos una persona competente que le transmitió seguridad confianza y aceptación incondicional (quien fue su figura de apego mas importante y duradera)			
2.	Recibió relaciones de amor, cariño, apoyo y confianza, dentro y fuera de su familia			
3.	Contó con modelos a seguir y que le ofrecieron estímulos positivos y seguridad			
4.	Contó con una red de apoyo familiar cálida y estable			
5.	Hubo equipo docente y madre/padre de familia para prevenir situaciones como el bullying			
6.	Tuvo un entorno familiar asertivo, con sentido del humor, (que lo usó para enfrentar estrés)			
7.	Recibió buenos cuidados de salud (controles), en sus primeros años de vida			
8.	Practicó deportes, perteneció a equipos			
9.	Reporta si creció en un ambiente donde la familia jugaba, con capacidad critica			
10.	Tuvo personas reforzadoras de la autoestima			
11.	Mencionó anécdotas que evidenciaron la conducta resiliente que fuera visible para la familia			
12.	Tuvo un clima educacional abierto? (que le dejó crecer y desarrollar sus curiosidades, libre de castigos?)			
13.	DE niño/niña/ joven, reporta haber tenido			

	experiencias a auto eficiencia, autoconfianza y autoimagen positiva, favoreciendo su participación en actividades de la familia, de la escuela y de la comunidad			
14.	Evidenció crecer con sentido de optimismo respecto al niño o niña			
15.	Mostró si tuvo estructura y reglas en el hogar			
16.	Considera que de niño/a o joven se le respetaba, se le tomaba en cuenta, en las decisiones familiares?			
17.	Menciona que se le asignaran tareas de responsabilidad conforme iba creciendo?			
18.	Recibió castigos, de que tipo, como recuerda los castigos			
19.	Como menciona la actitud de sus adultos cuando crecía, como modelos para resolver los problemas del niño o niña			
20.	Tuvo un ambiente creativo?			
21.	Perteneció a grupos juveniles en los que sintiera satisfacción por el logro			
22.	Otro aspecto resiliente no mencionado			

Anexo 4c: Análisis Evaluación de la Historia de Vida desde los Pilares de la Resiliencia:

PILARES DE LA RESILIENCIA COMUNITARIA		Comentarios sobre los hallazgos en la historia de Vida
Identidad Cultural	Costumbres, valores, símbolos, creencias, tradiciones, danzas, etc.	
Solidaridad	Como sentimiento de unidad, de lazo social	
Honestidad Estatal	Conciencia social que condena la deshonestidad y valora la honestidad de la función pública	
Humor Social	Capacidad de expresar cómicamente un hecho, minimizando con su efecto tranquilizador el daño causado	
Autoestima Colectiva	Orgullo por la comunidad, sentido de pertenencia	

Anexo 5: SIGLAS Y ACRONIMOS

ACP: Autoridad del Canal de Panamá
ANAM: Autoridad Nacional del Ambiente
ASEP: Autoridad de los Servicios Públicos
BDA: Banco de Desarrollo Agropecuario
BID: Banco Interamericano de Desarrollo
CAC: Consejo Agropecuario Centroamericano
CATHALAC: Centro de Agua del Trópico para América y el Caribe
CATIE: Centro Agronómico Tropical de Investigación y Enseñanza
CBMAP: Corredor Biológico Mesoamericano del Atlántico Panameño
CCAD: Comisión Centroamericana de Ambiente y Desarrollo
CCA: Comisiones Consultivas Ambientales
CDB: Convenio sobre Diversidad Biológica
CEPREDENAC: Centro Regional para la Prevención y Atención de Desastres
CMNUCC: Convención Marco de las Naciones Unidas sobre Cambio Climático
CNACC: Comité Nacional de Cambio Climático
CNULD: Convención de Naciones Unidas de Lucha contra la Sequía y la Desertificación
COCABO: Cooperativa de Servicios Múltiples Cacao Bocatoreña
COE: Centro de Operaciones de Emergencias
CONADES: Consejo Nacional de Desarrollo Sostenible
CONAPHI: Comité Nacional del Programa Hidrológico Internacional
CONEP: Consejo Nacional de la Empresa Privada
COMISCA: Consejo de Ministros de Salud de Centroamérica
DDR: Dirección de Desarrollo Rural
DE: decreto ejecutivo
DSV: Dirección de Sanidad Vegetal del MIDA
ECADERT: Estrategia Centroamericana de Desarrollo Territorial 2010-2030
EIA: estudios de impacto ambiental
ENA: Estrategia Nacional de Ambiente
ERAS: Estrategia Regional Agroambiental y de Salud 2009-2024
ERRC: Estrategia Regional de Cambio Climático
ERNA: Empleo rural no agrícola

IRNA: ingresos rurales no agrícolas

FAO: Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación

GIR: Gestión Integral de Riesgo

IDAAN: Instituto de Acueductos y Alcantarillados Nacionales

IDIAP: Instituto de Investigaciones Agropecuarias de Panamá

INEC: Instituto Nacional de Estadística y Censos

IICA: Instituto Interamericano de Cooperación para la Agricultura

IMA: Instituto de Mercadeo Agropecuario

IPACOOOP: Instituto Panameño Autónomo Cooperativo

ISA: Instituto de Seguro Agropecuario

MEDUCA: Ministerio de Educación

MIAMBIENTE: Ministerio de Ambiente

MIDA: Ministerio de Desarrollo Agropecuario

MINSA: Ministerio de Salud

MIVI: Ministerio de Vivienda

MIVIOT: Ministerio de Vivienda y Ordenamiento Territorial

MOP: Ministerio de Obras Públicas

PCGIR: Política Centroamericana de Gestión Integral de Riesgo de Desastres

PEG: Plan Estratégico de Gobierno 2015-2019

PIB: Producto Interno Bruto

Anexo 6:

BREVE SELECCIÓN DE NOTICIAS CONTEXTUALES

a. 26 de abril de 2018: Panamá: Restricción a importación de alimentos

The screenshot shows the homepage of CentralAmericaData.com. The main navigation bar includes categories like 'Inteligencia Comercial y Reportes de Mercado', 'Quiénes Somos', 'Compras de Gobierno', 'Clasificados', 'Empresas', 'Indicadores', 'Ferias y Eventos', 'Contáctenos', and 'Publicidad'. A search bar is present with the text 'Digite aquí los temas de su interés'. Below the navigation is a banner for 'INFORMACION de mercados en Centroamérica' with sub-links for 'Estudios de Mercado', 'Reportes focales por sector', 'Análisis de situación', and 'Importaciones y Exportaciones'. A specific section for 'MINERIA' is highlighted with a 'más info' button. A secondary navigation bar lists various topics such as 'Agricultura y Alimentos', 'importación', 'importaciones', 'Exportaciones e importaciones', 'productos agrícolas', 'alimentos', 'controles sanitarios', and 'Comercio Internacional'. The main article title is 'Panamá: Restricción a importación de alimentos', dated 'Miércoles 2 de Mayo de 2018'. The article text begins with 'Uno de los objetivos de la ley sobre seguridad alimentaria aprobada por la Asamblea Nacional, es evitar la importación de productos agrícolas durante los periodos de cosecha local.' To the right of the article is a sidebar with a 'RED DE NEGOCIOS centroamericana' section containing 'VENDER', 'COMPRAR', and 'NEGOCIAR' buttons. Below this is an advertisement for construction in Central America, listing 'Urbanizaciones', 'Edificios', and 'Locales comerciales'. A 'zendesk chat' window is overlaid on the bottom right, asking '¿Tiene alguna consulta?' and displaying the 'Central America Data' logo.

