

66613

~~67067~~

IDRC - Lib
66613

**BORRADOR para revisión.
Circulación provisional limitada. No citar ni reproducir.**

**LAS ESCUELAS RADIOFONICAS DE AMERICA LATINA
UNA RESEÑA BIBLIOGRAFICA**

**Luis Ramiro Beltrán S.
Guillermo Isaza Vélez
Elizabeth Fox de Cardona
Andrés Novoa**



**CENTRO INTERNACIONAL DE INVESTIGACIONES PARA EL DESARROLLO (CIID)
Dirección Regional para América Latina
División de Ciencias de la Información**

Bogotá, Colombia

Febrero 2, 1978

IDRC-dec. 584

**ARCHIV
BELTRA
no. 28**

RESUMEN

PREFACIO

GUIA DE CONTENIDO

	<u>Página</u>
INTRODUCCION	1
- Propósito	2
- Procedimiento	3
- Limitaciones	6
- Fuentes	8
- Presentación	8
I. CLASIFICACION DE ESTUDIOS CIENTIFICOS Y ESTUDIOS TEORICOS	11
<u>Literatura Científica</u>	13
1. Distribución Geográfica de los Estudios Científicos	14
2. Distribución Cronológica de los Estudios Científicos	16
3. Distribución Idiomática de los Estudios Científicos	20
4. Grado de Dedicación al Objeto "ER"	20
5. Modo de Obtención de la Información	21
6. Tipos de Objetos de Estudio	23
7. Diseño de la Investigación	26
- Unidad de Observación	27
- Instrumentos para Recolección de Datos	31
- Métodos e Instrumentos para Análisis de Datos	33
<u>Literatura Teórica</u>	35
1. Distribución Geográfica de los Estudios Teóricos	36
2. Distribución Cronológica de los Estudios Teóricos	37
3. Distribución de los Estudios Teóricos por Objeto	38

Anexos a la Parte I

Anexo 1: Lista Oficial de Miembros de la
Asociación Latinoamericana de
Escuelas Radiofónicas

Anexo 2: Fuentes

II. SINTESIS SELECTIVA DE ESTUDIOS CIENTIFICOS 40

Estudios de Orden Nacional 40

1. Colombia	40
2. Brasil	45
3. Honduras	48
4. Ecuador	52
5. Perú	53
6. República Dominicana	55
7. Bolivia	59

III. BIBLIOGRAFIA GENERAL

IV. RESUMENES DE ESTUDIOS CIENTIFICOS Y ESTUDIOS TEORICOS

CUADROS

Literatura Científica

Cuadro No. 1: Distribución Geográfica de los Estudios Científicos	15
Cuadro No. 2: Distribución Cronológica de los Estudios Científicos	16
Cuadro No. 3: Distribución por Tipos de Objetos de Estudio	25
Cuadro No. 4: Distribución por unidad de Observación	27
Cuadro No. 5: Métodos de Recolección de Datos	31
Cuadro No. 6: Distribución por Instrumentos para Recolección de Datos	32
Cuadro No. 7: Métodos e Instrumentos para Análisis de Datos	34

Literatura Teórica

Cuadro No. 8:	Distribución Geográfica de los Estudios Teóricos	36
Cuadro No. 9:	Distribución Cronológica de los Estudios Teóricos	37
Cuadro No. 10:	Distribución de los Estudios Teóricos por Objeto	39

INTRODUCCION

Una "Escuela Radiofónica" (ER) es una estrategia de comunicación para educación no formal a distancia consistente, en esencia, de un pequeño grupo estable de personas de diversas edades y de uno y otro sexo que se reúnen -regular, frecuente y voluntariamente- para escuchar y analizar -bajo la guía de auxiliares capacitados exprofeso- programas de radio de emisión abierta preparados expresamente para ellos en uno o más núcleos especiales de producción. * Un "Sistema de Escuelas Radiofónicas" (SER) es un conjunto orgánico o red formada por dos o más Escuelas Radiofónicas, la que opera dentro de una circunscripción geográfica determinada bajo la dirección de una entidad central especializada responsable de fijar políticas y objetivos, determinar la consecución y uso de recursos, apuntalar las actividades y fiscalizar la conducción y resultados de estas últimas. Una "Agrupación Sistémica de Escuelas Radiofónicas" (ASER) es una alianza cooperativa de dos o más Sistemas de Escuelas Radiofónicas que puede darse dentro de un país y entre países. O sea, un sistema mayor compuesto por subsistemas.

Existen Escuelas Radiofónicas en América Latina desde 1947 cuando, en un experimento creativo y precursor, fueron establecidas en la aldea andina de Sutatenza, Colombia. Las fundó el sacerdote Joaquín Salcedo,

* La intención original de los propiciadores de la estrategia era que estos grupos estuviesen predominantemente formados por adultos analfabetos con residencia en zonas rurales. Pero pronto se registraron variaciones importantes respecto de este esquema tanto en Colombia como en otros países de la región. En Colombia el tamaño promedio de los grupos es de ocho personas. Es importante anotar que, en la práctica actual, las ER no son únicamente un formato "radio-grupo", sino un esquema de multi-medios que agrega a menudo materiales escritos, gráficos y audiovisuales.

como parte de Acción Cultural Popular (ACPO), entidad privada católica sin fines de lucro. Hasta 1973 existían, según lo informó McAnany (55) 25 instituciones semejantes en 17 países latinoamericanos, prácticamente todas ellas inspiradas en el modelo de ACPO y apoyadas igualmente por la iglesia católica pero con ciertas variantes respecto de aquel patrón en algunos casos. A la fecha, según informa la Asociación Latinoamericana de Escuelas Radiofónicas (ALER), fundada en 1972, el número de dichos sistemas institucionales se ha elevado a 32. *

Propósito.- En los treinta años transcurridos desde que se creó la primera de las Escuelas Radiofónicas se ha acumulado en América Latina un considerable volumen de literatura que las describe y analiza.

El propósito de la presente reseña bibliográfica es hacer una descripción analítica, pero no valorativa, de la naturaleza de aquella parte de tal literatura que tiene carácter científico, poniendo acento en lo temático sobre lo procedimental.

Se aspira a derivar de ello respuestas para estas preguntas:

- ¿Cuántos estudios científicos hay?
- ¿Quiénes hicieron tales estudios?. ¿Dónde? ¿Cuándo? ¿En qué idiomas?
- ¿De qué clases son los estudios?
- ¿Cuáles fueron los objetos de estudio, los temas o asuntos de las investigaciones?

* Véase en el Anexo 1 a esta parte el directorio de miembros de la ALER.

- ¿Cuáles fueron los métodos y los instrumentos empleados en las investigaciones?

Procedimiento.-- La presente reseña fue preparada siguiendo un régimen de trabajo en equipo cuyos pasos se enumeran a continuación.

1. Se identificaron y localizaron 17 fuentes bibliográficas pertinentes que, sumadas, conformaron una base de partida de cerca de 3.000 referencias de potencial utilidad.

2. El primer análisis de aquellas redujo la cifra para registro preliminar a alrededor de 500 referencias correspondientes a obras que, en primera instancia, parecían corresponder al objeto de estudio escogido. *

3. Un segundo análisis depurativo eliminó del conjunto preliminar resultante las referencias duplicadas, incompletas y de otro modo deficientes, produciendo un saldo utilizable de 350.

4. Se establecieron entonces criterios de clasificación mediante un juego de definiciones que produjeron varias categorías, subcategorías y subcategorías auxiliares. Algunas de las primeras fueron de orden descriptivo: categorías geográfica, cronológica e idiomática. Otras fueron de orden analítico: científicas, teóricas y no científicas.

* Entre las 2.500 que tuvieron así que quedar por fuera dada su incompatibilidad con las premisas de esta reseña, hay un número apreciable de referencias a estudios sobre otras formas de uso de la radio para la educación en Latinoamérica. Pero hay también un número muy apreciable que no pareciera tener carácter científico.

5. Para poder aplicar confiablemente las categorías, se consultaron resúmenes y, en ciertos casos, textos originales completos, en la medida en que resultaron inmediatamente disponibles a los analistas. Preparados por ellos exprofeso en su mayoría, los resúmenes fueron descriptivos y extensos en los casos de los documentos científicos y de los teóricos, en tanto que solamente descriptivos y sucintos en el caso de los no científicos.

6. Una tercera revisión analítica conducente a la aplicación rigurosa de las categorías redujo la cifra utilizable de 350 referencias a 248 estrictamente pertinentes al interés de la reseña.

7. El hecho de no haber podido disponer los autores, dentro del plazo fijado para esta fase inicial de su tarea del total de las 248 unidades detectadas, determinó una nueva reducción del mismo a 177, constituido por la suma de fichas de las categorías científica, teórica y no científica. Sin embargo, las 71 para las cuales no se dispuso de especímenes, o por lo menos resúmenes aceptables, fueron incluidas en relación aparte.

8. Las 177 fichas restantes fueron entonces clasificadas por las categorías antes mencionadas, distribuyéndose primero en términos geográfico, cronológico e idiomático y, tras de un cuarto análisis, así: científicas, 71; teórica, 21; y no científica, 75.

9. Para profundizar el análisis, se aplicaron, además, a las unidades científicas y teóricas (102) las subcategorías y subcategorías auxiliares que permitieron clasificaciones más específicas correspondientes a criterios más refinados sobre contenido y metodología. Esto produjo distribuciones pormenorizadas que se consignaron en cuadros de frecuencias y porcentajes que aparecen a lo largo del presente texto.

10. Sobre la base de una lectura anotada de los textos o resúmenes extensos de las 81 obras correspondientes a la categoría científica, se preparó una síntesis selectiva dirigida a expresar lo esencial de su naturaleza.

11. Se montó entonces la bibliografía en tres secciones básicas: literatura científica, literatura teórica y literatura no científica, y una complementaria: literatura sin especímenes, potencialmente asimilable, en parte, a la categoría científica.

12. En primera instancia, siguiendo un régimen documental parcialmente ajustado a las definiciones y categorizaciones que presidieron la reseña, las fichas científicas y las teóricas fueron indizadas por listados alfabéticos de autores y las no científicas por listados igualmente alfabéticos pero agrupados, además, por países. Se procuró facilitar así la recuperación y uso de la información.

Limitaciones.— La preparación de esta reseña tropezó con un problema que aflige a quienes necesitan, para fines de investigación o docencia, acceso a la literatura sobre comunicación producida en Latinoamérica o sobre ella: la carencia de un núcleo documental internacional que la identifique, obtenga, procese y difunda. Existen dos centros especializados en comunicación educativa en Latinoamérica * —el CIESPAL (Quito) y el SEDECOS-CLEA (Santiago) y tres en Estados Unidos de Norteamérica (en California, Wisconsin y Florida) que han logrado acumular, en distintos grados, parte de las investigaciones en el ramo, siendo probablemente el CIESPAL el núcleo que mayor acopio de acervo ha conseguido hacer hasta la fecha. Ninguno de ellos, sin embargo, disfruta todavía de un control documental completo, dispone holgadamente de servicios plenamente operativos de producción —constante y actualizada— de referencias, resúmenes y reprografía de especímenes, o parece contar aun con sistemas refinados y ágiles de recuperación y difusión. Así pues, como ya se lo anotó, no se pudo contar para esta reseña con el total de los especímenes correspondientes a los documentos seleccionados ya que ni siquiera la propia Asociación Latinoamericana de Escuelas Radiofónicas (ALER) dispone —tal vez debido a su creación relativamente reciente— de una colección integral y controlada de obras sobre este terna. Sin embargo, se pudo aliviar considerablemente esta deficiencia recurriendo a la biblioteca personal de uno de los autores de la reseña, a la de Acción

* Hay un tercero en México, el Instituto Latinoamericano de Comunicación Educativa (ILCE) pero no cuenta con un servicio de documentación de proyección regional.

Cultural Popular de Colombia y a la de la propia ALER, a más de tomar ventaja de algunos resúmenes producidos principalmente en Quito y Madison. Sin embargo, la revisión de los títulos incluidos en la lista de referencias sin especímen sugiere que una importante proporción de ellas pudiera no corresponder estrictamente al objeto Escuelas Radiofónicas o caer por fuera de la categoría científica, que constituye la principal finalidad de esta reseña. De ello se puede colegir que las 81 referencias de dicha categoría conforman un número posiblemente muy cercano al total realmente existente. No así el de la categoría no científica en que la exhaustividad no parece aquí posible dado que, en 30 años de operación de más de 30 entidades pertinentes, debe suponerse que ellas han producido una cifra bastante más alta de unidades. Esta cifra cobraría magnitudes aun mucho más elevadas si alguien aspirase a incluir también en el recuento la literatura didáctica de las ER; por ejemplo, guías operativas, manuales, cartillas y otros materiales complementarios de las emisiones radiales.

Otra limitación que corresponde anotar es que esta reseña no pretendió abarcar en su universo de estudio a documentos referentes a investigaciones en marcha o a proyectos de investigación sobre Escuelas Radiofónicas.

Por último, en cuanto al tratamiento de la información manejada en esta reseña, corresponde anotar que no se aspira a resumir aquí ni siquiera el total de resultados de los estudios científicos, sino nada más que a tipificar la naturaleza de estos últimos a guisa de ilustración más bien esquemática.

Fuentes.— Como ya se lo indicó, fueron consultadas 17 fuentes bibliográficas de distintos tipos, cuyo listado aparece en el Anexo 2 a esta parte de la reseña. Algunas fueron bibliografías generales, de alcance mundial, sobre uso de la radio en la educación, como la recientemente publicada por la "clearing house" de la Academia para el Desarrollo de la Educación (F-10), la de Acevedo y Gutiérrez (F-3), más concentrada en Latinoamérica, y el archivo "Spires" del Instituto de Comunicación de la Universidad de Stanford (F-16). Otras fuentes, las menos, fueron bibliografías específicamente dedicadas en general a las Escuelas Radiofónicas de América Latina (Braun y Quezada F-7) o en particular a las de un país, como la referente a Colombia (Burke F-8). También se apeló a un resumen de conclusiones de algunas investigaciones de ACPO/Colombia (F-2) y a resúmenes generales de investigaciones, como los de la AID (F-1) o específicos sobre educación, como los contenidos en boletines bibliográficos periódicos de UNESCO (F-5) y SEDECOS-CLEA (F-6). Resultó igualmente útil una compilación selectiva de estudios sobre Escuelas Radiofónicas publicada recientemente por el Banco Mundial (F-12). Hubo que lamentar la aparente carencia total de fuentes terciarias: bibliografías de bibliografías sobre la materia bajo estudio.

Presentación.— El producto de la información recogida y analizada por medio de la presente reseña se presentará seguidamente en cuatro partes:

- I: Clasificación de Estudios Científicos y Estudios Teóricos
- II: Síntesis Selectiva de Estudios Científicos
- III: Bibliografía General
- IV: Resúmenes de Estudios Científicos y Estudios Teóricos

La primera parte consistirá de un conjunto de cuadros que resumirán, en frecuencias y porcentajes, los resultados de la clasificación. Cuando sea necesario, ellos irán anteceditos de un relato verbal y seguidos de breves anotaciones sobre las cifras. Se incluirán todas las definiciones requeridas para la comprensión de la categorización empleada.

La segunda parte será puramente narrativa, dedicándose a dar una visión panorámica de la naturaleza del conjunto de las investigaciones. Presentará primero las correspondientes a países individuales y luego las que abarcan a dos países o más, comenzando por las más concentradas sobre Escuelas Radiofónicas y terminando en las que sólo se ocupan de ellas en forma breve o hasta tangencial.

La tercera parte estará compuesta por cuatro secciones de listados bibliográficos alfabéticos: referencias a documentos científicos; a documentos para los cuales no se dispuso de especímenes pero que son potencialmente asimilables, en parte, a la categoría científica; a documentos teóricos; y a documentos no científicos. Con algunas variantes, todas estas secciones serán indizadas. Y la numeración, para fines de control y recuperación,

será correlativa a lo largo del total que incluya a las fichas de las cuatro secciones.

La cuarta y última parte contendrá los textos de los resúmenes descriptivos extensos, para las categorías científica y teórica, e indicativos cortos, para la categoría no científica.

Por no tratarse de un ejercicio crítico, no se presentarán conclusiones apreciativas sobre las investigaciones realizadas ni recomendaciones respecto de las realizables.

I

CLASIFICACION DE ESTUDIOS CIENTIFICOS Y ESTUDIOS TEORICOS

La literatura científica sobre Escuelas Radiofónicas es la proveniente de investigaciones caracterizadas por acciones sistemáticas de obtención de conocimientos sobre las ER basadas en el uso de métodos e instrumentos de observación, medición y análisis de una determinada realidad aptos para lograr resultados que, a más de ser empíricamente verificables, sean repetibles, generalizables y acumulativos.

La literatura teórica sobre Escuelas Radiofónicas es la resultante de percepciones intuitivas, reflexiones lógicas y formulaciones conceptuales que no se derivan --evidente, directa e inmediatamente-- de verificación empírica científica y que se refieren en abstracto al conjunto de dichas Escuelas y no en concreto a ninguna de ellas. *

* Lo cual no es óbice para que algunos de esos trabajos se valgan a veces de casos específicos para ilustrar sus razonamientos.

La literatura no científica sobre Escuelas Radiofónicas es la proveniente de estudios que obtuvieron conocimientos mediante procedimientos distintos de los que tipifican al método científico. *

Las definiciones que acaban de presentarse establecen una base aceptable para diferenciar claramente los estudios en un sentido amplio. Pero otras serán necesarias para hacer distinciones más precisas dentro de cada una de esas categorías mayores y surgirán entonces limitaciones al afán de diferenciación. En efecto, al establecerse las subcategorías y las subcategorías auxiliares que se enunciarán y aplicarán en adelante, no siempre resultó posible lograr una mutua exclusividad tajante entre ellas. Ello, sin embargo, no llegó a afectar el cumplimiento del propósito de esta reseña.

