

The seal of the University of San Carlos of Guatemala is a large circular emblem in the background. It features a central figure of a man in a turban and robes, flanked by two lions. Above the figure is a castle, and below is a knight on horseback. The seal is surrounded by Latin text: "UNIVERSITAS SAN CAROLINIENSIS INTER CETERAS ORBIS CONSPICUA CAROLINA ACADEMIA COACTEMALTENSIS".

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS
CENTRO DE INVESTIGACIONES EN PSICOLOGÍA -CIEPs-
“MAYRA GUTIÉRREZ”

**“INTELIGENCIA EMOCIONAL EN JÓVENES QUE SUFREN VIOLENCIA
PSICOLÓGICA QUE ASISTEN AL COLEGIO CENTRO INTERCULTURAL DE
COMPUTACIÓN Y TURISMO -CICT-”**

PAOLA RUBÍ PADILLA HERRERA
CARLOS ROBERTO ESTRADA MEJÍA

GUATEMALA, AGOSTO 2019

**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS
CENTRO DE INVESTIGACIONES EN PSICOLOGÍA -CIEPs-
“MAYRA GUTIÉRREZ”**

**“INTELIGENCIA EMOCIONAL EN JÓVENES QUE SUFREN VIOLENCIA
PSICOLÓGICA QUE ASISTEN AL COLEGIO CENTRO INTERCULTURAL DE
COMPUTACIÓN Y TURISMO -CICT-”**

**INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN PRESENTADO AL HONORABLE
CONSEJO DIRECTIVO
DE LA ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS
POR**

**PAOLA RUBÍ PADILLA HERRERA
CARLOS ROBERTO ESTRADA MEJÍA**

**PREVIO A OPTAR AL TÍTULO DE
PSICÓLOGOS**

EN EL GRADO ACADÉMICO DE

LICENCIADOS

GUATEMALA, AGOSTO 2019



**CONSEJO DIRECTIVO
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS
UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA**

**M.A. MYNOR ESTUARDO LEMUS URBINA
DIRECTOR**

**LICENCIADA JULIA ALICIA RAMÍREZ ORIZÁBAL
SECRETARIA**

**M.A. KARLA AMPARO CARRERA VELA
LICENCIADA CLAUDIA JUDITT FLORES QUINTANA
REPRESENTANTES DE LOS PROFESORES**

**ASTRID THEILHEIMER MADARIAGA
LESLY DANINETH GARCÍA MORALES
REPRESENTANTES ESTUDIANTILES**

**LICENCIADA LIDEY MAGA Y PORTILLO PORTILLO
REPRESENTANTE DE EGRESADOS**

De Orden de Impresión Informe Final de Investigación

09 de noviembre de 2018

Estudiantes
Paola Rubí Padilla Herrera
Carlos Roberto Estrada Mejía
Escuela de Ciencias Psicológicas
Edificio

Estudiante:

Para su conocimiento y efectos consiguientes, transcribo a usted el Punto QUINTO (5º) del Acta OCHENTA Y NUEVE GUIÓN DOS MIL DIECIOCHO (89-2018), de la sesión celebrada por el Consejo Directivo el 09 de noviembre de 2018, que copiado literalmente dice:

“**QUINTO:** El Consejo Directivo conoció el expediente que contiene el Informe Final de Investigación, titulado: “**INTELIGENCIA EMOCIONAL EN JÓVENES QUE SUFREN VIOLENCIA PSICOLÓGICA QUE ASISTEN AL COLEGIO CENTRO INTERCULTURAL DE COMPUTACIÓN Y TURISMO CICT**”, de la carrera de: Licenciatura en Psicología, realizado por:

Paola Rubí Padilla Herrera
Carlos Roberto Estrada Mejía

CARNÉ: 2108 38299 0101
CARNÉ: 2552 824510105

El presente trabajo fue asesorado durante su desarrollo por la Licenciada Mashury Vanessa Chacón Ramírez y revisado por la Licenciada Elena María Soto. Con base en lo anterior, el Consejo Directivo **AUTORIZA LA IMPRESIÓN** del Informe Final para los trámites correspondientes de graduación, los que deberán estar de acuerdo con el Instructivo para Elaboración de Investigación de Tesis, con fines de graduación profesional.”

Atentamente,

“ID Y ENSEÑAD A TODOS”


Licenciada Julia Alicia Ramírez Orizábal
SECRETARIA



/Gaby

UG-399-2018

Guatemala, 06 de noviembre de 2018

Señores
Miembros del Consejo Directivo
Escuela de Ciencias Psicológicas
CUM

Señores Miembros:


Deseándoles éxito al frente de sus labores, por este medio me permito informarles que de acuerdo al Punto Tercero (3º.) de Acta 38-2014 de sesión ordinaria, celebrada por el Consejo Directivo de esta Unidad Académica el 9 de septiembre de 2014, las estudiantes **PAOLA RUBÍ PADILLA HERRERA, CARNÉ NO. 2108-38299-0101, Registro de Expediente de Graduación No. EPS-114-2017-C** y **CARLOS ROBERTO ESTRADA MEJÍA, CARNÉ NO. 2552-82451-0105, Registro de Expediente de Graduación No. L-11-2018-C-EPS**, han completado los siguientes Créditos Académicos de Graduación:

- **10 créditos académicos del Área de Desarrollo Profesional**
- **10 créditos académicos por Trabajo de Graduación**
- **15 créditos académicos por haber realizado Ejercicio Profesional Supervisado -EPS- respectivamente.**

Por lo antes expuesto, con base al **Artículo 53 del Normativo General de Graduación**, solicito sea extendida la **ORDEN DE IMPRESIÓN** del Informe Final de Investigación **"INTELIGENCIA EMOCIONAL EN JÓVENES QUE SUFREN VIOLENCIA PSICOLÓGICA QUE ASISTEN AL COLEGIO CENTRO INTERCULTURAL DE COMPUTACIÓN Y TURISMO CICT"**, mismo que fue aprobado por la Coordinación del Centro de investigaciones en Psicología -CIEPs- "Mayra Gutiérrez" el 22 de enero del año 2018.

"ID Y ENSEÑAD A TODOS"

Atentamente,


M.A. MAYRA LUNA DE ALVAREZ
COORDINACIÓN

UNIDAD DE GRADUACIÓN



Lucía G.
CC. Archivo

ADJUNTO DOCUMENTOS SEGÚN ANEXO ADHERIDO.

CIEPs. 001-2018
REG: 017-2017

INFORME FINAL

Guatemala, 16 de marzo de 2018

Señores
Consejo Directivo
Escuela de Ciencias Psicológicas
Centro Universitario Metropolitano

Me dirijo a ustedes para informarles que la licenciada **Elena María Soto** ha procedido a la revisión y aprobación del **INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN** titulado:

“INTELIGENCIA EMOCIONAL EN JÓVENES QUE SUFREN VIOLENCIA PSICOLÓGICA QUE ASISTEN AL COLEGIO CENTRO INTERCULTURAL DE COMPUTACIÓN Y TURISMO CICT”.

ESTUDIANTES:
Paola Rubí Padilla Herrera
Carlos Roberto Estrada Mejía

DPI. No.
2108382990101
2552824510105

CARRERA: Licenciatura en Psicología

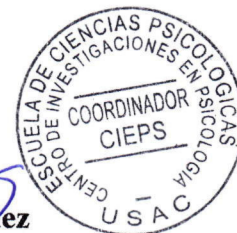
El cual fue aprobado el 22 de enero del 2018 por el Centro de Investigaciones en Psicología CIEPs. Se recibieron documentos originales completos el 16 de marzo de 2018, por lo que se solicita continuar con los trámites correspondientes.

Atentamente,

“ID Y ENSEÑAD A TODOS”



Licenciado Rafael Estuardo Espinoza Méndez
Coordinador
Centro de Investigaciones en Psicología CIEPs.
“Mayra Gutiérrez”



CIEPs. 001-2018
REG. 017-2017

Guatemala, 16 de marzo de 2018

Licenciado Rafael Estuardo Espinoza Méndez
Coordinador
Centro de Investigaciones en Psicología CIEPs
Escuela de Ciencias Psicológicas

De manera atenta me dirijo a usted para informarle que he procedido a la revisión del INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN, titulado:

“INTELIGENCIA EMOCIONAL EN JÓVENES QUE SUFREN VIOLENCIA PSICOLÓGICA QUE ASISTEN AL COLEGIO CENTRO INTERCULTURAL DE COMPUTACIÓN Y TURISMO CICT”.

ESTUDIANTES:
Paola Rubí Padilla Herrera
Carlos Roberto Estrada Mejía

DPI. No.
2108382990101
2552824510105

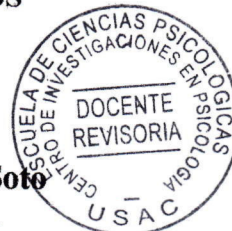
CARRERA: Licenciatura en Psicología

Por considerar que el trabajo cumple con los requisitos establecidos por el Centro de Investigaciones en Psicología, emito **DICTAMEN FAVORABLE** el 22 de enero de 2018, por lo que se solicita continuar con los trámites respectivos.

Atentamente,

“ID Y ENSEÑAD A TODOS”


Licenciada Elena María Soto
DOCENTE REVISORA



Guatemala, 28 de Agosto de 2017

Coordinación
Centro de Investigaciones en Psicología -CIEPs-
"Mayra Gutiérrez"

Por este medio me permito informarle que he tenido bajo mi cargo la asesoría de contenido del informe final de investigación titulado "Inteligencia emocional en jóvenes que sufren violencia psicológica que asisten al Colegio Centro Intercultural de Computación y Turismo -CICT-" realizado por los estudiantes PAOLA PADILLA, CARNÉ 201115662 Y CARLOS ESTRADA, CARNÉ 200614961.

El trabajo fue realizado a partir del 7 de marzo del 2016 hasta el 28 de agosto del 2017.

Esta investigación cumple con los requisitos establecidos por el Centro de Investigaciones en Psicología, por lo que emito DICTAMEN FAVORABLE y solicito se proceda a la revisión y aprobación correspondiente.

Sin otro particular, me suscribo,

Atentamente,



Licda. Mashury V. Chacón R.
Psicólogo Colegiado No. 6314

Licenciada Mashury Vanessa Chacón Ramírez
Psicóloga
Colegiado No. 6314
Asesora de contenido



Centro Intercultural De Computación Y Turismo

C.I.C.T

11 calle 1-56 zona 1

GUATEMALA, GUATEMALA

TEL. 22326732

coleinterculturalcict@gmail.com

Guatemala, 15 de agosto del 2017

Coordinación

Centro de Investigaciones en Psicología -CIEPs-

“Mayra Gutiérrez”

Deseándole éxito al frente de sus labores, por este medio le informo que los estudiantes Paola Rubi Padilla Herrera, carné 201115662 y Carlos Roberto Estrada Mejía, carné 200614961 realizaron en esta institución 16 entrevistas, 16 test proyectivos bajo la lluvia y 4 sesiones de grupo focal con 16 estudiantes, como parte del trabajo de Investigación titulado: “Inteligencia emocional en jóvenes que sufren violencia psicológica que asisten al Colegio Centro Intercultural de Computación y Turismo -CICT-” en el periodo comprendido del 1 al 15 de agosto del presente año, en horario de 8:00 a 10:00 horas.

Los estudiantes en mención cumplieron con lo estipulado en su proyecto de investigación, por lo que agradecemos la participación en beneficio de nuestra institución.

Sin otro particular, me suscribo,

Licenciado Víctor Ramírez

Director del Colegio Centro Intercultural de Computación y Turismo -CICT-

Teléfono 2232-6732



PADRINOS DE GRADUACIÓN

POR PAOLA PADILLA

**EVELYN SILVANA RECINOS HERRERA
INGENIERA EN CIENCIAS Y SISTEMAS
COLEGIADO 17464**

POR CARLOS ESTRADA

**MASHURY VANESSA CHACÓN RAMÍREZ
LICENCIADA EN PSICOLOGIA
COLEGIADO 6314**

**ALEJANDRA MONTERROSO
LICENCIADA EN PSICOLOGÍA
COLEGIADO 432**

DEDICATORIA

A:

DIOS

Por haber guiado mi camino desde mis primeros años e iluminar mi mente dándome, conocimiento, entendimiento, inteligencia, sabiduría y poder convertir lo que en mi niñez era un sueño y hoy es una realidad.

MIS PADRES

Raúl Padilla y Rubí Herrera por darme la vida, por todos sus sacrificios, apoyo, amor incondicional, enseñarme a luchar y a seguir siempre adelante sin importar las circunstancias. Que este pequeño triunfo recompense con satisfacción todo lo que me han dado.

MI ABUELITA

Cristina Sánchez por brindarme sus consejos, apoyo, amor y por ocupar una parte muy importante en mi corazón.

MIS HERMANOS

Silvana y José por todo su amor, apoyo esfuerzos, consejos, por ser ejemplo a seguir de lucha, perseverancia y darme los mejores momentos de mi vida.

MI SOBRINA

Fátima espero que mi éxito la motive en la vida para ser igual o mejor que yo.

MI NOVIO

Fernando por su amor, comprensión y por estar siempre a mi lado apoyándome a seguir adelante y poder cumplir mis metas.

MI CUÑADA

Bernardeth por su apoyo y espero que este éxito la motive a culminar sus metas.

MI COLEGA

Carlos por ser mi compañero de tesis, por poder guardar gratos recuerdos en el largo trayecto de nuestra investigación, por ser un buen amigo y apoyo en esta gran experiencia, teniendo el orgullo de ser profesionales juntos.

MIS AMIGOS

Por estar a mi lado apoyándome, por todos los consejos y sus muestras de cariño.

MI FAMILIA EN GENERAL

Gracias por estar presentes en todo momento, apoyarme, aconsejarme y motivarme a seguir adelante.

Paola Rubí Padilla Herrera

DEDICATORIA

A:

DIOS

Por mostrarme esta senda, en que los pequeños detalles son los importantes, que la vida es lo más preciado que tenemos y que todos merecemos la calidez de unas palabras gentiles. Por permitirme llegar a culminar la promesa que le hice y darme la fuerza para seguir adelante a pesar de las adversidades.

MIS PADRES

Juana Mejía (Q.E.P.D) y Teófilo Estrada (Q.E.P.D.) por darme la vida, por todos sus consejos, apoyo, amor incondicional, sacrificios y dedicación. En especial a mi madre, que fue un ejemplo de nunca rendirse, de seguir luchando ante las adversidades, de nunca abandonar, de no traicionar mis principios ante todo y sobre todo a tener bondad. Que este triunfo recompense todo lo que me han dado y desde el cielo se sientan orgullosos de este logro, que es nuestro.

MIS HERMANOS

Edwyn, Miguel y Mario por sus consejos y amor, sobre todo a Edwyn por su apoyo, esfuerzos, por ser un ejemplo a seguir de lucha, perseverancia y darme gratos recuerdos.

MI COLEGA

Paola por ser mi compañera de fórmula a lo largo de nuestra investigación, por construir gratos recuerdos en las experiencias vividas, por ser una buena amiga, y sentir un gran orgullo de ser profesionales juntos.

MIS AMIGOS

Por apoyarme en cada instante, por sus palabras de aliento, comprensión, por decirme cuando estaba equivocado y mostrarme su cariño en todo momento.

MI FAMILIA EN GENERAL

Gracias por estar presentes en todo momento, apoyarme, y motivarme a seguir adelante.

Carlos Roberto Estrada Mejía

AGRADECIMIENTOS

A:

**LA UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS
DE GUATEMALA**

Por permitirnos pertenecer a la mejor alma mater de Guatemala, por ser nuestra casa de estudios y darnos la oportunidad de obtener nuestra formación profesional.

**LA ESCUELA DE CIENCIAS
PSICOLÓGICAS**

Por forjarnos en sus aulas a través del conocimiento que nos permitirá desarrollarnos como profesionales tan necesarios para nuestra bella Guatemala.

LOS DOCENTES DE LA ESCUELA

Por brindarnos sus amplios conocimientos y experiencias, transmitiendo la sabiduría a nuestra vida como profesionales.

**EL COLEGIO INTERCULTURAL DE
COMPUTACIÓN Y TURISMO -CICT-**

Por abrírnos las puertas de su establecimiento brindándonos su apoyo y dándonos la oportunidad de realizar nuestro trabajo de campo.

LA ASESORA

Licenciada Mashury Vanessa Chacón Ramírez por sus consejos y apoyo al transmitirnos sus amplios conocimientos en su trabajo como asesora, siendo un modelo a seguir en nuestro futuro como profesionales.

LA REVISORA

Licenciada Elena Soto por su paciencia, consejos, dedicación y el tiempo brindado para mejorar nuestro proyecto de investigación.

A NUESTRO AMIGO

Felipe Marroquín, por su apoyo incondicional, consejos y tiempo brindado, a lo largo de nuestra carrera.

ÍNDICE

Resumen

Prólogo

Capítulo I – Planteamiento del problema y marco teórico

1.1 Planteamiento del problema.....	4
1.2 Objetivos.....	9
1.2.1 Objetivo general.....	9
1.2.2 Objetivos específicos.....	9
1.3. Marco teórico.....	10
1.3.1 Antecedentes.....	10
1.3.2 Contexto guatemalteco.....	11
1.3.3 Teoría del desarrollo Piaget.....	12
1.3.3.1 El desarrollo como cambio de las estructuras del conocimiento.....	14
1.3.3.2 Principios del desarrollo.....	14
1.3.3 Mecanismos del desarrollo.....	15
1.3.3.4 Etapas del desarrollo.....	16
1.3.4 Temperamento.....	23
1.3.5 Teoría del apego.....	23
1.3.5.1 Efectos a largo plazo del apego.....	24
1.3.6 Emociones y sentimientos.....	24
1.3.7 Inteligencia emocional.....	30
1.3.8 Violencia psicológica.....	34
1.3.9 Imitación de patrones.....	37
1.3.10 Agresividad.....	38

Capítulo II – Técnicas e instrumentos

2.1 Enfoque y modelo de investigación.....	41
2.1.1 Enfoque cualitativo.....	41
2.1.2 Modelo descriptivo.....	41
2.2 Técnicas.....	42

2.2.1	Técnica de muestreo.....	42
2.2.2	Técnica de recolección de datos.....	42
2.2.3	Técnica de análisis de información.....	43
2.3	Instrumentos.....	43
2.4	Operacionalización de objetivos.....	45

Capítulo III – Presentación, análisis e interpretación de los resultados

3.1	Características del lugar y la muestra.....	47
3.1.1	Características del lugar.....	47
3.1.2	Características de la muestra.....	47
3.2	Presentación y análisis de resultados.....	48
3.3	Análisis general.....	78

Capítulo IV – Conclusiones y recomendaciones

4.1	Conclusiones.....	83
4.2	Recomendaciones.....	84
	Referencias.....	85
	Anexos.....	86
	Ficha de registro.....	87
	Consentimiento informado.....	88
	Entrevista.....	91
	Ficha técnica - test proyectivo.....	93
	Protocolo – test proyectivo.....	94
	Guía grupo focal.....	99
	Protocolo de observación.....	100

RESUMEN

Título: Inteligencia emocional en jóvenes que sufren violencia psicológica que asisten al Colegio Centro Intercultural de Computación y Turismo -CICT-

Autores:

**Paola Rubí Padilla Herrera
Carlos Roberto Estrada Mejía**

El objetivo general fue explorar el fenómeno de la inteligencia emocional en los jóvenes que sufren violencia psicológica en el cual se describieron aspectos de la dinámica emocional de los jóvenes; se indagó el estado emocional y se conoció como ellos tienden a manejar las relaciones interpersonales y se socializaron los resultados obtenidos de la investigación por medio de un informe que fue presentado al establecimiento educativo.

La investigación se llevó a cabo en el Colegio Centro Intercultural de Computación y Turismo -CICT-, durante el periodo del 1 al 15 de agosto del año en curso. Se utilizó el muestreo intencional o por conveniencia, la población con la que se trabajó fueron 16 adolescentes de 13 a 16 años de edad víctimas de violencia psicológica. Las técnicas utilizadas fueron; observación, entrevista semi-estructurada, test bajo la lluvia y grupo focal. Como instrumentos de recopilación de información se utilizó: protocolo de observación, protocolo de entrevista semi-estructurada, protocolo de test bajo la lluvia y guía de grupo focal. El enfoque que se utilizó fue el cualitativo, el cual permitió dar una visión general de la problemática antes mencionada, al igual que el modelo usado fue el descriptivo.

Por lo cual se concluye que la violencia psicológica afecta significativamente el desarrollo de las habilidades emocionales de los jóvenes, esto se observa por medio de las conductas agresivas, vulnerabilidad al medio, inadecuadas relaciones interpersonales, mal manejo y escaso reconocimiento de emociones, cabe destacar que también muestran una gran sensibilidad por las problemáticas de otras personas, dado que se tornan protectores con aquellos que consideran más vulnerables que ellos, desplazando la necesidad de protección que poseen.