Del comunicado de la Asamblea Nacional:

26 de abril de 2018. El marco general que rige al sector agropecuario para la seguridad y soberanía alimentaria, mediante la ejecución de una política de Estado incluyente y sostenible recibió, por unanimidad, tercer debate en el pleno legislativo.

Este proyecto de Ley 628, presentado por la presidenta del Órgano Legislativo, Yanibel Ábrego, tiene como prioridad nacional establecer las políticas, estrategias, planes, programas, proyectos y acciones dirigidas a cumplir el derecho humano a la alimentación adecuada de la población nacional.

La presidenta de la Asamblea Nacional indicó que en la creación del proyecto participaron ocho gremios de productores para dejar sentado esta herramienta legal, por lo que le solicitó al Presidente de la República sancionar la normativa.

Ábrego indicó que se crean los lineamientos para la construcción de una política a largo plazo que se hacía necesaria para garantizar la estabilidad de las inversiones y de los productores en el sector agropecuario.

“Un país se engrandece y progresa cuando cumple y produce su propia comida”, exaltó la presidenta del Órgano Legislativo, quien, además, explicó que por insistencia se debe aprobar la Ley de la AUPSA, al considerar que, a medida que se produzca comida en el país, las importaciones deberían tener un porcentaje mínimo, sólo importando lo que se necesita y no haciéndolo en tiempo de zafra.

La diputada sostuvo que ya es hora de que se cuente con una Ley de AUPSA y se evite

importar productos agrícolas en el tiempo en que los productores nacionales están cosechando sus rubros. Añadió que es necesario brindar la oportunidad al productor panameño que por años ha sido olvidado por los gobiernos de turno.

Con la aprobación de este proyecto, se establece un marco legal para la promoción, comercialización y exportación de los rubros agrícolas, además del financiamiento e inversión, el cual debe ser tipificado como una política de Estado.

Dicha legislación aprobada deberá ser revisada cada ocho años, tomando en cuenta los cambios que sufre el sector agropecuario, en materia de nuevas técnicas y tecnología de cultivo.

Otro de los puntos importantes del proyecto agropecuario es proporcionar seguridad alimentaria a la población para que se generen oportunidades y beneficios económicos, ambientales y sociales a las comunidades y familias rurales, con el objetivo de disminuir la pobreza rural y transformar el sector agropecuario, hacerlo inclusivo, eficiente, sostenible, competitivo, innovador y emprendedor.

El pleno de la Asamblea Nacional aprobó en tercer debate el Proyecto de Ley No. 451, que declara el arroz como cultivo de seguridad alimentaria del país.

Panamá: Crean ente regulador para importación de alimentos

Abril de 2015 La ley aprobada por la Asamblea crea la Autoridad Panameña de Seguridad de Alimentos, que se encargará de regular la importación de productos agrícolas.

Del comunicado de la Asamblea Nacional de Panamá: La Autoridad Panameña de Seguridad de Alimentos (AUPSA) será el ente encargado de mantener el control previo para la importación de alimentos, y, en coordinación con el Ministerio de Salud, llevará un control posterior de los productos importados que se encuentran a disposición del consumidor.

Panamá: Pretenden regular importación de alimentos

Abril de 2015

Un proyecto de ley pretende regular la importación de productos agrícolas por medio de la creación de la Autoridad Panameña de Seguridad de Alimentos.

Del comunicado de la Asamblea Nacional de Panamá:

Con la finalidad de lograr avances para el productor panameño y mejorar las importaciones en los diversos rubros, la Comisión de Asuntos Agropecuarios de la Asamblea Nacional prohijó el anteproyecto de Ley que reforma artículos del Decreto Ley 11 del 2006, que crea la Autoridad Panameña de Seguridad de Alimentos.

b. 30 de agosto de 2012: Panamá margina agro e importa....

Secciones **LA NACIÓN** Ingresar Pruebe 1 mes por \$600

EL MUNDO

Panamá margina agro e importa \$1.000 millones al año en comida

Tradicionalmente, país ha centrado la atención en el área de los servicios



LO MÁS LEÍDO

- 1 Padre colisiona su carro contra el de supuestos secuestradores de su hijo
- 2 Crónica de los mercados: ¡Hola devaluación! El Banco Central 'se cansó' de gastar reservas para frenar el dólar
- 3 Indigente habría aprovechado que una madre le alistaba comida para violar a niña de cinco años
- 4 Precio del dólar retrocede este jueves y cierra en c617,06 en el mercado mayorista
- 5 Sala IV ordena a Colegio de Médicos reinstalar a

Panamá. El presupuesto del Estado panameño para el 2013 será de unos \$14.000 millones, de los cuales unos \$3.200 millones se destinarán al desarrollo de infraestructura vial.

La otra cara de la moneda: el sector agrícola del país reclama al Estado la falta de una política de seguridad alimentaria y cada año Panamá importa más de \$1.000 millones en alimentos porque no es autosuficiente en el campo. Por ejemplo, el consumo de leche anualmente es de unos 300 millones de litros y este año las autoridades ya aprobaron la entrada de 3.000 toneladas de leche en polvo (3 millones de litros) como parte de la segunda cuota del contingente ordinario negociado con la Organización Mundial del Comercio (OMC) debido al faltante.

En el caso del arroz, según cifras del Ministerio de Desarrollo Agropecuario, por año, los productores cultivan 6 millones de quintales, pero la población consume 8 millones de quintales.

Actividad marginal. ¿Por qué se produce esta situación? Para el economista y profesor de la Universidad de Panamá Juan Jované, “los políticos de los partidos tradicionales compraron el modelo de apertura y eso llevó a la marginación de la agricultura. Se pensaba que dejando a la libre operación de los mercados, se resolvía la agricultura”.

Las autoridades gubernamentales prevén que al terminar el presente año el precio de los alimentos, entre ellos el arroz y la carne, se encarecerá un 9%.

“Eso ha vuelto a llamar el interés sobre los alimentos y empieza a cobrar importancia el tema de la seguridad alimentaria”, dijo Jované.

Pese a existir el Banco de Desarrollo Agropecuario (BDA), el financiamiento al sector agropecuario es poco y hay serios problemas con los seguros para las cosechas.

Las entidades privadas prefieren otorgar crédito para el comercio, al cual puede prestar a corto plazo y esperar que el retorno del dinero se haga rápidamente.

Cifras que tienen el aval de la Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura (FAO), señalan que en Panamá un 15% de la población tiene una nutrición deficiente.

Coincidencia. Edwin Cabrera, analista político del diario La Prensa, coincidió con la visión de Jované.

“Este es un país de un alto contraste por la distribución de la riqueza. Tienes un centro bancario importante y Panamá tiene acceso al financiamiento con una facilidad impresionante. Eso produce que mucha gente se endeude más allá de sus capacidades”, expresó.

“A veces hay la impresión de que acá todo está color de rosa, pero tenemos un problema con el modelo económico del país. Hay un problema de distribución de la riqueza. A la gente no le alcanza la plata. El salario mínimo anda por \$423 y es poco porque la canasta básica anda por \$300 y pico”, agregó.