* Para fines de la reseña, esta definición alberga solamente a documentos institucionales -administrativos y técnicos- referentes a las finalidades, estructura, recursos, actividades, limitaciones, avances y posibilidades de las instituciones que operan Escuelas Radiofónicas. No incluye, pues, literatura didáctica (folletos, cartillas, libretos, etc.) ni la de orden periodístico.

Se hará, a continuación, un relato de los resultados esenciales de la clasificación de los estudios en función de las definiciones y categorizaciones acordadas. Esto involucrará únicamente a las categorías de literatura científica y literatura teórica; la de literatura no científica sólo será analizada por indización en la bibliografía que constituye la parte tercera del presente trabajo.

LITERATURA CIENTIFICA

La categoría científica se subclasifica en las subcategorías siguientes:

1. Distribución Geográfica de los Estudios Científicos
2. Distribución Cronológica de los Estudios Científicos
3. Distribución Idiomática de los Estudios Científicos
4. Grado de Dedicación al Objeto "ER"
5. Modo de Obtención de la Información
6. Tipos de Objetos de Estudio
7. Diseño de la Investigación
 - Unidad de Observación
 - Métodos de Recolección de Datos
 - Instrumentos para Recolección de Datos
 - Métodos e Instrumentos para Análisis de Datos

1. Distribución Geográfica de los Estudios Científicos

¿Dónde se realizaron las investigaciones? Cerca de la mitad de ellas (41.98%) se efectuaron en Colombia, el lugar de nacimiento de las Escuelas Radiofónicas, debido principalmente a la iniciativa de Acción Cultural Popular (ACPO).

En segundo lugar, con cerca de un tercio del total, (29.63) se sitúa un conjunto de investigaciones que no se ocuparon de ningún país en particular sino que involucraron a dos o más de ellos. Ecuador, con cinco estudios, aparece en un distante tercer lugar en la escala de porcentajes, seguido de Perú y Brasil, que registran cuatro trabajos, y Bolivia y Honduras, con tres estudios cada uno. El saldo lo forman, con un estudio para cada uno, Argentina, República Dominicana, Venezuela y México.

El análisis por agrupamientos de subregión indica un claro predominio de la que forman los países andinos. Por sí sola, Colombia contribuye 34 estudios a los que, agregando los 13 de Ecuador, Bolivia, Venezuela y Perú, se obtiene un total de 47 estudios, dedicados a un solo país, que representan el 58.02% del conjunto de 81 analizados.

Cuadro 1: Distribución Geográfica de los Estudios Científicos

Circunscripción de los estudios	Número de Estudios	Porcentaje *
Colombia	34	41.98
América Latina **	24	29.63
Ecuador	5	6.17
Brasil	4	4.94
Perú	4	4.94
Bolivia	3	3.70
Honduras	3	3.70
Argentina	1	1.23
México	1	1.23
República Dominicana	1	1.23
Venezuela	1	1.23
	81	99.98

* Dado que el número de estudios (81) es impar la suma no siempre es exactamente 100%.

** Corresponde a cualquier estudio que incluya dos países o más. Esto envuelve, además, a estudios hechos en Chile, Costa Rica, Guatemala y Uruguay.

2. Distribución Cronológica de los Estudios Científicos

¿Cuándo se realizaron las investigaciones? El cómputo de ellas según su año de publicación -que no siempre coincide con el de ejecución- señala el período 1959-1977. (Véase Cuadro 2.)

Cuadro 2: Distribución Cronológica de los Estudios Científicos

Año de Publicación	Número de Estudios	Porcentaje	Autores
1959	1	1.23	Ferrer Martín (34)
1961	1	1.23	Torres Restrepo y Corredor Rodríguez (75)
1963	1	1.23	Rhoads y Piper (68)
1964	1	1.23	Acción Cultural Popular (1)
1965	3	3.70	Havens (43); Jiménez Cadena (53); Primrose (63)
1966	2	2.47	Bebermeyer y Rogers (9); Ramos (65)
1967	8	9.88	Alba Robayo (6); Bernal Alarcón (12); Díaz-Bordenave (27); Ferrer Martín (35); Gómez Posada <i>et al</i> (37); Herzog (45, 46); Steinmetz (73)
1968	4	4.94	Acción Cultural Popular de Venezuela (4); Bernal Alarcón (13); Gómez Posada (38); Niño (62)

(Pasa.....)

(Cuadro 2: Cont.)

Año de Publicación	Número de Estudios	Porcentaje	Autores
1969	1	1.23	Guite (41)
1970	5	6.17	Bernal Alarcón (14); De Kadt (25); Gómez Posada <u>et al.</u> (39); Gómez Posada y Gutiérrez Pinio (40) Musto <u>et al.</u> (60)
1971	4	4.94	Beltrán (10); Bernal Alarcón (15); Maddison (57); Musto et al. (61)
1972	2	2.47	Barriga Rozas (8); White (78)
1973	10	12.35	Acción Cultural Popular (2); Davignon (25); Dubly (29,30,31); Gutiérrez de Zárate (42); Instituto de Cultura Popular (49); McAnany (55); Restrepo Satizábal (66); Schramm (69)
1974	11	13.58	Arévalo y Alba Robayo (7); Brumberg (22); Dubly (32); Hannum y Morgan (44); Ingle (48); Jiménez Acosta et al. (52); McAnany (56); Mozo (59); Restrepo Satizábal y Castillo (67); SEDECOS (70); Utermil y Castillo (77)
1975	8	9.88	Acción Cultural Popular (3); Acevedo y Gutiérrez (5); Beltrán (11); Braun (17, 18); Castillo y Nieto Moyano (23); Herzog y Braun (47); Ramírez Pardo (64)
1976	8	9.88	Bernal Alarcón (16); Braun (19); Castillo y Nieto Moyano (24); Gerace (36); IPEA/IPLAN (50); SEDECOS (71); White (79,80)

(Pasa.....)

(Cuadro 2: Cont.)

Año de Publicación	Número de Estudios	Porcentaje *	Autores **
1977	11	13.58	Braun (20,21); Díaz Bordenave (28); ERBOL/ACLO (33); International Extension College (51); Lenglet y McAnany (54); Morgan (58); Spain y McAnany (72); Tirado y Retamozo (74); Torrez y Santos (76); Young (81)
	81	99.99%	

* Dado que el número de estudios (81) es impar la suma no siempre es exactamente 100%.

** Los números a la par de los apellidos son los de la Bibliografía General que constituye la parte tercera de esta reseña.

La primera indagación sistemática, la de Ferrer (34) se publica en 1959 al cabo de doce años de la fundación de la primera Escuela Radiofónica en Sutatenza. Le sigue en 1961 la de otro estudio precursor en Colombia, el de Torres y Corredor (74).

La primera investigación "regional", que involucra a El Salvador y Honduras, es la de Rhoads y Piper (68) publicada en 1963. Entre 1965 y 1970, casi exclusivamente en Colombia y sobre ACPO, se publica un

conjunto de estudios que, arrancando con Primrose (63) y Jiménez Cadena (53) en 1965 y pasando, entre otros, por Bernal (12) y Ferrer (35) en 1967 y Bernal (13), Gómez Posada (38) y Niño (62) en 1968, desemboca en el mayor estudio sobre ACPO realizado hasta la fecha, el de Musto y colaboradores (60,61), publicado en 1970 y 1971.

A partir de 1971, fuera de los estudios de ACPO (2, 3, 15, 16, 22, 23, 24, 42, 52, 61, 64, 66, 67, 74, 76) se agregan algunos específicos de otros países, como por ejemplo Perú (25), Ecuador (29, 30, 31, 32), Argentina (49) y dos estudios a fondo sobre los sistemas de radioescuelas en Honduras y uno en la República Dominicana, por el investigador norteamericano Robert White (78, 79,80), además de estudios generales que, en diversos grados, involucran a las Escuelas Radiofónicas en varios países, como por ejemplo los de McAnany (55, 56), de 1973 y 1974; Schramm (69); y SEDECOS (70,71) de 1974 y 1976 sobre problemas y efectos de la educación radiofónica.

Las publicaciones de la primera década 1959-1968, representan sólo 25.91% del total de aquellas, mientras que las que se registran de 1969 a 1977 conforman el 74.09. Los años con más altos índices de publicación de investigaciones en el ramo son 1974 y 1977.

3. Distribución Idiomática de los Estudios Científicos

Una definida mayoría de los estudios se publicaron sólo en español -46 unidades que representan el 56.79% del total- y en proporción tal vez inesperadamente alta -24 = 29.63%- otros estudios se publicaron solamente en inglés. Los 9 estudios que se publicaron en ambos de esos idiomas constituyen el 11.11% del total. Sólo hay 2 publicados en portugués, equivalentes al 2.47%

4. Grado de Dedicación al Objeto "ER"

La gran mayoría de las investigaciones científicas escogidas y analizadas resultaron tener como su objeto exclusivo a las Escuelas Radiofónicas, sea en cuanto a su totalidad sistémica o por concentración en uno sólo, o en unos cuantos, de los elementos de aquella. *

Menos de un tercio de las investigaciones evidenciaron no tener a las Escuelas Radiofónicas como su objeto exclusivo, tomándolas en cuenta no más que como uno entre varios asuntos de estudio y, a veces, apenas tangencialmente. **

* Esta subcategoría determinó de principio el descarte de estudios específicos sobre cualesquiera otros sistemas de educación por radio, tales como: (a) grupos de audición de radio-cassettes; (b) radio-foros; (c) discoforos; (d) programas de enseñanza radiofónica para audición individual, no agrupativa; y (e) uso de emisiones radiofónicas en la educación formal en aula.

** Tal el caso, por ejemplo, de: (a) reseñas generales de investigación en comunicación para el desarrollo; (b) revisiones amplias que abarcan distintas tecnologías de comunicación para educación no formal; y (c) sondeos que se concentran en la educación por radio pero involucrando muchas y diversas estrategias dentro de ello.

En efecto, el análisis del total de 81 estudios en función de este factor clasificatorio dió 57 (70.37%) de ellos para la subcategoría de dedicación exclusiva al objeto "ER" y 24 (29.63%) para la subcategoría de dedicación no exclusiva (parcial) al objeto "ER".

5. Modo de Obtención de la Información

Casi la mitad de los documentos analizados (46.91%) provienen de investigaciones científicas en las que sus autores obtuvieron la información directamente por un modo primario de observación y registro de la realidad que constituyó su objeto. En proporción también alta (37.04%) otros de esos documentos provienen de investigaciones científicas en las que sus autores no obtuvieron y registraron la información directamente por sí mismos, sino que la tomaron de investigaciones primarias directamente realizadas por otros autores, sometiéndolas a un régimen complementario de manejo y análisis -distinto al empleado por aquellos- usualmente en función de finalidades también algo diferentes. Y unos pocos de dichos documentos, el 16.05% combinan ambos modos de obtención de los datos.

En resumen, el análisis del total de 81 estudios en función de este factor clasificatorio dió 38 (46.91%) de ellos para la subcategoría del modo primario, 30 (37.04%) para la del modo complementario y 13 (16.05%) para la del modo mixto. *

Hasta aquí se ha presentado sucintamente el producto del análisis inicial de los estudios: su distribución geográfica, cronológica e idiomática y sus características de grado de dedicación (exclusivo o parcial) al objeto ER y modo de obtención (primario, complementario o mixto) de la información que los constituye.

Corresponde a continuación avanzar hacia niveles que permitan una mayor compenetración con la naturaleza del material bajo análisis. Para ello se emplean dos categorías amplias, una concerniente al contenido de los estudios y la otra a la forma de ellos. La primera se denomina "Tipos de Objetos de Estudio" en el sentido de captar la temática general ** característica de los trabajos, el qué de las investigaciones. La segunda, "Diseño de la Investigación", dirigida a registrar la metodología de los trabajos, el cómo de las investigaciones. Cada una de ellas fue dividida

* El índice de la Bibliografía General de esta reseña permite indentificar fácilmente cuáles de los 81 estudios corresponden a cada una de estas subcategorías.

** Se trata, pues, de un nivel de análisis de orden intermedio (relativamente amplio) en el sentido de no llegar todavía a la pormenorización de cada uno de los numerosos objetos específicos encontrados, sino a la identificación de los tipos representativos de ellos.

en tantas subcategorías como resultaron necesarias en función del propósito de esta revisión y de las características que el análisis fue revelando en el material bajo estudio.

Continúa, pues, la relación de resultados de la clasificación.

6. Tipos de Objetos de Estudio

Se trabajó con ocho subcategorías. Las básicas de ellas son las siguientes: conjunto institucional de ER; mensajes (en contenido y en código); características de los públicos; efectos de los mensajes en los públicos; líderes de opinión; y efectos de los mensajes en general. Las suplementarias son: objetos múltiples inseparables e investigaciones tomadas como objeto de investigación.

La subcategoría conjunto institucional de ER albergó a aquellos estudios en que la investigación se enfocó integral y deliberadamente sobre la totalidad de una institución ER y no aisladamente sobre alguno o algunos de sus componentes orgánicos o funcionales. Se identificaron 35 estudios de este tipo, correspondiente al 43.21% del total.

La subcategoría mensajes (en contenido y en código) albergó a los estudios dedicados específicamente a investigar la naturaleza del contenido y/o la forma de los constituyentes de las emisiones radiofónicas dirigidas a las ER. Se identificaron 4 de este tipo correspondientes al 4.94% del total.

La subcategoría características de los públicos albergó a estudios dedicados específicamente a estipular las condiciones de educación, ocupación, economía, ubicación, edad, sexo y otras que tipifican a los grupos humanos a los que se dirigen los mensajes de las ER. Se identificaron 3 de este tipo, correspondientes al 3.70% del total.

La subcategoría efectos de los mensajes en los públicos albergó a estudios dedicados específicamente a tratar de medir la incidencia de dichos mensajes sobre el comportamiento de tales públicos. Se identificaron 24 de este tipo, correspondientes al 29.63% del total.

La subcategoría líderes de opinión albergó a estudios sobre dirigentes comunales influyentes en su relación a las Escuelas Radiofónicas. Se identificó 1 de este tipo, que corresponde al 1.23% del total.

La subcategoría efectos de los mensajes en general albergó a estudios referentes no sólo al impacto de las ER en su público sino también en el contexto socio-económico y cultural que contiene a éste. Se identificaron 7 de este tipo, correspondientes al 8.64% del total.

La subcategoría objetos múltiples inseparables albergó a estudios caracterizados por tal diversidad de objetos, o por un entrelazamiento tan estrecho de varios de ellos, que intentar dislocarlos para análisis habría envuelto riesgo claro de violencia y artificio. Se identificaron 4 de este tipo, correspondientes al 4.94% del total.

Finalmente, la subcategoría investigaciones tomadas como objeto de investigación albergó a estudios que tomaron por objeto la naturaleza, orientación y producto de investigaciones previas hechas sobre las escuelas o uno de sus componentes. Se identificaron 3 de este tipo correspondiente al 3.70% del total.

El cuadro que va enseguida condensa estos resultados en orden jerárquico.

Cuadro 3: Distribución por Tipos de Objetos de Estudio

Subcategoría	Número de Estudios	Porcentaje *
Conjunto institucional de ER	35	43.21
Efectos de los mensajes en los públicos	24	29.63
Efectos de los mensajes en general	7	8.64
Mensajes (en contenido y en código)	4	4.94
Objetos múltiples inseparables	4	4.94
Características de los públicos	3	3.70
Investigaciones tomadas como objetos de investigación	3	3.70
Líderes de opinión	1	1.23
	81	99.99%

* Dado que el número de estudios (81) es impar la suma no siempre es exactamente 100%.

Como se puede apreciar en el cuadro precedente, la subcategoría correspondiente a conjunto institucional de ER, con 43.21% del total, es la más alta, lo que parece expresar una preferencia por lo integral sobre lo fragmentario o particular. Las subcategorías correspondientes a efectos de los mensajes (en el público y en general) están entre las de más altos porcentajes; sumadas, se aproximan al valor de la subcategoría conjunto institucional, trasluciendo marcadamente una vocación evaluativa en la investigación. La subcategoría mensajes (en código y contenido) aparece relegada entre las más bajas de las posiciones, junto con objetos múltiples inseparables y con investigaciones tomadas como objeto de investigación. La correspondiente a líderes de opinión queda en el último lugar de la jerarquía, con sólo un estudio.

7. Diseño de la Investigación

Resultó conveniente derivar de esta categoría metodológica cuatro subcategorías expresivas de conceptos comunes en la investigación científica: unidad de observación; métodos de recolección de datos; instrumentos para recolección de datos; y métodos e instrumentos de análisis de los datos recogidos.

Además, se hizo necesario descomponer cada una de esas cuatro subcategorías en tantas subcategorías auxiliares como la variedad metodológica y la naturaleza del material analizado lo determinaron.

Unidad de Observación.- Así, en la primera subcategoría -la unidad de observación*- se trabajó con siete subcategorías auxiliares: el sistema de Escuelas Radiofónicas; individuos; familias; documentos; cartas del público; estrategia y programas de radio para ER; y múltiple.

Los resultados de la clasificación respectiva se resumen numérica y narrativamente a continuación.

Cuadro 4: Distribución por Unidad de Observación

Subcategorías Auxiliares de Unidad de Observación	Número de Estudios	Porcentaje
El sistema de Escuelas Radiofónicas	32	39.51
Individuos	26	32.10
Documentos	12	14.81
Familias	2	2.47
Cartas del público	2	2.47
Estrategia y programas de radio para ER	1	1.23
Múltiple	6	7.41
	81	100.00

* A menudo, pero no siempre, sinónima de la unidad de respuesta.

La subcategoría auxiliar sistema de Escuela Radiofónica albergó a los estudios que se enfocan sobre el conjunto institucional de Escuelas Radiofónicas y no aisladamente sobre algún componente de ella. En otras palabras, aquellos estudios que toman como unidad de observación los componentes de estructura, emisión, mensajes, medios, públicos y efectos de las radioescuelas como estrategia o sistema. * Se identificaron 32 estudios de este tipo, correspondiente al 39.51% del total.