PRÓLOGO

La violencia psicológica es un factor determinante que afecta significativamente el reconocimiento de las emociones. Este fenómeno crea en el individuo, inseguridad, desconfianza, temor y duda, lo cual no permite que la persona reconozca cada una de las emociones o en su efecto distorsione estas emociones e impida que se adquiera las competencias requeridas para desenvolverse en el área social, personal, emocional, académica y laboral de manera adecuada, la violencia psicológica afecta el desarrollo de habilidades emocionales de los jóvenes, esto se observa en las conductas agresivas, vulnerabilidad al medio, inadecuadas relaciones interpersonales, mal manejo y escaso reconocimiento de emociones, cabe destacar que también muestran una gran sensibilidad por las problemáticas de otras personas, dado que se tornan protectores con aquellos que consideran más vulnerables que ellos, desplazando la necesidad de protección que poseen.

Los objetivos que se plantearon en la investigación son explorar el fenómeno de la inteligencia emocional en los jóvenes que sufren violencia psicológica en donde se describieron aspectos de la dinámica y estado emocional, se conoció como los jóvenes tienden a manejar las relaciones interpersonales y se socializaron los resultados obtenidos de la investigación por medio de un informe que fue presentado al Colegio Centro Intercultural de Computación y Turismo - CICT-.

Los jóvenes con los cuales se trabajó fueron 16 adolescentes de 13 a 16 años de edad víctimas de violencia psicológica. Ellos se ven afectados significativamente en su desarrollo emocional ya que carecen de mecanismos para afrontar situaciones de estrés o circunstancias que le provoquen tomar decisiones a nivel emocional siendo este el punto con más relevancia en la investigación.

Así mismo se logró que los jóvenes reconocieran que la violencia psicológica afecta significativamente en el estado emocional, académico y social ya que les impide tener una visión a futuro. Los aportes de la investigación fueron, que se reconoció el fenómeno de la violencia psicológica y como esta afecta la inteligencia emocional de los jóvenes no permitiendo desenvolverse en los diferentes ámbitos de sus vidas. Los beneficios obtenidos fueron la integración de los jóvenes en un grupo de apoyo homogéneo a su problemática, creando una red de apoyo.

En su momento las limitaciones que se encontraron fueron la resistencia de los jóvenes a participar en el grupo focal debido a exponer sus problemáticas frente a los demás y ser reconocidos por otros. Esto se realizó por medio de un contrato verbal en el cual cada uno de los jóvenes se comprometió a no divulgar la información que fuera expuesta dentro del grupo, enfatizando la importancia de la actividad ya que tendría un beneficio para ellos.

Se agradece al Colegio Centro Intercultural de Computación y Turismo -CICT- por brindar el espacio necesario para realizar la investigación y por el apoyo que se obtuvo con respecto a permitir que los jóvenes participaran dentro de la misma. De igual manera se agradece a los estudiantes que apoyaron en dicha investigación, por contar sus experiencias y tener la valentía de exponer sus problemáticas.

CAPÍTULO I

Planteamiento del problema y marco teórico:

1.1 Planteamiento del problema:

Se observó que los jóvenes dentro de la institución presentaban varias dificultades en las cuales se pueden mencionar; dificultad para el aprendizaje, relaciones conflictivas con los compañeros, dificultad para relacionarse con los pares, actitudes desafiantes hacia los profesores, los jóvenes a veces no cumplían con sus tareas, llegaban tarde o se quedaban para tutorías después de clase, esto debido al poco rendimiento académico. Los profesores comentaron que por momentos los estudiantes no deseaban retirarse del colegio, lo cual despertó la inquietud ante este fenómeno que se estaba presentando dentro del establecimiento.

La violencia psicológica en jóvenes es un fenómeno no perceptible a simple vista, dado que ésta es mucho más sutil que la violencia física, aunque se ve inmersa en la misma. Este hecho afecta de manera significativa la vida de los jóvenes en varios aspectos, desde cómo expresarse de forma adecuada emocionalmente hasta cómo manejarse socialmente, este manejo se realiza por medio de la formación de una adecuada inteligencia emocional.

Por lo que se puede mencionar que la habilidad emocional consiste en conocer qué se siente, identificar pensamientos durante las reacciones emocionales, expresarse a través de gestos y todo aquello que tenga que ver con las emociones, esto permite que se pueda comunicar el estado de ánimo a otras personas y de igual manera que las demás personas puedan manifestar sus emociones.

Se puede decir que la inteligencia emocional es la capacidad que tiene una persona para manejar diferentes habilidades emocionales de conciencia y actitudes como el poder expresarse, controlar sentimientos, impulsos, manejar tensiones y ansiedades.

La influencia de la violencia psicológica en la inteligencia emocional puede manifestarse por el inadecuado manejo de emociones, pensamientos, reacciones y una deformación de la

autoimagen.

Esta conclusión se elaboró en base a las observaciones que se obtuvieron en el recorrido de las prácticas psicológicas en la Escuela de Ciencias Psicológicas -USAC-. La inquietud de la investigación surgió debido a los problemas que manifiestan los jóvenes en las emociones y sentimientos, siendo víctimas de esta violencia. Dicha investigación se realizó en el colegio centro intercultural de computación y turismo -CICT- con una población de 16 jóvenes.

Los informes sobre infanticidios, mutilaciones, desamparo y otras formas de violencia contra los niños y las niñas se remontan a las civilizaciones más antiguas. En los registros históricos abundan los casos de menores de edad descuidados, débiles, mal nutridos, echados del hogar por su familia para valerse por sí mismos, y de menores de edad que han sufrido abuso sexual. (Arias, 1989, pág. 270)

En la actualidad se logra observar que la violencia delictiva en Guatemala, es un problema constante que sufre la población y que sucede a plena luz del día, esto se evidencia a través de asesinatos, robos, extorsiones, narcotráfico, entre otras. En este punto esta problemática mantiene a las personas en un constante estado de alerta, cada uno de los aspectos mencionados anteriormente se ven influenciados de manera significativa en la vida de la población.

Existen varios tipos de violencia que afectan a la sociedad, tales como la violencia económica, sexual, de género, física y psicológica. Estos tipos de violencia afectan a la sociedad en el nivel macro, dado que generan fenómenos tales como agresividad, tristeza, humillación, y todo tipo de devaluación, influyendo de esta forma a nivel psicológico en las personas.

Por lo tanto la identificación de estas problemáticas aunque sean evidentes por la sociedad suelen ser ignoradas y vistas como situaciones comunes y que se viven diariamente. La reproducción de estos paradigmas ha generado en la sociedad un clima de inestabilidad, tanto a

nivel individual como colectivo, afecta la vida emocional de la persona que lo vive, ya que sufre deterioros a nivel cognitivo y conductual, repercute de igual manera en la autoestima, en la personalidad y evidencia una desestructuración en la misma.

Sin embargo la investigación está centrada en un solo tipo de violencia que es la psicológica, la cual se puede definir como un fenómeno mediante el cual una o más personas agreden verbalmente a otras provocando un daño a nivel emocional y psicológico que no tienen nada que ver con una agresión física, debido a este tipo de violencia las personas pueden desarrollar un trastorno de estrés postraumático a causa de las constantes humillaciones y agresiones de las que son víctimas.

En un estudio con 50 mujeres víctimas de maltrato psicológico severo, cumplen con los criterios de diagnóstico de depresión mayor, las tasas de depresión significativamente más altas para aquellas mujeres que vivieron maltrato psicológico que aquellas que padecieron maltrato físico. (Arias, 1989, pág. 298)

La manifestación que conlleva a este punto, como un factor detonante es dada por la violencia psicológica, ya que es imperceptible, debido a que muchas veces se confunde con acciones cotidianas, esto puede generar cambios a nivel psíquico tales como una devaluación de la autoimagen, ideas irracionales, pensamientos catastróficos, y a nivel emocional, se evidencia en la persona una inadecuada intensidad de emociones, bajo reconocimiento de las mismas, enojo e ira.

En este punto las personas se ven afectadas emocionalmente cuando son agredidas por medio de gritos, insultos, denigración, rechazo, manipulación, acoso verbal, entre otras.

Estas problemáticas suelen afectar al hijo impidiendo que tenga un desarrollo adecuado, al momento en el que es rechazado, utilizado como objeto, culpabilizado, discriminado, explotado, agredido, denigrado y castigado sin una razón, deriva muchas veces una baja autoestima, sentimientos de culpa y una inadecuada relación interpersonal.

Así pues el joven emocionalmente presenta muchas veces este tipo de manifestaciones: una baja autoestima, falta de toma de decisiones, apatía generalizada, inseguridad, ineficaz relación con los pares, intolerancia, agresividad, impulso, inadecuado control de emociones, influyendo de manera negativa en la vida y provocando un desequilibrio emocional.

En España indican que el maltrato psicológico puede encontrarse como tipología única o asociada en un 25-45% de los casos de desprotección, atendidos por los servicios de protección infantil y que constituye la segunda razón más frecuente después de la negligencia. Sin embargo estos datos deben ser tomados con cautela, dadas las diferencias metodológicas de los estudios de los que provienen, lo que incluyen, diferencias en la clasificación y definición de las distintas tipologías de desprotección.

Problemas similares encuentra la asociación internacional para la prevención del abuso y negligencia infantil, que tras recoger los datos aportados por informantes de 75 países, concluyen en la imposibilidad de disponer de cifras fiables respecto a la prevalencia de las distintas tipologías de desprotección.

Las investigaciones realizadas sobre la incidencia y prevalencia de la desprotección infantil han mostrado con claridad que una parte muy importante de los casos que se producen no llegan a conocimientos de los servicios de protección infantil, por lo que los estudios realizados con la población general pueden reflejar mejor las dimensiones reales del problema, en el caso del maltrato psicológico, la revisión de Vingeli, Hart y Brassard (2001) sitúa en torno al 30% del porcentaje de la población general que refiere haber sido víctima de maltrato psicológico en su infancia mientras que Hart, Brassard , Vingeli y Davidson (2002) sitúan este porcentaje entre el 10 y 15% al considerar el maltrato psicológico en sus formas más severas y crónicas. Es posible que estos datos se acerquen más a las dimensiones reales del problema que las estadísticas de los servicios de protección infantil.

Por lo que los jóvenes al no desarrollar una adecuada inteligencia emocional ven limitadas sus habilidades de interacción social, de reconocimiento de emociones y control de las mismas, haciendo que se les dificulte el poder desarrollarse en la sociedad, así también la violencia psicológica influye significativamente en la vida de los jóvenes por lo cual surgieron las siguientes interrogantes: ¿Cuáles son los aspectos de la dinámica emocional en los jóvenes que viven violencia psicológica? ¿Cuál es el estado emocional de los jóvenes que han sido víctimas de violencia psicológica? ¿Cómo manejan las relaciones interpersonales los jóvenes que han sido víctimas de violencia psicológica? las cuales dieron respuesta al fenómeno que se exploró.

1.2 Objetivos:

1.2.1 Objetivo general:

- Explorar el fenómeno de la inteligencia emocional en jóvenes que padecen violencia psicológica.

1.2.2 Objetivos específicos:

- Describir aspectos de la dinámica emocional en los jóvenes que viven violencia psicológica.
- Indagar el estado emocional de los jóvenes que han sido víctimas de violencia psicológica.
- Conocer cómo tienden a manejar las relaciones interpersonales los jóvenes que han sido víctimas de violencia psicológica.
- Socializar los resultados obtenidos de la investigación por medio de un informe que será presentado a la institución.

1.3 Marco teórico:

1.3.1 Antecedentes:

Al momento de recolectar información se logró constatar que el tema de inteligencia emocional ha sido estudiado, por lo cual para efectos de la investigación se puede corroborar que existen tesis con temas similares, estas se mencionan a continuación: Escarlet Elías / Hilda Estrada – Influencia de las relaciones familiares en el desarrollo emocional del niño pre-escolar, año 2004. Berta del Carmen / Lilia Surem – La inteligencia emocional como estrategia para disminuir la violencia en contra de la mujer, año 2005. Irma Yolanda Olivares – Las causas que originan la violencia intrafamiliar y sus consecuencias, año 2007.

De igual forma se recopiló información sobre estudios que hablan de la violencia psicológica y cómo afecta el desarrollo de la persona a nivel emocional, social y cognitivo; Agustín Bueno Bueno – El maltrato psicológico / emocional como expresión de violencia hacia la infancia. Recuperado de: https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/5913/1/ALT_05_06.pdf. Consultado en agosto 2017. Walter Arias Gallegos – Agresión y violencia en la adolescencia: la importancia de la familia, año 2013. Recuperado de https://www.unife.edu.pe/publicaciones/revistas/psicologia/2013/13_arias.pdf.

Artículo de Natalia Extremera Pacheco – Inteligencia emocional en adolescentes. Recuperado de: Revista padres y maestros, Universidad de Malaga laboratorio de emociones. <https://revistas.upcomillas.es/index.php/padresymaestros/article/view/1170/993>. Consultado en agosto 2017. Juan Manuel Chávez Escobedo. Et. Al. - Inteligencia emocional en adolescentes. Artículo del tercer congreso virtual sobre tecnología educación y sociedad. Recuperado de: <http://cenid.org.mx/memorias/ctes/index.php/ctes/article/viewFile/52/52>. Consultado en agosto 2017. Ana Martos Rubio – Cómo detectar la violencia psicológica. Artículo en línea, publicado en

Anamib. Recuperado de: <http://www.anamib.com/anamib-en-la-prensa/como-detectar-la-violencia-psicologica/>. Consultado en agosto 2017.

1.3.2 Contexto guatemalteco:

La violencia constituye un problema de salud pública, según la OMS existe una epidemia en términos sanitarios cuando se da una tasa superior a los 10 homicidios por cada 100,000 habitantes, en un periodo de un año. En Guatemala esa tasa se encuentra en el orden de los 40 homicidios, con un índice de 13 muertes violentas por día. Guatemala está en una condición de gravedad y sensible, se puede decir que está en una situación comparativa al momento anterior de la firma de la paz. Hoy en día no se está en guerra pero se hace sentir en la vida cotidiana como si se estuviera en un clima bélico.

Actualmente han aparecido nuevas expresiones de violencia, además de la tasa alta de homicidios se está presente en una creciente temática de crimen organizado, se ven nuevas modalidades como el surgimiento imparable de las pandillas juveniles, el auge de carteles de narcotráfico, linchamientos y el femicidio. El clima de la violencia, que la población vive diariamente ha generado aspectos negativos en diferentes ámbitos, uno de ellos es el núcleo familiar, dado que la reproducción de este fenómeno genera una desestabilización emocional en las personas.

La familia es el eje central para la reproducción de cultura, normas y principios, al verse influenciada por la violencia genera en los jóvenes, conflictos que afectan significativamente el desarrollo de ellos.

Para explorar la violencia psicológica dentro de la funcionalidad del joven, en el marco referencial del desarrollo, se debe tener en perspectiva todos aquellos aspectos de normalidad, en el adecuado crecimiento tanto intelectual, como emocional, ya que no se puede estar apartado del otro, puesto que el cerebro es un aparato psíquico que contiene diversas funcionalidades.

Los propósitos principales del sistema nervioso, son el control centralizado de las funciones biológicas y el control de la interacción del organismo, como un todo, con el ambiente. En el primer grupo de funciones es la regulación de procesos como el metabolismo, la respiración, el sistema cardiovascular, las funciones de emergencia, los cuales se llevan a cabo mediante mecanismos fisiológicos innatos. La interacción del organismo con el medio incluyen tareas diferentes, que van desde acciones elementales instintivas, hasta muy complejas como el comportamiento en sociedad y la interacción.

En este primer plano la forma de abordaje de la investigación se centró en dar una descripción de lo que es el desarrollo del niño, desde la perspectiva de Piaget, puesto que él menciona dentro de los estudios que realizó, como la inteligencia y la función de la emocionalidad, no pueden tener una separación.

1.3.3 Teoría del desarrollo de Piaget:

Piaget influyó profundamente en la forma de concebir el desarrollo del niño. Antes se pensaba que los niños eran organismos pasivos, plasmados y moldeados por el ambiente. Piaget enseñó que se comportan como pequeños científicos que tratan de interpretar el mundo, ya que tienen una lógica propia en las cuales siguen patrones predecibles del desarrollo.

Así pues, el desarrollo es, en un sentido, un progresivo equilibrarse, un paso perpetuo de un estado menos equilibrado a un estado superior de equilibrio. Desde el punto de vista de la inteligencia, resulta fácil oponer la inestabilidad y la incoherencia relativas de las ideas infantiles a la sistematización de la razón adulta. En el ámbito de la vida afectiva, se ha observado a menudo que el equilibrio de los sentimientos aumenta con la edad. Las relaciones sociales obedecen, finalmente, a una idéntica ley de estabilización gradual. (Piaget, 1991, pág. 25)

La forma en que se desarrolla a través del tiempo, la interacción, el reconocimiento, la introyección de cada uno de estos aspectos, el niño es un ser dinámico, en constante construcción y adquisición de conocimiento, puesto que desde el momento en que tiene la noción de que hay algo más fuera de sí mismo, que provoca en él un sentido de motilidad.

Esta motilidad lo hacen un ser vulnerable a cualquier elemento que adquiriera una connotación de desestabilización. No se puede obviar que la fragilidad de la estructuración de una persona en una etapa temprana repercute de manera significativa en el futuro de la misma. Todo ser humano cuando nace tiene muchas necesidades, y el funcionamiento está determinado por estas.

Desde el punto de vista funcional, o sea, teniendo en cuenta los móviles generales de la conducta y el pensamiento, existen funciones constantes, comunes a todas las edades: en todos los niveles la acción supone siempre un interés que la desencadena, tanto si se trata de una necesidad fisiológica, afectiva o intelectual (la necesidad se presenta, en este último caso, bajo la forma de una pregunta o un problema); en todos los niveles la inteligencia intenta comprender o explicar. (Piaget, 1991, pág. 22)

La conducta estará enlazada siempre a la inteligencia y emocionalidad, dando como resultado el cómo afrontar todas aquellas situaciones que en un momento dado implican una problemática para la persona. Ya sea de forma consciente o inconsciente, el niño siempre busca la satisfacción de todo aquello de lo cual carece, y en esa incesante búsqueda se da, ya sea un desarrollo adecuado, cuando se utilizan los recursos de manera provechosa y lleva a cabo la necesidad o inadecuada cuando no satisface lo requerido por el niño.

1.3.3.1 El desarrollo como cambio de las estructuras del conocimiento:

Piaget pensaba que todos, incluso los niños, comienzan a organizar el conocimiento del mundo en lo que llamó esquemas. Los esquemas son conjuntos de acciones físicas, de operaciones mentales, de conceptos o teorías con los cuales se organiza y adquiere información sobre el mundo.

El niño de corta edad conoce el mundo a través de las acciones físicas que realiza, mientras que los de mayor edad pueden realizar operaciones mentales y usar sistemas de símbolos. A medida que el niño va pasando por las etapas; mejora la capacidad de emplear esquemas complejos y abstractos que le permiten organizar el conocimiento. El desarrollo cognoscitivo no consiste tan sólo en construir nuevos esquemas, sino en reorganizar y diferenciar los ya existentes.

1.3.3.2 Principios del desarrollo:

Organización y adaptación:

Dos principios básicos, que Piaget llama funciones invariables, rigen el desarrollo intelectual del niño. El primero es la organización que, de acuerdo con Piaget, es una predisposición innata en todas las especies. Conforme el niño va madurando, integra los patrones físicos simples o esquemas mentales a sistemas más complejos. El segundo principio es la adaptación. Para Piaget, todos los organismos nacen con la capacidad de ajustar las estructuras mentales o conducta a las exigencias del ambiente.

Asimilación y acomodación:

Piaget utilizó los términos asimilación y acomodación para describir cómo se adapta el niño al entorno. Mediante el proceso de la asimilación moldea la información nueva para que encaje en los esquemas actuales. Por ejemplo, un niño de corta edad que nunca ha visto un burro lo llamará caballito con grandes orejas.

La asimilación no es un proceso pasivo; a menudo requiere modificar o transformar la información nueva para incorporarla a la ya existente. Cuando es compatible con lo que ya se conoce, se alcanza un estado de equilibrio.

Todas las partes de la información encajan perfectamente entre sí. Cuando no es así se cambiará la forma de pensar o hacer algo para adaptarla. El proceso de modificar los esquemas actuales se llama acomodación. En el ejemplo, el niño formará otros esquemas cuando sepa que el animal no era un caballito, sino un burro. La acomodación tiende a darse cuando la información discrepa un poco con los esquemas. Si discrepa demasiado, tal vez no sea posible porque el niño no cuenta con una estructura mental que le permita interpretar esta información.

De acuerdo con Piaget, los procesos de asimilación y de acomodación están estrechamente correlacionados y explican los cambios del conocimiento a lo largo de la vida.

1.3.3.3 Mecanismos del desarrollo:

Piaget es un teórico interactivo para quien el desarrollo es una compleja interacción de los factores innatos y ambientales. Según él, en el desarrollo cognoscitivo interviene los cuatro factores siguientes:

- ✓ Maduración de las estructuras físicas heredadas.
- ✓ Experiencias físicas con el ambiente.
- ✓ Transmisión social de información y de conocimientos.
- ✓ Equilibrio.

El equilibrio es un concepto original en la teoría de Piaget y designa la tendencia innata del ser humano a mantener en equilibrio las estructuras cognoscitivas. Piaget sostuvo que los estados de desequilibrio son tan intrínsecamente insatisfactorios que hacen sentir a las personas impulsadas a modificar las estructuras cognoscitivas con tal de restaurar el equilibrio.

Así pues, en la teoría ésta es una forma de conservar la organización y la estabilidad del entorno. Además, a través del proceso de equilibrio se alcanza un nivel superior de funcionamiento mental.