La falta de atención al agro y el reclamo por un mejor ingreso, son objeto de exigencias de una clase media que está tomando fuerza y se ha convertido en un grupo muy cortejado por los políticos. Cabrera la describe como “una clase media más pujante, más golpeada también, que produce más cambios... es un grupo que reclama, critica, que exige”.

Ambos analistas coinciden en que quien quiera conquistar la presidencia del país en 2014, deberá convencer a este grupo de las bondades de su propuesta.

c. 26 de marzo de 2017: Incentivos para crear mas gricultores

The screenshot shows the top section of the newspaper's website. At the top, there are logos for 'El Siglo', 'la estrella TV', 'El Pájaro en Panamá', and 'EL EXPRESO'. A search bar is on the right. Below the logos, there's a navigation bar with categories like 'TEMAS DEL DÍA', 'LA LLORONA DE LA ESTRELLA', 'JUAN CARLOS VARELA', 'POLICÍA NACIONAL PN', and 'MINISTERIO DE TRABAJO MITRADEL'. The main title 'LA ESTRELLA DE PANAMÁ' is prominently displayed, with 'FUNDADO EN 1941' below it. A secondary navigation bar includes 'INICIO', 'PANAMÁ', 'INTERNACIONAL', 'ECONOMÍA', 'DEPORTES', 'VIDA Y CULTURA', 'OPINIÓN', 'SOCIALES', 'VIAJES', 'COLOMBIA', and 'VENEZUELA'. The article title 'Incentivos para crear más agricultores' is in large font, with the author 'Rafael Carles' and the date '26/03/2017 - 12:03 a.m. domingo 26 de marzo de 2017' below it. A sub-headline reads 'Ya no sería un tema de indole político para el Gobierno, sino un asunto de subsistencia para todos.' To the right, there are sections for 'OTRAS NOTAS DE LA SECCIÓN' with headlines like 'Trump se enfrenta al 'establishment' en elecciones' and 'Pompeo, o por qué Panamá debe abrir bien los ojos'. Below the article title, there's another navigation bar with 'LA ESTRELLA DE PANAMÁ', 'INICIO', 'PANAMÁ', 'INTERNACIONAL', 'ECONOMÍA', 'DEPORTES', 'VIDA Y CULTURA', 'OPINIÓN', 'SOCIALES', 'VIAJES', 'COLOMBIA', and 'VENEZUELA'.



Rafael Carles
opinion@laestrella.com.pa



Casi todos estamos de acuerdo que Panamá necesita más agricultores. En la actualidad, casi el 30 % tiene 60 años o más y menos del 20 % tiene menos de 35 años. Es probable que el número de agricultores disminuya con la continuación de la consolidación y la innovación tecnológica.

Pero el desplazamiento de los agricultores no es ni deseable ni inevitable. Necesitamos colocar a más jóvenes en fincas más pequeñas, el tipo de sistemas alimentarios que producen alimentos nutritivos en lugar de alimentos que enferman o productos destinados a animales o vehículos.

El problema es el acceso a la tierra, que a menudo es prohibitivamente caro. Tierras de cultivo cerca de las ciudades son apreciadas por los promotores de bienes raíces, desarrolladores de casas de lujo o especuladores en inversiones seguras. Muchos agricultores no tienen más remedio que alquilar la tierra por un año o dos antes de que se les pida que se muden y tener que empezar de cero, porque comprar una parcela de tierra está fuera de su alcance.

Hay esfuerzos importantes que actualmente se realizan para ofrecer a los agricultores nuevas alternativas. Fideicomisos de tierras para la preservación de tierras de cultivo, programas del Gobierno dirigidos a ayudar a los agricultores a comenzar sus siembras, incubadoras de empresas agrícolas y asistencia de cooperativas especializadas en asuntos agropecuarios. Pero las barreras para obtener tierras siguen siendo muy altas.

Por eso es fundamental la creación de nuevos proyectos de ley que mejoren la situación del campo y ayuden a crecer la economía rural. Un mecanismo efectivo puede ser la condonación del saldo de los préstamos estudiantiles de aquellos que durante los últimos 10 años han sido agricultores y pagaron los préstamos durante ese tiempo. Otro es el replanteamiento de los \$1400 millones de subsidios que actualmente el Gobierno gasta por año y redirigirlos para incentivar la producción de alimentos en vez de fomentar la vagancia y el vicio.

No faltarán los que se opongan a este tipo de cambios. Tras muchos años de entregar dinero fácil, resulta difícil eliminarlo de la noche a la mañana. Pero algo está claro y es que alguien debe sembrar y cosechar para poder comer. La agricultura, especialmente al comenzar, requiere de incentivos y el Estado debiera estar pendiente de

todos los aspectos de la vida del campo para poder socorrer de inmediato cada vez que sea necesario, sean estos momentos de sequía, diluvio o de plagas.

La agricultura, además de ser un proyecto social, es un negocio lucrativo que debiera beneficiar no solo al productor sino a la población que consume los frutos de la tierra. Por eso es hora de definir una política a largo plazo con respecto a la agricultura y expandir nuestra visión para poder realizar algún tipo de redistribución de la tierra que permita a los que quieran trabajarla mayores beneficios y capacidad para hacerlo.

Recordemos que gran parte de nuestra tierra fue adquirida antes del inicio de la República a través del desplazamiento y titulación arbitraria de miles y miles de hectáreas, cuando el país se manejaba como finca privada de unas cuantas familias. Por muchos años la tierra fue subutilizada y los campesinos humildes tuvieron que recurrir a la producción para el autoabastecimiento, sin poder lograr facilidades de oportunidades de cultivo para que así más personas se sumaran a la actividad agropecuaria.

Podemos seguir pretendiendo que los grandes consorcios y empresas son las que más cosechan y producen para fines de exportación, y que no necesitan apoyo público ni de nuevas políticas que inviertan en un mejor tipo de agricultura. Pero el gran montón de los que viven y trabajan en el campo, y de los que sí están dispuestos a hacerlo para fines alimentarios, ¡sí necesitan de un apoyo! Las comparaciones son odiosas y a veces resultan contraproducentes, pero al validarse la importancia de un agricultor es menester dejar por sentado su imprescindibilidad. Tal vez el país pueda ahorrarse en abogados, banqueros o incluso ingenieros, pero difícilmente podamos darnos el lujo de vivir sin agricultores. Simplemente, el mero hecho de pensarlo resulta un atrevimiento al sentido común.

Por tanto, las autoridades debieran poner mayor énfasis en el rescate del agro y en la formación de más agricultores. Ya no sería un tema de índole político para el Gobierno, sino un asunto de subsistencia para todos.

*EMPRESARIO, CONSULTOR EN SALUD Y ASESOR EN SALUD PÚBLICA.

d. 22 de diciembre de 2016: Pobreza en Panamá alcanza 50% de la población rural

Economía

27/12/2016 - 12:00 a.m. martes 27 de diciembre de 2016

Pobreza en Panamá alcanza al 50% de la población rural

Un reporte de la Fundación del Trabajo sostiene que la falta de un trabajo decente afecta al 87% de la población rural



Mileika Lasso
mlasso@laestrella.com.pa



OTRAS NOTAS DE LA SECCIÓN

Apple gana \$59.531 millones en 2018, un 23 % más que el año pasado

Odebrecht gana 'preliminarmente' la licitación para construir el ramal

CONCEPTOS EN MATERIA DE INVERSIÓN

ÚLTIMAS NOTICIAS

4:34 p.m. Ridley Scott comienza a trabajar en la secuela de "Gladiator"

4:13 p.m. Panamá será sede de la Cumbre empresarial China-Lac 2019

4:11 p.m. Apple gana \$59.531 millones en 2018, un 23 % más que el año pasado

GALERÍA DE VIDEOS



Mientras en el área urbana 14 de cada 100 personas son pobres o indigentes, en el área rural esta cifra es más del triple, afectando a 50 de cada 100 habitantes, revela el último informe de la Fundación del Trabajo.