La subcategoría auxiliar individuos albergó a los estudios que toman como unidad de observación el individuo -su comportamiento, actividades, opinión, etc.- en relación con las Escuelas Radiofónicas o con alguno de los componentes de ellas. Se identificaron 26 estudios de este tipo correspondientes al 32.10% del total.

La subcategoría auxiliar documentos albergó a los estudios que toman como unidad de observación informes, registros, otras investigaciones, etc. sobre las Escuelas Radiofónicas. Se identificaron 13 estudios de este tipo correspondientes al 14.81% del total.

La subcategoría auxiliar familias, albergó a los estudios que toman como unidad de observación la familia como un todo -su comportamiento, actitudes, opinión, etc.- en relación con las Escuelas Radiofónicas o con algunos de los componentes de ellas. Se identificaron 3 estudios de este tipo correspondientes al 2.47% del total.

* Véanse en la Introducción las definiciones respectivas.

La subcategoría cartas del público albergó a aquellos estudios que toman como unidad de observación a la correspondencia recibida de participantes en las Escuelas Radiofónicas. Se identificaron 2 estudios de este tipo correspondientes al 2.47% del total.

La subcategoría auxiliar estrategias y programas de radio albergó a estudios que tomaron como unidad de observación el contenido de la parte radiofónica de los mensajes emitidos por las escuelas. Se identificó solamente 1 estudio de este tipo correspondiente al 1.23% del total.

La subcategoría auxiliar múltiple albergó a aquellos estudios que tomaron a más de una de las otras subcategorías auxiliares de este conjunto como unidad de observación. Se identificaron 6 de este tipo, correspondientes al 7.41% del total.

Evidentemente, dos clases de unidades de observación predominan en el conjunto: el sistema de Escuelas Radiofónicas y los individuos que, sumados, dan 58% del total, o 60% si se agrega a individuos el valor de familias. En tanto que la categoría documentos alcanza un nivel importante, la categoría múltiple queda bien por debajo de las primeras tres y las demás -cartas y programas de radio- sólo llegan a niveles prácticamente residuales.

Métodos de Recolección de Datos.— Esta subcategoría fue dividida en tres subcategorías auxiliares: estudio de caso, selección dirigida y muestra de población.

Se entendió por estudio de caso el procedimiento de toma de información por el que se describe y analiza un objeto en aislamiento, ganando en profundidad lo que puede perderse en objetividad y en aptitud de generalización. Fueron identificados 31 estudios de este tipo, equivalentes al 38.27% del total.

Se entendió por selección dirigida el procedimiento de toma de información derivado de una decisión a priori para describir y analizar --sin procurar profundidad pero reduciendo relativamente el riesgo de subjetividad-- uno, o más, objetos, que se reconocen y estudian como parte de un todo pero que, en ausencia de muestreo, pueden o no resultar representativos de este último. Fueron identificados 23 estudios de este tipo, equivalentes al 28.40% del total.

Se entendió por muestreo de población el procedimiento de toma de información por el cual se describe y analiza un objeto u objetos como estadísticamente representativos de un conjunto mayor, garantizando la aptitud de generalización sobre este último y reduciendo considerablemente el riesgo de subjetividad. Fueron identificados 16 estudios de este tipo, equivalentes al 19.75% del total.

En orden de proporción, el Cuadro 5 condensa enseguida dichos resultados.

Cuadro 5: Métodos de Recolección de Datos

Subcategorías Auxiliares de Métodos de Recolección de Datos	Número de Estudios	Porcentaje
Estudio de caso	31	38.27
Selección dirigida	23	28.40
Muestreo de población	16	19.75
Múltiple	11	13.58
	81	100.00

Es evidente que la subcategoría auxiliar mayor es la de estudio de caso con el 38.27% del total. La subcategoría auxiliar selección dirigida alberga el 28.40%, mientras que los estudios que utilizaron muestreo de la población como método de recolección de datos fueron solamente el 19.75% del total. Los estudios que emplearon más de uno de los métodos arriba mencionados fueron 11, o el 13.58% del total.

Instrumentos para Recolección de Datos.— Esta subcategoría fue dividida en seis subcategorías auxiliares: revisión bibliográfica; registros

estadísticos de rutina; cuestionario/entrevista; escalas de medición; observación directa/participante; y múltiple. No se estimó necesario intentar definiciones especiales de ellas en vista de que su sentido es de sobra conocido en la investigación social en general.

Los resultados de la respectiva clasificación se presentan resumidos sólo en el cuadro siguiente:

Cuadro 6: Distribución por Instrumentos para Recolección de Datos

Subcategorías Auxiliares de Instrumentos para Recolección de Datos	Número de Estudios	Porcentaje
Cuestionario/entrevista	32	39.51
Revisión Bibliográfica	25	30.86
Múltiple	17	20.99
Observación directa/participante	3	3.70
Registros estadísticos de rutina	2	2.47
Escalas de medición	2	2.47
	81	100.00

Dejando de lado -por su naturaleza simplemente combinatoria- la subcategoría auxiliar múltiple (20.99%), resalta en este caso una pronunciada polarización de los resultados. En el extremo superior se agrupan 57 estudios en dos categorías; cuestionario/entrevista y revisión bibliográfica, haciendo juntos un 70.37% del total. En cambio, se agrupan en el extremo inferior sólo 7 estudios de las otras tres categorías (observación/participante, escalas de medición y registros estadísticos de rutina), formando juntos apenas el 8.64%. Considerada individualmente, la subcategoría auxiliar cuestionario/entrevista absorbe virtualmente el 40% de los estudios.

Métodos e Instrumentos para Análisis de Datos.- Esta subcategoría fue dividida en las siguientes subcategorías auxiliares: análisis conceptual cualitativo; análisis de frecuencia y porcentaje; análisis de significación estadística; y múltiple.

La subcategoría auxiliar análisis conceptual cualitativo acogió a aquellos estudios que formularon apreciaciones sobre la base de datos primarios o complementarios sin emplear en el análisis ningún procedimiento de cuantificación. Se identificaron 41 estudios de este tipo, equivalentes al 50.62% del total.

La subcategoría auxiliar análisis de frecuencia y porcentaje acogió a aquellos estudios que redujeron sus resultados a distribuciones por

frecuencias y porcentajes, permitiendo jerarquización y comparación simples. Se identificaron 23 estudios de este tipo, equivalentes al 28.40% del total.

La subcategoría auxiliar análisis de significancia estadística acogió a aquellos estudios que se valieron de procedimientos estadísticos para el procesamiento e interpretación de los datos, midiendo grados de relación entre variables. Se identificaron 15 de este tipo, equivalentes al 18.52% del total.

La subcategoría auxiliar múltiple recogió los estudios que combinaron los procedimientos inscritos en las precedentes. Se identificaron 2 estudios de este tipo, equivalentes al 2.47% del total.

Se resumen seguidamente estos resultados.

Cuadro 7: Métodos e Instrumentos para Análisis de Datos

Subcategorías Auxiliares de Métodos e Instrumentos para Análisis de Datos	Número de Estudios	Porcentaje *
Análisis Conceptual/Cualitativo	41	50.62
Análisis de Frecuencia y Porcentaje	23	28.40
Análisis de Significancia Estadística	15	18.52
Múltiple	2	2.47
	81	100.01

*Dado que el número de estudios (81) es impar la suma no siempre es exactamente 100%.

Más de la mitad de los estudios cae en el nivel puramente cualitativo. En el nivel cuantitativo elemental (frecuencias y porcentajes) cae más de una cuarta parte de los estudios, en tanto que en el nivel avanzado (significación estadística) sólo cae menos de la cuarta parte. La suma de los porcentajes del nivel puramente cualitativo y del nivel cuantitativo elemental hace prácticamente el 80% del total.

LITERATURA TEORICA

Como se lo anotó al principio, otra área de estudios importante que la reseña encontró fue la de literatura teórica. Abarca a las Escuelas Radiofónicas como un todo institucional o como partes del mismo. Lo hace en un sentido conceptual que, por libre reflexión, busca extraer de la experiencia generalizaciones lógicas respecto de la naturaleza y orientación de las ER, partiendo de temas que la literatura científica aborda en otras formas tal vez menos totalizantes.

Los 21 estudios pertinentes a la literatura teórica fueron clasificados por el país de origen, por su año de publicación y por el objeto de estudio a que se dedicaron. No se analizaron desde puntos de vista como el idioma por venir prácticamente todos ellos sólo en español.

No todos los documentos tienen en este caso el mismo peso ya que unos representan conjuntos de documentos de trabajo y discusión como

conclusiones de reuniones, mientras que otros son trabajos de autores individuales. Por esta razón no se sacan porcentajes.

1. Distribución Geográfica de los Estudios Teóricos

A semejanza del caso de la literatura científica, se da en el de la teórica una predominancia de estudios realizados en Colombia -7- seguida de Estados Unidos, con 4 estudios y México, con 3, tomando a los países individualmente. Los estudios que abarcan a varios países son 5. No se encuentran estudios teóricos en países que no sean del área andina de Latinoamérica.

Cuadro 8: Distribución Geográfica de los Estudios Teóricos

País	Número de Estudios
Colombia	7
Estados Unidos	4
México	3
Chile	1
Perú	1
Latinoamérica	5

2. Distribución Cronológica de los Estudios Teóricos

Sólo en 1967, casi 20 años después del punto de partida de las ER en Sutatenza, se publica el primer trabajo teórico. La cifra sigue baja hasta 1975 y 1976, bienio de la más alta concentración en que se publican 13 del total de 21 estudios identificados.

Cuadro 9: Distribución Cronológica de los Estudios Teóricos

Año de Publicación	Número de Estudios	Autores
1967	1	Bernal Alarcón (155)
1971	1	Bernal Alarcón (156)
1972	2	Schmelkes de Sotelo (168); Seminario de Directores de Escuelas Radiofónicas de A- mérica Latina (170)
1973	1	Encuentro sobre Educación Ra- diofónica en América Latina (160)
1974	1	Bernal Alarcón (157)
1975	6	Barandarián de Garland (154); Llanos B. (162); McAnany (163); Quesada (167); Seminar on Evaluation of Systems of Radio Education (169); White (172)

(Pasa ...)

(Cuadro 9: Cont.)

Año de Publicación	Número de Estudios	Autores
1976	7	Bernal Alarcón (158); Jara (161); Matute (164); Nieto Moyano (165), (166); Seminario sobre Políticas Económicas y de Investigación de las Escuelas Radiofónicas (171); White (173)
1977	1	Asociación Latinoamericana de Escuelas Radiofónicas (153)
1978	1	Bernal Alarcón (159)

3. Distribución de los Estudios Teóricos por Objeto

Las subcategorías de distribución por objeto son las siguientes:

investigación sobre Escuelas Radiofónicas; filosofía de las Escuelas Radiofónicas; problemática general de las Escuelas Radiofónicas en América Latina; planeamiento/administración/estructura de las Escuelas Radiofónicas; y financiación de las Escuelas Radiofónicas.

Casi la mitad del total de los estudios teóricos, 10, se centran específicamente en la primera subcategoría, investigación sobre Escuelas Radiofónicas.*

* De los 10 trabajos en la subcategoría investigación, 9 se ocupan de la dimensión evaluativa de las Escuelas Radiofónicas y 1 de temas de investigación más generales en relación con ellas.

Cuatro de los trabajos versan sobre la filosofía que las inspira, específicamente en el caso de Colombia, y uno sondea la relación de las Escuelas Radiofónicas con la teoría y método de Paulo Freire, en el caso de México. Hay tres trabajos sobre la problemática general de las Escuelas Radiofónicas en América Latina, dos sobre la política económica y financiera y dos sobre planeamiento/administración/estructura de las Escuelas Radiofónicas.

Cuadro 10: Distribución de los Estudios Teóricos por Objeto

Objeto	Número de Estudios
Investigación sobre Escuelas Radiofónicas	10
Filosofía de las Escuelas Radiofónicas	4
Problemática general de las Escuelas Radiofónicas en América Latina	3
Planeamiento/administración/estructura de las Escuelas Radiofónicas	2
Financiación de las Escuelas Radiofónicas	2
	21

ANEXOS A LA PARTE I

Anexo 1: Lista Oficial de Miembros de la Asociación Latinoamericana de Escuelas Radiofónicas.

Anexo 2: Fuentes

A n e x o 1

LISTA OFICIAL DE MIEMBROS DE LA ASOCIACION LATINOAMERICANA DE
ESCUELAS RADIOFONICAS

PAIS	INSTITUCION	DIRECCION
Argentina	INCUPO Instituto Cultural Popular	Rivadavia 1275. Casilla de Correo 30. Reconquista, Santa Fé
Bolivia	ERBOL Escuelas Radiofónicas de Bolivia	Casilla 5946. La Paz
	ACLO Acción Cultural Loyola	Calle Loa 308. Casilla 155. Sucre
	CEAMCOS Centro de Educación a través de los Medios de Comunica- ción Social	Calle La Paz 940. Casilla 285. Potosí
	Emisoras y Escuelas Radiofónicas San Rafael	Calama 3706. Casilla 546. Cochabamba
	INDICEP Instituto de Investigación Cul- tural para Educación Popular	Casilla 1016. Oruro
	Instituto "Fé y Alegría" Radio- fónico	Casilla 3213. Santa Cruz de la Sierra
	Radio Nuestro Señor de Burgos	P. O. Box 893. Mizque
	Radio San Gabriel	Casilla 4792. La Paz
Radio Juan XXIII	Vicariato Apostólico de Chiquitos. San Ignacio de Velasco	
Radio FIDES	Casilla 283. La Paz	
Brasil	FEPLAM Fundación Educacional Padre Landell de Moura	Avda. Bastián 285. Porto Alegre, Rfo Grande do Sul
Colombia	ACPO Acción Cultural Popular	Calle 20 No. 9-45. Bogotá
Costa Rica	ICER Instituto Costarricense de Edu- cación Radiofónica	Casilla 132. San Pedro Montes de Oca
Chile	FREDER Fundación Radioescuelas para el Desarrollo Rural	Casilla 5-0. Osorno
Ecuador	Escuelas Radiofónicas Populares	Casilla 47-55. Riobamba
	Federación de Centros Shuaras	Sucúa, Morona, Santiago
	Radioescuelas de Pichincha	Tabacundo, Provincia de Pichincha

PAIS	INSTITUCION	DIRECCION
Guatemala	FECER Federación Guatemalteca de Es- cuelas Radiofónicas	Edificio Recinos 8va. Calle 11-13 Zona 1 Guatemala
	ADEP- La Voz de Nahuala Asociación Pro-Desarrollo y Educación Popular	Nahuala - Solola Guatemala
	Radio Mam	Cabricán - Quezaltenango Guatemala
	Radio Tezulutlán	Apartado 19 - Cobán Alta Verapaz
	Radio Chortis	Centro Social Jacotán Chiquimula
	Radio Colomba	Colomba C.C. - Quezaltenango
	La Voz de Atitlán	Santiago Atitlán, Departamento Solola
Haití	Radio Soleil	P. O. Box 538. Puerto Príncipe
Honduras	Escuelas Radiofónicas de Suyapa	Apartado C-24 Teguigalpa
México	Fomento Cultural y Educativo	Citlaltepetl 43, México, D. F.
	Escuelas Radiofónicas de la Tarahumara	Sisoguichi - Chihuahua
Nicaragua	Escuelas Radiofónicas de Radio Católica	Casilla 3980. Managua
Panamá	CEPAS Centro de Estudio, Promoción y Asistencia Social	Casilla 48. Santiago de Veraguas
República Dominicana	Radio Santa María	Apartado 55. La Vega
Venezuela	ACPOVEN Acción Cultural Popular de Venezuela	Tobar - Estado de Mérida
	IRFA Instituto Radiofónico "Fé y Alegria"	Avda. Fco. de Miranda. Edificio Galipán, Ofs. B-2A-2B. Caracas

A n e x o 2

FUENTES

1. A.I.D. Research and Development Abstracts (USA) v. 1- 1973- ; Irregular. U.S. Agency for International Development Bureau of Technical Assistance. Washington, D. C.
1(1) 1973-5(2), 1977.
2. ACCION CULTURAL POPULAR, BOGOTÁ. Conclusions of some studies on the effectiveness of the radiophonic schools of Accion Cultural Popular. Bogotá, ACPO. Department of Sociology. Working Document No. 20. 1972. 91 p.
3. ACEVEDO, Rolando y GUTIERREZ, Gonzalo. Bibliografía sobre educación por radio y televisión en América Latina. Boletín de Educación (Chile) no. 18:51-63. Julio-Diciembre 1975.
4. BELTRAN S., Luis Ramiro, ISAZA VELEZ, Guillermo y RAMIREZ PARDO, Fernando. Bibliografía sobre investigaciones en comunicación para el desarrollo rural en América Latina. Bogotá, Centro Internacional de Investigaciones para el Desarrollo. Oficina Regional para América Latina. División de Ciencias de la Información, 1976. 87 p. 490 ref. (IDRC-078)
5. BOLETIN BIBLIOGRAFICO: OBRAS INGRESADAS (Chile) v. 1- 1969- ; Mensual. UNESCO. Oficina Regional de Educación. Servicio de Biblioteca y Documentación, Santiago.
7: 1977.
6. BOLETIN INFORMATIVO (Chile) no. 1- 1972- ; Irregular. Centro Latinoamericano de Educación de Adultos, Secretariado de Comunicación Social-CLEA-SEDECOS, Santiago.
no. 5: 1976; 1-4: 1977.
7. BRAUN, Juan R. and QUESADA, Gustavo M. Selected bibliography of publications related to radio's role in education and development. Lubbock, Texas Tech University, School of Medicine, 1975. 5 p. 95 ref.
8. BURKE, Richard. Bibliografía sobre ACPO. In Bernal Alarcón, Hernando. Teoría y práctica de la Acción Cultural Popular. Bogotá, Acción Cultural Popular. Departamento de Sociología. ACPO. Documento de Trabajo no. 29. 1976. pp. 666-686.