1.3.3.4 Etapas del desarrollo:

Etapa sensorio motora (del nacimiento a los 2 años):

Durante el periodo sensorio motor, el niño aprende los esquemas de dos competencias básicas:

- 1) La conducta orientada a metas.
- 2) La permanencia de los objetos.

Piaget los consideraba las estructuras básicas del pensamiento simbólico y de la inteligencia humana.

Etapa pre operacional (de 2 a 7 años):

La capacidad de pensar en objetos, hechos o personas ausentes marca el comienzo de la etapa pre operacional. Entre los 2 y los 7 años, el niño demuestra una mayor habilidad para emplear símbolos gestos, palabras, números e imágenes con los cuales representar las cosas reales del entorno. Ahora puede pensar y comportarse en formas que antes no eran posibles. Puede servirse de palabras, preparar juegos, ideas, dibujos.

Con la aparición del lenguaje las conductas se modifican profundamente en el aspecto afectivo e intelectual. Además de todas las acciones reales o materiales que es dueño de efectuar al igual que durante el período precedente, el niño es capaz, mediante el lenguaje, de reconstituir sus acciones pasadas bajo la forma de relato y de anticipar sus acciones futuras mediante la representación verbal. (Piaget, 1991, pág. 30)

Cuando aparece el lenguaje las estructuras del cerebro se van modificando entrando en un estado de evolución. Muchos aspectos importantes de esta etapa se caracterizan por el afianzamiento de los sentimientos individuales, puesto que en este punto, el mundo se va

modificando, hacia la formación de la emocionalidad, y como el niño manejará este tipo de emociones, la cognición conjunta con la emoción da paso a la estructuración de sentimientos, los cuales son más duraderos, y que servirán como motor, en la vida de las personas. Por lo cual esta etapa puede decirse que es el punto primordial para la formación de la inteligencia emocional.

Etapa de las operaciones concretas (de 7 a 11 años):

Lo esencial es que el niño es susceptible de un principio de reflexión. En vez de las conductas impulsivas de la primera infancia, acompañadas de una creencia inmediata y un egocentrismo intelectual, el niño, a partir de los siete u ocho años piensa antes de actuar y empieza de este modo a conquistar esa difícil conducta de la reflexión. Pero una reflexión no es más que una deliberación interior, o sea, una discusión llevada a cabo con uno mismo al igual que podría llevarse a cabo con varios interlocutores o contradictores reales o exteriores. (Piaget, 1991, pág. 35)

Con esta reflexión, el niño empieza a crear propios constructos y principios, estableciendo un juicio crítico, que más adelante le ayudará a afrontar situaciones en las cuales él tenga que decidir y tomar la iniciativa, para la resolución de problemas. Este pensamiento logra que la inteligencia emocional tenga un mayor desarrollo.

Etapa de las operaciones formales 11 a 12 años en adelante:

El niño de 11 a 12 años comienza a formarse un sistema coherente de lógica formal. Al finalizar el periodo de las operaciones concretas, ya cuenta con las herramientas cognoscitivas que le permiten solucionar muchos tipos de problemas de lógica, comprender las relaciones conceptuales entre operaciones matemáticas, ordenar y clasificar los conjuntos de conocimientos. Durante la adolescencia las operaciones mentales que surgieron en las etapas previas se organizan en un sistema más complejo de lógica y de ideas abstractas. El cambio más importante en la etapa de las operaciones formales es que el pensamiento hace la transición de lo real a lo posible.

Asistimos a una conexión con los progresos sociales, a diversas transformaciones de la acción individual que parecen ser, simultáneamente, sus causas y sus efectos. En vez de las conductas impulsivas de la primera infancia, acompañadas de una creencia inmediata y un egocentrismo intelectual, el niño, a partir de los siete u ocho años piensa antes de actuar y empieza de este modo a conquistar esa difícil conducta de la reflexión. (Piaget, 1991, pág. 40)

Adolescencia:

Las reflexiones precedentes podrían hacer creer que el desarrollo mental finaliza a los once o doce años y que la adolescencia es, simplemente, una crisis pasajera que separa la infancia de la edad adulta y que se debe a la pubertad. La maduración del instinto sexual es indicada por desequilibrios momentáneos, que dan una coloración afectiva muy característica a todo este último período de la evolución psíquica. (Piaget, 1991, pág. 80)

Los jóvenes a esta edad muestran un sin número de emociones y sentimientos, característicos de este periodo transitorio de adolescencia a edad adulta, cabe destacar que en este punto tienen la iniciativa de querer formar el mundo a su propia idea, por ello es importante destacar que todo joven tiene una visión de realizar muchas cosas a futuro, en este periodo se instauran sueños y anhelos que quieren realizar más adelante.

Así pues lo que debemos describir aquí son las estructuras generales de estas formas finales de pensamiento y vida afectiva y no ciertas perturbaciones características. Por otra parte, si bien existe un desequilibrio provisional, no debe olvidarse que todos los pasos de una fase a otra son susceptibles de provocar tales oscilaciones temporales: en realidad, a pesar de las apariencias, las conquistas características de la adolescencia aseguran al pensamiento y a la efectividad un equilibrio superior al que existía durante la segunda infancia. (Piaget, 1991, pág. 81)

En esta etapa los jóvenes adquieren la habilidad para estar abierto y modular los sentimientos, se promueve el crecimiento personal tanto como emocional.

El pensamiento y sus operaciones:

Comparado con un niño un adolescente es un individuo que construye sistemas y «teorías».

El niño no edifica sistemas, aun cuando posea sistemas inconscientes o preconcientes, pero en el sentido de que son informulables o informulados y que únicamente el observador exterior logra captar mientras que el propio niño no los reflexiona nunca. Dicho de otra forma, el niño piensa concretamente, problema tras problema, a medida que la realidad se los propone y no relaciona las soluciones mediante teorías generales que pondrían de relieve su principio. (Piaget, 1991, pág. 81)

El cambio más importante en la etapa de las operaciones formales es que el pensamiento hace la transición de lo real a lo abstracto. Los niños de primaria razonan lógicamente, pero sólo en lo tocante a personas, lugares y cosas tangibles y concretas. En cambio, los adolescentes piensan en cosas con que nunca han tenido contacto, pueden generar ideas acerca de eventos que nunca ocurrieron y pueden hacer predicciones sobre hechos hipotéticos o futuros. Los adolescentes de mayor edad pueden discutir complejos problemas sociopolíticos que incluyan ideas abstractas como derechos humanos, igualdad y justicia.

Pero todos ellos tienen teorías o sistemas que transforman el mundo de una u otra forma. Ahora bien, la desconexión de esta nueva forma de pensamiento, mediante ideas generales y construcciones abstractas, se efectúa en realidad de una forma más continua y menos brusca de lo que se cree, a partir del pensamiento concreto característico de la segunda infancia.

En realidad debemos situar hacia los doce años el momento en que se produce este giro decisivo, después del cual el impulso se adquirirá paulatinamente hacia la reflexión libre y desligada de lo real. Hacia los once o los doce años, en efecto, se produce una

transformación fundamental en el pensamiento del niño, que indica su final con relación a las operaciones construidas durante la segunda infancia: el paso del pensamiento concreto al pensamiento «formal» o, tal como se dice utilizando una expresión bárbara pero clara, «hipotético-deductivo». (Piaget, 1991, pág. 82)

También pueden razonar sobre las relaciones y analogías proporcionales, resolver las ecuaciones algebraicas, realizar pruebas geométricas y analizar la validez intrínseca de un argumento. La capacidad de pensar en forma abstracta y reflexiva se logra durante la etapa de las operaciones formales.

Las operaciones de la inteligencia infantil son únicamente «concretas», o sea, sólo se refieren a la realidad y particularmente a los objetos tangibles susceptibles de ser manipulados y sometidos a experiencias efectivas. Cuando el pensamiento del niño se aleja de lo real ello se debe a que sustituye los objetos ausentes por su representación, pero esta representación va acompañada de una creencia y equivale a lo real. Por el contrario si se les pide a los sujetos que razonen sobre simples hipótesis, sobre un enunciado puramente verbal de los problemas, inmediatamente pierden pie y recaen de nuevo en la intuición pre lógica de los pequeños. (Piaget, 1991, pág. 83)

Acá se muestra que toda persona puede caer en un retroceso según su forma de pensar, esto se evidencia al momento en que una emoción se manifiesta, por lo cual no existe un estado para determinar un desarrollo lineal, con respecto al desarrollo holístico de una persona.

Pero a partir de los once o los doce años el pensamiento formal se hace posible, es decir, que las operaciones lógicas empiezan a ser traspuestas del plano de la manipulación concreta al de las meras ideas, expresadas en cualquier tipo de lenguaje, pero sin el apoyo de la percepción, de la experiencia y ni siquiera de la creencia.

A los once o doce años, cuando se ha iniciado este pensamiento formal, la construcción de sistemas que caracterizan a la adolescencia: facilitan, al pensamiento un poder totalmente nuevo, que equivale a desligarlo y liberarlo de lo real para permitirle trazar a su antojo reflexiones y teorías. La inteligencia formal señala el despegue del pensamiento y no debe sorprendernos que éste use y abuse, para empezar, del imprevisto poder que se le ha concebido. (Piaget, 1991, pág. 84)

La transición de un pensamiento concreto a un pensamiento abstracto permite la construcción de sentimientos que anteriormente no serían posibles, la abstracción de una idea tal como el amor o los valores, no es un hecho tangible o concreto. Lo importante es el entendimiento de este concepto y lo que implica, esta característica marca esta etapa de transición.

La afectividad de la personalidad en el mundo social de los adultos:

Con un perfecto paralelismo con la elaboración de operaciones formales y la finalización de las construcciones del pensamiento, la vida afectiva de la adolescencia se afirma mediante la doble conquista de la personalidad y de su inserción en la sociedad adulta.

El adolescente, al contrario, mediante su naciente personalidad, se sitúa como un igual de sus mayores, pero se siente distinto, diferente a ellos, debido a la nueva vida que se agita en él. Y entonces, tal como es debido, quiere superarlos y sorprenderlos transformando el mundo. Esto es lo que hace que los sistemas o planes de vida de los adolescentes estén llenos, simultáneamente, de sentimientos generosos, proyectos altruistas o fervor místico y de inquietantes megalomanías o un egocentrismo consciente.

El adolescente lleva a cabo su inserción en la sociedad de los adultos: lo hace mediante proyectos, programas de vida, sistemas que a menudo son teóricos, planes de reformas sociales o políticas. Lo hace mediante el pensamiento y mediante la imaginación, debido a lo mucho que esta forma de pensamiento hipotético-deductivo se aleja a veces de lo real. Así, cuando se reduce la

adolescencia a la pubertad, como si el impulso del instinto de amar fuera el rasgo característico de este último período del desarrollo mental, no se toca más que uno de los aspectos de la renovación total que lo caracteriza.

Ciertamente, el adolescente descubre, en un sentido, el amor. Pero no resulta sorprendente constatar que, incluso en el caso de que este amor encuentre un objeto vivo, en realidad se trate de una especie de proyección totalmente ideal en un ser real, y de ahí provienen las decepciones tan repentinas como sintomáticas de los «flechazos». El adolescente ama, en el vacío o de forma efectiva, pero siempre a través de una novela, y la construcción de esta novela posee tal vez un interés mayor que su materia instintiva. (Piaget, 1991, pág. 85)

La auténtica adaptación a la sociedad se llevará a cabo, finalmente, de forma automática cuando el adolescente cambie su papel de reformador por el de realizador. Aun cuando no sean suficientes los estudios especializados, el trabajo profesional, una vez superadas las últimas crisis de adaptación, restablece con toda seguridad el equilibrio e indica de esta forma, definitivamente, el acceso a la edad adulta.

Al comparar la obra de los individuos con su antiguo comportamiento de adolescentes, que aquéllos que, entre los quince y los diecisiete años, no han construido nunca sistemas que inserten su programa de vida en un amplio sueño de reformas, o aquéllos que, al establecer su primer contacto con la vida material han sacrificado totalmente su quimérico ideal a sus nuevos intereses de adultos, no han sido los más productivos. (Piaget, 1991, pág. 85)

En realidad la tendencia más profunda de toda actividad humana es la marcha hacia el equilibrio, y la razón, que expresa las formas superiores de este equilibrio, reúne la inteligencia y la afectividad.

1.3.4 Temperamento:

(Martinez, 2010) Según “Thomas y Chess, el temperamento es el cómo de la conducta: no qué hace la persona, sino cómo lo hace” (p.123). (Martinez, 2010) Afirma: “El temperamento puede afectar no sólo la forma en que los niños se enfocan y reaccionan ante el mundo exterior, sino la manera en que regulan su funcionamiento mental, emocional y conductual” (p.133).

El temperamento tiene una dimensión emocional, pero a diferencia de las emociones tales como miedo, excitación y tristeza, que van y vienen, el temperamento es relativamente consistente y perdurable.

Las diferencias individuales en temperamento, que se piensa surgen a partir de la composición biológica básica de la persona. En gran parte parece que es innato, y se desarrolla a medida que aparecen diversas emociones y capacidades de autorregulación, puede tener una gran variedad en respuesta al trato de los padres y a otras experiencias vitales.

1.3.5 Teoría del apego:

A medida que se crece se van estableciendo patrones de conducta en relación con las experiencias que se han vivido y lo que se ha aprendido en cada etapa de la vida. Por medio de esto los patrones se van puliendo y perfeccionando a medida que pasa el tiempo y están en íntima relación con la teoría del apego, ya que el apego es la manera que tiene una persona de vincularse con otra, se puede decir que el primer vínculo que se forma durante la vida de un ser humano es el del bebé.

En el proceso de construcción de la personalidad intervienen muchas variables estudiadas profundamente; la predisposición genética, el temperamento, la familia, la educación, el proceso de socialización, el ambiente, los acontecimientos vitales y otras. Todas ellas parecen entidades importantes. Son las primeras relaciones que se establecen con el cuidador principal. Este apego

se establece del niño a la madre, luego de haber existido una vinculación afectiva de la madre al niño.

1.3.5.1 Efectos a largo plazo del apego:

Como lo propone la teoría del apego, la seguridad del apego parece afectar la competencia emocional, social y cognitiva, por lo que mientras más seguro sea el apego del niño a un adulto afectuoso, más fácil será que el niño desarrolle relaciones adecuadas con otros. Si durante la lactancia, los niños tuvieron una base segura y pudieron depender de los progenitores o proveedores de cuidados, es probable que se sientan lo bastante confiados como para participar en el mundo de manera activa, ya que ese apego que se va formando desde el nacimiento provoca que los niños puedan crear confianza y seguridad en sí mismos.

La seguridad que muestran están en todas las acciones, desde los juegos, hasta la forma de interactuar con los mayores, mientras los niños que no han tenido este apego adecuado, muchas veces tienden a presentar una conducta evitativa.

“Lo patrones de apego y la calidad emocional de las interacciones de niños de seis años de edad con las madres predijo la fortaleza de las habilidades de comunicación de los niños, la participación cognitiva y motivación de dominio a los ocho años de edad. Y durante la tercera infancia y adolescencia, los niños con apegos seguros tienen a tener amistades más cercanas y estables”. (Papalia, et al 2009, pág. 250)

1.3.6 Emociones y sentimientos:

Las emociones siempre han estado integradas en el ser humano y (Mireya, 2007)“autores como Fernández-Abascal, Martín y Domínguez clasifican las emociones en primarias, secundarias, positivas, negativas y neutral” (p.24)

Emociones primarias: (Mireya, 2007) “poseen una alta carga genética, es decir, presentan respuestas emocionales pre-organizadas que, aunque son modeladas por el aprendizaje y la experiencia, están presentes en todas las personas y culturas” (p.24)

Emociones secundarias: (Mireya, 2007)emanan de las primarias, se deben en gran grado al desarrollo individual y las respuestas difieren ampliamente de unas personas a otras” (p.25)

Emociones negativas: (Mireya, 2007)implican sentimientos desagradables, valoración de la situación como dañina y la movilización de muchos recursos para el afrontamiento. Ej: miedo, ira, tristeza y asco” (p.25)

Emociones positivas: (Mireya, 2007)implican sentimientos agradables, valoración de la situación como beneficiosa, tienen una duración temporal muy corta y movilizan escasos recursos para su afrontamiento. Ej: felicidad” (p.25)

Emociones neutras: (Mireya, 2007) no producen intrínsecamente reacciones agradables, ni desagradables, es decir, que no pueden considerarse positivas o negativas, tienen la finalidad de facilitar la aparición de posteriores estados emocionales. Ej: sorpresa” (p.25)

La funcionalidad de cada emoción hace que el ser humano interaccione de forma adecuada o inadecuada. El primer paso para que las emociones sean identificadas es saber que se siente, cuál es la intensidad, y cómo se muestra.

El ser humano es un ser sociable por naturaleza, dado que la interacción que se tiene con otras personas se basa en emociones y sentimientos, toda comunicación que sucede entre las personas se basa en expresar de forma coherente aquellos sentimientos que puedan llegar a tener y aquellas emociones que impulsan el movimiento a realizar cualquier acción que ayude a fortalecer lazos afectivos con los otros.

Miedo:

Es una emoción primaria negativa que se activa por la percepción de un peligro presente por lo cual se encuentra muy ligada al estímulo que la genera. Su característica principal es la sensación de tensión nerviosa, preocupación y recelo por la propia seguridad. Se asocia con los términos: terror, nerviosismo, pánico, tensión, preocupación, horror, ansiedad. (Mireya, 2007, pág. 25)

Ira:

Es una emoción primaria negativa que se desencadena ante situaciones que son valoradas como injustas o que atentan contra los valores morales y la libertad personal; situaciones que ejercen un control externo o coacción sobre nuestro comportamiento, personas que nos afectan con abusos verbales o físicos, y situaciones en las cuales consideramos que se producen tratamientos injustos y el bloqueo de metas. Se asocian a ella los siguientes términos: enfado, enojo, malhumor, indignación, amargura, venganza, desprecio, irritación, furia, cólera, resentimiento, celos, hostilidad, violencia, (Mireya, 2007, pág. 26)

Tristeza:

Es una emoción que se produce en respuesta a sucesos que son considerados como no placenteros. Denota pesadumbre o melancolía. Los efectos subjetivos se caracterizan por sentimientos de desánimo, melancolía, desaliento y pérdida de energía. Se asocian a la tristeza los siguientes términos: pesimismo, decepción, remordimiento, depresión, aislamiento, melancolía, condolencia. (Mireya, 2007)

Asco:

Es la respuesta emocional causada por la repugnancia que se tiene a alguna cosa o por una impresión desagradable causada por algo. Es una emoción compleja que implica una respuesta de rechazo a un objeto deteriorado, a un acontecimiento psicológico o a valores

morales repugnantes. El suceso es valorado como muy desagradable. Los efectos subjetivos del asco se caracterizan por la necesidad de evitar o alejarse del estímulo desencadenante. (Mireya, 2007, pág. 26)

Felicidad:

Es el estado de ánimo que se complace en la posesión de algún bien. La felicidad facilita la empatía, lo que promueve la aparición de conductas altruistas. Así mismo, contribuye al rendimiento cognitivo, la solución de problemas, la creatividad, el aprendizaje y la memorización. Los desencadenantes de la felicidad son los éxitos o los logros, la consecución de los objetivos que se pretenden. Se asocia a la felicidad los siguientes términos: jovialidad, contento, triunfo, dicha, alegría, júbilo, entusiasmo, alborozo, deleite, regocijo, buen humor, gozo, embeleso. (Mireya, 2007)

Sorpresa:

Es la más breve de las emociones. Es una reacción causada por algo imprevisto o extraño, como un trueno o una celebración no anunciada. Los acontecimientos cognitivos también provocan sorpresa. La sorpresa también se da cuando se producen consecuencias o resultados inesperados o interrupciones de la actividad en curso. El significado funcional de la sorpresa es preparar al individuo para afrontar de forma eficaz los acontecimientos repentinos e inesperados y sus consecuencias. La sorpresa suele convertirse rápidamente en otra emoción. Se asocian a la sorpresa los siguientes términos: asombro, pasmo, estupefacción, extrañeza. (Mireya, 2007, pág. 26)

Ansiedad:

La ansiedad, como todas las emociones, es en principio un conjunto de procesos adaptativos, reacciones defensivas innatas garantes de la supervivencia de las personas. Hay dos tipos de ansiedad: la ansiedad inespecífica, que no está asociada a estímulos

determinados y la ansiedad específica, que está suscitada por un estímulo concreto que puede ser real o simbólico. La ansiedad produce efectos subjetivos de tensión, nerviosismo, malestar, preocupación, aprensión. (Mireya, 2007, pág. 28)

Hostilidad:

(Mireya, 2007)“Es una emoción secundaria negativa que implica una actitud social de resentimiento que conlleva respuestas verbales o motoras implícitas. En este concurren el resentimiento, la indignación, la acritud y la animosidad” (p.28)

Amor:

Es el afecto que sentimos por otra persona, animal, cosa o idea. La reacción de amor puede implicar dos tipos de reacción: el amor apasionado y el de compañero. El amor apasionado, llamado también “amor obsesivo” o “enamoramiento”, es una emoción intensa que se refiere a un estado de intenso anhelo por la unión con el otro. Los efectos subjetivos del amor, especialmente del apasionado, son sentimientos que están mezclados con otras experiencias emocionales intensas como la alegría, celos, soledad, tristeza, miedo e ira. Se asocia al amor los siguientes términos: atracción, añoranza, afecto, deseo, ternura, pasión, cariño, compasión, capricho, simpatía. (Mireya, 2007, pág. 28)

Se debe tomar en cuenta que sin sentimientos y emociones la vida sería monótona, porque los aspectos emocionales de la vida, están muy estrechamente vinculados, al valor y el significado de la vida misma. Sin duda, todos conocen algo de las emociones por experiencia propia. Nadie necesita que se le diga que la ira, el miedo, la tristeza y el amor, son emociones típicas humanas, ni tampoco es necesario recalcar la importancia de tales sentimientos en la determinación de la conducta, pues cada quien reconoce lo que hace y a menudo es motivado por ellos.