La falta de trabajo decente es la causa de que exista un mayor índice de pobreza en el área rural de Panamá. En las zonas indígenas, la exclusión resulta explosiva, afectando la pobreza al 87% de esa población, agrega la investigación.

La evaluación de la Fundación del Trabajo arroja que la calidad del empleo empeoró en 2016. Con la excepción de empleos creados por el gobierno, de aproximadamente 5,800 trabajos, la mayoría de los empleos fueron generados por trabajos independientes o informales. En el presente año, la ocupación creció en 37 mil personas, calcula la organización integrada por el sector laboral y empresarial.

Más concretamente, la Fundación advierte que de cada cuatro nuevos empleos que fueron generados en 2016, tres correspondieron a empleos informales. Según el organismo, la ocupación neta en el sector privado cayó en cerca de 15 mil empleos, luego de realizar un balance entre los nuevos empleos creados y los empleos que se perdieron.

La investigación también arroja que todavía 33 de cada 100 trabajadores panameños se ocupan en el área rural, la mayoría de ellos en actividades agrícolas muy rezagadas desde el punto de vista de la productividad e ingresos.

INFORMALIDAD

El estudio de la Fundación del Trabajo también concluye que la mayoría de las ramas de actividad económicas registraron aumentos en el trabajo por cuenta propia y caídas en el empleo asalariado. Las caídas más pronunciadas de este último se producen en la industria manufacturera, la agricultura, el comercio y el transporte, añade.

En contrapartida, la construcción mostró un incremento importante del empleo asalariado. Así mismo, el sector de hoteles y restaurantes muestra un aumento importante del empleo asalariado, que en gran parte corresponde al subsector de restaurantes, considerando que la actividad hotelera se ha estancado, de acuerdo a voceros del sector, añade.

Para la Fundación, los factores que explican la informalidad en el sector informal y en el segmento de empresas formales pueden ser diferentes, incluyendo situaciones de evasión deliberada de las normas vigentes (de parte de empleadores y trabajadores).

Sin embargo, en las franjas menos organizadas de las pequeñas y medianas empresas formales, considera que podría darse los mismos problemas del sector informal, en cuanto a limitaciones de productividad e ingresos que dificultan su formalización. Todo ello es importante constatarlo en el diagnóstico para un eficiente diseño de políticas.

DESAFÍOS

Para la Fundación del Trabajo, los desafíos del empleo y el trabajo decente en el área rural son amplios, considerando que cerca de dos tercios de los ocupados son trabajadores por cuenta propia, familiares sin remuneración y asalariados de pequeñas y medianas empresas, los cuales enfrentan condiciones de trabajo muy adversas.

Como ejemplo, el organismo señala que 7 de cada 10 trabajadores del área rural no cotizan a la seguridad social y que entre los trabajadores por cuenta propia esta exclusión alcanza al 85% de ese grupo.

Para revertir las desigualdades entre el área rural y urbana, la Fundación demanda que el país cumpla con los compromisos de los Objetivos de Desarrollo Sostenibles de las Naciones Unidas para 2015 a 2030. Se trata de cumplir efectivamente el objetivo 8 que compromete a los Estados miembros a adoptar políticas que permitan un crecimiento sostenido, inclusivo y sostenible, pleno empleo productivo y trabajo decente para todos, añade en el documento de investigación sobre el mercado laboral.

Para la Fundación del Trabajo, la desaceleración de la economía de Panamá en los últimos años, se ha traducido en un incremento en la tasa de desempleo.

DESEMPLEO

La tasa de desempleo y el número de desocupados aumentó por cuarto año consecutivo en Panamá, revela la última encuesta de hogares de la Contraloría General de la República.

En agosto 2016, los niveles de desempleo en la población no indígena del país alcanzaron a un total de 102,497 personas, lo cual produjo que la tasa de desempleo ascendiera a 5.8% este año.

Con este resultado, los niveles de desocupación de 2016 superaron al de los años 2012, 2013, 2014 y 2015, extendiéndose la tendencia de incremento del desempleo en el mercado laboral panameño. La tasa de desempleo se ubicó en 4.2% en 2012, en 4.3% en 2013, en 5.1% en 2014 y 5.3% en 2015.

En cantidad, estos porcentajes significaron que 67,700 personas estuvieran desocupados en 2012. En el año 2013, la cifra ascendió a 70,970 desocupados, en 2014 a 85,445 desempleados y en 2015 a 91,571 personas sin trabajo.

Por edad, los jóvenes de 20 a 24 años presentaron la tasa de desempleo total más alta, con respecto al resto de los otros adultos, señala el informe.

8. e. 1 de noviembre de 2016: Sector agrícola azotado por las importaciones

Jueves, 1 de noviembre de 2018.

Buscar     

La Prensa / Economía

Iniciar sesión | Edición web

PORTADA PANORAMA HOY POR HOY OPINIÓN PERSPECTIVA DEPORTES ECONOMÍA VIVIR+ RESEÑA EMPRESARIAL RESEÑA SOCIALES

MOSAICO DOMINICAL HORÓSCOPO

TEMAS DE HOY: Pandeportes Asamblea Nacional Juan Carlos Varela CSJ (Corte Suprema de justicia) Ricardo Martinelli Venezuela Guatemala México

CRISIS EN EL ÁREA AGROPECUARIA

Sector agrícola azotado por las importaciones

Las importaciones agrícolas en época de cosecha local generan desconfianza en el agricultor.

Aet Elisa Tejera C. 04 jun 2017 - 00:00h

TEMAS: Alimentos Autoridad Panameña De Seguridad De Alimentos (Aupsa) Mida Asamblea Nacional MEF (Ministerio De Economía Y Finanzas) Agrícola



La libra de papa importada oscila entre 81 y 90 centésimos. Mientras que al productor local se le paga a 35 centésimos o el equivalente a 35 dólares el quintal. El consumidor la adquiere a 60 centésimos con el control de precio. Eric Batista

La entrada al país de productos agrícola en época de cosecha local no le da tregua a los agricultores locales. En los primeros cinco meses del año se registra un incremento en las importaciones

La entrada al país de productos agrícola en época de cosecha local no le da tregua a los agricultores locales. En los primeros cinco meses del año se registra un incremento en las importaciones de cebolla, papa, tomate, zanahoria y lechuga, por mencionar algunos productos. De enero a mayo de 2017 ingresaron al país 97 mil 449 quintales de cebolla, 10 mil 193 quintales más que los reportados en igual periodo de 2016, según estadísticas de la Autoridad Panameña de Seguridad de Alimentos (Aupsa).

Igual panorama se percibe en el cultivo de papa. En los cinco primeros meses del año se importaron 48 mil 829 quintales del tubérculo, 31 mil 853 quintales más que los registrados el año pasado. La compra del producto extranjero representa un incremento del 87.6%.