9. CENTRO INTERNACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES DE COMUNICACION PARA AMERICA LATINA. CENTRO DE DOCUMENTACION. Bibliografía categorizada de comunicación; versión preliminar. Quito, CIESPAL, 1976. 280 p. 1200 ref.

_____. Resúmenes analíticos de investigaciones sobre comunicación en América Latina. Quito, CIESPAL, 1976. 900 ref.
10. CLEARINGHOUSE ON DEVELOPMENT COMMUNICATION, WASHINGTON, D.C. A sourcebook on radio's role in development. Washington, D. C., CDC. Sourcebook No. 7. 1976. 85 p.
11. INTERNATIONAL INSTITUTE FOR EDUCATIONAL PLANNING, PARIS. New educational media in action; case studies for planners. Paris, UNESCO-IIEP, 1967. 3 v.
12. INTERNATIONAL BANK FOR RECONSTRUCTION AND DEVELOPMENT-IBRD. Radio for education and development; case studies, edited by Peter L. Spain, Dean T. Jamison and Emile G. McAnany. Washington, D. C., IBRD, 1977. 2 v., 459 p.
13. OBRAS SOBRE escuelas radiofónicas latinoamericanas existentes en la Biblioteca del CIID. Bogotá, CIID-Biblioteca, 1977. 6 p. 53 ref.
14. RESUMENES ANALITICOS EN EDUCACION (Chile) no. 1- 1972- ; Irregular. Centro de Investigación y Desarrollo de la Educación-CIDE. Servicio de Documentación, Santiago.

nos. 223-1003.
15. RINCON, Hernan. Examination of empirical research on communication done in Colombia: 1960-1976. Unpublished Ph.D. Thesis. Lafayette, Ind., Purdue University, 1976. 273 p.
16. STANFORD UNIVERSITY, Cal. INSTITUTE FOR COMMUNICATION RESEARCH. SPIRES file "DEVCOMM" (Medium radio only) in two parts by geographic location and author. Stanford, Cal., Stanford University, 1976. 97 p. 261 ref. (draft)
17. UNIVERSITY OF WISCONSIN, MADISON. DEPARTMENT OF JOURNALISM IN MASS COMMUNICATION. CIESPAL DOCUMENTATION PROJECT. Research abstracts on communication in Latin America. Madison, Centro Internacional de Estudios Superiores de Comunicación en América Latina, 1977. 300 ref.

II

SINTESIS SELECTIVA DE ESTUDIOS CIENTIFICOS

La primera parte de esta reseña incluye los resultados de la clasificación de las investigaciones en función de la categorización establecida para aquella. Seguidamente se ofrece, sin propósito crítico, una síntesis selectiva del contenido de los más notorios de dichos estudios científicos. Se mencionarán en la primera sección los de orden nacional íntegramente dedicados a ER y en la segunda los que involucran a dos países o más y que varían en cuanto a la intensidad con que se dedican a tal objeto general.

ESTUDIOS DE ORDEN NACIONAL

1. Colombia

Los estudios iniciales sobre este campo se realizaron en Colombia, país para el cual se registra de otra parte el más alto número de investigaciones dentro del conjunto y la mayor diversidad de objetos específicos de estudio. El primero fué el de Ferrer Martin (34) en 1958-59; por la vía de una muestra piloto de la ER, este consultor de la UNESCO encontró algunas evidencias de la efectividad de aquellas en promover la adopción de innovaciones en la finca y en el hogar. Resultados similares obtuvo el segundo estudio realizado en 1961 por científicos sociales colombianos que encontraron determinante el grado de participación de los conductores locales de las ER (párroco y monitor) en la efectividad de ellas (Torres Restrepo y Corredor /75). Y en 1965 un estudio sobre los sacerdotes y su relación con el cambio social registra las reacciones de una muestra de dichos párrocos, comparada con otra de laicos, en cuanto

a las responsabilidades de los primeros respecto de las ER (Jiménez Cadena /53).

También en 1965 Primrose (63) comprueba que variaciones de características entre grupos bajo influencia de ACPO determinan diferencias en sus reacciones hacia el programa de ella pero que, en general, las ER contribuyen a generar cambios que ayudan a mejorar la vida del campesino. La investigadora norteamericana halla, por otra parte, que los materiales impresos auxiliares requieren ser mejor ajustados a las características del público previsto. Poco después, Alba Robayo (6) verifica igualmente que las cartillas y los libros complementarios que usan las ER están redactados en forma que excede el nivel de comprensión de los alumnos de aquellas.

Bernal Alarcón (12) estudia la efectividad de las ER en la promoción de innovaciones -educativas, agropecuarias y de vivienda- comparando familias que son miembros de aquellas con familias que no lo son; sus resultados registran una considerable superioridad de las primeras sobre las segundas; el investigador colombiano encuentra, además, que los campesinos propietarios de tierras son más innovadores que los no propietarios. Algo semejante hace Brumberg (22) pero dando prelación a comparaciones entre dos comunidades alcanzadas por la influencia de ACPO. En general, una de ellas muestra clara ventaja sobre la otra y

las diferencias se explican fundamentalmente por una mejor organización de las ER al nivel local. El investigador del Consejo Internacional para el Desarrollo Educativo (ICED) encuentra, que, además de tener apreciable influencia en la adopción de innovaciones, ACPO muestra cierta efectividad en la alfabetización de campesinos y en la formación en ellos de nuevas actitudes pro desarrollo.

La mayor investigación realizada hasta la fecha sobre ACPO es la que presidió Stefan Musto (60) en 1968, por encargo del Instituto Alemán de Desarrollo. Más complejo y penetrante que los estudios que le antecedieron, éste procuró evaluar la influencia de ACPO como un organismo de promoción global del desarrollo rural dirigido a cambiar actitudes y comportamientos y no sólo a instilar conocimientos. Además percibió la acción de la entidad dentro del contexto socio-cultural económico total de la nación colombiana. Analizando para seis regiones una muestra de radioalumnos de ACPO, de radioyentes y de no radioyentes, la investigación empleó cinco variables independientes (grado de desarrollo regional, condiciones de propiedad, estructura étnico-cultural, tamaño de la familia y tamaño de la explotación) y cuatro variables dependientes (modernidad de las actitudes, número de innovaciones realizadas, integración a la economía, e ingreso). Con diferencias entre regiones y descontando la variable ingreso para la que todos los grupos dieron resultados comparablemente bajos, los alumnos

de las Escuelas Radiofónicas resultaron superiores a los demás en modernidad, integración e innovatividad*; además, en cuanto a esta última, el estudio encontró que ACPO es más eficaz que otros organismos de promoción del desarrollo rural y que los alumnos de las ER ejercen influencia pro-innovaciones sobre los no-alumnos. De otra parte, comprobó que ACPO es la más conocida de todas las entidades de desarrollo que operan el campo y que sus publicaciones son más populares que otras entre los campesinos. Atenuando en parte estos hallazgos positivos, Musto (61, p. 203) advierte que "la superioridad de los alumnos radiofónicos no se debe exclusivamente a la actividad de ACPO, ya que los oyentes de Radio Sutatenza son principalmente pequeños propietarios, quienes de todos modos son algo más progresistas que los campesinos sin tierra". Y anota: "ACPO no pudo cambiar las estructuras socio-económicas existentes en las áreas rurales, pero contribuyó sin duda a estimular la iniciativa personal y a mejorar las condiciones de vida del campesinado".

ACPO mismo es la responsable de numerosos estudios sobre aspectos específicos de sus operaciones. Entre ellos están el de Bernal Alarcón (13) sobre el uso sistemático de los medios de comunicación

* Pero no en cuanto al cambio estructural de la sociedad ya que el estudio encontró que "los alumnos de las escuelas radiofónicas no son más radicales en sus actividades políticas, sino que tienden a ser más conservadores que los otros encuestados" (Musto /61, p. 150). Un indicador corroborativo de ello fué identificado por un estudio de ACPO (3). Beltrán (11) analizó esta cuestión.

masiva para el desarrollo, uno sobre la opinión de los líderes locales respecto del trabajo de las ER (Gómez /37), la evaluación de la "Operación Antioquia" (Niño /62) y otro sobre las características y preferencias del público campesino de ACPO (Gómez /39) * . Vinieron luego otros estudios de ACPO como los realizados por Gutiérrez de Zárate (42) sobre liderazgo de opinión, Utermil y Castillo (77) sobre evaluación de dirigentes y Restrepo Satizábal (66, 67) sobre evaluación del curso progresivo, uno de los tres del régimen regular de ACPO. Y en 1975 y 1976 ACPO propició dos investigaciones sobre resultados de la ER obtenidos por análisis sistemático preliminar de la correspondencia del público de ellas (Castillo y Nieto Moyano /24). En 1977 ACPO publicó un amplio y detallado censo de las ER (Torres y Santos /76).

Bernal Alarcón (16) es autor de uno de los más recientes, abarcadores e incisivos estudios de las complejidades institucionales de ACPO dentro de un encuadre presidido por las teorías de sistemas y de educación no formal. De ello deriva el analista un modelo pragmático con el que examina la relación entre ideas y acciones de ACPO en función de experiencias representadas por seis casos de estudio en profundidad sobre seis sujetos entendidos como paradigmáticos de los participantes claves en la estrategia de las ER. Otro de los estudios recientes, también publicado por ACPO, es el de Braun (17) que introduce algunos componentes novedosos de temática y de procedimiento.

* Un estudio replicativo de éste fué realizado en Argentina, con algunas diferencias metodológicas, por el Instituto de Cultura Popular (INCUIPO/49).

Ellos son la preocupación sobre mensajes de planificación familiar y la aplicación del método de análisis de redes (o reticular) dirigida a verificar fenómenos de comunicación interpersonal, a nivel de grupos, no de masas. Entre sus diversos resultados, este estudio identificó agudos problemas de control de matriculación y de deserción de alumnos de las ER.

En casi todas estas investigaciones sobre Colombia es patente el afán de averiguar qué impacto tienen las ER sobre la conducta de sus públicos, inquietud que -tomada en términos más amplios- equivale a buscar evidencias que sustenten el entendido de que la comunicación educativa sin espíritu de lucro tiene influencia positiva al servicios del desarrollo nacional. La misma y muy lógica preocupación está presente también en la mayoría de los estudios similares realizados en otros países de la región, a varios de los cuales se pasará breve revista enseguida.

2. Brasil

Una de las más importantes derivaciones de la precursora experiencia colombiana con las Radio-Escuelas es la del Movimento de Educaçao de Base (MEB), de Brasil, alianza institucional privada que se basa primordialmente en el uso educativo de la radio. Presidido por el Consejo Nacional de Obispos del Brasil, el MEB se asemeja en

muchos sentidos a la ACPO pero llegó a distinguirse substantivamente de ella en orientación, liderazgo, pedagogía y administración; además, en tanto que ACPO es una entidad unitaria de alcance nacional, MEB es un sistema nacional de ER compuesto por una red de múltiples subsistemas estatales y locales.

Entre 1961 y 1964, período en que el Brasil experimentó fuertes movimientos políticos en pro del cambio social que incluyeron al campesinado organizado, el MEB alcanzó alta resonancia y, aparentemente, fuerte impacto. Sin embargo, no hay más que unas pocas indagaciones sistemáticas sobre este proceso. * La más pormenorizada, inquisitiva y crítica de ellas es la del politólogo De Kadt (26), un especialista en la investigación frente a las exigencias de transformación total de la estructura de la sociedad.

Dentro de un estudio general del progresismo político católico en Brasil, De Kadt hace una documentada descripción analítica de la historia del MEB. Lo estudia desde su nacimiento hasta su declinación, la que explica principalmente por una pronunciada regresión conservadora en la conducción del país.

* Una encuesta sobre el uso de la radio y la televisión en la educación en Brasil recogió alguna información sobre el MEB (Herzog /45). Este mismo estudio analizó brevemente en particular a uno de los componentes del MEB: las Escuelas Radiofónicas del Estado de Minas Gerais. Y el mismo autor en otro estudio (Herzog /46) investigó en dicho subsistema la relación entre modernización y alfabetización por campañas, sin encontrar diferencias significativas entre quienes participaron de aquellas y los que no lo hicieron. El Instituto de Planeamiento Económico y Social y el Instituto de Planeamiento (50) incluyeron al MEB en un pormenorizado inventario de instituciones de educación por radio en Brasil publicado en 1976.

Un elemento fundamental de la acción del MEB en el período estudiado por De Kadt fué la adhesión a la filosofía de la "educación liberadora" y al "método psicosocial" del pensador y pedagogo católico brasileño Paulo Freire, caracterizado por la técnica de la "concientización". Este enfoque está centrado en la activación de la conciencia crítica del campesinado respecto de la naturaleza de la sociedad y del papel protagónico que él puede desempeñar —colectiva, autónoma y creativamente— en su emancipación y en la transformación de aquella. Su adopción por el MEB fué favorecida, o por lo menos permitida, por casi todos los regímenes políticos propicios al cambio estructural* y desfavorecida por los que, más tarde, se opusieron al mismo. Es decir, cuando el liderazgo político general del país retornó al conservatismo y sofrenó la insurgencia de las organizaciones campesinas que contribuían a la pugna por tal cambio estructural, la estrategia freiriana que había usado el MEB determinó una forzada declinación de éste. Ella retrotajo y limitó a las Escuelas Radiofónicas al papel más convencional y menos riesgoso de propiciar el modelo desarrollista de cambio social que tradicionalmente predomina en Latinoamérica. Pero, aparentemente, impidió, de otra parte, que acabaran siendo utilizadas para fines políticos de extrema izquierda.

* O sea, a la desconcentración del poder político, económico y cultural dirigida a hacer posible un desarrollo humanista, democrático e integral.

3. Honduras

Varias otras organizaciones de escuelas radiofónicas en diversos países de la región fueron atraídas también, en algún grado, por el influjo del pensamiento freiriano. Pero sólo en otro país pareciera haber logrado dicho pensamiento enraizarse y comenzar a fructificar sin resultar objeto de total inhibición por la fuerza, debido principalmente a una pre-existente militancia del campesinado como fuerza promotora del cambio social. Ese país, según lo indican algunas investigaciones, es Honduras. Y se da en él, por otra parte, según White (80a) una simbiosis entre tres modelos latinoamericanos de la educación rural masiva y no formal para el desarrollo, todos católicos: el colombiano de Acción Cultural Popular*, el chileno de Promoción Popular (postulado por Vekemans**

* Véanse: Bernal Alarcón, Hernando. Educación fundamental integral y medios de comunicación social; el uso sistemático de los medios de comunicación en programas de desarrollo. Bogotá, Acción Cultural Popular. Departamento de Planeación y Programación, 1971. 103 p.; Bernal Alarcón, Hernando. Teoría y práctica de la Acción Cultural Popular. Bogotá, Acción Cultural Popular-ACPO. Documento de trabajo no. 29, 1975. v.1, 373 p.; Musto, Stefan A. et. al. Los medios de comunicación social al servicio del desarrollo rural análisis de eficiencia de Acción Cultural Popular-Radio Sutatenza (Colombia). Bogotá, Acción Cultural Popular-ACPO, 1971. 237 p.

** Véase: Vekemans, Roger y Vanegas, Ramón. Marginalidad y promoción popular. Mensaje (Chile) no. 149, Junio 1976.

y el brasileño de Freire, * ejemplificado en el MEB, con aparente predominio actual de este último.

Es dentro de este triple encuadre doctrinal-organizativo y dentro de un excepcional contexto social y político -el de un país donde el campesinado organizado desempeña una función de influyente vanguardia en la lucha por el cambio estructural a pesar de que el liderazgo político general pudiera no hacer lo propio- que se inscribe la principal investigación sobre las Escuelas Radiofónicas de Honduras: la de Robert White /78.**

De tal magnitud y profundidad es la tarea investigadora de White en Honduras que ni siquiera es posible condensar sus muy numerosos resultados dentro de las limitaciones de la presente síntesis. Sólo dará ella una semblanza esquemática de su naturaleza.

* Véanse: Freire, Paulo. La educación como práctica de la libertad. Santiago de Chile, Instituto de Capacitación e Investigación en Reforma Agraria, 1969. 136 p.; Freire, Paulo. Extensión o comunicación? Santiago de Chile, Instituto de Capacitación e Investigación en Reforma Agraria, 1969. 76 p.; Freire, Paulo. Pedagogía del oprimido. Lima, Universidad Nacional Mayor de San Marcos, 1971. 250 p.

** Entre otros estudios específica y exclusivamente dedicados a las radioescuelas de Honduras están los de Hungerford (116), Lyle (123), Midence, Tabora y Tercero Palma (126), Astle (85) y Young (81). El más antiguo de los estudios que abarca a Honduras junto con El Salvador es el de Rhoads and Piper (68) y uno de los más recientes que también la incluye con otras naciones es el de Chain (93).

El sacerdote y científico social norteamericano inició virtualmente su investigación al hacer en 1971 su tesis doctoral (White /150) en el sur de Honduras y la refinó y expandió hasta su nivel final de 1972 (White /78) con el patrocinio de la Agencia para el Desarrollo Internacional de los Estados Unidos. Aplicó su esfuerzo inicial, con amplitud y profundidad, al estudio de la estructura social económica, política, y cultural de la sociedad rural hondureña, poniendo especial atención al papel de las organizaciones campesinas en la promoción del cambio en la misma. Definido en detalle ese contexto, centró su óptica sobre Acción Cultural Popular Hondureña (ACPH), en general, y sobre sus Escuelas Radiofónicas, en particular. Analizó su origen, ideología, estructura, personal, operaciones, expansión, transformaciones, recursos y limitaciones. Y seguidamente —combinando el análisis estadístico, con la revisión de literatura y la observación participante— se dedicó a medir, a menudo comparativamente, los resultados de la acción de las ER en términos de múltiples variables internas y de la proyección del impacto de aquellas sobre el entorno social rural en general. Más aún, complementó su indagación desplazándola hacia el estudio del desarrollo de la capacidad institucional para la participación colectiva en la toma de decisiones y de la evolución de la cultura cívica en el sector campesino.