Las vivencias emocionales están estrechamente unidas a la actividad y a la conducta del sujeto. Por eso las emociones son señales de que los actos se realizan con éxito o sin él ya que influyen para que el sujeto realice diferentes actos. Las emociones también influyen en regular la actividad y la conducta del sujeto, ya que solo aquellos fines en los cuales el sujeto pueda tener una actitud emocional positiva dará pauta a motivar una actividad creadora.

Las emociones y sentimientos tienen una significación para el hombre a nivel cognitivo. (Mireya, 2007) Lenin decía: “sin emociones humanas no ha habido nunca y no puede haber una búsqueda de la verdad” (p.30)

Depende de la influencia que tiene las emociones sobre la actividad del hombre se pueden dividir en: activas y pasivas, se puede decir que todas aquellas emociones que aumenta la actividad vital del sujeto se les puede llamar activas o esténicas, estas emociones aumentan la fuerza, duplican la energía y estimulan a una actividad.

Las emociones pasivas o asténicas por el contrario disminuyen o debilitan todas aquellas actividades que el sujeto pueda llegar a realizar. En otro sentido dependerán de situaciones concretas en que aparecen debido a la conducta que puede llegar a presentar el sujetos, estos son rasgos distintivos de las personas si se observa en el plano de la relación con la actividad se caracteriza también por la tensión o por la ligereza, lo que depende de la etapa de actividad.

Estas emociones tensas están ligadas a los momentos fundamentales y críticos y siempre van a depender de los resultados de la misma terminando esta etapa de tensión llega lo que es un momento de alivio o aligeramiento, esta tensión emocional es importante dado que promueve el actuar y el llevar a cabo acciones.

Dependiendo de la intensidad de las emociones y de los sentimientos se logra visualizar que el primer lugar es el significado que tienen los hombres sobre los objetos y fenómenos que los motivan, esto a la vez depende de cómo se ha organizado la vida del sujeto, de la importancia que

han llegado a alcanzar unos u otros fenómenos o actividades, de las necesidades que son dominantes para él, del cuál es la actitud con respecto a las exigencias sociales y qué motivos son los que le impulsan y qué fines persiguen en la actividad.

Cuanta más importancia tiene para el sujeto un fenómeno determinado o una actividad dada mayor será la emoción que le produzca. La intensidad de las emociones depende también de las exigencias que el sujeto tiene para consigo mismo, de que el éxito o fracaso de un acto esté relacionado con aquellas cualidades de la persona. No solo depende de las necesidades de los motivos generales y de los fines de la actividad del sujeto, sino también del estado en que se encuentra una u otra necesidad en un momento dado.

En un sentido profundo la estructuración y formación de un apego seguro da margen a una formación adecuada de las emociones, las cuales derivan en una inteligencia emocional acorde a las necesidades que el niño puede presentar en el entorno. Por lo cual la inteligencia emocional es una estructura que se forma a través de un proceso que va desde la niñez hasta la edad adulta, tomando en cuenta las vivencias y experiencias la cuales proveen de aspectos importantes en la persona.

1.3.7 Inteligencia emocional:

Los siguientes aspectos son de vital importancia en la formación del adecuado desarrollo emocional:

Conocer las propias emociones: el principio de Sócrates "*conócete a ti mismo*" se refiere a esta pieza clave para tener conciencia de las propias emociones; reconocer un sentimiento en el momento en que ocurre. Una incapacidad en este sentido nos deja a merced de las emociones incontroladas.

Manejar las emociones: la habilidad para manejar los propios sentimientos a fin de que se expresen de forma apropiada se fundamenta en la toma de conciencia de las propias emociones. La habilidad para suavizar expresiones de ira, furia o irritabilidad es fundamental en las relaciones interpersonales.

Motivarse a sí mismo: una emoción tiende a impulsar hacia una acción. Por eso, emoción y motivación están íntimamente interrelacionados. Encaminar las emociones, y la motivación consecuente, hacia el logro de objetivos es esencial para prestar atención, auto-motivarse, manejarse y realizar actividades creativas.

El autocontrol emocional: conlleva a demorar gratificaciones y dominar la impulsividad, lo cual suele estar presente en el logro de muchos objetivos. Las personas que poseen estas habilidades tienden a ser más productivas y efectivas en las actividades que emprenden.

Reconocer las emociones de los demás: un don fundamental es la empatía, la cual se basa en el conocimiento de las propias emociones. La empatía es la base del altruismo. Las personas empáticas sintonizan mejor con las sutiles señales que indican lo que los demás necesitan o desean. Esto las hace apropiadas para las profesiones de la ayuda y servicios en sentido amplio.

Establecer relaciones: el arte de establecer buenas relaciones es la habilidad de manejar las emociones de los demás. La competencia social y las habilidades que conlleva, son la base del liderazgo, popularidad y eficiencia interpersonal. Las personas que dominan estas habilidades sociales son capaces de interactuar de forma suave y efectiva con los demás.

Tal como sucede con las matemáticas o la lectura, la vida emocional constituye un ámbito que se puede dominar con mayor o menor pericia. A menudo se nos presentan en el mundo sujetos que evocan la caricatura estereotípica del intelectual con una asombrosa capacidad de razonamiento, pero completamente inepto en el plano personal. Quienes, en cambio, gobiernan

adecuadamente los sentimientos, y saben interpretar y relacionarse efectivamente con los sentimientos de los demás, gozan de una situación ventajosa en todos los dominios de la vida.

(Goleman, 1996)“Si bien es cierto que en toda persona coexisten los dos tipos de inteligencia (cognitiva y emocional), es evidente que la inteligencia emocional aporta, con mucha diferencia, la clase de cualidades que más nos ayudan a convertirnos en auténticos seres humanos” (p.28)

El desarrollo de la inteligencia emocional, es importante ya que por medio de ella, los niños, van adquiriendo la capacidad de relacionarse y afrontar en mundo de una manera adecuada. La estimulación de la misma debe ser prioridad en el desarrollo, por medio de esta se va adquiriendo competencias para lograr adaptarse al mundo y los requerimientos del mismo.

Uno de los críticos más contundentes con el modelo tradicional de concebir la inteligencia es Howard Gardner. Este mantiene que la inteligencia no es una sola, sino un amplio abanico de habilidades diferenciadas entre las que identifica siete, sin pretender con ello hacer una enumeración exhaustiva. Gardner destaca dos tipos de inteligencia personal: la interpersonal, que permite comprender a los demás, y la intrapersonal, que permite configurar una imagen fiel y verdadera de uno mismo. De forma más específica, y siguiendo el sendero abierto por Gardner, Peter Salovey ha organizado las inteligencias personales en cinco competencias principales: el conocimiento de las propias emociones, la capacidad de controlar estas últimas, la capacidad de motivarse uno mismo, el reconocimiento de las emociones ajenas y el control de las relaciones. (Goleman, 1996, pág. 29)

Las habilidades emocionales no sólo nos hacen más humanos, sino que en muchas ocasiones constituyen una condición de base para el despliegue de otras habilidades que suelen asociarse al intelecto, la toma de decisiones racionales es un claro ejemplo de ello.

Para definir los aspectos básicos en los cuales la inteligencia emocional funciona, ejemplificaremos las competencias principales de la inteligencia emocional.

(Goleman, 1996) “La definición de Salovey subsume a las inteligencias personales de Gardner y las organiza hasta llegar a abarcar cinco competencias principales” (p.28)

(Goleman, 1996) “*El conocimiento de las propias emociones*: la capacidad de reconocer un sentimiento en el mismo momento en que aparece, constituye la piedra angular de la inteligencia emocional. La capacidad de seguir momento a momento nuestros sentimientos resulta crucial para la introspección psicológica y para la comprensión de uno mismo” (p.29)

(Goleman, 1996) “*La capacidad de controlar las emociones*: la conciencia de uno mismo es una habilidad básica que nos permite controlar nuestros sentimientos y adecuarlos al momento. Las personas que carecen de esta habilidad tienen que batallar con las tensiones desagradables, por el contrario, quienes destacan en esta capacidad se recuperan rápidamente de los reveses y contratiempos” (p.30)

(Goleman, 1996) “*La capacidad de motivarse uno mismo*: el control de la vida emocional resulta esencial para espolear y mantener la atención, la motivación y la creatividad. Y si somos capaces de sumergirnos en el estado de «flujo» estaremos más capacitados para lograr resultados sobresalientes en cualquier área de la vida” (p.31)

(Goleman, 1996) “*El reconocimiento de las emociones ajenas*: la empatía, otra capacidad que se asienta en la conciencia emocional de uno mismo, constituye la «habilidad popular» fundamental. Las personas empáticas suelen sintonizar con las señales sociales sutiles que indican qué necesitan o qué quieren los demás.”(p.31)

(Goleman, 1996) “*El control de las relaciones*: el arte de las relaciones se basa, en buena medida, en la habilidad para relacionarnos adecuadamente con las emociones ajenas. Éstas son las habilidades que subyacen a la popularidad, el liderazgo y la eficacia interpersonal.

Las personas que sobresalen en este tipo de habilidades suelen ser auténticas «estrellas» que tienen éxito en todas las actividades vinculadas a la relación interpersonal” (p.32)

No todas las personas manifiestan el mismo grado de pericia en cada uno de estos dominios. Por ejemplo hay quienes son sumamente diestros en gobernar la propia ansiedad, pero en cambio, son relativamente ineptos cuando se trata de apaciguar los trastornos emocionales ajenos, el cerebro es asombrosamente plástico y se halla sometido a un continuo proceso de aprendizaje. Cada uno de estos dominios representa un conjunto de hábitos y de reacciones que, con el esfuerzo adecuado, pueden llegar a mejorarse. Se deben de realizar constantes ejercicios para lograr tener un adecuado dominio sobre los pensamientos.

1.3.8 Violencia psicológica:

Es toda acción u omisión que daña la personalidad, autoestima, identidad y desarrollo personal. Algunas veces antecede a otros tipos de violencia y produce una progresiva debilitación psicológica. Incluye: gritos, insultos, degradación, malos gestos, desprecios, burlas, chantajes, manipulación, amenazas (con golpes, abandono, castigos o quitarle a hijas e hijos, con dejar de aportar económicamente, con matarse, matarla o matar seres queridos) se da por medio de rechazo, descalificación, recriminaciones, acusaciones falsas, explotación, silencio, indiferencia, ridiculización, humillación, y comparaciones.

Así mismo se da en las relaciones con la familia, espaciar y controlar embarazos, destrucción de los objetos, creación de un ambiente de miedo, exigencia de toda la atención (incluso habiendo criaturas recién nacidas), matar mascotas, negligencia (en relación con niñez y personas adultas mayores; por ejemplo, dejar de cuidar la salud, alimentación, higiene y otras).

En la obra de 1989 de Garbarino, Guttman y Seeley, el maltrato psicológico es definido como un ataque realizado por un adulto sobre el desarrollo de la personalidad y de la competencia social del niño mediante un patrón de conducta psicológicamente destructivo

y que se manifiesta mediante cinco formas: rechazar, aislar, aterrorizar, ignorar y corromper, pero es difícil encontrar un trabajo sobre la temática de los malos tratos en general y sobre el maltrato psicológico en particular, que no haga referencia a los problemas de definición y categorización. (Gómez, 2016)

Aunque el abuso físico puede ocurrir sin abuso emocional, lo más frecuente es que el maltratador comience con maltrato psicológico y acabe con maltrato físico. No obstante, no siempre es así necesariamente, y a veces nunca llegan a dar el paso al maltrato físico y continúan con el abuso emocional durante años.

Este tipo de maltrato va desde humillaciones, descalificaciones o ridiculizaciones, tanto en público como en privado, aislamiento social y económico, amenazas de maltrato, destrucción o daño a propiedades valoradas por la víctima.

El maltrato psicológico constituye un tipo de desprotección infantil ya que se dificulta su identificación, evaluación y abordaje, se ha considerado que es uno de los cuatro tipos de violencia que existen, muchas veces no se ha tomado en consideración y ha sido minimizada la importancia de su estudio debido a que sucede con mucha frecuencia. La consideración de que un cierto grado de agresión psicológica dentro de la familia es normal y esperable ya que no existen secuelas físicas provocando que no exista una urgencia o intervención sobre este fenómeno puesto que se le toma más importancia al abuso sexual o negligencia severa.

Frecuentemente el fenómeno de la violencia se presenta asociado a otras tipologías de desatención aunque también se evidencia de forma aislada, en cualquiera de los casos sus efectos en el desarrollo pueden ser extremadamente negativos, se han identificado que existen dificultades emocionales, comportamentales y cognitivas en niños víctimas de maltrato psicológico que se mantienen a través de la adolescencia y la madurez.

Existe un concepto que es importante describir el cual define la desprotección como una valoración de consecuencias negativas en el carácter físico, emocional, capacidad intelectual y desviaciones a través del desarrollo, el término al que se refiere es el daño significativo. El reconocimiento de este factor es importante e imprescindible puesto que su manifestación se presenta a nivel psicológico.

Existen comportamientos parentales que pueden constituir maltrato psicológico, definirlo es difícil dado que la determinación de este tipo de comportamientos concretos pueden constituir maltrato psicológico siendo este más complejo ya que no existe una guía definida para este tipo de fenómeno debido a que su apreciación difiere según el entorno en el que se desarrolla.

Se puede mencionar que la interacción con el joven de parte de los padres impregna o caracteriza su relación actual por ello es importante observar cuando existe un potencial daño en el desarrollo emocional y salud psicológica del adolescente.

Podemos citar a continuación la definición operativa del maltrato psicológico realizada por la asociación profesional americana sobre el abuso infantil. Esta asociación diferencia seis categorías o formas de maltrato psicológico:

1. Rechazar - rechazo /degradación hostil; incluye actos verbales y no verbales del adulto que rechaza y degrada al niño.
2. Aterrorizar-amenazar al niño con sufrir un daño físico, morir, ser abandonado, o dejarle a él o a sus seres / objetos queridos en situaciones claramente peligrosas.
3. Aislar-negar al niño de forma continuada oportunidades para satisfacer sus necesidades de interactuar/ comunicarse con iguales o adultos dentro y fuera del entorno familiar.
4. Explotación / corrupción – fomentar el desarrollo de conductas inapropiadas en el niño, por ejemplo, conductas autodestructivas, antisociales, delictivas, desviadas u otras conductas desadaptadas.

5. Ignorar – ausencia de responsividad emocional; ignorar los intentos y las necesidades del niño de interactuar – fracaso en expresar afecto, protección y amor – y no mostrar emoción alguna en la interacción con él.
6. Negligencia hacia la salud mental / medica / educativa – actos injustificados que ignoran, no permite o fracasan en proporcionar el tratamiento requerido para los problemas o necesidades de salud mental, médicas o educativas del niño.

1.3.9 Imitación de patrones:

“Por otra parte, Papalia, Olds y Feldman (2001) afirman: “Lo que ocurre en el mundo del niño es significativo, pero no es la totalidad de la historia. Cada uno sigue escribiendo su propia historia de desarrollo humano mientras vive”. De esta manera, los agentes de socialización- aquellas personas o instituciones que hacen posible la efectividad de la interiorización de la estructura y procesos sociales- se van diversificando conforme se incrementan los contextos sociales de acción del individuo, pasándose de la exclusividad de la familia a la influencia de otros agentes externos a la misma” (Yubero, 2017)

Aunque la familia siga siendo el centro del mundo social del niño, éste empieza pronto a interesarse por personas diferentes a las del hogar, siendo especialmente importante el grupo de iguales, el cual alcanzará la máxima relevancia en el período de la adolescencia.

“Este paso supone la conversión del niño en constructor de su propio mundo social, en el que se reproducen “las características más salientes del mundo adulto en que se desarrollan” (Sánchez y Goudena, 1996), y en el que pueden ir adquiriendo un gran bagaje de conocimiento social, ya que las demandas que les exigen los iguales les permiten progresar en su integración” (Yubero, 2017)

Son conductas que los niños imitan de los adultos. Es fundamental observar los patrones de conductas que se desarrollan en el hogar, y se llevan a cabo, para tener consciencia de la forma

en que se influye en el comportamiento. Por ejemplo: manera de responder, relacionarse con los otros, actuar en situaciones de estrés, son resultado de la imitación. Estos patrones influyen de manera significativa, dado que el hogar es la principal fuente de todas aquellas conductas manifestadas en los niños.

1.3.10 Agresividad:

Socialización de la agresión: (Papalia, et al, 2009) “según Sears, Maccoby y Levin, indican que todas las sociedades humanas, lo mismo que los primates sub-humanos que viven en colonias, tienen reglas para limitar la clase y dirección de la agresión que puede expresarse”. (p.250).

Por lo que se considera que tales reglas, pueden variar y lo mismo pasa entre los grupos familiares dentro de una sociedad dada. De esta manera resulta claro que para comprender el papel de los motivos agresivos en la conducta de determinado individuo, debemos examinar la cultura en que fue socializado. Se debe tomar en cuenta y se le debe dar importancia al conocimiento de la manera en que han sido canalizados los impulsos agresivos que se han realizado por parte de la familia durante el proceso de la socialización.

¿Cómo la familia determina los límites de agresividad?:

Sears, Macobby y Levin, en un estudio que realizaron sobre la práctica de la crianza de los niños en Estados Unidos, se preocuparon por el problema de saber si la agresión declarada en la conducta de un niño guardaba relación con los valores o nociones que sostenían los padres acerca de la agresión. Mencionaron lo siguiente: Nuestros hallazgos sugieren que el camino que deben seguir los padres para formar un niño no agresivo es hacerle ver de una manera perfectamente clara que la agresión es inadmisibles, y detenerla cuando se presenta, pero evitar el castigo de los niños por esta agresión. (Papalia, et al, 2009, pág. 260)

Otro estudio que realizó Sears indica que el castigo por la conducta agresiva aumenta la cantidad de agresión, particularmente en los muchachos. Además, los investigadores encontraron

que el aumento del castigo por la agresión en el hogar, conducía a aumento de la agresión en la escuela. Estos estudios sugieren que la conducta agresiva aumenta según la intensidad o severidad del castigo hasta cierto punto, pero los castigos más severos pueden conducir a una conducta igualmente inconveniente, tales como la apatía y la pasividad.

Otro factor que puede observarse en los niños que han tenido influencia de violencia psicológica es el aislamiento, que se representa como un mecanismo de defensa creado por el niño, en un plano inconsciente, el cual le sirve para sobrellevar todo el maltrato sufrido. Anteriormente se mencionó la violencia psicológica y la inteligencia emocional como factores individuales, a continuación se expondrá la interacción que tienen ambas y cómo influye cada uno en la otra.

Las emociones básicas como la alegría, ira, enfado, miedo, tristeza, sorpresa y asco, se pueden identificar con facilidad tanto en uno mismo como en los demás, se puede reconocer que también hay otras emociones más complejas como los sentimientos derivados de las emociones básicas entre las cuales podemos mencionar, orgullo, indignación, culpa, frustración, temor, amor, el reconocimiento de estas es importante puesto que la persona puede identificar como se siente y de igual manera puede identificar las emociones de los demás. Teniendo esto en cuenta la violencia psicológica es un factor determinante que afecta significativamente este reconocimiento de emociones, ya que este fenómeno crea en el individuo, inseguridad, desconfianza, temor, duda impidiendo que la persona reconozca cada una de las emociones o en su efecto distorsione estas emociones y por lo tanto que no tenga la capacidad de ser empático.

En la actualidad se puede decir que la inteligencia emocional es una competencia requerida en todas las áreas, es decir, social, personal, emocional, académica y laboral. El fenómeno de la violencia psicológica en los jóvenes, puede llegar a significar que no adquieran alguna de estas competencias o que las adquiera de forma inadecuada, los jóvenes por ser seres en desarrollo son

aún más vulnerables a esta problemática, para que ellos adquieran estas competencias es necesario que se desarrollen en un ambiente donde puedan expresarse, mostrar las emociones, sentirse seguros, no devaluados y si no existe ninguno de estos puntos les afectará en la forma de expresarse, afrontar problemas, reconocer emociones, decir lo que sienten, cómo lo sienten y en la intensidad que lo viven.

Al generarse la violencia psicológica en los jóvenes la inteligencia emocional no se desarrolla holísticamente, ya que los jóvenes pueden presentar, agresividad, baja tolerancia a la frustración, rabietas, preocupación, pesimismo, se aísla, no logra manejar sus emociones ni sabe identificarlas, generando en ellos un desequilibrio emocional e inadecuadas relaciones interpersonales.