La libra de papa importada oscila entre 81 y 90 centésimos. Mientras que al productor local se le paga a 35 centésimos o el equivalente a 35 dólares el quintal. El consumidor la adquiere a 60 centésimos con el control de precio.

Las importaciones también destacan en la compra de hortalizas. En los primeros cinco meses de 2017 ingresaron 8 mil 52 quintales de lechuga, mil 729 de zanahoria y 4 mil 951 quintales de tomate fresco o refrigerado.

Rogelio Cruz Landero, presidente de la Unión Nacional de Productores Agropecuarios de Panamá (Unpap), asegura que el incremento en las importaciones ha provocado una disminución en las áreas agrícolas del país.

“Las importaciones no son una excusa para ofrecer alimentos a bajos precios al consumidor porque las estadísticas demuestran lo contrario”, advierte el representante de la Unpap.

En marzo pasado el costo calórico de la canasta básica familiar de alimentos de los distritos de Panamá y San Miguelito alcanzó los 306.96 dólares, y la del interior del país fue de 281.45 dólares.

Un alza de 0.17 centésimos para la ciudad capital y de 1.87 dólar para el interior, según la Dirección de Análisis Económico y Social del Ministerio de Economía y Finanzas.

“Por años los productores venimos advirtiendo que las importaciones debilitan la economía en las zonas productivas del país, pero los gobiernos solo adoptan medidas apagafuego”, manifestó Cruz Landero.

Las importaciones agrícolas en época de cosecha local han provocado una descoordinación en los programas de producción.

También generan desconfianza en el agricultor, quien no tiene seguridad de mercado cuando salga la cosecha, dice Cruz Landero.

“Los importadores no están respetando los acuerdos entre comerciantes, productores, autoridades agropecuarias y consumidores”, advierte Cruz Landero.

“Los comerciantes importan en los momentos de cosecha local para presionar al agricultor y ofrecerle un menor precio por su cosecha”, denunció el representante de la Unpap.

Eduardo Carles, ministro de Desarrollo Agropecuario, asegura que las importaciones de cebolla de este año “están muy por debajo de años anteriores”.

Generalmente, las importaciones las realizan distribuidoras que atienden canales de distribución de alto nivel. Las importaciones no representan ni el 3% del consumo mensual de cebolla. Según Carles, en enero de 2017 ingresaron 41 mil 671 quintales de cebolla porque en el país en ese mes no hay cosecha.

Las cifras de importación “no representan ni el 5% del consumo local y por ende no afectan ni la cosecha, ni distorsionan la línea de comercialización”, asegura el jefe de la cartera agropecuaria.

En el cultivo de cebolla los productores no solo deben lidiar con los altos costos de las semillas certificadas y de la mano de obra. También se enfrentan a las importaciones desmedidas del bulbo y a los bajos precios, destaca un informe de la Dirección Nacional de Agricultura del Ministerio de Desarrollo Agropecuario (MIDA).

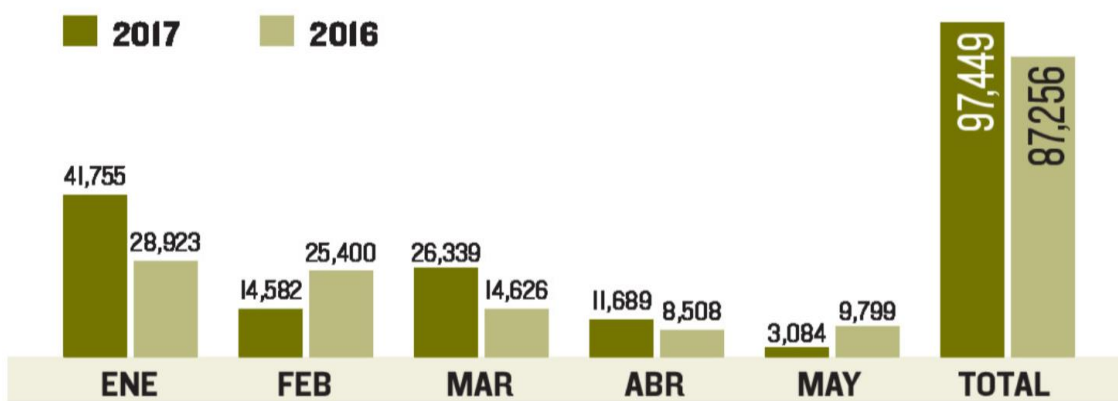
Según el documento oficial, todo esto “está influyendo en la reducción de la superficie de siembra”. De no lograrse un acuerdo de modificación en la nueva Ley de la Cadena Agroalimentaria y de la Aupsa, la tendencia de la producción del rubro es hacia la disminución, advierte el informe del MIDA.

Durante el ciclo agrícola 2016-2017, en el país 267 productores de cebolla cultivaron 446 hectáreas, 224 hectáreas menos que las sembradas en el período 2015-2016. Las provincias de Chiriquí, Herrera, Coclé y Los Santos destacan en la siembra. El cultivo de papa es otro que reporta una caída al cierre del año agrícola 2016-2017. Según los informes oficiales, en el cultivo de papa se reporta un descenso del 32%, originado

Generalmente, las importaciones las realizan distribuidoras que atienden canales de distribución de alto nivel. Las importaciones no representan ni el 3% del consumo mensual de cebolla.

IMPORTACIÓN DE CEBOLLA

EN QUINTALES/ DE ENERO A MAYO

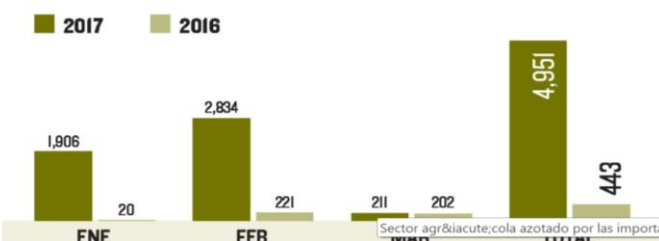


+infografía La Prensa +fuente Aupsa

Sector agrícola azotado por las importaciones

Sector agrícola azotado por las importaciones

IMPORTACIÓN DE TOMATE FRESCO O REFRIGERADO EN QUINTALES/ ENERO A MARZO



Infografía La Prensa + Fuente Aupsa

Sector agrícola azotado por las importaciones

- 16:36 Jair Bolsonaro decidido a trasladar a Jerusalén la embajada de Brasil en Israel [Leer más]
- 16:35 Después que habló la Contraloría, Pandeportes anunció su propia auditoría [Leer más]
- 15:45 'Narcos' se reinventa y cuenta las raíces del narcotráfico en México [Leer más]
- 14:59 Contraloría realizará una auditoría de oficio al uso de fondos en Pandeportes [Leer más]
- 14:16 Estados Unidos anuncia nuevas

SUTARGET Sabemos lo que buscas

principalmente por la importación en sus diversas presentaciones (papa prefrita, precocida y producto fresco), que de alguna forma afecta el abastecimiento del producto y consumo nacional, estimado en 50 mil quintales por mes.

En el documento del MIDA se recomienda incluir en las modificaciones de la Ley 107, del 21 de noviembre de 2013, que incentiva al productor de granos y otros renglones agrícolas, a la producción de semillas para reducir el costo de producción.