Como producto global de todo ello, White encontró que, sin caer

en lo subversivo-insurreccional, las Escuelas Radiofónicas de Honduras constituyen un eje fundamental de cambio estructural de la sociedad rural en diversas maneras, sin negar la influencia de otras fuerzas reformadoras. En efecto, encontró sustantiva evidencia de su impacto directo -con variaciones de grado- en los órdenes de conocimientos, actitudes y comportamientos sobre concientización, educación, salud y agricultura. Pero, además, halló que las ER han dado origen a la reforma del régimen municipal y a una amplia gama de actividades de desarrollo comunal, clubes de amas de casa, cooperativas de crédito e, inclusive, de agrupaciones de reivindicación gremial de un campesinado al que una opresiva expansión latifundista parece haber recientemente aglutinado, vigorizado y, a veces, exacerbado.

Sin embargo, White detectó y analizó también fallas, carencias y hasta riesgos en varios aspectos del movimiento de ACPH, que conduce un Programa de Promoción Campesina y que es ahora miembro líder de "Concorde", una alianza nacional integradora de numerosos grupos e instituciones pro desarrollo rural. El investigador cerró, por tanto, su empresa inicial* prescribiendo un conjunto de medidas de corrección, mejoramiento y avance.

* En un estudio parcial, derivado del mayor, White (80) se concentra en el análisis de los efectos de las ER en materia de educación, agricultura y salud, y de la concientización como motor de la capacidad organizativa y la eficacia política. Un resumen completo de esta investigación complementaria se encuentra en White (80a.).

4. Ecuador

Los tres sistemas de Escuelas Radiofónicas con que cuenta Ecuador fueron objeto de un inventario diagnóstico por parte de Dubly (29, 30, 31, 32) en 1973. Se trata de una descripción metódica y comparativa de la organización y operaciones de las ER de Riobamba, Sucúa y Tabacundo. Ella desemboca en estas apreciaciones: a) las acciones están dirigidas a los culturalmente más necesitados; b) el empeño es de promoción del desarrollo, no de adoctrinamiento religioso; c) la radio es un vector eficaz del mensaje cultural y educativo; d) la emisora propia y el programa completo, no se justifican en todos los casos; e) la instrucción se apega a lo formalista; f) la enseñanza del idioma español no es adecuada; y g) el afán alfabetizador es poco realista.

Un estudio más reciente y complejo se concentra en campesinos de dos comunidades rurales alcanzadas por las Radio Escuelas de Pichincha, encontrando que éstas tienen alguna influencia sobre ellos en cuanto a alfabetización, ganancia de información, adopción de innovaciones y formación de comportamiento cooperativo. Comprueba además que el método investigativo de análisis reticular de la comunicación en grupo, ensayado ya por el mismo investigador en Colombia, tiene comparable aplicabilidad en Ecuador (Braun / 19).

Las Escuelas Radiofónicas de Tabacundo han sido objeto individual

de otras indagaciones sistemáticas realizadas por Vega y Keeler (145) y Hoxeng (115), cuyo trabajo está en prensa.

5. Perú

Al abrirse la década del 60, siguiendo el impulso de Colombia y con ayuda de Bolivia, misioneros católicos norteamericanos establecieron separadamente dos sistemas de radioescuelas en Perú: Uno en la zona andina, dirigido a campesinos de habla aimara o quechua, (Escuelas Radiofónicas de Puno-Radio Onda Azul), y el otro en la zona selvática (Radio San José - La Voz Cultural de la Amazonía). Por diversas razones, ambos esfuerzos se extinguieron al final de esa década pero sus experiencias alcanzaron a ser documentadas por algunos observadores sistemáticos.

El primero de aquellos fue Yves Steinmetz, experto en comunicación belga contratado en 1967 por las Escuelas Radiofónicas de Puno para una evaluación de ellas. Esta resultó sumamente crítica de la orientación, del personal docente y de la programación. Y destacó que el nivel cultural de la comunicación estaba por encima de la capacidad de asimilación de los radioalumnos, derivando de todo ello recomendaciones correctivas concretas Steinmetz (73). Según Davignon (25), prolijo historiador de este esfuerzo educativo, la eva-

luación de Steinmentz contribuyó a la desaparición de las Escuelas Radiofónicas de Puno en conjunción con factores institucionales, financieros y de relación con el emergente gobierno revolucionario militar, así como con expresiones de insatisfacción de los profesores con el empleo.

El programa amazónico fue estudiado por Michel Guité (41), bajo la dirección de Wilbur Schramm, gracias a la cooperación entre la Universidad de Stanford y la Fundación Jean-Luis Lévesque, del Canadá. Además de hacer una descripción detallada de la organización y actividades de Radio San José, este estudio incluyó un esfuerzo evaluativo basado en los factores claves de los sistemas de educación masiva señalados por Schramm*: recursos técnicos, enseñanza y contenido radiofónico, comunicación de apoyo, y apreciación y capacitación. Sólo en cuanto a los primeros dos halló indicadores favorables.

* Ver: Schramm, Wilbur, Coombs Philip, Kahnert, Friedrich, Lyle Jack, The new media: memo to educational planners, Paris, Unesco, 1967.

6. República Dominicana

Tradicionalmente, las Escuelas Radiofónicas han dirigido casi la totalidad de sus esfuerzos hacia la población adulta del campo en plan de educación no formal y muy ligada al quehacer agrícola. Dos fenómenos, sin embargo, están llevando a algunos países de la región a utilizar las ER también para servir a gente menor de edad en sustitución, o como complemento, de la enseñanza formal en aula de niveles primario y secundario. Uno de esos fenómenos es la crónica insuficiencia de escuelas, especialmente en el agro, que se torna también aguda conforme la población sigue aumentando desmesuradamente sin que los recursos humanos, financieros y materiales para educación puedan ser incrementados a la par. El otro es el crecimiento demográfico de las ciudades debido a una incontenible inmigración campesina. Amoldándose pues a estas realidades emergentes, algunas instituciones de Escuelas Radiofónicas están adoptando nuevos papeles educativos pro enseñanza formal ya no necesaria y totalmente ruralista, dedicándose a veces exclusivamente a ellos y a veces en forma paralela a su actividad en el área no formal.

Las investigaciones correspondientes al primero de esos casos no forman parte ni de la descripción analítica ni de la bibliografía

de esta reseña, pero las principales de ellas se citan al pié de esta página.* Con ajuste a las definiciones que señalan el territorio de la reseña, sólo las pertinentes al segundo se registran y analizan en ella.

* Schmelkes de Sotelo, Sylvia. Estudio de evaluación aproximativa de las escuelas radiofónicas de la Tarahumara, México. Revista del Centro de Estudios Educativos (Mexico) 2(2):11-36. 1972; The Radio schools of the Tarahumara, Mexico; an evaluation. Washington, D.C. Academy for Educational Development, Information Center on Instructional Technology, 1973. 66 p. (AID Studies in Educational Technology); The radio schools of the Tarahumara, México; an evaluation. In IBRD. Radio for education and development; case studies, edited by Peter L. Spain, Dean T. Jamison and Emile G. McAnany. Washington, D.C. IBRD, 1977. pp. 33-68.

Spain, Peter L. A report on the system of Radioprimeria in the State of San Luis Potosí, México. Washington, D.C., Academy for Educational Development, Information Center on Instructional Technology, 1973. 127 p. (AID Studies in Educational Technology); The Mexican Radioprimeria Project. In IBRD. Radio for education and development; case studies, edited by Peter L. Spain, Dean T. Jamison and Emile G. McAnany, Washington, D.C., IBRD, 1977. v.1, pp.69-113.

Searle, Barbara. Application of radio to teaching elementary mathematics in a developing country (Nicaragua). Stanford, Cal., Stanford University, Institute for Mathematical Studies in the Social Sciences, 1974. 96 p.; Searle, Barbara Friend, J. and Suppes, P. The Radio Mathematics Project: Nicaragua.

Stanford, Cal., Stanford University, Institute for Mathematical Studies in the Social Sciences, 1976; (3) The Nicaragua Radio Mathematics Project. In IBRD. Radio for Education and development; case studies, edited by Peter L. Spain, Dean T. Jamison and Emile G. McAnany. Washington, D.C., IBRD. 1977. pp. 2-32.

Este último es el caso de una reciente investigación sobre las radioescuelas de Radio Santa María, de la República Dominicana White (79).*

Adaptando imaginativamente un modelo de enseñanza radiofónica originario de España (Islas Canarias), Radio Santa María (RSM) está forjando en la República Dominicana un singular sistema de educación, primaria e intermedia a distancia que, por su enfoque de educación "para aprender a ser" ** y por su eficiencia, está llamando crecientemente la atención de muchos educadores en Latinoamérica y aún fuera de ella. El programa incluye a niños, adolescentes y adultos -rurales y urbanos- y está coordinado con el Ministerio de Educación.

El estudio que de esta flamante experiencia innovadora hace White es una descripción analítica y una evaluación. La primera abarca antecedentes y objetivos, metodología educativa y régimen administrativo, y comparación de costos con los de la educación convencional de adultos en el país. La evaluación incluye el rendimiento

* Un resumen amplio de ella está disponible en White (79a).

** Faure, Edgar et al. Aprender a ser; la educación del futuro. Versión española de Carmen Paredes de Castro. Madrid, Alianza Unesco, 1972. 426 p.

de los estudiantes y la efectividad del programa como promotor de participación y liderazgo en desarrollo comunal, estando estos procesos deliberada y sistemáticamente entrelazados en dicha estrategia educativa.

Destaca la descripción analítica la combinación de recursos educativos que caracteriza al experimento: (a) de seis a ocho lecciones semanales escritas que incluyen guía de audición y prueba de asimilación; (b) cinco programas radiofónicos instructivos semanales de una hora diaria y para audición individual en el hogar; (c) supervisión individual por visitas de un maestro de campo; (d) reunión semanal de aclaraciones y debate en grupo con el maestro, en la que se pone énfasis sobre asuntos de desarrollo comunal; (e) programas radiofónicos culturales de complemento; y (f) instigación a la intervención activa en otras organizaciones comunales como parte del proceso educativo. La descripción señala, además, que la comparación de costos reales revela que los de la RSM son inferiores por lo menos en un 50% a los de la educación convencional de adultos.

La parte evaluativa del estudio demuestra que la estrategia de la RSM genera niveles de rendimiento estudiantil iguales o superiores a los de la educación regular en aula, tanto en primaria como en

secundaria. * Y que, además de situar la iniciativa de enseñanza-aprendizaje mucho más en el terreno de la responsabilidad de los estudiantes que en el de los maestros, la estrategia RSM está logrando una alta proporción de participación de esos estudiantes en actividades de desarrollo comunal, rural y a veces, urbano.

7. Bolivia

Algunas de las instituciones de escuelas radiofónicas de Bolivia figuran entre las más antiguas de la región. Las primeras fueron establecidas cerca del fin de la década de 1960 por los Padres Maryknoll, principalmente para educación no formal de campesinos aimaras y quechuas, quienes constituyen la mayoría de la población. A la fecha existen diez de esas instituciones que cubren zonas rurales y urbanas del altiplano, los valles y el trópico. Inspiradas también en el modelo de ACPO, con ciertos ajustes, y propiciadas igualmente por la iglesia católica, dichas entidades privadas y autónomas conforman la Asociación de Escuelas Radiofónicas de Bolivia (ERBOL).

* Véase también sobre este punto la investigación de Decena-Dilona (98).

Un primer intento de analizar la naturaleza y operaciones de ERBOL y enjuiciar su impacto tuvo lugar en 1973 a cargo de una comisión evaluadora constituida por el Consejo Episcopal de Bolivia con tres analistas, uno del país y dos extranjeros. Ella entrevistó a los personeros de la central de ERBOL y a los directores de nueve de sus diez afiliadas y analizó documentos financieros, administrativos y técnicos. (Mozo / 59) compiló un informe que relata lo encontrado por la comisión y presenta las apreciaciones valorativas y recomendaciones de ella.

Un levantamiento más sistemático, abarcador y detallado sobre la naturaleza de ERBOL fue realizado en 1976 por el Departamento de Comunicación de la Universidad Católica Boliviana (Tirado y Retamozo / 74). Tuvo carácter esencialmente descriptivo-analítico, si bien dentro de ello registró algunas apreciaciones valorativas del personal de campo. Basándose principalmente sobre entrevistas con cuestionarios y complementariamente en análisis de algunos materiales de enseñanza, los encuestadores recogieron información sobre aspectos jurídicos, administrativos, financieros, pedagógicos, técnicos y de orientación, tanto de la central como de cada afiliada. Llegaron a numerosas conclusiones, la mayoría de las cuales envuelven críticas, a veces severas. Una de las principales es la afirmación de

que ERBOL no alcanza a constituir un real sistema multi-institucional debido, principalmente, a indefinición de objetivos y políticas, falta de cohesión entre los miembros, ausencia de liderazgo central y carencias de coordinación conceptual y operativa. Otra de las críticas es que no hay una relación adecuada entre las políticas nacionales de educación y los diversos enfoques educativos de las filiales de ERBOL. Y una tercera es que, opuestamente a las afirmaciones institucionales en favor de una comunicación democrática, pareciera haber cierta verticalidad en la conducción del conjunto y de algunas de sus partes. El estudio concluye reconociendo que, pese a esos problemas, es innegable el mérito del esfuerzo radiofónico de ERBOL, sin el cual mucha gente, radicada en remotos territorios, no tendría acceso alguno a la educación.

Finalmente, al cumplirse en 1977 los diez años de su fundación, la propia ERBOL efectuó una descripción analítica de su orientación, estructura y operaciones, precedida de una reflexión crítica sobre la filosofía y praxis de la alfabetización en el mundo y en el país. El estudio (ERBOL-ACLO /33) se efectuó por medio de entrevistas, con cuestionarios distintos, a los encargados de operación de las radioescuelas en el campo, a algunos alfabetizados por ellas y a campesinos no alfabetizados. El empeño logró un mayor conocimiento de la forma en que operan las radioescuelas, de las características

III

BIBLIOGRAFIA GENERAL

- | | | |
|--------------|---|--------------------|
| III-1 | Investigaciones científicas sobre escuelas radiofónicas en América Latina | (1 - 81) |
| III-2 | Referencias que aparentemente son pertinentes a escuelas radiofónicas pero de las cuales no se dispuso de especímenes ni de resúmenes extensos | (82 - 152) |
| III-3 | Literatura teórica sobre las escuelas radiofónicas en América Latina | (153 - 173) |
| III-4 | Documentos no científicos sobre proyectos de escuelas radiofónicas en América Latina | (174 - 248) |

III-1 INVESTIGACIONES CIENTIFICAS SOBRE ESCUELAS RADIOFONICAS EN AMERICA LATINA

1. ACCION CULTURAL POPULAR, BOGOTA. Cruzada cultural campesina 1964. Bogotá, ACPO. Departamento de Sociología. Documento de Trabajo no. 01. 1964. 87 p.
2. ACCION CULTURAL POPULAR, BOGOTA. La industria y el desarrollo social; el caso de la industria privada frente a las entidades fiscalmente exentas o privilegiadas. Bogotá, ACPO, 1973. 125 p.
3. ACCION CULTURAL POPULAR, BOGOTA. Factores condicionantes de las escuelas radiofónicas; perfil del alumno de EE. RR. 1971-1972. Bogotá, ACPO. Departamento de Planeación y Evaluación, Banco de Datos. Boletín no. 9B. 1975? 226 p.
4. ACCION CULTURAL POPULAR DE VENEZUELA. Escuelas radiofónicas. Radio Occidente, Instituto Campesino. Caracas, Acción Cultural Popular de Venezuela, 1968.
5. ACEVEDO, Rolando y GUTIERREZ, Gonzalo. Educación radiofónica en América Latina; situación actual y una sugerencia de optimización. Boletín de Educación (Chile) no.18:7-50. Julio-diciembre 1975.
6. ALBA ROBAYO, Vicente. Readability study of primers issued by "Acción Cultural Popular" for broadcast literacy campaigns in Colombia. A research paper for the degree of M.S. Thesis in Agricultural Journalism. Madison, University of Wisconsin, 1967. 66 p.
7. AREVALO, Manuel y ALBA ROBAYO, Vicente. Análisis de la investigación en comunicaciones agropecuarias. Bogotá, Instituto Colombiano Agropecuario-ICA. Boletín de Investigación no.08. 1974. 89 p.
8. BARRIGA ROZAS, Roberto. Experiencia en radio educativa. In Seminario Latinoamericano para Directores de Teleducación, 6o/ Lima; 20 Noviembre-15 Diciembre 1972. Tecnología educativa. Lima, Instituto de Solidaridad Internacional-ISI, 1972. pp. 350-355.
9. BEBERMEYER, James F. and ROGERS, Everett M. Mass media and interpersonal communication in national development. East Lansing, Michigan State University. Department of Communication. AID. Diffusion Project. Working Paper No. 16. 1966. 49 p. (mimeo.)

10. BELTRAN, Luis Ramiro. Radio forum y radio escuelas rurales en la educación para el desarrollo. Lima, Instituto Interamericano de Ciencias Agrícolas de la OEA-IICA. Materiales de Enseñanza en Comunicación no.25, 1971. 58 p.
11. BELTRAN, Luis Ramiro. Social structure and rural development communication in Latin America: the radiophonic schools of Colombia. Paper presented at the Summer Conference on Communication and Group Transformation for Development, Honolulu, Hawaii, 29 June-11 July 1975. 57 p.
12. BERNAL ALARCON, Hernando. Effectiveness of radio school of "Acción Cultural Popular" of Colombia promoting the adoption of innovation. Unpublished M.S. Thesis. Madison, University of Wisconsin, 1967.