CAPÍTULO II

Técnicas e instrumentos:

2.1 Enfoque y modelo de investigación:

2.1.1 Enfoque Cualitativo:

Se comprendieron los fenómenos y se exploraron las perspectivas de los participantes en relación a su contexto. El propósito que se implementó para llevar a cabo este enfoque fue examinar la forma en la que los individuos percibieron y experimentaron los fenómenos que los rodeaban, se profundizó en los puntos de vista, interpretaciones y significados de cada uno. Este enfoque fue de utilidad dado que se explicaron los fenómenos observados y se les dio una interpretación satisfaciendo los objetivos de la investigación.

Las categorías que se utilizaron para llevar a cabo este proyecto fueron: Violencia psicológica e Inteligencia emocional. En la cual se puede definir que la violencia psicológica, es todo acto u omisión que daña la estabilidad psicológica de una persona, esta puede consistir en: negligencia, abandono, insultos, humillación, devaluación, marginación, indiferencia, comparaciones destructivas y rechazo. Así mismo se puede mencionar que la inteligencia emocional son las habilidades para percibir, asimilar, comprender y regular las propias emociones y la de los demás, promoviendo un crecimiento emocional e intelectual.

2.1.2 Modelo Descriptivo:

La finalidad por la que se utilizó este modelo fue el comprender las problemáticas específicas de una colectividad vinculada a un ambiente tal como el fenómeno de la violencia psicológica en la inteligencia emocional. Así mismo se aportó información para la toma de decisiones respecto a proyectos, procesos y reformas estructurales, logrando una comprensión y modificación sobre las ampliaciones que tiene la violencia psicológica y cómo afecta el desarrollo de una adecuada inteligencia emocional.

Se permitió que los participantes asumieran un rol activo y que los procesos de aprendizaje fueran recíprocos, dado que la información de los jóvenes es importante. Logrando que las personas tomaran consciencia del papel que tienen en un proceso de reconocimiento y transformación.

2.2 Técnicas:

2.2.1 Técnicas de muestreo:

El tipo de muestreo que se utilizó fue el intencional o de conveniencia ya que se ajustó mejor a los requerimientos de la investigación. Los criterios de inclusión de la muestra fueron jóvenes que han sufrido violencia psicológica y asisten al colegio Centro Intercultural de Computación y Turismo -CICT-, los cuales comprendieron 16 estudiantes de 13 a 16 años de edad.

2.2.2 Técnicas de recolección de datos:

Entrevista semi-estructurada: La entrevista se realizó la primera semana de agosto, la cual contaba con 30 preguntas, teniendo una duración aproximada de 1 hora con cada estudiante, en donde se indagó sobre el fenómeno de la violencia psicológica en la inteligencia emocional respondiendo a los objetivos de; describir aspectos de la dinámica emocional, el estado emocional y el manejo de relaciones interpersonales de los jóvenes que han sido víctimas de violencia psicológica.

Prueba proyectiva: este test se llevó a cabo la segunda semana de agosto, el cual permitió identificar los aspectos inconscientes que presentaba el estudiante por la violencia que ha sufrido, de modo que se logró evidenciar todos aquellos factores que le afectaban en el ámbito personal y social, en donde se respondió al objetivo de; indagar el estado emocional y la dinámica emocional del adolescente que ha sido víctima de violencia psicológica.

Grupo focal: Se realizó del 1 al 15 de agosto, estuvo conformado por 4 sesiones de 1 hora aproximadamente, por medio de esto se recolectó información para poder resolver las preguntas de investigación, en la cual se logró observar el comportamiento, las reacciones y la conducta de los estudiantes respecto al fenómeno estudiado, esto dio respuesta a los objetivos de; cómo manejan las relaciones interpersonales, su estado emocional y aspectos de la dinámica emocional de los jóvenes que fueron víctimas de violencia psicológica.

Observación: se observó a los jóvenes que presentaban una vinculación directa con la problemática, esto se realizó por lapsos de tiempo (1 hora) durante el grupo focal y la interacción que tuvieron con los pares. Esto se llevó a cabo con el fin de identificar cómo tienden a expresarse en grupo los jóvenes que han sufrido violencia psicológica. Respondiendo a los objetivos; cómo tienden a manejar las relaciones interpersonales y estado emocional de los jóvenes que han sido víctimas de la violencia psicológica.

2.2.3 Técnicas de análisis de información:

Análisis cualitativo de los datos: Para llevar a cabo este análisis, se utilizaron tablas en donde se identificaron frases notables y respuestas significativas dichas por los jóvenes las cuales dieron respuesta a los objetivos de la investigación.

2.3 Instrumentos:

Ficha de registro: instrumento que permitió tener información demográfica de los jóvenes con los que se trabajó en la investigación. (Ver Anexo No.1)

Consentimiento informado: herramienta que garantizó el consentimiento voluntario de participar en la investigación, después de comprender la información acerca de los objetivos del estudio, los beneficios y los riesgos. (Ver Anexo No. 2)

Protocolo de entrevista: este instrumento permitió indagar los aspectos relevantes de la inteligencia emocional de los jóvenes que han sido víctimas de violencia psicológica por medio de 30 preguntas directrices enfocadas en dar respuesta a la interacción que tienen con los pares, el estado y la dinámica emocional. (Ver Anexo No. 3)

Protocolo test proyectivo – bajo la lluvia: es una técnica gráfica proyectiva, cuya consigna invita al evaluado a colocarse bajo condiciones ambientales desagradables para acceder a los pliegues más profundos de la intimidad. Este test buscó plasmar en papel aquellos factores que afectaban de manera inconsciente al estudiante identificando las emociones. (Ver Anexo No. 4 y 5)

Guía del grupo focal: Esta guía permitió recopilar información sensible sobre la violencia psicológica que sufrían los jóvenes en sus hogares y cómo esto influía en la inteligencia emocional de los mismos. (Ver Anexo No. 6)

Protocolo de observación: este instrumento permitió visualizar y recopilar factores que afectaron al estudiante en la inteligencia emocional, como consecuencia de sufrir violencia psicológica. (Ver anexo No. 7)

2.4 Operacionalización de objetivos:

<i>Objetivos Específicos</i>	<i>Categorías conceptuales/variables</i>	<i>Técnicas</i>	<i>Instrumentos</i>
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Describir aspectos de la dinámica emocional en los niños y niñas que viven violencia psicológica. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Fenómeno invisible silencioso, insidioso, provocado por un maltrato emocional que se da dentro de la familia. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Observación ➤ Entrevista ➤ Test proyectivo ➤ Grupo focal 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Protocolo de observación ➤ Protocolo de entrevista ➤ Protocolo de test ➤ Guía
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Indagar el estado emocional de los niños y niñas que han sido víctimas de violencia psicológica. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identificar las emociones de los niños y niñas. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Observación ➤ Entrevista ➤ Test proyectivo ➤ Grupo focal 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Protocolo de observación ➤ Protocolo de entrevista ➤ Protocolo de test ➤ Guía
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conocer como tienden a manejar las relaciones interpersonales los niños y niñas que han sido víctimas de violencia psicológica. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Descubrir como maneja el niño y niña las relaciones con los pares. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Observación ➤ Grupo focal 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Protocolo de observación ➤ Guía

- Socializar los resultados obtenidos de la investigación por medio de un informe que será presentado a la institución.
- Proporcionar información a la institución de los resultados de la investigación.
- Informe
- Informe

CAPÍTULO III

Presentación, análisis e interpretación de los resultados:

3.1 Características del lugar y de la muestra:

3.1.1 Características del lugar:

El trabajo de campo de tesis, se desarrolló en el Colegio “Centro Intercultural de Computación y Turismo” -CICT-, ubicado en la 11 calle 1-56, zona 1, de la ciudad capital. Así también trabaja con niños y jóvenes de 12 a 18 años de edad, desde básicos hasta diversificado.

3.1.2 Características de la muestra:

En el Colegio “Centro Intercultural de Computación y Turismo” -CICT-, la población que se determinó para trabajar fueron jóvenes que están comprendidos entre las edades de 13 a 16 años de edad. Los cuales están distribuidos en dos grados, primero y segundo básico, teniendo mayor prevalencia el género femenino.

Dentro de la institución se evidenció que todos los estudiantes vienen de diferentes zonas sin embargo se pudo constatar que el alumnado en un porcentaje de 50% viene de zonas aledañas a la zona 1 siendo estas zonas de alto riesgo o zonas rojas, como las menciona el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNDU) en un informe estadístico que realizaron sobre la violencia en Guatemala, en diciembre del 2007.

De la misma forma se pudo identificar que una tercera parte de la población tanto de sexo femenino como masculino pertenece a hogares desintegrados y conflictivos, lo cual repercute de forma negativa en el desarrollo académico, emocional y social del alumno, debido a que no cuenta con la estructura familiar adecuada para el desenvolvimiento personal en el hogar. La mayoría de alumnos son de religión católica, sin embargo también existe otra parte de alumnos que no profesa una religión pero cree en Dios. Así también se observó que un pequeño porcentaje de los jóvenes son de origen maya.

3.2 Presentación y análisis de resultados:

Tabla 1 – Entrevistas

<i>No.</i>	<i>Entrevista</i>	<i>Respuesta</i>	<i>Análisis</i>
1	¿Cómo se llevan tus amigos y tu cuando se juntan? ¿Cómo lo haces?	<p>“Me llevo bien con mis amigos, depende como ellos me molesten a mí, si ellos me molestan yo no lo hago igual y tampoco menos, aunque a veces si me maltratan yo también los maltrato. Todo depende como mis amigos me traten a mí. No trato igual a todos”.</p> <p>“Con mis amigas me llevo bien, con las que no son mis amigas me llevo mal, con mis amigos platicamos, molestamos, ahora con las otras peleamos un poco”.</p>	<p>Cabe destacar que los jóvenes a pesar de que han vivido en un ambiente conflictivo logran manejar sus relaciones interpersonales de tal manera que la llevan a un punto de armonía, esto puede deberse a que se les ha educado para que sigan las normas impuestas por la sociedad.</p>
2	¿Cuándo trabajas en grupo apoyas a tus compañeros en todo momento? ¿Por qué?	<p>“Si. Lo que ellos me ponen a hacer, si ellos no me ponen a hacer nada les pregunto, si no me dicen nada no les ayudo, algunas veces si yo hago las cosas eso les cae mal que yo haga esas cosas, ya me acostumbre a lo que me digan qué hacer. Si yo hacia las cosas me despreciaban hace más o menos un año, así que ahora mejor espero a que me digan qué hacer”.</p>	<p>En sus hogares no han tenido el apoyo necesario por lo cual no saben cómo integrarse a una relación grupal, causando conflictos al momento de realizar una tarea o actividad, dado que no existe una unión ni compañerismo.</p>

		“En lo que puedo sí, pero más me enfoco solo en mí, porque siempre hay conflictos, entonces preferible hacerlo solo”.	
3	¿Escuchas las opiniones de tus amigos al momento de realizar alguna tarea? ¿Por qué?	“Si los escucho, porque quiera que no puedo herir sus sentimientos o podemos ponernos a pelear”. “Si escucho sus opiniones, para saber qué piensan o si se puede realizar las cosas de una forma diferente y más fácil”.	Escuchan las opiniones, pero esto lo hacen ya sea para no pelear o para que las tareas se realicen con facilidad, no existe una empatía de parte de ellos sino solamente la obtención de un beneficio para su persona.
4	¿Escuchas y prestas atención a tus amigos cuando hablan? ¿Por qué?	“Si les prestó atención, porque depende de la forma que me hablen, si me hablan agresivamente no les pongo atención, pero si me hablan tranquilo sí les pongo atención”. “Los escucho atentamente, porque me gusta ayudarlos, contarles mis experiencias y aconsejarlos”.	A pesar de que han tenido que desenvolverse por mucho tiempo solos, ellos intentan ayudar y escuchar a sus demás compañeros, esto puede verse a que en sus hogares no ha existido esta temática por lo cual desean desplazar este sentimiento de ayuda por los demás.
5	¿Respetas la opinión de los demás y no pretendes imponer solo la tuya? ¿Por qué?	“Los respeto, porque cuando yo me inspiro no me interrumpen así que yo no los interrumpo, a mí nunca me ha gustado que impongan su opinión, por lo mismo no me gusta imponer mi opinión”. “Sí, yo hago todo lo que ellos dicen, porque si no se van a enojar y siento que me van a pegar o algo así”.	Ellos escuchan las opiniones y las respetan unos porque en sus hogares les han inculcado que si no se escucha a los demás se convierte en una falta de respeto y otros las escuchan por miedo a que sean agredidos ya sea verbal o físicamente.

- | | | |
|---|---|---|
| <p>6 ¿Prefieres estar solo? ¿Por qué?</p> | <p>“Sí, a veces siento la necesidad de estar solo, yo sé que estar acompañado es lo máximo, pero necesito mi espacio simplemente a veces me desconecto de la gente o me alejo y en ese espacio trato de relajarme. O en mi casa a veces subo a la terraza miro las estrellas me pongo a pensar me relajo y ya regreso con mi familia”.</p> <p>“Sí, hay un momento donde me molesta las personas, me gusta estar sola, en mi casa me meto a mi cuarto y no hablo con nadie, acá en el colegio solo me pongo los auriculares y me quedo callada”.</p> | <p>En su casa prefieren estar solos dado que los conflictos en sus hogares les roban la paz, tranquilidad y serenidad, debido a que los agreden, insultan, desprecian y ofenden, por lo que prefieren buscar una salida aislándose a enfrentar sus propios conflictos.</p> |
| <p>7 ¿Te es fácil hacer nuevos amigos? ¿Por qué?</p> | <p>“No me gusta hacer nuevos amigos, porque son bien mentirosos, he tenido malas experiencias”.</p> <p>“No mucho, porque me da miedo que me critiquen, tengo pocos amigos de mi grado como 6 y de otros grados ninguno”.</p> | <p>Los jóvenes son desconfiados y tienen miedo a ser juzgados por su forma de ser, lo cual hace que se les dificulte hacer amigos o crear vínculos de confianza, debido al ambiente inseguro que se maneja en sus hogares, que genera inestabilidad emocional provocando un impedimento en el desarrollo adecuado de la interrelación personal con sus pares.</p> |
| <p>8 ¿Te es fácil decir lo que piensas? ¿Por qué?</p> | <p>“No, regularmente me cuesta expresarme, se me crea una confusión, pero cuando estoy con mi mamá no</p> | <p>Existe una confusión de pensamiento debido al temor de quedarse solos vrs la</p> |

- | | | |
|---|--|---|
| | <p>me cuesta, esto me sucede más cuando estamos peleando porque cuando siento ya le conteste y eso lo hago porque en cierto punto ella me compara mucho con mis hermanos”.</p> <p>“No, ya que yo soy una persona realmente me guardo mis pensamientos para mí misma, yo sufro en silencio. Depende de la situación”.</p> | <p>seguridad de manejar un criterio propio, por lo cual prefieren quedarse callados ya que se han manejado en un ambiente similar en sus hogares.</p> |
| <p>9 ¿Demuestras lo que sientes? ¿Por qué?</p> | <p>“Me reservo todo, ya que no es importante para las personas que sepan cómo me siento, no creo que les importe, no lo veo necesario”.</p> <p>“No, porque me da miedo que se rían de mí o que no les guste como soy”.</p> | <p>Existe temor por parte de los jóvenes al demostrar lo que sienten, ya que tienen miedo a que los critiquen, juzguen, no los acepten y se burlen, muchas veces también les han demostrado que no es importante lo que sienten, existe un enojo con los padres ya que ellos mismos los han criticado al momento de mostrarse tal cual son.</p> |
| <p>10 ¿Reconoces lo que sientes? ¿Cómo lo haces?</p> | <p>“No sé cómo sentirme a veces, siempre permanezco triste, me siento transparente a veces”.</p> <p>“Si lo reconozco, cuando no quiero saber nada de nadie lo que quiero es dormir. Me reseteo cuando mis sentimientos se muestran”.</p> | <p>A los jóvenes les cuesta reconocer emociones ya que no pueden y no saben lo que sienten, tienen un sentimiento de ser transparentes, de vacío, no les gusta demostrarlo debido al “que dirán” ya que se sienten rechazados.</p> |

- | | | | |
|----|---|---|---|
| 11 | ¿Eres agresivo? ¿Por qué? | <p>“Normalmente no, si ellos son agresivos conmigo lo dejo pasar, pero si siguen y llegan a un punto que si ya se pasó, empiezo a ser más agresivo que ellos. En algún momento llego a insultar más. Cuando me enojo mucho, a veces le pego a la pared y si no le pego a la pared me quedo con las ganas de pegarle”.</p> <p>“No, yo evito todo tipo de problema, no me gusta estar en chismes o en la boca de la gente”.</p> | <p>No controla sus impulsos, cuando los molestan, muestran enojo, hacen cosas que no les gustan, reaccionan con insultos, ofensas, malas palabras, alterándose rápido, esto puede verse en la actitud negativa que tienen los padres hacia ellos, provocando frustración que cada día crece y se transforma en agresividad.</p> |
| 12 | ¿Dices malas palabras a otras personas? ¿Por qué? | <p>“Si digo malas palabras, no tan frecuente solo cuando me enojo, en mi casa también las digo aunque me regañan pero ellos también las dicen”.</p> <p>“Cuando me enojan si digo malas palabras aparte también en mi casa dicen entonces es como costumbre”.</p> | <p>Los jóvenes expresan malas palabras debido a que en sus casas las escuchan diariamente, por lo cual, se volvió un hábito, una costumbre la cual utilizan como un lenguaje diario y común.</p> |
| 13 | ¿Piensas lo que dices antes de hablar? ¿Por qué? | <p>“No, soy muy impulsivo y a veces digo las cosas sin pensar y no me arrepiento de lo que digo, porque si lo dije fue porque era necesario”.</p> <p>“Sí, desde que boxeo soy muy agresivo, y es una forma que al lastimar a otra persona me siento bien, es la forma en que descargo mi ira, mi enojo y mi papa me transmite su energía negativa y en la</p> | <p>Los jóvenes no piensan adecuadamente lo que dicen antes de hablar debido a que tienen muy poco control sobre sus emociones, repercutiendo en las demás personas dado que las agrede verbalmente, manifiestan una conducta de enojo.</p> |

- oportunidad que tengo a veces jugando o molestando a veces ya le pegue a alguien y me ocasiono muchos problemas”.
- 14** ¿Sabes lo que es la responsabilidad? ¿Qué sabes sobre ella? “Sí, cumplir con las tareas, en la casa cumplir con las obligaciones que te dejan, hacerse cargo de las consecuencias de tus actos”.
- Los jóvenes no tienen noción de lo que es la responsabilidad en sí, solamente saben ciertas características de lo que se dice que es la responsabilidad. Pero no manejan un concepto de responsabilidad sobre sí mismo, la cual implica el autocuidado, el auto-valor y un manejo adecuado de la autoestima.
- 15** ¿Te es fácil seguir instrucciones? ¿Por qué? “No me gusta seguir instrucciones, en mi casa les da igual lo que haga”.
- Muestran una falta de límites dado que no les agrada seguir instrucciones y muchas veces hacen lo que ellos quieren. Esto se da debido a la falta de autoridad que existe en sus hogares.
- 16** ¿Al momento de tener un problema, tienes la confianza de decírselo a tus padres? ¿Por qué? “No, porque cuando le quiero contar algo a mi mamá siempre me ofende o piensa cosas que no son, por ejemplo si yo le digo a mi mamá que me gusta un patojo del colegio, me responde vos marido quieres, y no es así, entonces prefiero no decir nada y mi papá casi no se está en la casa él llega cuando yo ya estoy
- Los jóvenes manifestaron que prefieren no involucrar a sus padres al momento de tener un problema debido a que tienen temor de ellos, o de su reacción, así como de lo que le puedan decir, existe poca confianza dado que únicamente los

- | | | | |
|-----------|--|---|---|
| | dormida entonces a quien le tengo más confianza de contarle mis cosas es a mis hermanas”. | insultan, los agreden, les dicen que son unos inútiles, les hacen sentir que no valen y no les dan una solución ni un apoyo, por lo que prefieren involucrar a terceras personas como las hermanas para poder tener un apoyo. | |
| | “A mis papás me cuesta confiarles las cosas, porque siempre andan comparando y divulgando lo que uno les comenta entonces mejor solo a mis hermanas les cuento mis cosas”. | | |
| 17 | ¿Te gusta que las demás personas hagan lo que tú dices? ¿Por qué? | “Si me conviene y es de mi interés sí, porque me gusta que salga bien ahora si no es de importancia no me meto”. | Manifestaron que si les gusta mandar a los demás esto puede ser porque no hay una estabilidad en sí mismos y esta se desplaza hacia los demás. Es un mecanismo de defensa que han creado para poder llevar las situaciones que viven normalmente en sus hogares. |
| | | “Sí, no me complico tanto la vida como los demás”. | |
| 18 | ¿Te haces la víctima ante una situación que no puedes afrontar? ¿Por qué? | “Si me hago la víctima, no me voy a meter a problemas por algo o por alguien”. | Los jóvenes mencionaron que si se hacen la víctima lo cual representa que no son responsables sobre sus actos y prefieren inculpar a alguien más antes de verse ellos mismos perjudicados. Esto sucede debido a que han creado un hábito para escapar de los problemas. |
| | | “Sí, me hago la víctima porque no me gusta salir perjudicada”. | |
| 19 | ¿Hacer berrinches? ¿Por qué? | “Sí, me encierro en mi cuarto, cuando no consigo lo que quiero”. | Los jóvenes presentan una inadecuada conciencia de sus actos ya que se manejan |

“Cuando quiero algo sí, con ciertas personas. Mis berrinches no son constantes.

a base de berrinches esto puede deberse a que en sus hogares no ha existido la atención requerida o necesaria por parte de los padres y la única forma que encuentran los jóvenes de llamar su atención es por medio de estos actos.