La siembra de tomate industrial al cierre del ciclo agrícola 2016-2017 fue positiva. En el país se cultivaron 147 hectáreas de tomate industrial, 43 más que las sembradas en el ciclo anterior.

A diferencia de otros cultivos que han reducido el área de siembra a raíz de las importaciones, en el tomate se debe al contrabando del fruto desde Costa Rica.

En muchas ocasiones son algunos productores que siembran en la zona fronteriza con Costa Rica y venden el producto donde está mejor el precio, manifestó Rogelio Cruz Landero.

Raúl Pineda, presidente de la Comisión de Asuntos Agropecuarios de la Asamblea Nacional, informó que está en manos del Ejecutivo la aprobación del proyecto de ley 115 que establece requisitos para la importación de productos agropecuarios y dicta otras disposiciones.

En la normativa se prohíbe importar dos meses antes y dos meses después de la cosecha local, es una ley muy importante para el sector agropecuario que está en manos del Ejecutivo, dijo Pineda.



Casa Ruiz, S.A.

La Creación de Una Industria

La Berlina, Maunier, Panamaría, CAFÉ RUIZ®

CASA RUIZ, S.A., como Sociedad Anónima, se inició en 1979, siendo la familia Ruiz-Araúz sus fundadores y a su vez accionistas y directores de la misma. Esta empresa fue el resultado del crecimiento de un negocio particular y personal llevado a cabo por el Sr. Plinio A. Ruiz González y su esposa la maestra Elisa Aurora Araúz de Ruiz, fundado originalmente por estos dos directores en 1969.

Breve Historia

Plinio A. Ruiz G. nació en 1922, siendo parte de la segunda generación de cultivadores del café en Boquete. Su madre creció en una finca cafetalera, en las últimas décadas del siglo pasado. Así mismo, el Sr. Plinio Ruiz pasó su infancia tomando las primeras experiencias entre los árboles de café y un pequeño y rudimentario beneficio hecho de madera y movido por la fuerza hidráulica, cuya capacidad de proceso era de unas 400 libras por día.



El negocio del café, durante aquellos años (la gran depresión), no constituía un futuro promisorio para esa familia de diez hijos, y por lo tanto dicha actividad se convirtió en un medio secundario de ingresos, dirigiéndose los esfuerzos al cultivo de flores.

El Sr. Plinio Ruiz logró cursar hasta sexto grado de la escuela primaria y unos años después tuvo la oportunidad de ingresar en Guatemala a un seminario Bíblico en

donde, por razones económicas, solo pudo lograr un año de estudio. Regresó a trabajar en la finca de sus padres y se involucró en el ministerio religioso, después de unos años se dedicó al comercio de las legumbres y frutas de las tierras altas al resto de la república. Después de veinte años en ese negocio, el producto del café apareció nuevamente en escena convirtiéndose en el foco de la actividad, al ser llevado desde Boquete a torrefactoras particulares en otros puntos del país.

La maestra Elisa Araúz de Ruiz es la hija mayor de una familia de ocho hijos, nacida en el Distrito de Dolega en 1935. Siendo niña, la maestra Elisa se trasladó a la ciudad de Boquete, a la casa de algunos parientes, para continuar sus estudios primarios, posteriormente pudo ingresar al colegio Félix Olivares Contreras de la ciudad de David en donde obtuvo su título de Maestra de Enseñanza Primaria. Luego contrajo matrimonio con el Sr. Plinio Ruiz en noviembre de 1957, y se convirtió en madre y ama de casa, responsable del cuidado de cuatro hijos y a la vez al cargo de algunas actividades de la



pequeña finca de café que fue adquirida de los padres del Sr. Plinio. Años después, pudo ella regresar a trabajar como maestra y a su vez se convirtió en contadora del pequeño negocio que el Sr. Plinio dirigía desde su casa.

A fines de 1960, existían oportunidades excelentes en el negocio de los vegetales y otros productos, inclusive café, y esto permitió una situación estable y de buenas oportunidades económicas para la familia.



La trágica inundación que ocurrió en Boquete, en 1970, hizo que el panorama cambiara radicalmente. La familia entera tuvo salir de la finca, debido a las pobres condiciones de comunicación que resultaron de la tragedia y de lo imprevisible de una pronta recuperación económica del distrito de Boquete.

Después de dos años de arduo trabajo, el negocio del café se convirtió en la actividad más importante para el Sr. Plinio. Trabajando en conjunto con una empresa tostadora, incursionó en la exportación del grano, que para los años 1970, comenzó a tener relevancia a nivel mundial.



Eso trajo como consecuencia la expansión paulatina de dicho negocio y la creación de la empresa que hoy es **CASA RUIZ, S.A.**, y que desde 1980 cuando exportaba uno o dos contenedores al año sigue exportando la mejor calidad del café de Boquete. Entre ellos los reconocidos café La Berlina, La Berlina Orgánico, Maunier, Panamaria, Ruiz Organic y otros.



Esta compañía se convirtió en el eje de las actividades del café extendiéndose a la producción agrícola en mayor escala, luego en la tostación o torrefacción de **CAFÉ RUIZ®**, y la distribución de los productos terminados.

Hoy las actividades continúan expandiéndose con la participación de la presente generación y de un grupo selecto de más de cien colaboradores. Este desarrollo está basado en los principios establecidos por el Sr. Plinio Ruiz y su esposa la Maestra Elisa y en el compromiso del cumplimiento de los mismos.



Anexo 7:

CONSENTIMIENTOS INFORMADOS.

Se adjunta a continuación los tres documentos de consentimiento informado que cada uno de los informantes del trabajo de investigación firmó una vez que se les presentó la propuesta del estudio, las etapas del proceso.

Los tres aceptan ser parte de la muestra, aceptan que en el levantamiento de la información se utilice una grabadora, se revisen documentos y se tomen fotografías pertinentes al documento de investigación.

Así mismo aceptan revisar los borradores de las transcripciones y de la línea del tiempo.

Finalmente aceptaron que su nombre forme parte del informe final.

Los tres respaldan su aceptación firmando la segunda página del documento.

Anexo 8:

LINEA DEL TIEMPO DE LA VIDA DE:

- 8.1. MARIA RUIZ**
- 8.2. RAUL DE OBALDIA**
- 8.3. RODRIGO MARCIACQ**

LÍNEA DE TIEMPO

Raúl De Obaldía



1930

Nació en David el 17 de mayo de 1930, hijo y nieto de chiricanos.

A los 4 años ya sabía montar a caballo. Pronto aprendí a ensillar mi caballo y que sólo yo debía hacerlo, esa es mi garantía de seguridad.

1934

Mi primaria, hasta quinto grado fue en la Escuela pública José Antonio Sucre, ubicada en el centro de David. Jugábamos a enlazar, a boxear. Sentía ira cuando los cuatrerros nos robaban y la policía los dejaba libres... En 1939 estalla la 2da Guerra Mundial

1936
1940

En la década del 40 terminé la primaria en la capital y pase 6 años en el Instituto Nacional, época donde el uso y costumbre de los países latinoamericanos generó violencia en sus campañas políticas, y revoluciones: dictaduras, golpes militares. Aumentan bases militares, presencia de militares y civiles estadounidense en el país. Los nazis nos ven como objetivo militar: prosperidad económica

1940

1941

Con mi familia nos mudamos en el año 1941, hacia Panamá donde cursé 6to grado, en la escuela República de Guatemala. Mi papá alquiló una casa con tierras a un señor Paredes en Panamá unas cuadras llenas de pasto faragua, en Vista Hermosa, ahí vivíamos y también en una casa vecina del Palacio de las Garzas, ahí teníamos el cuarto de los varones y el cuarto de las chicas. También llegaban mis primos y primas para estudiar.

