



PLANEACIÓN DIDÁCTICA GENERAL DE LA ASIGNATURA:

LÓGICA

ACADEMIA:	FILOSOFÍA		
SEMESTRE:	PRIMERO	HORAS TEÓRICAS	3
CRÉDITOS	8	HORAS PRÁCTICAS	2
TIPO DE CURSO	OBLIGATORIO	TOTAL DE HORAS:	5
ELABORÓ	Mitzi Nazareth Arrazola Vega Jesus Abraham López Robles Gamaliel Rendón García Sergio Rivas Salgado María Del Rosario Reyes Rodríguez Albert Díaz Silva Luis Jesus Guadarrama Medina		

PLANTEL:

Vo.Bo.

VALIDACIÓN

VIGENCIA

SEMESTRE 2018-B

NOMBRE, FIRMA Y SELLO DEL SUBDIRECTOR
ACADÉMICO

NOMBRE Y FIRMA DEL PRESIDENTE DE H.
CONSEJO ACADÉMICO



PROPÓSITO DE LA ASIGNATURA

Analiza las características, procesos y conceptos teórico metodológicos de lógica que permiten abordar la validez y veracidad de argumentos relacionadas con situaciones de los ámbitos científicos, sociales y personales.



CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS

MÓDULO I	Conceptos fundamentales de la Lógica	SESIONES PREVISTAS:	15
Propósito:	Distingue entre verdad y validez a través de argumentos y textos que se le presentan para llegar a conclusiones que distingan la validez de la verdad.		

TEMÁTICA	DOMINIOS DE LOS APRENDIZAJES			PERFIL DE EGRESO		ESTRATEGIAS / TÉCNICAS SUGERIDAS
	CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL	COMPETENCIA DISCIPLINAR	COMPETENCIA GENÉRICA	
1.1. ¿Qué es Lógica? 1.1.1 Definiciones de Lógica 1.1.2 Tipos de Lógica: Natural, Formal e Informal	Define lógica y distingue los tipos de lógica	Clasifica los tipos de lógica	Crítica y reflexivamente elige el mejor concepto.	Humanidades Básica 5. Construye, evalúa y mejora distintos tipos de argumentos, sobre su vida cotidiana, de acuerdo con los principios lógicos. 14. Valora los fundamentos en los que sustentan los derechos humanos y los practica de manera crítica en la vida cotidiana.	5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos. 5.6 Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información. 6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva. 6.4 Estructura ideas y argumentos de manera clara,	<ul style="list-style-type: none"> • Cuestionario • Expositiva • Aprendizaje orientado a proyectos • Trabajo colaborativo • Investigación documental • Glosario • Notas • Cuadro comparativo
1.2 El Término: por su función: Categoremáticos y Sincategoremáticos; por su sentido: unívocos, equívocos y análogos.	Identifica los términos por su función y sentido.	Aplica en un texto la función y el sentido de los términos, tomando en cuenta el contexto donde se generó.	Valora la función y el sentido de los términos al hacer uso de ellos.			
1.3 La Proposición: Por cantidad, cualidad y propiedad fundamental.	Define las proposiciones categóricas por su: Extensión, cualidad y propiedad fundamental.	Elabora proposiciones por su extensión, cualidad y propiedad fundamental.	Valora la importancia de reconocer las proposiciones categóricas en un texto.			