20 ¿Puedes saber lo que las demás personas sienten?
¿Cómo lo sabes?

“No, me cuesta diferenciar cuando le importo a alguien, o cuando le gusto”.

“Si, para mi siento que es fácil, porque se ve en el rostro”.

No logran identificar aspectos emocionales en otras personas, debido a que ellos mismos no reconocen las características de las emociones que manejan.

21 ¿Cuándo tus padres te gritan cómo te sientes?

“Me siento triste, solo eso, porque para mí llorar no es efectivo, pedirle a Dios que cambie la situación tampoco me es efectivo entonces, a veces solo callo e ignoro, pero si me siento triste”.

“Me es muy difícil, porque mis papás han sido muy malos conmigo me han dejado encerrada en el baño, sin comer, me regañan sin razón y eso me pone triste, furiosa, enojada porque se supone que ellos deberían de apoyarlo a uno en todo momento y no lo hacen”.

Los jóvenes muestran tristeza debido a la actitud hiriente que tienen hacia ellos, esta actitud se repite casi todos los días en sus hogares, es la temática con la que se manejan, se manifiesta un rechazo hacia los hijos ya que varios no fueron deseados. Esto crea en los jóvenes un sentimiento de vacío y devaluación hacia su persona. La falta de afecto de la cual son objeto impide que puedan reconocer las emociones tanto propias como ajenas.

- | | | | |
|----|--|--|--|
| 22 | ¿Pides ayuda cuando no puedes realizar algo? ¿Por qué? | “No, soy una persona autosuficiente y yo hago las cosas solo por mi propia cuenta”. | No pide ayuda e intenta realizarlo por sí mismo, esto puede ser una característica de la forma en la que se ha desarrollado en el ambiente familiar, debido a que ha tenido que resolver sus problemáticas solo. |
| 23 | ¿Tienes a alguien que te ayude cuando lo necesitas? ¿Quién es? | “No a nadie”. | No existe un apoyo por parte de los padres ni de tercera personas esto hace que los jóvenes se sientan desprotegidos y crea en ellos inseguridad, temor, desesperanza, afectando así su estado emocional. |
| 24 | ¿Puedes hacer las cosas tu solo o necesitas que alguien más las haga por ti? ¿Por qué? | “Yo solo hago mis cosas, no le pido ayuda a nadie, yo busco mis propios medios para realizar las cosas”.
“Yo sola hago mis cosas, ahora si hay algo que no puedo pido ayuda porque uno no siempre puede hacerlo todo”. | Los jóvenes indicaron que realizan las cosas por su propia cuenta, lo cual indica que muestran una autonomía con respecto a realizar sus propias tareas, esto lo realizan debido a que siempre han estado solos. |
| 25 | ¿Te enojas cuando algo no te sale bien? ¿Por qué? | “Sí, porque me molesta que no me salga bien y si no me sale ya no lo intento, lo dejo de hacer y me entra una negatividad, y empiezo a patear todo, y ya no lo vuelvo a intentar simplemente no lo hago porque no quiero”. | Los jóvenes comentaron que si se enojaban cuando no podían realizar algo ya que se esforzaban y aun así no les salía bien, varios de ellos no lo intentaban nuevamente y dejan el proyecto que |

		“No, lo único que pienso es que no estaba bueno de esa manera, y busco otro ángulo u otra forma de realizarlo”.	realizaban por un lado, lo que indica que tienen una baja tolerancia a la frustración.
26	¿Te irritas cuando un compañero no quiere juntarse contigo? ¿Por qué?	“No mucho, pero si me irrito, porque prefieren estar con otras personas que conmigo”. “No, pero si me pongo triste porque me gustaría que se juntara conmigo”.	Se irritan, se ponen tristes cuando los demás compañeros no desean juntarse con ellos, piensan que no son lo suficientemente buenos para que estén con ellos, formando un estado de desesperanza y desvalorización.
27	¿Qué sientes cuando las personas te dicen que no sirves para nada? ¿Por qué?	“Me siento triste, me pongo a llorar y me hacen sentir que de verdad no sirvo para nada”. “Varias veces me han dicho que no hago nada bien, que todo lo que hago lo arruino, que porque nació. Estos comentarios me destrozan ya que la propia familia diga eso, se siente uno re mal. Me siento muy mal el solo se da cuenta en los fallos de mi vida y no se da cuenta en los aciertos de mi vida”.	Los jóvenes comentaron que sus propios padres les han dicho que no sirven para nada, que mejor no hubiesen nacido, lo cual los hace sentir tristes, enojados, creando en ellos resentimiento. La devaluación de la cual han sido objeto ha socavado su autoestima, su autoimagen y devaluados al punto que se sienten ser un estorbo dentro de sus hogares.
28	¿Piensas que tienes muchas cualidades? ¿Cuáles son?	“No, no creo que tenga cualidades, y si las tengo no sé cuáles son. Tal vez una cualidad es casaquear a las chavas”.	Los jóvenes no reconocen las cualidades que posee, y muchas veces aquellos que tienen la oportunidad de realizar alguna

	<p>“Muchas no, pero la mayoría para mi es jugar futbol, he tenido muchas oportunidades de ser seleccionada para varios clubs pero por la misma falta de interés de mis papás me lo han impedido”.</p>	<p>actividad los mismos padres son los que impiden que se desarrollen.</p>
<p>29 ¿Qué piensas de las personas que insultan a otra? ¿Por qué?</p>	<p>“Me da igual”.</p>	<p>Muestra apatía ya que prefiere evitar o hacerse el desentendido debido a que esto lo escucha continuamente en su hogar, lo cual provoco resistencia ante este tipo de situaciones.</p>
<p>30 ¿Hablas y te expresas adecuadamente con las demás personas? ¿Cómo lo haces?</p>	<p>“Si me hablan con respeto sí, no tengo porque ofenderlas, pero las saludo, y trato con respeto”.</p> <p>“Si, respeto a las personas, les hablo bien, sonrío, saludo, ahora si me hablan mal entonces también hablo mal, porque no me dejo que otros quieran respeto si no lo dan”.</p>	<p>Los jóvenes indicaron que se expresaban de una manera adecuada siempre y cuando los trataran de la misma forma, ya que siguen las normas de conducta que exige la sociedad.</p>

Análisis

Test proyectivo – Bajo la lluvia

La mitad de los jóvenes mostraron rasgos de querer ser reconocidos, de mostrarse ante los demás y rasgos agresivos, esto es característico a esta edad ya que la transición de adolescencia a adultez, crea en ellos un sentido de no pertenecer a ningún grupo. La mayoría de jóvenes muestra incertidumbre, indecisión, ansiedad, descontento, y agresividad por todos aquellos conflictos que les están sucediendo, estos jóvenes manejan un alto monto de ansiedad que les dificulta, el planificar tareas y hacen que tengan una baja tolerancia a la frustración. Los jóvenes mostraron rasgos de timidez, ocultamiento, falta de sinceridad, rasgos depresivos y desubicación. Las reproducciones de muchos de estos patrones ha generado en ellos que los integren a su personalidad y que en cualquier momento sean manifestados, esto puede observarse en la falta de control de impulsos. Pocos de ellos mostraron desvalorización, inseguridad, retraimiento e introversión, esto puede deberse a que no han logrado desarrollar una adecuada inteligencia emocional impidiendo que puedan manejar y sobrellevar las problemáticas que les suceden en sus hogares, ya que los padres no proporcionaron un ambiente estable, donde existe la calidez, comprensión, protección y amor necesarios para que los jóvenes logren integrar una personalidad adecuada.

La mitad de los jóvenes mostró estar en el plano del pasado, de lo inconsciente, con rasgos de introversión, pesimismo, rasgos depresivos o asuntos sin resolver. La otra mitad mostró tener una personalidad pegada a lo concreto, una tendencia instintiva y falta de imaginación, esto se debe a que no han tenido un desarrollo adecuado, y no han tenido la oportunidad de manifestar lo que realmente sienten, ya que cuando lo han hecho han sido rechazados, provocando que manejen la creencia que, todo lo que ellos son y sienten no importa, la desvalorización de la cual han sido objeto ha dejado en ellos la sensación de inutilidad en su persona. Ellos manejan situaciones

inconclusas, ha existido poca motivación, estimulación por parte de los padres y el ambiente para que se desarrollen desde un aspecto positivo en el cual puedan ver la vida en un plano positivo.

La mayoría de estudiantes muestra rasgos de ansiedad, timidez, falta de confianza en sí mismo, dependientes, esto debido a la situación que maneja dentro de sus hogares, la cual afecta, significativamente su persona. De igual manera se puede decir que poseen una gran sensibilidad ante los demás, mostrándose afectivos, con una alta reacción emocional conciliadores y protectores, esto es un desplazamiento que generan los jóvenes, debido a que ellos carecen de estas condiciones, las recrean con personas que creen que son más vulnerables a ellos.

La mayoría de jóvenes se caracterizó por poseer falta de imaginación, pobreza intelectual, dificultad para separarse del otro, dificultad para enfrentar tareas nuevas y tomar decisiones. La mayoría de los jóvenes se protegen del mundo, se sienten amenazados por el entorno y no adaptados, esto puede ser una característica de los adolescentes ya que temen a desorganizarse e insertarse al mundo de los adultos, de igual manera hay que mencionar que es una característica de aquellas personas que han sido víctimas de violencia psicológica, ya que temen que el entorno les pueda causar daño. La mayoría de jóvenes presentan falta de defensas, el entorno puede causarles mucho daño debido a que no tienen mecanismos o herramientas que los ayude a sobreponerse a las problemáticas que se le presentan. Por lo cual tienden a desconfiar de las personas, existe un temor a socializar, y siempre están alerta para protegerse del ambiente en el que se desenvuelven. Debido a esto presentan inmadurez, preocupación por lo social, dependencia y carácter obsesivo, característica de una inmadurez emocional y poco desarrollo de la inteligencia emocional.

La mayoría de jóvenes presentó un sentimiento de inmovilidad, vaciedad, y negación a sí mismos, ellos se protegen del ambiente, ya que presentan una inmadurez emocional, terquedad, mal humor, lo que hace que se les dificulte conectarse con los otros. Muchos de ellos presentan rasgos pasivos, se les observa reservados, por lo cual presentan una falta de adaptación, evaden

problemas, y se presentan como personas que niegan el dar o recibir algo, muestran un control excesivo de impulsos y temor a manifestarlos, esto se vuelve una auto-exigencia para ellos mismos, muchos de ellos se les dificulta el aprendizaje y presentan una inseguridad para mantenerse en pie y poder alcanzar metas, dado que son adolescentes muestran un deseo de poder sobresalir y mejorar, algunos otros muestran cierta vanidad respecto a lo que desean alcanzar.

La mayoría de jóvenes percibe que tienen muchos obstáculos, que les impide avanzar en la vida, ellos presentan temor a asumir responsabilidades dado que no se sienten capaces de tomar la iniciativa en sus acciones y en sus decisiones a futuro.

La mitad de los jóvenes presentaron un comportamiento positivo, avance hacia el futuro, dispuesto a enfrentar ese futuro con un comportamiento en el presente, mostrando una necesidad de crecer, deseo de avanzar y no estar estáticos en el punto que están, se puede decir, que es un anhelo que tienen ellos para salir de su situación actual. También la mayoría mostró que tienen conflictos sin resolver, muestran una necesidad de búsqueda interior, falta de equilibrio e inestabilidad esto es característica por no saber manejar sus emociones ante las situaciones que se le presentan a diario y aquellas situaciones que se le pueden presentar en el futuro.

Tabla 2 – Grupo Focal

<i>Resumen Breve/Aspectos Claves</i>	<i>Frases Notables</i>	<i>Análisis</i>
<p><i>¿Cómo es tu relación con las personas con las que vives?</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • “Con mi papá no me llevo bien, se enoja, me grita, pelea conmigo y con mis primos tampoco me llevo bien, ya que se burlan de mí, y me siento mal. Quisiera que me trataran bien eso me da tristeza y ganas de llorar”. • “Con mi papá no me llevo nada bien y ni platicamos”. • “Con mis primas me llevo bien, aunque a veces peleamos y se enojan conmigo”. • “No convivo con ellos, solo hago tareas y me duermo”. • “No convivo con mis papás porque son muy bulliciosos y alegres”. 	<p>Se puede constatar que dentro de sus familias existe la violencia psicológica en la cual se dan gritos, insultos, devaluaciones, y palabras tales como “no vales nada” “mejor no hubieras nacido” “no existieras”. Esta agresión verbal en varias ocasiones deriva en agresiones físicas dado que no existe respeto entre la familia y existe una falta de interés de los padres hacia los hijos. Dentro de estas familias no existe la comunicación, ya que ninguno de los estudiantes entabla una adecuada relación con ambos padres o con alguno de ellos. Por lo anterior mencionado los jóvenes han creado dentro de sí, sentimientos y emociones que no pueden controlar sino que estas mismas los sobrepasan debido al inadecuado manejo que tienen de ellas. Se puede constatar que</p>

- “Alegan mucho en mi casa, mis papás no se mantienen allí y cuando llegan maltratan de la nada”.
 - “Mi tía tuvo problemas con mi mamá y la echaron de la casa, ella era como mi mamá”.
 - “Mis papás están peleados no se hablan no hay comunicación en la casa, evito estar ahí, ya que se dicen cosas feas y me dicen que mi papá está en cosas malas y yo no creo eso”.
- sienten tristeza, enojo, decepción y ganas de llorar, debido a la forma en la que ellos viven. Cada uno de estos factores ha creado en ellos conflictos debido a que no saben cómo manejar sus emociones. Esto provoca que los jóvenes tengan una actitud agresiva hacia su entorno y ante cualquier persona que crean que puede hacerles daño. En muchos casos los alumnos se aíslan de sus familias y amigos prefiriendo estar solos. Lo cual no permite que tengan un desarrollo adecuado de habilidades sociales, reconocimiento y demostración de sus emociones.

¿Cómo reaccionas cuando una persona te grita, te insulta, o te hace sentir mal, a ti?

- “Yo me regreso y le meto su cuentazo”.
 - “Me altero rápido”.
 - “Me daría la vuelta”.
 - “Me daría igual”.
- La forma en la que los estudiantes reaccionarían es muy variada, entre las reacciones pasivas que mencionaron fueron “preguntar, callar, ignorar, escuchar, llorar y ponerse tristes, de estas reacciones podemos decir que el preguntar e ignorar es la forma adecuada de

- “Le devolvería lo que me está diciendo”. responder ante una situación como la que se planteó. Mientras que las reacciones agresivas fueron insultar, gritar y pegar la cual demuestra un inadecuado control de impulsos, esto debido a que los jóvenes manejan muchos sentimientos reprimidos y emociones no expresadas en su momento, las cuales saturan a la persona impidiendo tener un adecuado control de impulsos.
- “Lo ignoro”.
- “Le pregunto, el porque me está ofendiendo”.
- “Me quedo callado escuchando lo que dice”.
- “Me pondría a llorar, porque no sabría el motivo del insulto”.
- “Me pondría triste”.
- “Nada, no permitiría que alguien me quitara mi felicidad”:

¿Cómo te sientes cuando tus papás te gritan?

- “Triste”.
 - “Me pongo a llorar”.
 - “Lo que me dicen me lastima”.
- Debido a la temática de maltrato psicológico que los jóvenes han manejado por mucho tiempo dentro de sus hogares, en donde los papás les gritan, los ignoran, los tratan con indiferencia y los insultan.

- “Mal, a mi mamá trato de ignorarla y ser fuerte cuando está en la casa, cuando se va empiezo a llorar, porque me dice, que si ella hubiera tenido una oportunidad para abortarme lo hubiera hecho”.
 - “Me da igual, le digo va buena onda”.
 - “Me pongo a llorar, me siento en el sillón, o busco un lugar oscuro y me pongo a pensar, yo no debí venir al mundo”.
 - “Eso decepciona”.
 - “Triste, a mí me dijeron, que no me hicieron con amor y yo siento que soy una persona muy cobarde porque huyo de mis problemas”.
 - “Me dicen que soy un parásito, una mediocre”.
- Provoca que los jóvenes en varias ocasiones se queden callados, se pongan tristes, les den ganas de llorar y que se motiven a sí mismos. Todo eso repercute en las acciones que realizan los jóvenes ya que tienden a aislarse, se dicen a sí mismos que mejor no hubiesen nacido, se consideran cobardes por no afrontar sus problemas y se decepcionan con ellos mismos. Esto crea en los jóvenes un sentimiento de vacío, negación y en otros casos desplazamiento. Muchos de los jóvenes se sienten desvalorizados por todas esas acciones negativas hacia ellos, lo que provoca que no logren manejar los sentimientos que esto les provoca. La primera emoción que aparece en esta situación es la tristeza, esta puede durar un largo periodo de tiempo en la cual el alumno la expresa, reproduce y desplaza hacia otra persona, en forma de agresividad. Esta agresividad el alumno la transmite a otros

¿Qué sientes cuando tus papás no se interesan por ti?

- “Tristeza”.
- “Yo no pedí nacer”.
- “Mejor no hubiera nacido”.
- “Todo hubiese sido diferente”
- “Yo no sería una carga para mis papás”.
- “Resentimiento”.
- “Enojo”.
- “Decepción”.
- “Odio”.

debido a que no la puede mostrar con sus padres por el sentido de pertenencia a la familia ya que a pesar de todo son sus padres y socialmente están predispuestos a respetarlos por norma cultural.

Cuando los padres no se interesan por sus hijos, muchas veces, los hijos crean un sentimiento de vacío, formándose la carencia afectiva. De igual forma el no sentirse amados, cuidados, valorados y protegidos por parte de sus padres genera en los hijos resentimiento, agresividad, tristeza, enojo, furia, frustración y odio, ya que el sentimiento de soledad que presentan afianza en los jóvenes palabras e ideas como “soy una carga”, “mejor no hubiese nacido”, “todo estaría bien si no estuviera acá” impidiendo el desarrollo emocional adecuado que pudiesen haber tenido.

*¿Con qué personas te sientes seguro? y
¿Por qué?*

- “Con mi tía”.
- “Mis hermanas”.
- “Con mis primos”.
- “Yo, con mis amigos”.
- “No confié en nadie ya que todos me han traicionado”.
- “Con un amigo debe de existir confianza, comunicación, respeto, debe guardar secretos y nunca traicionar”.
- “Con mi amiga Katerin, ella es mi amiga pero la considero como de mi familia, es mi hermana”.

Esta pregunta indagó sobre las relaciones de confianza que manejan los jóvenes, en la cual se pudo constatar que los vínculos afectivos que ellos manejan los han creado con tías, primos, primas, hermanos, hermanas, pero ninguno ha tenido un vínculo adecuado con sus padres. Esto se debe a que la relación entre padres e hijos es conflictiva y no existe una confianza hacia ellos. Los jóvenes mencionaron que se sienten más seguros con aquellas personas que están fuera del hogar, esto se debe a que ellos los han apoyado más que sus propios padres y les han brindado un mayor soporte emocional y personal, llegando al punto de escoger a estas personas para que reemplacen a los padres.

¿Cuándo te sientes, triste, enojado, como lo demuestras?

- “Le contesto a mis papás”.
- “Pelemos con mis hermanas”.

Los jóvenes al momento de estar solos y sentir tristeza se muestran desganados, desinteresados, con ganas de llorar al punto

- “Me aílo en el colegio”.
- “Solo uso el celular”.
- “Me pongo a escuchar música”.
- “Me encierro en mi cuarto”.
- “Alego por cualquier cosa”.
- “Me pongo a llorar”.
- “No me dan ganas de hacer nada”.
- “Me pongo a pelear, alegar con todos”.
- “Suelo ser agresiva con los demás”.
- “Ya me acostumbre”.
- “Cambiar la forma de pensar”.

¿Cómo crees que puedes cambiar tu situación actual?

de aislarse, debido a que no quieren verse vulnerables ante los otros y sus compañeros. Sin embargo mientras los jóvenes están acompañados prefieren mostrarse enojados, irritados, agresivos y dominantes, en ciertos casos esto puede ser un distintivo de los jóvenes al querer llamar la atención, debido a que no reciben esa muestra de interés dentro de sus hogares por lo que prefieren mostrarse fuertes y protegerse ante cualquier persona y situación que implique algún daño a su ser.

La perspectiva que tienen los jóvenes al afrontar las situaciones, respecto a las respuestas que proporcionaron, expresan que todo tiene un lado bueno aunque cuesta identificarlo. Así mismo conforme han ido

- “De los errores se aprende”.
- “Cada regañada y todo lo malo nos enseña a salir adelante, si no, no fuera vida, y eso nos hace ser más fuertes”.

creciendo han encontrado figuras que han influenciado positivamente en ellos, ya que estos motivan sus ideas y las visiones a futuro. Por lo cual han podido encontrar una esperanza para seguir adelante y luchar por un buen futuro. Se puede mencionar que gracias a personas externas a su familia los jóvenes han logrado constatar que no todo es caótico, ni que todo el mundo se rige por la realidad en la cual han vivido o viven actualmente.