1942

Entre los primeros recuerdos que tengo de mi infancia, está presente mi abuelo vivíamos con él en su casa. Mi abuelo, Domingo De Obaldía Franscechi, murió el 9 de marzo de 1942, a los 82 años. Él me enseñó la vaquería y con mi padre el valor de la lectura, la buena lectura, a ser caballero sin dejar de ser justo y honesto.

1960

En México me casé con Magdalena, tuvimos una hija, vivíamos en armonía, a los 5 años Magdalena quiso dar a luz a mi segunda hija en USA, falleció en el parto. Con un permiso especial fui al entierro y a darle nombre a Lucy... mis niñas quedaron con mis padres. La familia de ella apoyó a mis padres con las niñas, siempre hubo buena relación. Yo iba a Los Ángeles a ver a mis hijas cada 7 a 9 meses, cuando conseguía el permiso de entrada.

1958
1963

Como médico veterinario, regresé a trabajar en el negocio de la familia y algunas veces como funcionario público. Siempre enviando dinero a mis padres. Me casé con Fina el 2 de mayo de 1962. Fui a buscar a mis niñas, pude traer a mi hija Carmen Ester a vivir con mi nueva familia. Se fue a casa de mi hermano, siempre la he apoyado. Con Fina, tengo 3 hijas profesionales.

1956

Fui a México donde estudié Medicina Veterinaria, me gané una beca completa por mis buenos promedios.

1950
1955

Cursaba primer año de Química, Por haberme negado a unirme a su ejército, fui deportado en 1950, tenía cerca de 20 años. Regresé a Panamá, me hice cargo del ganado, enviaba plata a mis padres.

Regresé a Panamá me dediqué a trabajar la ganadería en la Isla de San Pedro, de propiedad familiar. Intenté entrar en la Universidad de Panamá, no había opciones.

1948
1949

Entre el 1948 y 1949, la situación política del país cambió, mi padre percibió nuevamente un ambiente amenazador para él y para la familia por haber apoyado al gobierno de los Estados Unidos en sus estrategias para prevenir cualquier amenaza al país por el Canal. Mientras que los políticos de turno eran pro Nazis. Reiniciaron ataques políticos hacia la familia.

1964

El 9 de enero, llego de la isla de San Pedro, con ganado para la venta, encuentro el país está agitado: en la capital se había organizado un inmenso movimiento jóvenes de mi Instituto marcharon a un colegio de la Zona y fueron golpeados por los zoneítas.

1966

Culmine mi preparación como Maestro Mason, en Puerto Armuelles, el 18 de mayo de 1966.

1979

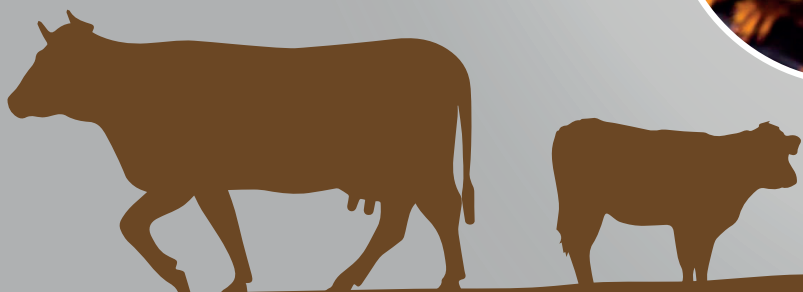
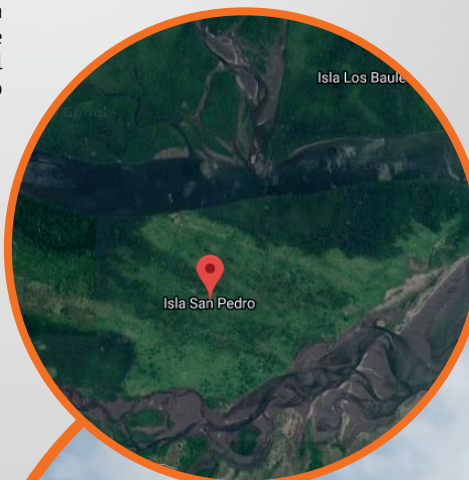
En conjunto con notables de la provincia de Chiriquí, participé en las acciones de defensa de Cerro Colorado, y fui parte del equipo redactor de un documento que dirige una amplia respuesta al presidente de la república, en mayo de 1979, en contra del proyecto minero de Cerro Colorado.

1999

Trabajé como Director Nacional de la División de Salud Animal del Ministerio de Desarrollo Agropecuario para el año 2000. Fui docente universitario, en la USMA.

Hoy

Siempre cuide de la Isla de San Pedro, mi orgullo, mi tierra, el ganado, los caballos, Soy médico Veterinario y ganadero, pero en la actualidad soy Jubilado y sigo trabajando en La Esperanza, viendo mi ganado



» LÍNEA DE TIEMPO

Rodrigo Ricardo Marciacq Romero



1943

Nació en la ciudad de Panama, un 30 de junio de 1943. De mi madre aprendí el amor por los animales, las aves, conejos, perros, gatos, entender la naturaleza.

1950

En el año 1950, tenía 7 años, mi madre abre Babylandia una tienda para niños. Ella se dedicó a la familia y a su negocio. A mí me gustaban los deportes jugaba me bañaba en el mar. Iba a ver el desembarco del ganado...en lo que hoy es el Banco Exterior.

1949-1957

Estudié en la escuela República de Chile y desde 4to grado en el colegio La Salle, hasta 3er año, me fui a USA donde terminé el colegio y la universidad. Me gradué a los 20 años como Ingeniero Agrónomo.

1962

Mi padre me decía: "Por qué vas a estudiar para campesino; por qué no doctor, arquitecto, abogado, te doy mi empresa, a lo que respondí siempre: "me voy pal monte a ser agricultor y hacer mi vida como quiero y siento y para ser independiente". Acababa de cumplir 18 años e iba para mi 3er año en la universidad.

1964

Cuando regresé de Texas A&M University, comienza la búsqueda de trabajo. Cuatro meses y desesperado, no conseguía. Finalmente acepto la oferta de Melo, de hacer una finca para sembrar maíz comercial híbrido. La oferta que menos pagaba, pero la de mayor reto. Me fui pal monte en Antón, Coclé. No tenía práctica pero fui entendiendo e innovando, bajo la guía de mis primeros mentores, Enrique Jaén (empresario agrícola) y Cástulo Henríquez (peón que trabajaba conmigo).

1965-1966

Dos años intensos y muy exitosos en Antón, logramos más de 100 qq. de maíz por hectárea, fui el pionero en el uso de cal y gallinaza incorporados al suelo, subsolar, investigación y validación de maíces híbridos, soya, y otros nuevas técnicas. Emigré hacia Boquete pues no pudimos conseguir más tierras adecuadas para maíz y estábamos muy restringidos para nuestra capacidad y experiencia adquirida.