<p>1.4 Leyes del pensamiento: principio de identidad, contradicción y tercero excluso</p>	<p>Expone los principios lógicos y las leyes del pensamiento.</p>	<p>Analiza las leyes del pensamiento.</p>	<p>Promueve argumentos claros.</p>		<p>coherente y sintética.</p>	
<p>1.5 El Argumento 1.5.1 Definición de argumento 1.5.2 Tipos de argumento: deductivo e inductivo</p>	<p>Define argumento, premisa y conclusión</p>	<p>Distingue en sus propios argumentos y los ajenos las premisa y conclusión (ejercicio en el que se distinga las premisas y las conclusiones)</p>	<p>Valora la solidez de los argumentos</p>		<p>8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos. 8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.</p>	
<p>1.6 La Verdad y la Validez 1.6.1 Leyes del razonamiento</p>	<p>Identificar los conceptos de verdad y validez</p>	<p>Diferencia a través de sus propias experiencias la discrepancia entre verdad y validez.</p>	<p>Aprecia la diferencia entre verdad y validez.</p>			
<p>Desarrollo de proyecto</p>	<p>Fase 1. Indagación referencial</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar problema o situación relacionada con: Esta se aborda desde los referentes de varias asignaturas simultáneas, de acuerdo a la afinidad con la temática y los desempeños disciplinares, promoviendo que no existan dos proyectos iguales, al enfatizar aspectos o productos distintos. • Búsqueda de información. Se centra en la obtención de información utilizando los diversos recursos (libros, periódicos, revistas, Internet, bases de datos, entre otros) para delimitar el alcance del proyecto y la intervención de las asignaturas, así como el producto a realizar. 					



COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS:	COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:
<p>5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.</p> <p>5.6 Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información.</p> <p>6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.</p> <p>6.4 Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.</p> <p>8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.</p> <p>8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.</p>	<p>Humanidades Básicas</p> <p>5. Construye, evalúa y mejora distintos tipos de argumentos, sobre su vida cotidiana, de acuerdo con los principios lógicos.</p> <p>14. Valora los fundamentos en los que sustentan los derechos humanos y los practica de manera crítica en la vida cotidiana.</p>

TEMA:	SESIONES PREVISTAS:
1.1. ¿Qué es Lógica?	3 Sesiones

PROPÓSITO:
Enuncia el concepto de lógica y tipos de lógica a través de ejemplos de la vida cotidiana.

SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		C	P	A
1.1.1 Definiciones de Lógica 1.1.2 Tipos de Lógica: Natural, Formal e Informal	Proporciona los lineamientos del curso, programa y forma de evaluación.					
		Atiende y toma nota de las indicaciones.				
	Realiza una evaluación diagnóstica sobre los conceptos básicos de la lógica, a través de un cuestionario en electrónico, verbal o escrito. (Drive, Kahoot, cuestionario escrito)					
		Da respuesta a las preguntas realizadas por el docente.	Cuestionario de evaluación diagnóstica.	X		



Solicita una investigación documental sobre la definición de Lógica y los tres tipos de Lógica para la siguiente sesión					
	Elabora la investigación documental sobre la definición de Lógica y los tres tipos de Lógica en su libreta.	Reporte de la investigación documental.	X	X	
Solicita comparar en equipos de 5, las definiciones de Lógica y los tres tipos de lógica, para consensar los elementos más importantes de la definición.					
	Compara las definiciones por equipos y consensar los elementos más importantes de las definiciones.				
Solicita construyan una definición de lógica y de los tres tipos de lógica					
	En equipo construyen por escrito una definición de Lógica y de los tipos de Lógica y da ejemplos de la vida cotidiana.	Definiciones con ejemplos por escrito	X	X	
Presentación del Proyecto: Introduce el desarrollo del proyecto integrador: Campaña de salud adolescente a través de la elaboración de un cartel					
<i>Introduce el desarrollo de proyecto multidisciplinario, con el cual se pretende que asuma una actitud crítica y reflexiva acerca de los efectos de la publicidad en los hábitos de consumo para promover un estilo de vida saludable.</i>					