¿Cómo te llevas con las demás personas que no sean tu familia?

- “Acá en el colegio, depende el ambiente, cuando mis compañeros se ponen buena onda, me junto con ellos, y cuando se ponen a alegar me separo”.
- “Me alejo cuando me tiene aturdida”.
- “No tengo amigos solo compañeros”.

Las relaciones que tienen los estudiantes con otras personas son adecuadas, en muchos casos se comportan de manera agradable, amena y con compañerismo, esto se da solamente si la persona a la que se dirigen no es miembro de su familia y el trato es respetuoso por ambas partes. Sin embargo los jóvenes desconfían de la mayoría de personas, por lo que generalmente utilizan máscaras, para poder

- “En el colegio trato de controlarme ya que me dicen mis papás que si no, no voy a tener amigos, cuando me enojo mucho me dan ganas de llorar.
 - “Si me enojan trato de controlarme porque puedo decir más que lo que quiero por el coraje”.
 - “Mis compañeros son muy abusivos y por no decirles algo me quedo callada”.
 - Serían los compañeros o amigos, pero en mi caso no me llevo muy bien con todos, y no tengo amigos, porque para mí un amigo significa alguien con el cual se puede compartir, en donde existe comunicación, confianza y nadie cumple con todo eso”.
- sobrellevar la interacción con los otros. No creen que existan amigos, esto debido a que en sus hogares no existe una relación de confianza con los padres, generando un estado de inseguridad con respecto a toda relación que puedan establecer.

Tabla 3 – Protocolo de observación

<i>Indicadores</i>		<i>Análisis</i>
<i>Relación con sus pares</i>	<i>Cooperación</i>	<p>La apertura que tuvieron los estudiantes con respecto a participar en la investigación fue adecuada, se mostró cooperación por parte de la mitad de los estudiantes, la otra mitad del grupo se presentó renuente ya que ellos manejan desconfianza con casi todas las personas, esta desconfianza está ligada a las problemáticas que viven en sus casas, ya que los padres los violentan de forma psicológica, lo cual forma en los estudiantes un sentido de desadaptación y desorganización con respecto a las figuras que generan en ellos una estabilidad. No saben en quién pueden afianzar todas sus dudas inquietudes, seguridad.</p> <p>En su personalidad muestran rasgos distintivos de agresividad, falta de liderazgo, dos de los estudiantes se comportaron de forma pesada, poniendo apodos y siendo agresivos a la hora de responder a sus compañeros, lo cual muestra descontento a los temas tratados, esto refleja que las problemáticas que ellos manejan les causan mayores conflictos internos.</p>
	<i>Liderazgo positivo</i>	
	<i>Respeto a los demás</i>	
	<i>Aislamiento</i>	
	<i>Inclusión grupal</i>	
	<i>Actitud abierta hacia los demás</i>	
	<i>Agresividad</i>	
<i>Relación con adultos</i>	<i>Comprensión de las normas</i>	
	<i>Capacidad de entendimiento</i>	
	<i>Vínculos de confianza</i>	
	<i>Manipulación</i>	

	<i>Victimización</i>	Mostrando formación reactiva con respecto a sus padres ya que los quieren y son importantes para ellos pero el resentimiento y agresividad se manifiesta de esta forma.
	<i>Llama la atención</i>	
<i>Dominio sobre sí mismo</i>	<i>Reconoce sus emociones</i>	Se pudo observar que algunos jóvenes se victimizaron al momento de enfrentar conflictos en sus hogares, y en las situaciones del colegio a los jóvenes les falta reconocer sus propias emociones, esto se debe a que hay momentos que manejan mucha intensidad respecto a sus sentimientos, lo cual hace que se les dificulte el verse a sí mismos y saber lo que están sintiendo. La mayoría de los jóvenes muestran una incapacidad para motivarse a sí mismo, no encuentran una salida a sus problemas y creen que no puede existir un cambio en sus vidas, la falta de sentido de vida se ha formado en ellos puesto que no logran observar una salida a sus problemáticas, ya que no existe un apoyo por parte de alguna persona cercana o externa, provocando que puedan verse inmersos en conductas de riesgo para ellos, como el consumo de sustancias.
	<i>Maneja sus emociones</i>	
	<i>Se motiva a sí mismo</i>	
	<i>Maneja el autocontrol</i>	
	<i>Reconoce las emociones de los demás</i>	
	<i>Crea relaciones amistosas</i>	
<i>Autonomía</i>	<i>Resuelve situaciones por sí mismo</i>	
	<i>Pide ayuda cuando no puede realizar algo</i>	
	<i>Depende de otros</i>	
	<i>Toma iniciativa por sí mismo</i>	
	<i>Cuando no le sale algo bien se enoja</i>	

<i>Tolerancia a la frustración</i>	<i>Cuando un compañero no quiere relacionarse con él se irrita</i>	<p>La mayoría comentó que las relaciones de amistad no existen y que si confías en una persona que no sea tu familia te puede traicionar, algunos comentaron que si existen los amigos pero que son pocos los que realmente pueden llamarse como tal. La amistad es algo que se tiene que crear continuamente y que es difícil de encontrar. Para ellos la amistad es como seguir un espejismo ya que los han traicionado creando en ellos resentimiento y devaluación por todas las personas, algo que genera incertidumbre y ansiedad con respecto a afrontar las situaciones sociales que se le presentan.</p>
	<i>Quiere tomar el control de las situaciones</i>	
	<i>Quiere que hagan lo que él quiera</i>	
	<i>Toma las situaciones con calma, y busca una solución</i>	
<i>Comunicación</i>	<i>Escucha lo que le dicen</i>	<p>Muchos de los jóvenes muestran baja tolerancia a la frustración y cada situación que no está en su control no la toman con calma reaccionan de forma agresiva, con insultos, ofensas y palabras soeces. Tienen poco control de impulsos respecto a su persona. A los jóvenes se les dificulta crear un diálogo en el cual no pueden expresar sus ideas y opiniones, esto posiblemente se debe a que están predispuestos a que los padres les indiquen que lo que dicen, comentan o expresan muchas veces es incorrecto, creando en ellos un sentimiento de inseguridad, el aquello que los puedan juzgar, generando timidez con respecto a expresarse en un diálogo con otra persona.</p>
	<i>Se expresa adecuadamente</i>	
	<i>Se comunica con un lenguaje adecuado</i>	
	<i>Pide las cosas de manera adecuada</i>	
	<i>Crea un diálogo</i>	

3.3 Análisis general:

Las emociones siempre han estado integradas en el ser humano, estas poseen una alta carga genética, desarrollándose a nivel individual, las respuestas con las que se manifiestan dependen de una persona a otra. Existen sentimientos desagradables, los cuales en algunos casos son beneficiosos, entre esas podemos mencionar el miedo ya que esta genera una reacción para huir o para afrontarlo, también existen sentimientos agradables como la felicidad la cual permite estar en un estado homeostático.

La funcionalidad de cada emoción hace que el ser humano interaccione de forma adecuada o inadecuada, el primer paso para que las emociones sean identificadas, es saber; que se siente, la intensidad de la misma y como se muestra, por lo cual, los jóvenes requieren un adecuado manejo de estas. (Mireya, Educar las Emociones, 2007, pág. 24)

La dinámica emocional que manifestaron los jóvenes al momento de realizar la investigación no se apega al adecuado control de emociones, por lo que se puede decir que:

Los jóvenes manejan un sentimiento de vacío y desvalorización hacia sí mismos debido a la carencia afectiva que muestran los padres hacia ellos, esto ha creado que los estudiantes tengan un sentimiento de agresividad y lo expresen constantemente con las personas que los rodean. Debido al escaso control de emociones que manejan los jóvenes, suelen agredir verbalmente a los demás con insultos, ofensas o palabras soeces, esto sucede cuando el alumno se enoja o alguien más realiza una acción inadecuada, esto es un reflejo de los conflictos que viven diariamente los jóvenes en sus hogares. Así mismo la falta de afecto, las agresiones verbales, el rechazo y la negligencia de la cual son víctimas los estudiantes han hecho de ellos personas tímidas, lo cual impide que se muestren tal como son.

El sentimiento de frustración que manejan al momento de llevar a cabo algún proyecto y no realizarlo con éxito, tienden a enojarse y a no volverlo a ejecutar, siendo esto un obstáculo para que ellos mismos puedan trazarse metas a futuro. Así también a causa de todos los conflictos que han vivido ha provocado que ellos presenten rasgos de ansiedad, timidez, ocultamiento, falta de sinceridad desubicación y rasgos depresivos esto se debe a que no logran tener un adecuado control de emociones.

Se pudo evidenciar que los jóvenes no cuentan con una persona que los escuche, se interese por ellos y los apoye, tienden a reservar todos aquellos sentimientos, pensamientos y emociones que les provocan daño, por lo cual al momento de encontrar un grupo en el que se sintieron cómodos y seguros, lograron tener una descarga emocional y a pesar de todas las situaciones en la que estos se ven inmersos evidenciaron tener una gran sensibilidad hacia los demás, ya que se mostraron afectivos, conciliadores, protectores y con una alta reacción emocional.

Para desarrollar una adecuada inteligencia emocional se requiere de conocer las propias emociones, lo que significa tener conciencia de lo que se siente y ocurre dentro de uno, es importante manejar las emociones ya que esta, es la habilidad para suavizar expresiones de ira, furia o irritabilidad dentro de las relaciones interpersonales, motivarse a sí mismo también es encaminar las emociones para lograr un objetivo al momento de realizar alguna actividad. De igual manera el autocontrol emocional es importante, ya que conlleva el dominar la impulsividad por lo que beneficia la productividad y efectividad en las acciones que se emprendan. (Goleman D. , 1996, pág. 29)

Al momento de realizar la investigación se logró conocer que: los jóvenes mostraron una agresividad permanente y un estado de enojo con los padres, debido a las críticas constantes que les realizan sobre lo que piensan, sienten y expresan, esto genera en ellos un estado de desconfianza ya que tienen la idea de que cualquier persona que se les acerque los va a dañar y a traicionar, esto

se debe a que ya han vivido experiencias desagradables con los familiares y amigos. Todo eso causa que los jóvenes prefieran aislarse de sus familias, las constantes agresiones verbales que viven los estudiantes en sus hogares contribuyen a que opten por esta conducta. Este aislamiento también lo reproducen en el colegio aunque no es tan evidente puesto que si lo hacen pueden ser víctimas de bromas pesadas por parte de sus compañeros.

Los alumnos crearon este aislamiento como un mecanismo de defensa para todos aquellos conflictos que se les presentaran. Debido a las devaluaciones que los jóvenes presentan en su hogar, han creado en sí mismos un sentimiento de no pertenencia y de vacío existencial, ya que se sienten un estorbo, o una carga para su familia. Por lo que se pudo constatar que los estudiantes no cuentan con mecanismos de afrontamiento, lo cual los ha predispuesto a mantener un alto grado de ansiedad por no saber llevar a cabo las situaciones en las cuales están involucrados.

Los jóvenes manejan constantemente temor y falta de seguridad, debido a que no cuentan con un criterio propio producto de las frecuentes devaluaciones que les realizan los padres o integrantes de su familia al momento de opinar, esto ha generado que ellos mantengan miedo por no ser aceptados, ser juzgados y criticados si demuestran o expresan lo que sienten. El pensamiento que tienen los jóvenes respecto a sí mismos es débil, ocasionado por la denigración que se les da en su hogar, dado que les repiten diariamente que su opinión no cuenta, sus sentimientos, emociones y forma de ser no son importantes para la familia, generando en ellos heridas internas y provocando que mantengan un estado de tristeza. Esta situación ha hecho que los jóvenes busquen un constante estado de “escape” en el cual no asumen la responsabilidad de afrontar los problemas debido a que no se sienten capaces de poder resolverlos por sí mismos. Esto ha ocasionado que sientan un estado de inmovilidad, impidiéndoles formar una visión de su futuro o algún proyecto de vida.

La conversión del niño en constructor de su propio mundo en el que se producen las características más salientes del mundo adulto en que se desarrollan y en el que pueden ir adquiriendo un gran bagaje del conocimiento social ya que las demandas que les exigen los iguales les permiten progresar en su integración en este punto la familia sigue siendo el centro del mundo social pero pronto empieza a interesarse por personas diferentes a las del hogar siendo especialmente importante el grupo de iguales el cual alcanzara la máxima relevancia en el periodo de la adolescencia. Por lo cual en este punto se crea la empatía basada en el conocimiento de propias emociones y el reconocimiento de emociones en los demás, que son esenciales para establecer relaciones con otras personas. (Yubero, Socialización y aprendizaje social, 2017)

Debido a los patrones de crianza inadecuados en los que se desenvuelven los jóvenes, estos no logran integrarse de manera adecuada en un grupo, esta integración al momento de llevarse a cabo, se da de forma conflictiva, siendo imponentes, demandantes y desinteresados, esto se demuestra ya que la mayoría se dirigen a sus compañeros con palabras soeces, reproduciendo la relación que tienen con los integrantes de su familia, este vocabulario soez lo escuchan diariamente y lo han convertido en un hábito.

Este vocabulario es la forma que ellos utilizan para defenderse de su entorno ya que se sienten vulnerables y piensan que les puede causar daño, esto se debe a que han crecido en un ambiente, conflictivo y de inseguridad, lo cual provoca en ellos, desconfianza y temor a socializar por lo que siempre están “alerta” a lo que sucede a su alrededor ya que no cuentan con herramientas para protegerse del ambiente en el cual se desenvuelven. La falta de interés de los padres y ausencia de los mismos ocasiona que los jóvenes en algún momento hayan velado por sí mismos, lo que ha creado en ellos un sentido de búsqueda con el fin de resolver sus propias problemáticas, provocando que se les dificulte tomar en cuenta la opinión de los demás.

Se debe mencionar que la mayoría de los jóvenes toman una conducta diferente cuando las personas son externas a su núcleo familiar ya que muestran respeto, amabilidad y educación, esto se da solamente si el trato que reciben es agradable, el cual retribuyen de igual manera.

La vida emocional constituye un ámbito que se puede dominar con mayor o menor pericia quienes gobiernan adecuadamente los sentimientos y saben interpretar y relacionarse efectivamente con los demás, gozan de una situación ventajosa en todos los dominios de la vida. (Goleman, 1996, pág. 30)

CAPÍTULO IV

Conclusiones y recomendaciones:

4.1 Conclusiones:

- Los jóvenes muestran una carencia en las habilidades para percibir, comprender y manejar las emociones tanto propias como ajenas, esto debido al maltrato psicológico del cual han sido objeto, puesto que el desarrollo de su personalidad se ha visto afectado de tal forma que ha creado en ellos un sentimiento de vacío y desvalorización por su propia persona, impidiendo que manejen una adecuada inteligencia emocional.
- Los conflictos, el rechazo, la degradación y la hostilidad que los estudiantes viven diariamente en el hogar, repercuten de manera significativa en su vida, ya que mantienen un estado de ánimo alterado y de gran labilidad emocional, mostrando una exacerbación de sus emociones, esto es ocasionado por los padres ya que de alguna forma ignoran, aíslan o aterrorizan al hijo impidiendo que puedan desarrollar una inteligencia emocional adecuada.
- Los jóvenes muestran un alto grado de desconfianza hacia las demás personas, creando sentimientos de hostilidad, agresividad y de no adaptación con sus pares, esto provoca en ellos un aislamiento social, lo cual genera que no expresen aquellos sentimientos de tristeza, enojo e ira, haciéndolos más vulnerables a cualquier situación del medio.
- Los jóvenes en muchos casos carecen de un sentido de vida, debido a que en el grupo focal se identificaron conductas de riesgo, las cuales buscan autodestruirse, la desvalorización de la cual han sido objeto, la denigración e indiferencia ha desarrollado en ellos una autoimagen fragmentada. Esto puede provocar en su vida adulta, que repitan conductas agresivas, que se inmersen en adicciones, aislamiento social y en algunos casos depresión impulsando a que tengan conductas suicidas.

4.2 Recomendaciones:

- A los estudiantes se les recomienda asistir a terapias individuales en las cuales logren manifestar todos aquellos aspectos inconscientes que han acumulado debido a la violencia psicológica que han vivido dentro de sus hogares. Así mismo participar en talleres que motiven el desarrollo de la inteligencia emocional para que puedan reconocer, controlar y manifestar sus emociones, adquiriendo la capacidad de motivarse a sí mismos y que puedan desenvolverse adecuadamente en un ámbito social.
- A los padres se les recomienda asistir a terapias individuales y grupales para que puedan reconocer todos aquellos factores de violencia psicológica que reproducen con sus hijos, con el objetivo de disminuir y en un futuro erradicar el ciclo de violencia del cual han sido objeto. Así también compartir y reflexionar con las demás personas los efectos negativos y nocivos que tiene este tipo de conducta manifestada por ellos.
- A los docentes y autoridades de la institución se les recomienda habilitar espacios y ejecutar talleres en los cuales los jóvenes puedan establecer vínculos de confianza con sus compañeros y crear grupos de apoyo para que puedan desarrollar habilidades emocionales y establecer adecuadas relaciones interpersonales.
- El trabajo terapéutico a nivel individual es muy necesario, dado que se necesita romper ideas irracionales y creencias nucleares para generar en el joven un cambio a nivel de pensamiento automático, los cuales si no son explorados y readecuados provocarán un desequilibrio que conlleve a repercusiones dañinas para la salud, tanto física, emocional como cognitiva en los jóvenes.

REFERENCIAS

- Arias, I. y. (1989). *P. evaluación de la agresión física en las parejas íntimas.* . Journal of Interpersonal Violence.
- Dicaprio, N. (1989). *Las Ocho Etapas del Desarrollo del Ego.* México: McGraw-Hill.
- Goleman, D. (1996). *Inteligencia Emocional.* Barcelona: Kairos.
- Gómez, M. (08 de junio de 2016). *Psychological abuse.* Obtenido de Capitulo. Maltrato Psicológico.: <http://scielo.isciii.es/pdf/cmfn43-44/08.pdf>
- Grinder, R. (1982). *Desarrollo y Adolescencia.* . México: Limusa.
- Martinez, M. O. (2010). *Temperamento. Psicología Educativa.* Mexico: MacGraw-Hill.
- Mireya, V. (2007). *Educación las Emociones.* Venezuela: C.A.
- Nagy, I. F. (1979). *Psicoterapia Familiar. Terapia Familiar Intensiva.* México: Trillas.
- Papalia, D. R. (2009). *Desarrollo del apego. Psicología del Desarrollo.* Mexico: McGraw-Hill.
- Piaget, J. (1991). *Seis Estudios de Psicología.* . Barcelona: Labor S.A. .
- Psicología, E. d. (1982). *Adolescencia.* Barcelona: Océano.
- R.S.S.F.R, A. d. (1960). *Las Necesidades y los Sentimientos.* Mexico: Tratados y Manuales Grijalbo.
- Sampieri, R. (2012). *Modelos de Investigación. Metodología de la Investigación.* México: McGrawHill.
- Yubero, S. (2017). *Socialización y aprendizaje social.* Obtenido de PDF: <http://www.ehu.eus/documents/1463215/1504276/Capitulo+XXIV.pdf>, Capitulo XXIV

ANEXOS

ANEXO No. 1

FICHA DE REGISTRO



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS
CENTRO DE INVESTIGACIONES EN PSICOLOGÍA CIEPs



Ficha de Registro

Fecha: _____

Nombre: _____ Edad: _____

Fecha de nacimiento: _____ Etnia: _____

Zona donde vives: _____ Religión: _____

Grado: _____ Con quiénes vives: _____

ANEXO No. 2



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS
CENTRO DE INVESTIGACIONES EN PSICOLOGÍA CIEPs



CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA LA PARTICIPACIÓN EN LA REALIZACIÓN DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

“INTELIGENCIA EMOCIONAL EN ADOLESCENTES QUE SUFREN VIOLENCIA PSICOLOGICA QUE ASISTEN AL COLEGIO INTERCULTURAL DE COMPUTACION Y TURISMO”

Nombre del entrevistador: _____

Nombre del participante: _____

Lugar y fecha de realización: _____

Se les está invitando a participar en una investigación sobre la inteligencia emocional en adolescentes que sufre violencia psicológica. Antes de decidir si participa o no, debe conocer y comprender cada uno de los siguientes apartados. Este proceso se conoce como consentimiento informado. Siéntase con absoluta libertad para preguntar sobre cualquier aspecto que le ayude a aclarar sus dudas al respecto.

Una vez que haya comprendido de qué trata y cómo se trabajará el estudio, y si usted desea participar, entonces se le pedirá que firme este formulario de consentimiento, del cual se le entregará una copia firmada.

Justificación del Estudio: La información servirá en la realización de un proyecto de investigación de la Licenciatura en Psicología de la Escuela de Ciencias Psicológicas de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

Objetivos del estudio: Explorar el fenómeno de la inteligencia emocional en adolescentes que padecen violencia psicológica.

Procedimientos del estudio: En caso de aceptar participar en el estudio, se acordará realizarlo en la institución respetando los horarios estipulados en la programación que fue dada.