Las conclusiones de esta tesis (p. 78-81) se encuentran publicadas en: ACPO. Conclusions of some studies on the effectiveness of the radiophonic schools of Acción Cultural Popular. Bogotá, ACPO. Department of Sociology. Working Document No. 20. 1972. pp. 61-65.
13. BERNAL ALARCON, Hernando. El uso sistemático de los medios masivos de comunicación en programas de desarrollo. Bogotá, Acción Cultural Popular. Departamento de Sociología. ACPO. Documento de Trabajo no.06. 1968. 93 p.
14. BERNAL ALARCON, Hernando. Los líderes de Opinión y su importancia en el desarrollo de la comunidad. Bogotá, Acción Cultural Popular. Departamento de Sociología. ACPO. Documento de Trabajo no.14. 1970. 30 p.
15. BERNAL ALARCON, Hernando. Educación fundamental integral y medios de comunicación social; el uso sistemático de los medios de comunicación en programas de desarrollo. Bogotá, Acción Cultural Popular. Departamento de Planeación y Programación, 1971. 103 p.
16. BERNAL ALARCON, Hernando. Teoría y práctica de la Acción Cultural Popular. Bogotá, Acción Cultural Popular-ACPO. Documento de Trabajo no.29. 1976. 2 v.
17. BRAUN, Juan Ricardo. Communication, nonformal education and national development. Unpublished Ph.D. Dissertation. East Lansing, Michigan State University, 1975. 153 p.

_____. Comunicación, educación no formal y desarrollo nacional; las radioescuelas colombianas. Bogotá, Andes, Acción Cultural Popular-ACPO. Educación Fundamental Integral no.01. 1976. 174 p.

8. BRAUN, Juan Ricardo. Comunicación, desarrollo y educación; las radio-escuelas latinoamericanas. Buenos Aires, Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria-INTA, 1975? 28 p. (mimeo.)
9. BRAUN, Juan Ricardo. Las escuelas radiofónicas de Pichincha, Ecuador. Santiago de Chile, Secretariado de Comunicación Social-SEDECOS. Centro de Documentación en Comunicación Educativa-CÉNDROC, 1976. 40 p.
0. BRAUN, Juan Ricardo. Las radio-escuelas de Huayacocotla, México y la participación campesina. s.l., 1977? (primer borrador inédito)
1. BRAUN, Juan Ricardo. Visión global de investigación sobre escuelas radiofónicas; informe. Buenos Aires, Asociación Latinoamericana de Educación Radiofónica-ALER, 1977. p. irr.
2. BRUMBERG, Stephen F. Acción Cultural Popular: Medios masivos de comunicación al servicio del desarrollo rural colombiano; estudio de caso no. 01. Traducción de un documento preparado para el International Council for Educational Development. Bogotá, Acción Cultural Popular. Departamento de Sociología. ACPO. Documento de Trabajo no. 22. 1974. 105 p.

El capítulo VI, pp. 92-203, "Major lessons of ACPO's experience" se encuentra publicado en ACPO. Conclusions of some studies on the effectiveness of the radiophonic schools of Accion Cultural Popular. Bogotá, ACPO. Department of Sociology. Working Document No. 20. 1972. pp. 5-17.

También como: ACPO. Educación no formal para el desarrollo rural/ Nonformal education for rural development/ ACPO. Departamento de Sociología. Documento de Trabajo no. 17. 1972. 16 p.
3. CASTILLO, Luz Marina R. de y NIETO MOYANO, Eduardo. Carta del año; evaluación de resultados de los cursos de Escuela Radiofónica 1975 a través de la correspondencia. Bogotá, Acción Cultural Popular. ACPO. Documento de Trabajo no. 30-1. 1976. 106 p.
4. CASTILLO, Luz Marina R. de y NIETO MOYANO, Eduardo. Estudio exploratorio de análisis de la correspondencia; correspondencia primer semestre 1975. Bogotá, Acción Cultural Popular-ACPO. Documento de Trabajo no. 30. 1976. 115 p.
5. DAVIGNON, Charles P. A history of the radio schools of Peru (at Puno) from 1961 to 1969 and their contribution to present and future education in Peru. Ph.D. Dissertation. Washington, D. C., The Catholic University of America, 1973. 191 p.
6. DE KADT, Emanuel. Catholic radicals in Brazil. London, Oxford University Press, 1970. 304 p.

9. DIAZ BORDENAVE, Juan E. La radio y la televisión en la educación de las masas. Lima, Instituto Interamericano de Ciencias Agrícolas de la OEA-IICA. Publicación Miscelánea no. 39. 1967. 19 p.
10. DIAZ BORDENAVE, Juan E. Communication and rural development. París, UNESCO, 1977. 107 p.
11. DUBLY, Alain. Evaluación de las escuelas radiofónicas de Sucúa "Radio Federación". Quito, Instituto Ecuatoriano para el Desarrollo Social-INEDES, 1973. 52 p.
12. DUBLY, Alain. Evaluación de las radioescuelas de Pichincha-Tabacundo. Quito, Instituto Ecuatoriano para el Desarrollo Social-INEDES, 1973. 50 p.
13. DUBLY, Alain. Evaluación de las escuelas radiofónicas populares de Riobamba. Quito, Instituto Ecuatoriano para el Desarrollo Social-INEDES, 1973. 70 p.
14. DUBLY, Alain. Evaluación de las escuelas radiofónicas de Riobamba, Sucúa y Tabacundo; informe de síntesis. Quito, Instituto Ecuatoriano para el Desarrollo Social-INEDES, 1974. 97 p.
15. ESCUELAS RADIOFONICAS DE BOLIVIA, LA PAZ y ACCION CULTURAL LOYOLA. Educación radiofónica en Bolivia. Sucre, ERBOL-ACLO, 1977. 127 p.
16. FERRER MARTIN, S. Acción Cultural Popular, escuelas radiofónicas de Sutatenza, Colombia; estudio y evaluación de la obra. Bogotá, UNESCO, 1959.
17. FERRER MARTIN, S. Muestra piloto de las escuelas radiofónicas rurales. Bogotá, Acción Cultural Popular. Departamento de Sociología. ACPO. Documento de Trabajo no. 04. 1967. 38 p.
18. GERACE L., Frank. La participación popular y el flujo de información en organizaciones de educación extraescolar. Albuquerque, The University of New Mexico, 1976. 6 p. (mimeo.)
19. GOMEZ POSADA, Lucila et al. Opinión de los líderes sobre el funcionamiento de las escuelas radiofónicas en Colombia. Bogotá, Acción Cultural Popular. Departamento de Sociología. ACPO. Documento de Trabajo no. 03. 1967. 13 p. anexos.
20. GOMEZ POSADA, Lucila. Influencia previa de los elementos de Acción Cultural Popular sobre los jóvenes campesinos que asisten a la primera promoción de los institutos en 1968. Bogotá, Acción Cultural Popular. Departamento de Sociología. ACPO. Documento de Trabajo no. 09. 1968. 66 p.
21. GOMEZ POSADA, Lucila et al. La audiencia campesina de Radio Sutatenza. Bogotá, Acción Cultural Popular. Departamento de Sociología. ACPO. Documento de Trabajo no. 10. 1970. 42 p.

10. GOMEZ POSADA, Lucila y GUTIERREZ PINTO, Alvaro. Encuesta sobre radio-difusión entre los campesinos. Bogotá, Acción Cultural Popular. Departamento de Sociología. ACPO. Documento de Trabajo no.13. 1970. 84 p.
11. GUILTE, Michel. Radio San José: La Voz Cultural de la Amazonia. Stanford, Cal., Stanford University. Institute for Communication Research, 1969. 75 p. anexos. (Independent research project, directed by Wilbur Schramm and sponsored by research grant from the Jean-Louis Lévesque Foundation, Montreal, and a Stanford University travel grant.)
12. GUTIERREZ DE ZARATE, María Clara. El liderazgo de opinión como refuerzo de la acción de los medios masivos de comunicación. Bogotá, Acción Cultural Popular. Departamento de Sociología. ACPO. Documento de Trabajo no.23. 1973. 176 p.
13. HAVENS, A. Eugene. Education in Rural Colombia; an investment in human resources. Madison, University of Wisconsin. Land Tenure Center. LTC No.08. 1965. 24 p.
14. HANNUM, Wallace H. and MORGAN, Robert M. The use of peer tutoring and programmed radio instruction viable alternatives in education. Tallahassee, Florida State University. Center for Educational Technology, 1974. 37 p. (mimeo.) (Prepared for UNESCO).
15. HERZOG, William A. The utilization of radio and television for adult education in Brazil. East Lansing, Michigan State University. Department of Communication, 1967. 18 p. anexos. (mimeo.)
16. HERZOG, William A. The effect of literacy training on modernization variables. Ph.D. Thesis. East Lansing, Michigan State University. Department of Communication, 1967. 91 p.
17. HERZOG, William A. and BRAUN, Juan Ricardo. Radiophonic schools as instruments for diffusion of innovations. East Lansing, Michigan State University 1975. 15 p. (mimeo.)
18. INGLE, Henry T. Communication media and technology; a look at their role in nonformal education programs. Washington, D.C., Academy for Educational Development. Information Center on Instructional Technology. Information Bulletin No. 05. 1974. 62 p.
19. INSTITUTO DE CULTURA POPULAR, RECONQUISTA, ARGENTINA. Estudio de audiencia; Provincias de Santa Fe y Corrientes. Reconquista, Argentina, INCUPO, 1973. s.p.
20. INSTITUTO DE PLANEJAMENTO ECONOMICO E SOCIAL e INSTITUTO DE PLANEJAMENTO. Radio educativo no Brasil; um estudo. Brasilia, IPEA/IPLAN. Documentos no. 03. 1976. 184 p.

1. INTERNATIONAL EXTENSION COLLEGE, CAMBRIDGE, UK. Some thoughts on distance learning for adults. Discussion paper from IEC for Workshop on Distance Teaching, Dartington, Devon, 3-9 September 1977. 18 p. (mimeo.)
52. JIMENEZ ACOSTA, Lázaro et al. Diálogos con los líderes. Bogotá, Acción Cultural Popular. Departamento de Sociología. ACPO. Documento de Trabajo no. 25. 1974. 115 p.
53. JIMENEZ CADENA, Gustavo. The role of the rural priest as an agent of social change in Central Colombia. Ph.D. Thesis. Madison, University of Wisconsin, 1965.
- _____. Sacerdote y cambio social; estudio sociológico de los Andes colombianos. Traducido por el Centro de Investigación y Acción Social-CIAS. Bogotá, Tercer Mundo, 1967. 296 p. (Colección CIAS, no. 02)
54. LENGLET, Frans and McANANY, Emile G. Rural adult education and the role of mass media; a comparative analysis of four projects. Stanford, Cal., Institute for Communication Research. 1977. 62 p. (mimeo.)
55. McANANY, Emile G. Radio's role in development; five strategies of use. Washington, D. C., Academy for Educational Development. Information Center on Instructional Technology. Information Bulletin No. 04. 1973. 28 p.
- _____. El papel de la radio en el desarrollo; cinco estrategias de utilización. Bogotá, Acción Cultural Popular. Departamento de Sociología. ACPO. Documento de Trabajo no. 27. 1974. 58 p.
56. McANANY, Emile G. Radio schools in non-formal education; an evaluation perspective. Stanford, Cal., Institute for Communication Research, 1974. 21 p.
- _____. Impacto de las escuelas radiofónicas de América Latina en la educación; una perspectiva evaluativa. Revista del Centro de Estudios Educativos (México) 5(2): 9-25. 1975.
57. MADDISON, John. Radio and television in literacy; a survey of the use of the broadcasting media in combating illiteracy among adults. Paris, UNESCO. Reports and Papers on Mass Communication No. 62. 1971. 82 p.
58. MORGAN, Robert M. Tecnología intermediaria. In Oliveira, Joao Batista Araujo e. Perspectivas da tecnologia educacional. Sao Paulo, Pioneira, 1977. pp. 115-150. (Biblioteca Pioneira de Ciencias Sociais. Educacao. Serie Tecnologia da Educacao)
59. MOZO ADAN, Rafael. Evaluación de las Escuelas Radiofónicas de Bolivia-ERBOL; agosto 30/octubre 30, 1973. Santiago de Chile, Secretariado de Comunicación Social-SEDECOS, 1974. p. irr.

60. MUSTO, Stefan A. et al. Escuelas radiofónicas, modernización, innovatividad y grado de desarrollo regional (Síntesis y comentario de los hallazgos de la investigación del Instituto Alemán para el Desarrollo sobre Acción Cultural Popular). Bogotá, Acción Cultural Popular, Departamento de Sociología. ACPO. Documento de Trabajo no.11. 1970. 32 p.

Parte de esta investigación "Communication media for rural development" (p. 7-31) se encuentra publicada en: ACPO. Conclusions of some studies on the effectiveness of the radiophonic schools of Acción Cultural Popular. Bogotá, ACPO, Department of Sociology, Working Document No.20. 1972. pp. 18-59.

61. MUSTO, Stefan A. et al. Los medios de comunicación social al servicio del desarrollo rural; análisis de eficiencia de Acción Cultural Popular-Radio Sutatenza (Colombia). Bogotá, Acción Cultural Popular-ACPO, 1971. 237 p. (Estudio realizado por un equipo de investigadores del Instituto Alemán para el Desarrollo (Deutsches Institut für Entwicklungspolitik)
62. NIÑO, Antonio José. Evaluación de la operación Antioquia de Acción Cultural Popular. Bogotá, Acción Cultural Popular, Departamento de Sociología. ACPO. Documento de Trabajo no.08. 1968. 40 p. anexos.
63. PRIMROSE, Vincent Marie. Study of the effectiveness of the educational programs of the radiophonic schools of Sutatenza on the life of the Colombian peasant farmer. Unpublished Ph.D. Thesis. St. Louis, Miss., St. Louis University, 1965.
- El capítulo VI (p.156-176) de esta tesis "Suitability of Radio Sutatenza's Instructions" se encuentra publicado en: ACPO. Conclusions of some studies on the effectiveness of the radiophonic schools of Acción Cultural Popular. Bogotá, ACPO. Working Document No. 20. 1972. pp. 67-91.
64. RAMIREZ PARDO, Fernando. El determinante comercial en la programación de radionovela de Radio Sutatenza. Tesis (Licenciado en Comunicación Social) Bogotá, Pontificia Universidad Javeriana-Facultad de Comunicación Social, 1975. 95 p.
65. RAMOS, Eduardo. Radio and education in the developing countries. East Lansing, Michigan State University. Department of Communication, 1966. 22 p. (mimeo.)
66. RESTREPO SATIZABAL, Martha. Evaluación curso progresivo: Primera parte. Bogotá, Acción Cultural Popular, Departamento de Sociología. ACPO. Documento de Trabajo no. 21. 1973. 78 p.

67. RESTREPO SATIZABAL, Martha y CASTILLO, Luz Marina R. de. Evaluación curso progresivo: Segunda parte. Bogotá, Acción Cultural Popular. Departamento de Sociología. ACPO. Documento de Trabajo no. 21-1. 1974. 94 p.
68. RHOADS, William G. and PIPER, Anson C. Use of radiophonic teaching in fundamental education. Williamstown, Mass., Williams College, Roper Public Opinion Research Center, 1963. 194 p. (Cooperative Research Project No. 1648. OE2-10-23)
69. SCHRAMM, Wilbur. Big media, little media; tools and technologies for instruction. Beverly Hills, Cal., Sage, 1977. 313 p. (People and Communication Series, v. 2) Stanford, Cal., Stanford University, 1973. 342 p.
70. SECRETARIADO DE COMUNICACION SOCIAL, SANTIAGO DE CHILE. Problemas de la educación radiofónica en América Latina. Santiago de Chile, SEDECOS, 1974. 11 p.
71. SECRETARIADO DE COMUNICACION SOCIAL, SANTIAGO DE CHILE. Efectos sociales de la educación radiofónica en sectores populares de América Latina. Santiago de Chile, SEDECOS, 1976. 74 p.
72. SPAIN, Peter L. and McANANY, Emile G. Formative evaluation in theory and practice. Discussion paper for Workshop on Distance Teaching, Dartington, Devon, 3-9 September 1977. 11 p. (mimeo.)
73. STEINMETZ, Yves. Evaluación de las escuelas radiofónicas-Puno, Perú. (CENCOS Occasional Paper). 1967.
74. TIRADO C., Nazario y RETAMOZO, L., Dulfredo. ERBOL: Escuelas Radiofónicas de Bolivia; una aproximación descriptiva. La Paz, Universidad Católica Boliviana. Departamento de Ciencias de la Comunicación, 1977. 225 p. anexos.
75. TORRES RESTREPO, Camilo y CORREDOR RODRIGUEZ, Bertha. Las escuelas radiofónicas de Sutatenza, Colombia; evaluación sociológica de resultados. Bogotá, Centro de Investigaciones Sociales-CIS. Serie Socio-Económica no. 02. Oficina Internacional de Investigaciones Sociales de FERES. Estudios Sociológicos Latino-Americanos no. 05. 1961. 75 p.
76. TORRES Z., Guillermo y SANTOS R., Ernesto. Censo de escuelas radiofónicas 1976; informe final de resultados. Bogotá, Acción Cultural Popular-ACPO. Boletín del Banco de Datos no. 23. 1977. 95 p. anexos.