1976

El día 15 de Octubre de 1973 salí del Banco por la puerta ancha y me lancé al mundo fascinante de la agricultura con un entusiasmo tremendo que perdura hasta hoy. Una travesía accidentada pero exitosa, pero sobre todo de continua felicidad y pasión, analizando, inventando, innovando, creando, avanzando.



1971

Se me presenta la oportunidad de crear una finca para producir papas para la industria de papitas fritas, que aunque no pagaba casi nada, acepté gustoso, contraté a Rafa Montenegro, agricultor de experiencia, y logramos hacerla productiva y exitosa. Reconocí desde el primer momento que si yo hacía que ésta finca resultara bien, era un escalón grande hacia mi independencia como agricultor, y así fue...

1970

Inició una de mis máximos y más exitosos emprendimientos, la cría de 1,000 gallinas ponedoras "felices", las que me incrementaron mis ingresos y al final me ayudaron a independizarme del Banco.

La gran inundación el 9 de Abril. Aprendimos y apoyamos mucho la planificación y soluciones para atenuar las consecuencias del desastre. Aprendí mucho sobre la gente y muchas cosas más.



1967-1973

Trabajo en The Chase Manhattan Bank, N.A. en David, como oficial de crédito agropecuario, experiencia que fue por lejos mejor que una universidad. Conocí prácticamente toda la provincia principalmente a caballo, a muchísimos agricultores y empresarios en todos los campos de la actividad agropecuaria, desde una posición de poder y mucha autonomía. Entendí la vida y vicisitudes del hombre productor y su familia, desarrollé una aprecio por ellos, y confirmé mi vocación de ser agricultor independiente. Recibí en dos años el galardón de "Mejor Empleado del Año" en el Banco Chase, de entre 411 colaboradores a nivel nacional.

1966

Mueren en un accidente de tráfico mi mamá Marita (53 años) y mi hermana menor Patsy (15 años), en Natá, Coclé.

A fines de 1966 me mudo a Boquete con mi incipiente familia, Priscilla mi esposa, y Marita, recién nacida.

1968-1986

Participación muy activa y dedicada a las Cooperativas Agrícola e Industrial y Hortícola de Mercadeo de Boquete, que llegaron a ser dos de las mejores cooperativas de América latina, según el Banco Mundial. Tremenda experiencia en los campos de administración de negocios, financiamiento a la producción, extensión, investigación, mercadeo, formación y promoción de políticas y muchas más.

1987

Primer invernadero de cañaza Guadua, sobre 5,000 metros cuadrados, en tierra.



1989

Preso por cuatro días por "civilista", sin cargos y porque la gente de Noriega quería "bajarme los humos". Tenía muchos años de estar preparado.

1999

Inicia el emprendimiento la producción hidropónica en invernaderos, mi primer invernadero (de Israel) en el 2,000. Me fui a Ohio, Estados Unidos, a la empresa Crop King, a tomar un seminario práctico de tres días sobre Hidroponía.



2000-2001

Por quince meses reclutado casi a la fuerza a trabajar en el Gobierno post invasión de Guillermo Endara. Fui director general del Instituto de Mercadeo Agropecuario, desde el que manejé los permisos y políticas de las cuotas de importación del país, formación de políticas económicas, negociación con los organismos internacionales, y tantas cosas más.... Gran experiencia, desde el vientre del monstruo.

Hoy



Hoy vivo solo, en El Sal-Boquete. Chiriquí, soy agricultor hidropónico, consultor e investigador, me encanta las aves, la naturaleza. Mi hija Ana Elena, continúa mi legado con su invernadero y me siento orgulloso de que es una mujer emprendedora y exitosa.

2010-2016

Inundación y desbordamiento del río Caldera y destrucción casi total de la Feria de Boquete; se cancela la feria. Un grupo de empresarios, con la anuencia de la Feria y el Municipio, nos tomamos las áreas de exhibiciones, las embellecimos y arreglamos rápidamente, y captamos fondos para una campaña de promoción. La feria tuvo un 25% de incremento en la asistencia sobre el año anterior. ¡Gran ejemplo de unión entre empresarios y la gente de Boquete!

2002-2009

Consultor, en ocasión en el exterior, sobre temas relacionados a la economía y asuntos del Agro.



LÍNEA DE TIEMPO

» María E. Ruíz Araúz



1959

Nace en Boquete un 5 de agosto de 1959. María E. Ruíz Araúz (Gerente y Consultora)



Crece observando como su padre, comercializa vegetales, y su madre en crianza y educación de sus hijos. En su niñez, sus familiares le daban seguridad, se desarrolla un proceso de apego y lealtad, seguir reglas y respeto. Leer la vida de personajes célebres, Marie Curie, Stanley, Pasteur y otros, estuvo expuesta a mucha información.

1964

En su niñez, sus familiares le daban seguridad, se desarrolla un proceso de apego y lealtad, seguir reglas y respeto.



1968

Con la inundación, deben vivir en casa de su abuela, luego compran una casa y varían el negocio hacia comercialización café. A los 11 años aprendió a llenar páginas grandes con cada factura y pago para balancearlo, ayudando a definir lo que espera estudiar. Inicio de la empresa, en 1972 El local inicio como un depósito de café, luego una sociedad y empezó a hacer el edificio, todos colaboran, en una esquinita, aprendió a hacer la mezcla y tirar el cemento. Aprender y siempre preguntar, para poder valorar lo que el otro hace; físicamente empieza a sentir las partes tangibles de un negocio.

1970

En el 77 una ley permite al bachiller en ciencias estudiar comercio, y le niegan hacerlo, ella esperaba estudiar Contabilidad. En la USMA, le permiten estudiar contabilidad, pero es orientada en Ingeniería Industrial, la cual elige y enfrenta a su familia, por considerarla una carrera de hombre, pero continua. Además de estudiar música, cumplir con la escuela y en el hogar, apoya a su mamá en sus ordenar los papeles del negocio (toda la contabilidad). La música es un idioma universal y permite dar gracias en la Iglesia. Los Domingos son sagrados, para la iglesia, eran intocables...

1977

Hoy

Vive con sus padres mayores y manteniendo un cuidado indirecto con otras dos tías mayores. Gerente y Consultora



1989

Logra una maestría EU, era de dos años y la hace en año y medio. En ese tiempo ya se dan los problemas previos a la invasión. En diciembre de 1989, antes de la invasión regresé a Panamá a pasar las fiestas con mi familia. Se suponía que debía ir a la Ciudad de Panamá, pero decidí no ir.

1984

Trabajaba en el negocio de su papá y está dispuesta resolver y hacer de todo, su padre decía "Voy a consultar a la Ingeniera" Su negocio era de comercialización. El deporte, actividades en equipo, hacer cosas y obtener resultados luego de haber cumplido con la disciplina del entrenamiento.

1983

En febrero de 1983 y en el segundo semestre inicia a dar clases en la universidad: introducción al procesamiento de datos en empresas, administración pública y contabilidad, era CRUCH (Centro Regional Universitario de Chiriquí, hoy UNACHI). En el mismo año su tío le enseñó a programar, compraron la primera computadora de Boquete, dejó de ser institucional, o de bancos, la tecnología había avanzado y realiza un programa para ayudar en la empresa.

1979

Su independencia económica fue al terminar estudios en la capital. Culmina estudios, regresó al negocio y a vivir con sus padres.