❖ **Aclaraciones:**

- ❖ Su decisión de participar en el estudio es completamente voluntaria.
- ❖ No habrá ninguna consecuencia desfavorable para usted, en caso de no aceptar la invitación.
- ❖ No se tendrá que hacer gasto alguno durante el estudio. No recibirá pago por su participación.
- ❖ La información obtenida durante el estudio será publicada de manera general, manteniendo la confidencialidad individual de la persona investigada.
- ❖ Si considera que no hay dudas ni preguntas acerca de su participación, puede firmar la carta de Consentimiento Informado que forma parte de este documento.



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS
CENTRO DE INVESTIGACIONES EN PSICOLOGÍA CIEPs



CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo, _____ he leído y comprendido la información anterior y mis preguntas han sido respondidas de manera satisfactoria. He sido informado (a) y entendido que los datos obtenidos en el estudio pueden ser publicados o difundidos con fines científicos, sin identificación de las personas entrevistadas. Convengo en participar en este estudio de investigación. Recibiré una copia firmada y fechada de esta forma de consentimiento.

Firma del participante

Esta parte debe ser llenada completamente por el Investigador (o su representante):

He explicado al coordinador _____ la naturaleza y los propósitos de la investigación. He contestado a las preguntas en la medida de mis conocimientos y le he preguntado si tiene alguna duda adicional. Acepto que he leído y conozco la normatividad correspondiente para realizar investigación con seres humanos y me apego a ella.

Una vez concluida la sesión de preguntas y respuestas, se procedió a firmar el presente documento.

Firma del investigador

ANEXO No. 3



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
 ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS
 CENTRO DE INVESTIGACIONES EN PSICOLOGÍA CIEPs



ENTREVISTA INTELIGENCIA EMOCIONAL

No.	PREGUNTAS	RESPUESTAS
1	¿Cómo se llevan tus amigos y tu cuando se juntan? ¿Cómo lo haces?	
2	¿Cuándo trabajas en grupo apoyas a tus compañeros en todo momento? ¿Por qué?	
3	¿Escuchas las opiniones de tus amigos al momento de realizar alguna tarea? ¿Por qué?	
4	¿Escuchas y prestas atención a tus amigos cuando hablan? ¿Por qué?	
5	¿Respetas la opinión de los demás y no pretendes imponer solo la tuya? ¿Por qué?	
6	¿Prefieres estar solo? ¿Por qué?	
7	¿Te es fácil hacer nuevos amigos? ¿Por qué?	
8	¿Te es fácil decir lo que piensas? ¿Por qué?	
9	¿Demuestras lo que sientes? ¿Por qué?	
10	¿Reconoces lo que sientes? ¿Cómo lo haces?	
11	¿Eres agresivo? ¿Por qué?	
12	¿Dices malas palabras a otras personas? ¿Por qué?	
13	¿Piensas lo que dices antes de hablar? ¿Por qué?	
14	¿Sabes lo que es la responsabilidad? ¿Qué sabes sobre ella?	
15	¿Te es fácil seguir instrucciones? ¿Por qué?	
16	¿Al momento de tener un problema, tienes la confianza de decírselo a tus padres? ¿Por qué?	

17	¿Te gusta que las demás personas hagan lo que tú dices? ¿Por qué?	
18	¿Te haces la víctima ante una situación que no puedes afrontar? ¿Por qué?	
19	¿Hacer berrinches? ¿Por qué?	
20	¿Puedes saber lo que las demás personas sienten? ¿Cómo lo sabes?	
21	¿Cuándo tus padres te gritan cómo te sientes?	
22	¿Pides ayuda cuando no puedes realizar algo? ¿Por qué?	
23	¿Tienes a alguien que te ayude cuando lo necesitas? ¿Quién es?	
24	¿Puedes hacer las cosas tu solo o necesitas que alguien más las haga por ti? ¿Por qué?	
25	¿Te enojas cuando algo no te sale bien? ¿Por qué?	
26	¿Te irritas cuando un compañero no quiere juntarse contigo? ¿Por qué?	
27	¿Qué sientes cuando las personas te dicen que no sirves para nada? ¿Por qué?	
28	¿Piensas que tienes muchas cualidades? ¿Cuáles son?	
29	¿Qué piensas de las personas que insultan a otra? ¿Por qué?	
30	¿Hablas y te expresas adecuadamente con las demás personas? ¿Cómo lo haces?	

ANEXO No. 4

FICHA TÉCNICA TEST PROYECTIVO

Nombre	Test Bajo la Lluvia
Autor	Silvia Mabel Querol
Aplicación	Individual y Colectiva
Tiempo	Indefinido
Materiales	Papel, Lápiz
Población	Niños y adultos
Que mide	Rasgos de personalidad, emociones y como se relaciona en su contexto, timidez, narcicismo, rasgos de dependencia, inseguridad, alteración de pensamiento, fragmentación de la realidad, relaciones con los pares, traumas.

ANEXO No. 5



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS
CENTRO DE INVESTIGACIONES EN PSICOLOGÍA CIEPs



PROTOCOLO - TEST BAJO LA LLUVIA

Indicador	P	Interpretación
A) Análisis de recursos expresivos.		
A1) Dimensiones		
1) Dibujo pequeño		Timidez, aplastamiento, desvalorización, inseguridad, retraimiento, sentimiento de inadecuación, dependencia, sencillez, introversión.
2) Dibujo grande		Necesidad de mostrarse, ser reconocido, auto-expansivo, agresividad, teatralidad, dibujo poco flexible, falta de adaptación.
3) Dibujo muy grande (a veces 2 hojas)		Controles internos deficientes, auto-reaseguramiento, ilusiones de grandiosidad que encubren sentimientos de inadecuación.
4) Dibujo mediano		Persona bien ubicada en el espacio.
A2) Emplazamiento		
1) Margen derecho		Futuro, lo consciente, padre, autoridad, extravagancia, social, actividad, empuje, optimismo, confianza en futuro, vehemente, pasional
2) Margen izquierdo		Pasado, lo inconsciente y pre-consciente, materno, primario, introvertido, pesimismo, debilidad, depresión, lo que queda sin resolver, lo traumático.
3) Margen superior		(Tercio superior) Personalidad eufórica, alegre, noble, espiritual, idealista.
3* Figura tocando el margen o incompleto		Defensas pobres, comportamientos maníacos, rasgos psicóticos; reducción de ideales, del razonamiento, pobreza de ideas, estrecho criterio.
4) Margen inferior		(Tercio inferior) Personalidad apegada a lo concreto, tendencia instintiva, falta de imaginación.
4* Figura tocando el margen o incompleto		Pérdida de contacto con la realidad, hundimiento, debido a depresión, enfermedad física, dependencias, adicciones.
5) Centro de la hoja		Criterio ajustado a la realidad, equidad entre introversión y extroversión, equilibrio, objetivo, control sí mismo, reflexivo, buen esquema corporal.
A3) Trazos		
1) Línea armónica, entera, firme		Persona sana
2) Línea redondeada o curva		Rasgos femeninos, sentido estético, dependencia, espíritu maternal, femineidad, conciliador, diplomático, afectivo, sensible.
3) Líneas fragmentadas o esbozadas		Ansiedad, timidez, falta de confianza en sí mismo, a veces enfermedad orgánica.
4) Línea recta		Fuerza, vitalidad, razonador, frialdad, lógica, capacidad de análisis.
5) Línea recta con ondulaciones		Tensión, ansiedad.
6) Línea recta con temblor		Cuadro orgánico, persona de mucha edad, persona con mucha angustia, adictos, temblor, siempre signo de decadencia de funciones.

7) Línea con ángulos, ganchos o picos	Agresividad, impaciencia, vitalidad, independencia, dureza, tenacidad, obstinación.
8) Línea con ángulos muy agudos	Excesiva reacción emocional, hiperemotivo.
9) Líneas sin control o que escapan del entorno del dibujo (zig-zag)	Imposibilidad de controlar impulsos, descontrolado, agresividad violenta, rasgos psicopáticos.
10) Líneas circulares con adornos	Narcisismo.
11) Líneas curvas que se rectangularizan	No se permiten las emociones, bloqueo afectivo, supresión de afectos.
A4) Presión	
1) Presión normal	Equilibrado, adaptado, elaborador, constante, armonioso
2) Ejecutado con velocidad y simplificación	Rapidez mental, originalidad, agilidad, intuición, hipersensibilidad, creativo, vehemente. En adolescentes puede ser característico.
2* Ejecutado con lentitud	Ansiedad, timidez, ocultamiento, falta de sinceridad, desubicación, rasgos depresivos.
3) Presión fuerte	Si esta se observa en algunas áreas, debe ser interpretado según el área y su significado.
3* Línea pesada y pigmentada (dejando marca en el reverso)	Fuerza física, energía vital, seguridad, extrovertido, agresivo, inconstancia, franqueza, excitabilidad, individuo en evolución, personalidad tipo líder, creadores de ideales, artistas, escultores, agresividad, falta de respeto, a veces rasgos psicopáticos y epilépticos.
3* Línea pesada y empastada (s/ marca)	Lentos, que disfrutan la vida, sensuales, rutinarios, poca iniciativa, poco creativos, estáticos.
4) Presión muy fuerte	Agresividad.
A5) Tiempo	
1) Dificultad para comenzar el dibujo	Dificultad para enfrentar tarea nueva, para tomar decisiones.
2) Dificultad para concluir el dibujo	Dificultad para separarse del otro, carácter epileptoide.
3) Velocidad normal	Espontaneidad y continuidad.
4) Ejecución lenta y continua	Pobreza intelectual, falta de imaginación.
5) Ejecución rápida	Agilidad, excitabilidad.
6) Ejecución precipitada	Atropello, hipersensibilidad, necesidad de liberarse rápidamente de los problemas.
A6) Secuencia	
<i>Lo esperable es que comience por la cabeza, cuerpo y paraguas</i>	
1) Comenzar por el paraguas	Excesiva defensa y control.
A7) Movimiento	
1) Rigidez	Sujeto encerrado y protegido del mundo; despersonalizado, se siente amenazado por el entorno, no adaptado. Es más frecuente en adolescentes por temor a desorganizarse o a insertarse en el mundo de los adultos.
2) En posición de caminar (izquierda y derecha)	Se interpreta según hacia donde se dirige.
3) Realizando una acción concreta (deporte u otra)	Energético, actitud eufórica.
4) Exhibiéndose	Narcisismo.

B) Análisis de contenido	
B1) Orientación de la persona	
1) Hacia la derecha (margen derecho)	Comportamiento positivo, avance hacia el futuro, necesidad de crecer, buena relación con padre y/o autoridad.
2) Hacia la izquierda (margen izquierdo)	Dirección hacia el pasado, conflictos sin resolver, pasado que aún pesa y frena, conflictos con madre, necesidad de búsqueda interior.
3) Hacia el frente	Dispuesto a enfrentar el mundo, comportamiento presente.
4) Con orientación dubitativa	Ambivalente, tendencia obsesiva o paranoica, falta de decisión, incoordinación, Ojo: donde mira cabeza (mente), cuerpo (emoción) y piernas (acción).
5) De perfil	Persona que no va de frente, necesidad de refugio, evasión.
6) Dibujos muy a la izquierda y arriba.	Acción bloqueada, Personalidad esquizoide, dependencia e idealismo.
7) Persona vista desde arriba	Toma distancia del entorno, postura de investigador, sentimiento de superioridad, no se involucra pero juzga, actitud opositora.
8) Persona vista desde lejos	Sentimiento de ser rechazado y desvalorizado, sentimiento de inferioridad, inaccesible, no puede hacer frente, no se involucra, no opina.
9) Persona inclinada	Falta de equilibrio, inestabilidad, persona que se está trastornando.
10) Persona inconclusa	Desgano, indecisión, abulia, depresión.
B2) Posturas	
1) Sentado	Amante de tranquilidad, buen negociador, diplomático, que no se juega, falta de pasión, abatimiento, puede estar reprimiendo enfermedad física, no puede mantenerse en pie, mecanismo de defensa de represión y regresión.
2) Acostado	Escasa vitalidad, desesperanza, si es una persona con impedimentos físicos significa que acepta la limitación.
3) Arrodillado	Sumisión, debilidad, esclavitud, sentimiento de inferioridad, masoquismo, resignación.
B3) Borrados en el dibujo	Excesivos: incertidumbre, auto-insatisfacción, indecisión, ansiedad, descontento, agresividad, conflictos.
B4) Repaso líneas, tachaduras, incompleto	Alto monto de ansiedad; dificultad de planificar la tarea, baja tolerancia a la frustración.
B5) Detalles accesorios y su ubicación	Escasez: sensación de vacío, depresión. Excesivos: maníacos y obsesivos-compulsivos. Minuciosos: controladores y obsesivos. Demasiado perfectos: temor a desorganizarse. Interpretación: analizar la naturaleza del agregado.
1) Hombres con revolver, cañas de pescar, punteros o mujeres con canastos, monederos, bolsas, carteras.	Símbolos de fuerza, seguridad y prestigio.
2) Anteojos	En persona que no los usa habitualmente: ocultamiento, curiosidad sexual, voyeurismo.
3) Objetos a la derecha de la persona	Obstáculos que la persona se pone para avanzar en la vida, temer o no querer asumir responsabilidades.
4) Dibujo de varias personas	Muestra de que se necesita apoyo de otros para seguir adelante.
5) El sol y/o la luna	Respeto a la autoridad adulta, controladora, fijación de límites.
B6) Vestimenta	
1) Botones	Inmadurez, dependencia, carácter obsesivo, preocupación por lo social, preocupación somática. Un solo botón: apego al vínculo materno.

2) Zapatos en punta o con tacos	Agresión.
B7) Paraguas como defensa	
1) Paraguas cubriendo media cabeza	Retraimiento, escape, ocultamiento, recorte de la percepción.
2) Ausencia de paraguas	Falta de defensas.
2* Idem pero con figura hombros anchos	Persona que se defiende con su cuerpo, que apechuga, que se expone y corre riesgos.
3) Paraguas hacia la derecha	Se defiende del ambiente, temor a lo social, desconfianza en las personas.
4) Paraguas cubriendo adecuadamente a la persona	Defensas sanas, sentimiento de adecuación, confianza en sí mismo, seguridad; capacidad de afrontar sin exponerse; capacidad de prever.
5) Paraguas grande respecto a persona	Excesiva protección y defensa, recortamiento del medio y distancia con el entorno, poco criterio.
6) Paraguas chico respecto a la persona	Defensas lábiles, persona casi expuesta a presiones del medio.
7) Paraguas cerrado	Resignación, bajar la guardia, dejar que otro lo defienda, sin fuerzas para luchar, a veces indica que se están terminando los problemas.
8) Paraguas volando	Defensa lábil, yo muy débil, preocupaciones.
9) Paraguas tipo lanza	Recurre a la agresión como defensa.
10) Paraguas en q se remarcan varillas	Fabulación, crea historia falsas, se miente.
11) Mango de paraguas débil	Defensas pobre, poca fortaleza para sostenerse.
B8) Reemplazo paraguas x otros elementos	
1) Aleros y techos	No emplea defensas adecuadas, actitud dependiente, busca q otros resuelvan sus problemas.
2) Detrás de una ventana	Falta de compromiso con el medio, pasividad, alejamiento.
3) Dentro de una caverna o montaña	Dependencia materna.
4) Utilización de papel como paraguas	Defensa pobre, que se desarma a poco de utilizarla, poco sentido práctico para defenderse.
5) Utilización de mano como paraguas	Actitud de omnipotencia. Frecuente en adolescentes.
B9) Partes del cuerpo	
1) Cabeza	Debe ser la primera en ser dibujada. El yo, poder intelectual, social, dominio. Pies y piernas 1ero: desaliento, depresión.
2) Cabeza grande, desproporción respecto al cuerpo	Deseo de poder, vanidad, narcisismo, auto-exigencia, dificultad para el aprendizaje, perseveración de ideas.
3) Cara	Sin rasgos: desconocimiento de sí mismo, problemas de identidad.
4) Ojos (sin pupila)	Inmadurez emocional, egocentrismo, negación de sí mismo o del mundo, dependencia materna, vaciedad.
5) Ojos bizcos	Rebeldía, hostilidad hacia los demás.
6) Ojos como puntos	Retraimiento, inseguridad.
7) Ojos en V	Agresión.

8) Boca (Una línea recta única)	Tendencia verbal sádico-agresiva.
9) Boca (Una línea cóncava única)	Pasivo, complaciente.
10) Cejas muy marcadas	Agresividad.
11) Mentón	Energía de carácter.
12) Mentón sombreado	Tendencia a dominar, a ejercer el poder.
13) Mentón muy sombreado	Índice de conflicto con el medio.
14) Cuello	Coordina lo que se siente con lo que se piensa. Da sensación de comodidad y confianza.
15) Cuello grueso	Sentimiento de inmovilidad.
16) Cuello largo	Arrogancia, desarmonía entre intelecto y emoción, incoordinación.
17) Cuello corto	Terquedad, mal humor.
18) Cabellos en punta	Agresión.
19) Adorno cabello (moño, hebillas, etc.)	Indicador de control.
20) Cuerpo cuadrado	Primitivismo, debilidad mental.
21) Dibujo del cuerpo con palotes	Signo de evasión, falta de compromiso, infantilismo, no darse a conocer.
22) Omisión del tronco	Necesidad de reprimir o negar impulsos corporales.
23) Hombros	Fachada de seguridad, sobrecompensación de sentimiento de inseguridad o inadaptación, carácter dominante, autoritario.
24) Cintura estrecha	Restricción forzada de impulsos. Común en adolescentes.
25) Asimetría de extremidades	Impulsividad, coordinación pobre. Falta de equilibrio.
26) Brazos largos y fuertes	Expresión de ambición, deseo de incorporar el mundo, de aprisionarlo, de contenerlo.
27) Brazos pegados al cuerpo	Dificultad para conectarse, reservado, retraído, rigidez, temor a manifestar impulsos hostiles, control excesivo sobre impulsos, falta de adaptación, psicóticos, se protegen del ambiente.
28) Manos ocultas	Evasión de problemas.
29) Sin manos	Negación de dar y/o recibir, egoísmo.
30) Dedos tipo garras	Forma aguerrida de enfrentar el mundo, agresión, egocentrismo, posesividad.
31) Dedos dibujados como líneas rectas	Agresión por falta de amor.
32) Puño cerrado	Fortaleza, agresividad, manera de sostener las defensas, beligerancia, retracción.
33) Sin pies	Desaliento, abatimiento, falta de ilusión, tristeza, resignación, falta de confianza en sí mismo, inseguridad.
34) Pies pequeños	Inseguridad de mantenerse en pie, de alcanzar metas.
35) Pies descalzos	Deseo de mantenerse infantil, no querer realizar esfuerzos.
36) Piernas largas	Lucha por autonomía, deseo de independencia.
37) Piernas rellenas o gruesas	Sentimiento de inmovilidad.
38) Dibujo alto	Deseo de sobresalir, de mejorar.
39) Dibujo esbelto	Orgullo, vanidad, soberbia.
40) Figura con mucha musculatura	Narcisismo.

ANEXO No. 6
GUÍA FOCAL



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS
CENTRO DE INVESTIGACIONES EN PSICOLOGÍA CIEPs



Fecha de Grupo Focal	
Lugar del Grupo Focal	
Número y tipo de participantes	
Nombre del Moderador	
Nombre del Asistente moderador	

Preguntas

1. ¿Cómo es tu relación con las personas con las que vives?
2. ¿Cómo reaccionas cuando una persona te grita, te insulta, o te hace sentir mal, a ti?
3. ¿Cómo te sientes cuando tus papás te gritan?
4. ¿Qué sientes cuando tus papás no se interesan por ti?
5. ¿Con qué personas te sientes seguro? y ¿Por qué?
6. ¿Cuándo te sientes, triste, enojado, cómo lo demuestras?
7. ¿Cómo crees que puedes cambiar tu situación actual?
8. ¿Cómo te llevas con las demás personas que no sean tu familia?

Respuestas a las Preguntas

Resumen Breve/Aspectos Claves	Frases Notables

ANEXO No. 7

PROTOCOLO DE OBSERVACIÓN



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
 ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS
 CENTRO DE INVESTIGACIONES EN PSICOLOGÍA CIEPs



Indicadores		Marcar si lo hizo	Describir cómo lo realizó
Relación con sus pares	Cooperación		
	Liderazgo positivo		
	Respeto a los demás		
	Aislamiento		
	Inclusión grupal		
	Actitud abierta hacia los demás		
	Agresividad		
Relación con adultos	Comprensión de las normas		
	Capacidad de entendimiento		
	Vínculos de confianza		
	Manipulación		
	Victimización		
	Llama la atención		

Dominio sobre sí mismo	Reconoce sus emociones		
	Maneja sus emociones		
	Se motiva a si mismo		
	Maneja el autocontrol		
	Reconoce las emociones de los demás		
	Crea relaciones amistosas		
Autonomía	Resuelve situaciones por sí mismo		
	Pide ayuda cuando no puede realizar algo		
	Depende de otros		
	Toma iniciativa por sí mismo		
Tolerancia a la frustración	Cuando no le sale algo bien se enoja		
	Cuando un compañero no quiere relacionarse con él se irrita		
	Quiere tomar el control de las situaciones		
	Quiere que hagan lo que él quiera		
	Toma las situaciones con calma, y busca una solución		
Comunicación	Escucha lo que le dicen		
	Se expresa adecuadamente		
	Se comunica con un lenguaje adecuado		
	Pide las cosas de manera adecuada		
	Crea un diálogo		