77. UTERMIL, Betty Marting y CASTILLO, Luz Marina de. Evaluación de los dirigentes: Institutos Campesinos de Acción Cultural Popular; Julio-Octubre 1973. Bogotá, Acción Cultural Popular. Departamento de Sociología. ACPO. Documento de Trabajo no. 24. 1974. 99 p.
78. WHITE, Robert A. The adult education program of Accion Cultural Popular Hondureña; an evaluation of the rural development potential of the radio school movement in Honduras. St. Louis, Miss., St. Louis University. Department of Anthropology and Sociology, 1972. 2 v.
79. WHITE, Robert A. An alternative pattern of basic education: Radio Santa Maria. A study prepared for the UNESCO Institute for Education in collaboration with the International Educational Reporting Service. Paris, UNESCO IBE, 1976. 122 p. (Experiments and Innovations in Education No. 30. An International Bureau of Education Series.) (Versiones también en español y francés)
- a. _____. The use of radio in primary and secondary formal education; the Radio Santa Maria model in the Dominican Republic. In IBRD. Education Department. Radio for education and development; case studies, edited by Peter L. Spain, Dean T. Jamison and Emile G. McAnany. Washington, D. C., IBRD, 1977. v. 1, pp. 172-158. (Resumen completo del estudio inicialmente citado.)
80. WHITE, Robert A. Mass communication and the popular promotion strategy of rural development in Honduras. Stanford, Cal., Institute for Communication Research, 1976. 146 p.
- a. _____. _____. In IBRD. Education Department. Radio for education and development; case studies, edited by Peter L. Spain, Dean T. Jamison and Emile G. McAnany. Washington, D. C., IBRD, 1977. v.2, pp. 200-259. (Resumen completo del estudio inicialmente citado.)
81. YOUNG, Michael. Note on the Honduras radio schools (ACPH-Accion Cultural Popular Hondureña) Discussion paper for Workshop on Distance Teaching, Dartington, Devon, 3-9 September 1977. 33 p. (mimeo.)

III-2 REFERENCIAS QUE APARENTEMENTE SON PERTINENTES A ESCUELAS
RADIOFONICAS PERO DE LAS CUALES NO SE DISPUSO DE ESPECIMENES NI DE RESUMENES EXTENSOS

82. ALLIX, Robert. A remarkable apostolate in Colombia; the Sutatenza Radio Schools. *Christ in the World* 13:86-89. 1968.
83. ALVAREZ BALBOS y ARENA, Elia. Estudio preliminar de la estructura dinámica y tecnológica de SER de México. México, D. F., Julio 1968.
84. ARANA de SWADESH, F. Informe sobre la influencia que la radio ejerce en una comunidad indígena: Xoxcotla, Morelos. México, Friedrich Ebert Foundation Seminar on Rural Radio, December 1971. (mimeo.)
85. ASTLE, E. P. Adult education by radio in Honduras. Tegucigalpa, USAID, 1969. (mimeo.)
86. BARRIENTOS, José. La teleducación en Bolivia. *Teleducación* no. 1: Junio-Julio 1972.
87. BRAUN, Juan Ricardo. Comunicación y educación no formal en Latinoamérica: las escuelas radiofónicas del Ecuador y la participación campesina. Trabajo presentado al Seminario Nacional y Latinoamericano de Tecnología, 1o/ Buenos Aires, Diciembre 1975.
88. BRAUN, Juan Ricardo. Educational technology and rural change. Paper presented at the International Workshop "Non-Formal Education New Strategies for Developing An Old Resource, East Lansing, Michigan State University, 1974.
89. BRAUN, Juan Ricardo. Las escuelas radiofónicas de Tabacundo, Ecuador.
90. CABRELA GAETE, Rodrigo. Proceso educativo en Acción Cultural Popular. París, UNESCO. División de los Métodos, Materiales y Técnicas, 1976. 83 p. (ED/76/WS/70)
91. CARNEY, Peter Claver. Evaluation report. 1968.
92. CENTER FOR INTERNATIONAL EDUCATION. Nonformal education in Ecuador 1971-1975. Amherst, Mass., University of Massachusetts. 231 p.
93. CHAIN, Beverly Jean. An analytical description of three adult literacy programs in Bolivia, Honduras and Guatemala. Unpublished Ph.D. Dissertation. Teachers College, Columbia University, 1974.

94. CHIAPETTA, Michael. A report on the Project Planning Mission for the use of radio for rural development in Panama. Washington, D. C., Academy for Educational Development, 1975. 110 p.
95. CNBB Norte I de Manaus. Radio difusao rural educativa para Amazonia. Reuniao de Planejamento de um Programa de Radio Difusao Rural Educativa para Amazonia. Manaus, Brazil, 1970.
96. COLLE, R. Informe preliminar sobre escuelas radiofónicas populares del Ecuador. Santiago, Secretariado de Comunicación Social-SEDECOS, 1974. 107 p.
97. DE KADT, Emanuel. Paternalism and populism. *Journal of Contemporary History (USA)* Oct. 1967.
98. DECENA-DILONA, Hilda V. Estudio comparativo del rendimiento de los alumnos de las escuelas radiofónicas de Radio Santa María y de la educación de adultos oficial. Tesis presentada a la Facultad de Educación de la Universidad Católica Madre y Maestra, Santiago, República Dominicana, 1973.
99. DEFEVER, Armand. Radio in agricultural extension in developing countries. *Educational Television International* 4:24-27. 1971.
100. DEUTSCHMANN, Paul J. The mass media in an underdeveloped village. *Journalism Quarterly* 40:27-35. 1963.
101. DODDS, T. Multimedia approach to rural education. London, International Extension College, 1972.
102. ESCUELAS RADIOFONICAS POPULARES DE ECUADOR, ERPE. Proyecto de teleeducación. Riobamba, Ecuador, 1974. (documento interno)
103. EVANS, David R. Sutatenza in non-formal education: a critical appraisal. Amherst, Mass., University of Massachusetts, Center for International Education, 1976.
104. FONTAN, Jose. Communication in Sutatenza Radio Schools, Colombia. East Lansing, Michigan State University, Department of Communication, 1965.
105. FORSYTHE, R. O. Instructional radio; a position paper. Unpublished Thesis. Stanford, Cal., Stanford University, 1970.

106. FOSTER, P. and SHEFFIELD, J. eds. Education in rural development. London, Evans and Brothers, 1973.
107. GERACE, Francis. El sistema radiofónico de entrega de los contenidos del módulo básico de educación extraescolar. Guatemala, UNESCO, 1975. 72 p.
108. GUATEMALA. Recursos humanos. Investigación de base para la planificación del módulo básico de educación extraescolar. Guatemala, 1975.
109. GUITE, Michel. The INTE Project: Peru's mass media development project. Stanford, Cal., Stanford University, Institute for Communication Research, 1969.
110. GUITE, Michel. Radio Onda Azul; Peru's Puno based educational radio project. 1969. 26 p.
111. HERZOG, William. Literacy and community economic development in rural Brazil. Rural Sociology (USA) 38(3): Fall 1973.
112. HILLIARD, L. Robert. Expectativas para a radiodifusão educativa. Revista Brasileira de Estudos Pedagógicos 52: Outubro-Dezembro 1969.
113. HORNIK, R., MAYO, J. and McANANY, E. The mass media in rural education. In Foster, P. and Sheffield, J. eds. Education in rural development. London, Evans and Brothers, 1973.
114. HOXENG, J., OCHOA, A. and ICKIS, V. Tabacundo: Battery-powered dialogue, Technical Note No. 10, Ecuador Non-Formal Education Project. Amherst, Mass., University of Massachusetts, Center for International Education, 1976.
115. HOXENG, J. The Tabacundo Radio Project. Amherst, Mass., University of Massachusetts, Center for International Education (in press)
116. HUNGERFORD, Arthur. Some suggestions for radio schools in Honduras. University Park, Pennsylvania State University, 1966.
117. INSTITUTO RADIOFONICO FE Y ALEGRIA. CARACAS. Aporte al proyecto nacional de educación de adultos. Caracas, 1974. (documento interno)
118. JAMISON, D. and McANANY, E. Radio for education and development. Beverly Hills, Cal., Sage. (in press)

119. KEARNS, Robert E. *Maryknoll Fathers, Radio School Project, Puno, Peru.* 1965. 16 p.
120. KEARNS, Robert E. *Report to the Maryknoll Communication Meeting.* 1968.
121. LESLIE, J. *Instructional radio for developing countries.* Stanford, Cal., Stanford University, 1971.
122. LOZANO JIMÉNEZ, Blanca et al. *Experimentación de la corilla de alfabetización radiofónica para adultos.* México, D. F., Instituto Nacional de Pedagogía, 1976.
123. LYLE, J. *The radio schools of Honduras.* In *International Institute for Educational Planning. New educational media in action; case studies for planners. III.* Paris, UNESCO, 1967. pp. 95-110.
124. MARYKNOLL FATHERS. *Radio schools: Bolivia, South America.* s.f. (mimeo.)
125. MENDEZ D., Alfredo and WAISANNEN, Fred. *Some correlates of functional literacy.* Paper presented at the 9th Congress of the Latin American Psychology, Miami, Fla., December 1964.
126. MIDENCE, Nora Isabel, TABORA, Eva N. de y TERCERO PALMA, Rita. *Las escuelas radiofónicas como instrumento de desarrollo.* Tegucigalpa, Escuela de Servicio Social, 1968.
127. MONCADA, A. y BERNAL, H. *La audiencia de radio en Bogotá.* Bogotá, Acción Cultural Popular, 1967.
128. MONTEIRO MENDEZ, Geraldo. *A través de revistas e jornais; escolas radiofônicas, uma possibilidade indiscutível.* Revista Brasileira de Estudos Pedagógicos 28(68): Outubro-Dezembro 1957.
129. MONTESINOS, Ernesto. *Las escuelas radiofónicas.* 1965.
130. ORTIZ ARCHILA, Gloria Estela. *La preparación de monitores en el programa de escuelas radiofónicas.* Guatemala, Universidad de San Carlos, 1969. 95 p.
131. OZAETA, Pablo M. *The Suiatenza Radio Schools.* In *Yearbook of Education.* New York, UASED Book, 1960.

132. PAULSTON, R. Nonformal educational alternatives. In Cole, S., Brenback, C. S., Thomson, T. J. *New strategies for educational development*. Lexington, Mass., Lexington Books, O. D. Heath and Company, 1973.
133. PROGRAMAS RADIALES en la educación del campesino. Tegucigalpa, Escuelas Radiofónicas de Suyapa, 1965.
134. RADIO ONDA AZUL. Escuelas radiofónicas del Perú-Puno. 1964.
135. RESTREPO SATIZABAL, Meritha y PUIG, Julio. Evaluación curso de vacaciones "educación y familia", diciembre 1973-enero 1974. Bogotá, Acción Cultural Popular. Departamento de Sociología. ACPO. Documento de Trabajo no. 26. 1974. 204 p. (Proyecto World Education) (Documento no oficial)
136. RIVA, Antonio de la. Resumen estadístico con relación al grado de instrucción de los radioauxiliares de las escuelas radiofónicas del Perú-Puno. s.l., 1968.
137. SCHOEN, George. Radio schools in Latin America. Dayton, Ohio, University of Dayton, 1966. (mimeo.)
138. SCHRAMM, Wilbur. Peru's Puno-based educational radio project. Stanford, Cal., Stanford University, Institute for Communication Research, 1969.
139. SECRETARIADO DE COMUNICACION SOCIAL, SANTIAGO DE CHILE. Informe final del estudio sobre Radio La Voz de la Costa y Escuelas Radiofónicas Santa Clara. Santiago, SEDECOS, 1973. 66p.
140. SOMMER, Lao J. Light to dispel darkness; educational radio project, Radio San Rafael, Cochabamba, Bolivia. s.l., Maryknoll Fathers, 1967.
141. STEINMETZ, Yves. L'Education des adultes-Problèmes et perspectives des ecoles radiophoniques de Puno-Pérou. Unpublished Thesis. Tournai, Belgium, Institut des Hautes Etudes des Communications Sociales, 1968.
142. SKELTON, Eugene. The radio schools 1963-1970. Report of USAID. s.n.t. 1970.
143. THOMASON, Florence S. Breaking the illiteracy barrier through the radio. Washington, D. C., International Cooperation Administration. U. S. Government Printing Office, 1960.

144. U.S. AGENCY FOR INTERNATIONAL DEVELOPMENT. The report of the research team and the efficiency of radiophonic schools in Chile and Colombia. Bogota, USAID, 1961.
145. VEGA, F. and KEELER, H. Evaluation of the radio schools program for basic literacy in Tabacundo, Province of Pichincha, Ecuador. Quito, Centro de Motivación y Asesoría-CEMA, 1971.
146. VEGA, M. Escuelas radiofónicas N. S. de Burgos de Mizque. Plan anual de trabajo en alfabetización de adultos 1975. Mizque, 1975. 6 p.
147. LA VOZ de Nahuala. s.d. 3 p.
148. WHITE, Robert A. An evaluation of the radio schools and the radio school movement in Honduras. St. Louis, Miss., St. Louis University, 1972. 150 p.
149. WHITE, Robert A. The role of a radio station in the process of social change in the Dominican Republic. Unpublished report, La Vega, 1976.
150. WHITE, Robert A. Structural factors in rural development: the church and the peasant in Honduras. Unpublished Ph.D. Dissertation. Ithaca, N. Y., Cornell University, 1976.
151. ZULOAGA, Alberto. Audience reactions to a rural instruction in Central Mexico. M.S. Dissertation. Madison, University of Wisconsin, 1972.
152. ZUÑIGA UCHARICO, Gustavo y MONTALVO RIVERA, Freddy J. La tele-educación: nuevo proceso de desarrollo. Unpublished Bachelor's Thesis. Puno, Perú, Escuela Normal Superior de Varones, 1971.

III-3 LITERATURA TEORICA SOBRE LAS ESCUELAS RADIOFONICAS EN AMERICA LATINA

153. ASOCIACION LATINOAMERICANA DE ESCUELAS RADIOFONICAS. Planeamiento y administración de educación radiofónica; enfoque sistémico. In Seminario Latinoamericano de Directores de Escuelas Radiofónicas, 4o/ Tegucigalpa, Honduras, Diciembre 1977. 85 p.
154. BAPANDIARAN de GARLAND, Estela. Aspecto instrumental de la educación radiofónicas; problemas de evaluación. Revista del Centro de Estudios Educativos (México) 5(2):27-40. 1975.
155. BERNAL ALARCON, Hernando. Educación fundamental y desarrollo integral. Bogotá, Acción Cultural Popular. Departamento de Sociología. ACPO. Documento de Trabajo no. 05. 1967. 92 p.
156. BERNAL ALARCON, Hernando. Educación fundamental integral y medios de comunicación social; el uso sistemático de los medios de comunicación en programas de desarrollo. Bogotá, Acción Cultural Popular. Departamento de Planeación y Programación, 1971. 103 p.
157. BERNAL ALARCON, Hernando. Análisis estructural de las escuelas radiofónicas. In Asociación Latinoamericana de Educación Radiofónica, Conferencia Interamericana, 2a/ Guatemala; 30 Sept.-5 Oct. 1974. Boletín de la Educación Radiofónica Latinoamericana (Argentina) 1(2):25-40. 1975.
158. BERNAL ALARCON, Hernando y BRAUN, Juan Ricardo. Posibles temas de investigación sobre escuelas radiofónicas. Documento presentado a la Reunión de Consulta sobre Investigación en Comunicación para el Desarrollo Rural en América Latina/ Cali, Colombia; 22-27 nov. 1976. Bogotá, Centro Internacional de Investigaciones para el Desarrollo- CIID, 1976. 64 p. (borrador inédito)
159. BERNAL ALARCON, Hernando. Educación fundamental integral; teoría y aplicación en el caso de ACPO. Bogotá, Andes, 1978. 285 p. (Serie: Educación Fundamental Integral)
160. ENCUENTRO SOBRE EDUCACION RADIOFONICA EN AMERICA LATINA/ LA VEGA, REPUBLICA DOMINICANA; 27 FEB.-1 MARZO 1973. Informe, por Sylvia Schmelkes de Sotelo. Revista del Centro de Estudios Educativos (México) 3(2):96-102. 1973.
161. JARA, José Eduardo. Políticas de evaluación en los sistemas de educación radiofónica. Santiago de Chile, DESAL, 1976. 36 p. (mimeo.)

162. LLANOS B., Marcelino. Objetivos de cambio conductal, actitudinal y valoral en la enseñanza radiofónica. *Revista del Centro de Estudios Educativos (México)* 5(2):41-51. 1975.
163. McANANY, Emile. Modelos radiofónicos y evaluación; algunas reflexiones. In *Seminario sobre Pedagogía de la Educación Radiofónica/ Santiago de los Caballeros, República Dominicana; 2-12 Abr. 1975. Boletín de la Educación Radiofónica (Argentina)* 2(3):18-22. 1975.
164. MATUTE, Arturo. La teleducación en América Latina. Documento presentado al Seminario sobre Políticas Económicas y de Investigación de las Escuelas Radiofónicas, San José, Costa Rica; 18-23 Oct. 1976. Buenos Aires, ALER, 1976. 13 p. (mimeo.)
165. NIETO MOYANO, Eduardo. Algunos criterios de investigación desarrollados en el análisis y evaluación del programa de educación no formal de ACPO. Documento presentado al Seminario sobre Políticas Económicas y de Investigación de las Escuelas Radiofónicas, San José, Costa Rica; 18-23 Oct. 1976. Buenos Aires, ALER, 1976. 13 p.
166. NIETO MOYANO, Eduardo. Algunos modelos de investigación utilizados o desarrollados en el análisis y evaluación de programas de educación no formal de ACPO. Documento presentado al Seminario sobre Políticas Económicas y de Investigación de las Escuelas Radiofónicas, San José, Costa Rica; 18-23 Oct. 1976. Buenos Aires, ALER, 1976. 35 p. (mimeo.)
167. QUESADA, Gustavo. Algunos criterios de evaluación de escuelas radiofónicas. In *Seminario sobre Pedagogía de la Educación Radiofónica/ Santiago de los Caballeros, República Dominicana; 2-12 Abr. 1975. Boletín de la Educación Radiofónica Latinoamericana (Argentina)* 2(3):23-25. 1975.
168. SCHMELKES de SOTELO, Sylvia. Seminario sobre Freire y su adaptación al proyecto de Tarahumara. *Revista del Centro de Estudios Educativos (México)* 2(3):111-117. 1972.
169. SEMINAR ON EVALUATION OF SYSTEMS OF RADIO EDUCATION/ OAXTEPEC, MEXICO; 17-21 FEB. 1975. The evaluation of systems of radio education. Stanford, Cal., Institute for Communication Research, 1975. 38 p.
- SEMINARIO SOBRE EVALUACION DE SISTEMAS DE EDUCACION RADIOFONICA/ OAXTEPEC, MEXICO; 17-21 FEB. 1975. Recomendaciones sobre prioridades de investigación y desarrollo de metodologías, por Osvaldo Kreimer. *Revista del Centro de Estudios Educativos (México)* 5(2):61-89. 1975.