<p>Fase 1. Indagación referencial. Avance de la elaboración del proyecto Trabajo individual</p> <p>Trabajo individual: Valor 5% Glosario</p> <ul style="list-style-type: none">- Investigar los términos :- Hábito, vida saludable, consumo, lenguaje, argumentos, salud, enfermedad, falacias, slogan, verdad y validez. <p>Criterios:</p> <ul style="list-style-type: none">- Investiga la definición etimológica y real de los términos, en tres referencias documentales: Bibliográfica, Hemerográfica y Mesográfica- Respeta las normas ortográficas.- Cita las fuentes consultadas.-Contextualización de los términos- Comentario personal de la importancia de conocer los términos investigados; y la aplicación en su vida. <p>Avance de la elaboración del proyecto Trabajo colaborativo Trabajo colaborativo: Valor 1.5% Elabora un reporte escrito para responder la pregunta: ¿Cuáles son los problemas de salud actuales de los adolescentes? Una cuartilla. Instrumento de evaluación: Lista de cotejo Criterios de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none">- Investiga la definición de los términos en tres referencias documentales: Bibliográfica, Hemerográfica y Mesográfica					
---	--	--	--	--	--



- Redacta con claridad ¿Cuáles son los problemas de salud actuales de los jóvenes?
- Coloca carátula o encabezado a su reporte escrito
- Respeta las normas ortográficas.
- Describe con claridad, orden y certeza la respuesta a la pregunta antes mencionada.
- Coherencia: Se refiere al significado de un texto en su totalidad abarca las relaciones de las palabras con el contexto y al interior del texto. La coherencia se construye a partir de la información dada y las inferencias que activan los lectores para interpretar un texto a partir de conocimientos previos.
- Trabaja en un ambiente de respeto y colaboración con sus compañeros.

Portafolio: 5%

Cuadro comparativo entre argumentos deductivos e inductivos.

El trabajo colaborativo se entrega al finalizar el módulo y el individual el maestro coloca la fecha de entrega, antes de concluir el módulo.



	<p>Fase 1. Indagación referencial. Avance de la elaboración del proyecto Trabajo individual</p> <p>Trabajo individual: Valor 5% Glosario</p> <ul style="list-style-type: none"> - Investigar los términos : - Hábito, vida saludable, consumo, lenguaje, argumentos, salud, enfermedad, falacias, slogan, verdad y validez <p>Criterios:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Investiga la definición etimológica y real de los términos, en tres referencias documentales: Bibliográfica, Hemerográfica y Mesográfica - Respeta las normas ortográficas. - Cita las fuentes consultadas. -Contextualización de los términos - Comentario personal de la importancia de conocer los términos investigados; y la aplicación en su vida. <p>Avance de la elaboración del proyecto Trabajo colaborativo</p> <p>Trabajo colaborativo: Valor 1.5% Elabora un reporte escrito para responder la pregunta: <i>¿Cuáles son los problemas de salud actuales de los adolescentes?</i> <i>Una cuartilla.</i></p>				
--	--	--	--	--	--

RECURSOS: Diccionario, libros disciplinares en la biblioteca, plumones, pintarrón, bolígrafo y libreta. Computadora con acceso a internet.

HERRAMIENTA TECNOLÓGICA <http://www.redalyc.org/pdf/2090/209014642009.pdf>



	http://humanidades.cosdac.sems.gob.mx/logica/ https://kahoot.com/welcomeback/ https://www.google.com.mx/?hl=es http://objetos.unam.mx/
AMBIENTES/ESCENARIOS:	Aula en un ambiente de respeto y tolerancia

COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS:	COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:
5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos. 5.6 Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información. 6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva. 6.4 Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética. 8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos. 8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos	Humanidades Básica 5. Construye, evalúa y mejora distintos tipos de argumentos, sobre su vida cotidiana, de acuerdo con los principios lógicos. 14. Valora los fundamentos en los que sustentan los derechos humanos y los practica de manera crítica en la vida cotidiana.

TEMA:	SESIONES PREVISTAS:
1.2 El Término	2 Sesiones

PROPÓSITO:
Identifica los tipos de término a través de ejemplos para utilizarlos de manera correcta.

SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		C	P	A



1.2 El Término: Por su función: Categorématicos y Sincategorématicos; por su sentido: unívocos, equívocos y análogos.	Realiza una lluvia de ideas a través de la pregunta detonadora: ¿Qué es un término?				
		Participa con su opinión.			
	Exposición magistral sobre el término, funciones y tipos del término por su función y sentido.				
		Toma nota			
	Solicita un texto (cuento o un artículo de revista) para la sesión siguiente.				
		Identifica en el texto solicitado, los diferentes usos y sentido de los términos			
	Pide una lista de ejemplos de cada termino encontrado en el cuento				
		Realiza una lista de ejemplos de cada termino encontrado en el cuento	Lista de ejemplos de cada termino encontrado en el cuento	X	X

RECURSOS:	Diccionario, libros disciplinares en la biblioteca, plumones, pintarrón, bolígrafo y libreta. Computadora con acceso a internet.
HERRAMIENTA TECNOLÓGICA	http://humanidades.cosdac.sems.gob.mx/logica/ https://kahoot.com/welcomeback/ https://www.google.com.mx/?hl=es
AMBIENTES/ESCENARIOS:	Aula en un ambiente de respeto y tolerancia



COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS:

5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.
 5.6 Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información.
 6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.
 6.4 Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.
 8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.
 8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.

COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:

Humanidades Básicas
 5. Construye, evalúa y mejora distintos tipos de argumentos, sobre su vida cotidiana, de acuerdo con los principios lógicos
 14. Valora los fundamentos en los que sustentan los derechos humanos y los practica de manera crítica en la vida cotidiana.

TEMA:

SESIONES PREVISTAS:

1.3 La Proposición: Por cantidad, cualidad y propiedad fundamental.

3 Sesiones

PROPÓSITO:

Construye proposiciones lógicamente correctas para utilizarlas en un lenguaje formal.

SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		C	P	A
1.3 La Proposición: Por cantidad, cualidad y propiedad fundamental.	Solicita investigación documental previa sobre la proposición					
		Realiza investigación de la proposición				
	Clase magistral: La proposición por su cantidad, cualidad y propiedad fundamenta a través de ejemplos propuestos por el docente.					



		Por equipo determina la cualidad, cantidad y propiedad fundamental de proposiciones de los ejemplos propuestos por el docente.			
	Solicita la construcción de ejemplos resueltos				
		Presenta los ejemplos resueltos.	Ejemplos de las proposiciones.	X	X

RECURSOS:	Diccionario, libros disciplinares en la biblioteca, plumones, pintarrón, bolígrafo y libreta. Computadora con acceso a internet.
HERRAMIENTA TECNOLÓGICA	http://humanidades.cosdac.sems.gob.mx/logica/ https://kahoot.com/welcomeback/ https://www.google.com.mx/?hl=es
AMBIENTES/ESCENARIOS:	Aula en un ambiente de respeto y tolerancia

COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS:	COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:
5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos. 5.6 Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información. 6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva. 6.4 Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética. 8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos. 8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.	Humanidades Básicas 5. Construye, evalúa y mejora distintos tipos de argumentos, sobre su vida cotidiana, de acuerdo con los principios lógicos. 14. Valora los fundamentos en los que sustentan los derechos humanos y los practica de manera crítica en la vida cotidiana.

TEMA:	SESIONES PREVISTAS:
1.4 Leyes del pensamiento: principio de identidad, contradicción y tercero excluso	2 sesiones



PROPÓSITO:

Identifica los principios y leyes lógicas a través de ejemplos para reconocerlos en su razonamiento cotidiano.

SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		C	P	A
1.4 Leyes del pensamiento: principio de identidad, contradicción y tercero excluido	Solicita la investigación documental sobre las leyes y principios del pensamiento.					
		Explica con sus propias palabras los principios y leyes del pensamiento.				
	Proporciona algunos ejemplos de las leyes del pensamiento.					
		Distingue elementos y toma nota.				
	Solicita que en equipo elaboren ejemplos de cada principio del pensamiento, considerando el de identidad, contradicción y tercero excluido.					
	Por equipo elabora ejemplos de cada principio del pensamiento vistos en clase.	Ejemplos de cada principio del pensamiento	X	X		

RECURSOS: Diccionario, libros disciplinares en la biblioteca, plumones, pintarrón, bolígrafo y libreta. Computadora con acceso a internet.