170. SEMINARIO DE DIRECTORES DE ESCUELAS RADIOFONICAS DE AMERICA LATINA, 2o/ SUTATENZA, COLOMBIA; 18-23 SEPT. 1972. Ponencias y conferencias. Sutatenza, Oficina de Servicios para América Latina-OSAL. Técnicas de Comunicación para el Desarrollo. 1972. 2 v.
171. SEMINARIO SOBRE POLITICAS ECONOMICAS Y DE INVESTIGACION DE LAS ESCUELAS RADIOFONICAS/ SAN JOSE, COSTA RICA; 18-23 OCT. 1976. Políticas económicas y de investigación de las escuelas radiofónicas; informe final. Buenos Aires, Asociación Latinoamericana de Educación Radiofónica-ALER, 1976. 12 p.
172. WHITE, Robert. Marco referencial para un sistema de evaluación de escuelas radiofónicas. In Seminario sobre Pedagogía de la Educación Radiofónica/ Santiago de los Caballeros, República Dominicana; 3-12 Abr. 1975. Boletín de la Educación Radiofónica Latinoamericana (Argentina) 2(3):26-28. 1975.
173. WHITE, Robert. Principios y alternativas en la planificación financiera de las escuelas radiofónicas en América Latina. Documento presentado al Seminario sobre Políticas Económicas y de Investigación de las Escuelas Radiofónicas/ San José, Costa Rica; 18-23 Oct. 1976. Buenos Aires, ALER, 1976. 12 p. (mimeo.)

III-4 DOCUMENTOS NO CIENTIFICOS SOBRE PROYECTOS DE ESCUELAS
RADIOFONICAS EN AMERICA LATINA

América Latina

174. ASOCIACION LATINOAMERICANA DE EDUCACION RADIOFONICA.
Qué es ALER. Buenos Aires, ALER, 1973. 13 p.
175. MATTE, Alfredo. Bases doctrinarias de ALER; exposición. In Asociación Latinoamericana de Educación Radiofónica, Conferencia Interamericana, 2a/ Guatemala; 30 Sept.-5 Oct. 1975. Boletín de la Educación Radiofónica Latinoamericana (Argentina) 1(2):13-19. 1975.
176. PAUTAS PARA orientar la acción de ALER. In Asociación Latinoamericana de Educación Radiofónica, Conferencia Interamericana, 2a/ Guatemala; 30 Sept.-5 Oct. 1975. Boletín de la Educación Radiofónica Latinoamericana (Argentina) 1(2):21-23. 1975.
177. SEMINARIO DE DIRECTORES DE ESCUELAS RADIOFONICAS DE AMERICA LATINA, 2o/ SUTATENZA, COLOMBIA; 18-23 SEPT. 1972. Creación de la Asociación Latinoamericana de Educación Radiofónica-ALER. Sutatenza, Colombia, Oficina de Servicios para América Latina-OSAL, 1972. v. 2, 23 p.

Argentina

178. CABEZAS, Esteban Antonio, REUSCH, Cristian y MARTINS PEREIRA, José. Estudio evaluativo del Instituto de Cultura Popular, INCUPO. Buenos Aires, Secretariado de Comunicación Social-SEDECOS, Instituto de Cultura Popular-INCUPPO, 1974. 71 p. (mimeo.)
179. INSTITUTO DE CULTURA POPULAR, RECONQUISTA, ARGENTINA. INCUPO; objetivos y metodología. Reconquista, Argentina, INCUPO, 1975.
180. INSTITUTO DE CULTURA POPULAR, RECONQUISTA, ARGENTINA. Qué es INCUPO. Reconquista, Argentina, INCUPO, 1975.
181. INSTITUTO DE CULTURA POPULAR, RECONQUISTA, ARGENTINA. Centros radiofónicos de educación y capacitación de adultos. Reconquista, Argentina, INCUPO, 1977? 8 p.

Bolivia

182. ACCION CULTURAL LOYOLA, SUCRE, BOLIVIA. ACLO: informe a sus amigos. Sucre, Bolivia, ACLO, 1974. 12 p.
183. BARRIENTOS DEUGARTE, Jasé. Escuelas radiofónicas de Bolivia "ERBOL" In Seminario de Directores de Escuelas Radiofónicas de América Latina, 2o/ Sutatenza, Colombia; 18-23 Sept. 1972. pp. 31-46.
184. BOLIVIA. MINISTERIO DE EDUCACION. Escuelas radiofónicas. La Paz, ERBOL. Nuevos Caminos no. 5. 1970. 31 p.
185. ESCUELAS RADIOFONICAS DE BOLIVIA, LA PAZ. Evaluación de las escuelas radiofónicas de Bolivia. La Paz, ERBOL, 1973. 7 p. (mimeo.)
186. ESCUELAS RADIOFONICAS FIDES, LA PAZ. Informe general de actividades de escuelas radiofónicas FIDES. In Seminario Latinoamericano para Directores de Teleducación, 7o/ Lima; 18 nov.-2 dic. 1973. Administración en teleducación y cooperación internacional. Lima, Instituto de Solidaridad Internacional, 1973. 7 p. (Documento no. 23)
187. GODOY, Mario E. Radio "San Rafael" Cochabamba-Bolivia; informe breve de las actividades de ERSAR 1970-1972. In Seminario de Directores de Escuelas Radiofónicas de América Latina, 2o/ Sutatenza, Colombia; 18-23 Sept. 1972. pp. 47-51.
188. PRUSS, Diego. Escuelas Radiofónicas de Bolivia. In Seminario sobre la Radio al Servicio del Pueblo/ La Paz; 30 mayo-6 junio 1966. La radio al servicio del pueblo. La Paz, Servicio Informativo Cultural de los Estados Unidos, 1966. pp. 66-75.
189. TABORGA MOLINA, Alfredo. Alfabetización radiofónica de Acción Cultural Loyola. Sucre, Bolivia, ACLO, 1974. 16 p.
190. TRIAS, Jorge. Acción Cultural Loyola (ACLO). In Seminario de Directores de Escuelas Radiofónicas de América Latina, 2o/ Sutatenza, Colombia; 18-23 Sept. 1972. pp. 53-64.
191. TRIAS, Jorge. ACLO, la promoción radial y la cooperativa integral campesina-COINCA. Sucre, Bolivia, ACLO, 1975. 9 p.

Brasil

192. CORTEZ ROMERO, Carlos. Movimiento de Educación de Base. In Seminario de Directores de Escuelas Radiofónicas de América Latina, 2o/ Sutatenza, Colombia; 18-23 Sept. 1972. pp. 73-98.

Colombia

193. ACCION CULTURAL POPULAR, BOGOTA. Sacerdotes y seglares en la obra educativa popular en Colombia. Las escuelas radiofónicas y su labor de 1954 a 1957; informe de la Dirección General de ACPO a la II Asamblea General de la Institución. Bogotá, Agosto 1957. 70 p.
194. ACCION CULTURAL POPULAR, BOGOTA. Informe anual 1967: una síntesis de la obra de ACPO como organización dinámica al servicio del pueblo campesino. Bogotá, ACPO. Sección Estadística, 1968. 144 p.
195. ACCION CULTURAL POPULAR, BOGOTA. Radio Sutatenza; programación. Bogotá, ACPO, 1969. 131 p.
196. ACCION CULTURAL POPULAR, BOGOTA. Mensaje de la Dirección General a los colaboradores de la Institución; 25 años de servicio a la cultura del pueblo. Bogotá, ACPO, 1972. 40 p.
197. ACCION CULTURAL POPULAR, BOGOTA. Resumen estadístico 1975. Bogotá, ACPO. Boletín no. 19. 1976. 122 p.
198. ACCION CULTURAL POPULAR, BOGOTA. Nuestro mundo rural. Bogotá, ACPO. Departamento de Promoción y Extensión. DIC-PROM. no. 23. 1977. 26 p. anexos.
199. ACCION CULTURAL POPULAR, BOGOTA. Principios y fundamentos teóricos; manual de introducción al conocimiento de ACPO; versión preliminar. Bogotá, ACPO. División Internacional. ACPO. Manual D.I. no. 01. 1977. 85 p.
200. BERNAL ALARCON, Hernando y PALACIO LONDOÑO, Cesar. La Operación Antioquia de Acción Cultural Popular: 1966. Bogotá, ACPO. Departamento de Sociología. Documento de Trabajo no. 7. 1968. 97 p.
201. BERNAL ALARCON, Hernando. Teoría y práctica de la Acción Cultural Popular. Bogotá, ACPO, 1976.

202. BOLETIN (Colombia) n o. 1- 1967- ; Irregular. Acción Cultural Popular-ACPO. Banco de Datos. Bogotá.
no. 20, 1976.
203. FERRER S., Martín. Historia de las escuelas radiofónicas. Bogotá, Acción Cultural Popular, 1959.
204. HOUTART, Francisco y PEREZ, Gustavo. Acción Cultural Popular: sus principios y medios de acción; consideraciones teológicas y sociológicas. Bogotá, ACPO, 1966. 69 p.
205. RESUMEN ESTADISTICO (Colombia) v. 1- 19 -- . Anual. Acción Cultural Popular. Departamento de Planeación y Evaluación. Banco de Datos. Bogotá.
Boletín 17(1974), 18(1975)
206. SALAS, Luis Alejandro. Acción Cultural Popular-ACPO: escuelas radiofónicas, Radio Sutatenza. In Seminario de Directores de Escuelas Radiofónicas de América Latina, 2o/ Sutatenza, Colombia; 18-23 Sept. 1972. v. 1, pp. 99-106.
207. SMITH, T. Lynn. La fisonomía de la vida rural; conferencias dictadas en el Seminario de Programas de Acción Cultural Popular. Bogotá, Acción Cultural Popular. Departamento de Sociología-ACPO, 1965.
208. YOUNG, Michel. Note on radio schools in Colombia: ACPO (Acción Cultural Popular) In Distance Teaching and Rural Development Workshop/ Dartington Hall, Devon, England; 3-9 Sept. 1977. International Extension College. Discussion Paper. Appendix 3. Bulletin no. 02. 1977. 15 p.

Chile

209. FUNDACION RADIOESCUELA PARA EL DESARROLLO RURAL (FREDER) Escuelas radiofónicas "Santa Clara", Misión Rahue, Osorno, Chile. Osorno, FREDER, 1972. 7 p.
210. SANCHEZ, Manuel. Escuelas radiofónicas Santa Clara: Radio La Voz de la Costa, Osorno, Chile. In Seminario de Directores de Escuelas Radiofónicas de América Latina, 2o/ Sutatenza, Colombia; 18-23 Sept. 1972. v. 1, pp. 107-126.

Ecuador

211. BARRIGA, Isafas. Escuelas radiofónicas de Pichincha-Radio Mensaje: Ecuador. In Seminario de Directores de Escuelas Radiofónicas de América Latina, 2o/ Sutatenza, Colombia; 18-23 Sept. 1972. v. 1, pp. 139-140.
212. ESCUELAS RADIOFONICAS POPULARES DEL ECUADOR, RIOBAMBA. Seminario de reflexión sobre la realidad nacional y el papel de la educación popular campesina. Riobamba, Ecuador, Escuelas Radiofónicas Populares, 1972. 19 p.
213. SHUTKA, Juan. Radio Federación-Sucúa. In Seminario de Directores de Escuelas Radiofónicas de América Latina, 2o/ Sutatenza, Colombia; 18-23 Sept. 1972. v. 1, pp. 141-144.
214. VELOZ, Rubén. Escuelas Radiofónicas Populares: Ecuador. In Seminario de Directores de Escuelas Radiofónicas de América Latina, 2o/ Sutatenza, Colombia; 18-23 Sept. 1972. v. 1, pp. 127-137.

Guatemala

215. ACADEMY FOR EDUCATIONAL DEVELOPMENT, WASHINGTON, D.C. Basic village education project implementation plan. Washington, D. C., Academy for Educational Development, 1973. 59 p.
216. FEDERACION GUATEMALTECA DE ESCUELAS RADIOFONICAS, GUATEMALA. Nuevo sistema educativo en Guatemala. Guatemala, IDESAC, 1967.
217. GOMEZ, Albino. Federación Guatemalteca de Escuelas Radiofónicas (FEGER). México, D. F., Friedrich Ebert Foundation, Seminar on Rural Radio, 1971. 4 p. (mimeo.)
218. GUEUR, F. Radio Chortis au Guatemala. Interstages (Belgique) 102. Fevrier 1975.
219. PROJECT PROPOSAL: basic village education. s.d. 11 p.
220. RADIO ASSOCIATION "La Voz de Atitlán". Discussion paper for Workshop on Distance Teaching, Dartington, Devon, 3-9 Sept. 1977. 5 p. (mimeo.)

Honduras

221. ACCION CULTURAL POPULAR HONDUREÑA, TEGUCIGALPA. Informe general sobre las Escuelas Radiofónicas de Suyapa. Tegucigalpa, 1965. 18 p.
222. ACCION CULTURAL POPULAR HONDUREÑA, TEGUCIGALPA. The agricultural education program of Accion Cultural Popular Hondureña. Tegucigalpa, Accion Cultural Popular Hondureña, 1973. 52 p.
223. ACCION CULTURAL POPULAR HONDUREÑA, TEGUCIGALPA. Escuelas Radiofónicas de Suyapa: informe general 1972-1973. Tegucigalpa, Acción Cultural Popular Hondureña, 1973. 53 p.
224. CONCORDE, HONDURAS. 1973. 36 p.
225. CONCORDE, HONDURAS. Qué es el Consejo de Coordinación para el Desarrollo. 1973. 45 p.
226. ESCUELAS RADIOFONICAS DE HONDURAS. Boletín Informativo CLEA/CENDOC (Chile) no. 3. 1972.
227. ESCUELAS RADIOFONICAS DE SUYAPA, HONDURAS. Escuelas Radiofónicas de Suyapa. In Encuentro Nacional de Coordinadores e Instructores Agrícolas de Escuelas Radiofónicas, 1973. 50 p.
228. INFORME DE la Nunciatura: la Radio Católica, "La Voz de Suyapa" y las Escuelas Radiofónicas Suyapa. Tegucigalpa, Fundación y Desarrollo, 1967.

México

229. MEZA CASAS, Rosa Marfa. Informe del Sistema Radiofónico de México, A. C. "Escuelas de Radio Huayacocotla". In Seminario de Directores de Escuelas Radiofónicas de América Latina, 2o/ Sutatenza, Colombia; 18-23 Sept. 1972. pp. 151-165.
230. RIVERA VAZQUEZ, Bertha. Educación popular en la Sierra de Huayacocotla; evolución histórica. México, D. F., FEP, 1973. 114 p. anexo.
231. SISTEMA EDUCATIVO RADIOFONICO DE MEXICO, A. C. Escuelas Radiofónicas de Huayacocotla. Revista del Centro de Estudios Educativos (México) 2(1):95-105. 1972.

Perú

232. KEARNS, Robert. Escuelas radiofónicas del Perú-Puno. s.l., 1964.

República Dominicana

233. CABEZAS ESTEBAN, Antonio. Documento informativo sobre Radio Santa María. Santo Domingo, 1975. 15 p.
234. CABEZAS ESTEBAN, Antonio et al. La experiencia de Radio Santa María; síntesis de las exposiciones del equipo de la institución. In Seminario Latinoamericano para Profesores de Teleducación, 8a/ Santiago de los Caballeros, República Dominicana; 2-12 abr. 1975. Pedagogía de la educación radiofónica. Lima, Fundación Konrad Adenauer-Instituto de Solidaridad Internacional, 1975. pp. 11-21.
235. ESCUELAS RADIOFONICAS Santa María. Boletín Informativo CLEA/CENDOC (Chile) no. 4. Dic. 1972.
236. GARCIA, Amable Rosario. Escuelas Radiofónicas Santa María. Revista del Centro de Estudios Educativos (México) 3(2):103-105. 1973.
237. PEDRAZ, Rogelio. Escuelas Radiofónicas "Santa María", República Dominicana. In Seminario de Directores de Escuelas Radiofónicas de América Latina, 2a/ Sutatenza, Colombia; 18-23 Sept. 1972. v. 1, pp. 197-207.
238. RADIO SANTA MARIA. Aspectos ideológicos de las Escuelas Radiofónicas Santa María. La Vega, 1975. 14 p.
239. RADIO SANTA MARIA. La experiencia Radio Santa María. La Vega, 1975. 39 p.
240. RADIO SANTA MARIA. Manual del maestro corrector. La Vega, Escuelas Radiofónicas Santa María, 1975. 36 p.
241. RADIO SANTA MARIA. Método de las Escuelas Radiofónicas Santa María. La Vega, 1975. 10 p.
242. RADIO SANTA MARIA. Radio Escuela Santa María. La Vega, 1975. 11 p.

243. RADIO SANTA MARIA. Radio Santa María: la voz del campesino dominicano; educational methodology and administrative system of Radio Santa María. Paper for Workshop on Distance Teaching, Dartington, Devon, 3-9 September 1977.
244. RADIO SANTA MARIA. Universidad para todos. La Vega, Escuelas Radiofónicas Santa María, 1975. 30 p.
245. RADIO SANTA MARIA. Visión dinámica del sistema. La Vega, 1975. 14 p.

Venezuela

246. INSTITUTO RADIOFONICO FE Y ALEGRIA, CARACAS. Quiénes somos? Caracas, IRFA, 1975.
247. INSTITUTO RADIOFONICO FE Y ALEGRIA, CARACAS. La revolución educativa. Caracas, IRFA, 1975.
248. VELAZ, José María. "Fé y Alegría" en la educación a distancia. Caracas, 1973. 15 p.