HERRAMIENTA TECNOLÓGICA <http://humanidades.cosdac.sems.gob.mx/logica/>
<https://elblogdefilosofia.wordpress.com/2015/04/21/logica/>
<https://kahoot.com/welcomeback/>
<https://www.google.com.mx/?hl=es>
<http://objetos.unam.mx/logica/principiosLogicosSupremos/index.html>



AMBIENTES/ESCENARIOS: Aula en un ambiente de respeto y tolerancia

COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS:	COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:
<p>5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.</p> <p>5.6 Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información.</p> <p>6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.</p> <p>6.4 Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.</p> <p>8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.</p> <p>8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.</p>	<p>Humanidades Básicas</p> <p>5. Construye, evalúa y mejora distintos tipos de argumentos, sobre su vida cotidiana, de acuerdo con los principios lógicos</p> <p>14. Valora los fundamentos en los que sustentan los derechos humanos y los practica de manera crítica en la vida cotidiana.</p>

TEMA:

SESIONES PREVISTAS:

1.5 El Argumento

3 Sesiones

PROPÓSITO:

Identifica las características del argumento deductivo e inductivo como formas de razonamiento cotidiano para obtener conclusiones.

SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		C	P	A
1.5.1 Definición de argumento	Realiza una lluvia de ideas a través de la pregunta detonadora: ¿Qué es un argumento?					



<p>1.5.2 Tipos de argumento: deductivo e inductivo</p>		Participa con su opinión.			
	Clase magistral sobre el argumento, tanto deductivo como inductivo				
		Toma nota			
	Proporciona ejemplos de ambos tipos de argumentos				
		Elabora ejemplos propios de cada tipo de argumentos.			
	Solicita un cuadro comparativo en el que distinga las características del argumento deductivo e inductivo.				
		Distingue en un cuadro comparativo las diferencias entre argumentos deductivos e inductivos.	Cuadro comparativo entre argumentos deductivos e inductivos.	X	X



	<p>Avance de la elaboración del proyecto Trabajo individual: Glosario</p> <ul style="list-style-type: none"> - Investigar los términos : - Hábito, vida saludable, consumo, lenguaje, argumentos, salud, enfermedad, falacias, slogan, verdad y validez <p>Avance de la elaboración del proyecto Trabajo colaborativo: Elabora un reporte escrito para responder la pregunta: ¿Cuáles son los problemas de salud actuales de los adolescentes? Una cuartilla.</p>					
		<p>Avance de la elaboración del proyecto Trabajo individual</p> <p>Glosario</p> <ul style="list-style-type: none"> - Investigar los términos : - Hábito, vida saludable, consumo, lenguaje, argumentos, salud, enfermedad, falacias, slogan, verdad y validez <p>Criterios:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Investiga la definición etimológica y real de los términos, en tres referencias documentales: Bibliográfica, Hemerográfica y Mesográfica - Respetar las normas ortográficas. - Citar las fuentes consultadas. - Contextualización de los términos - Comentario personal de la importancia de conocer los términos investigados; y la aplicación en su vida. 	<p>Trabajo individual</p> <p>Glosario</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>



		<p>Avance de la elaboración del proyecto Trabajo colaborativo <i>Elabora un reporte escrito para responder la pregunta: ¿Cuáles son los problemas de salud actuales de los adolescentes?</i> <i>Una cuartilla.</i></p>	<p>Trabajo colaborativo Reporte escrito</p>	X	X	X
--	--	---	--	---	---	---

RECURSOS:	Diccionario, libros disciplinares en la biblioteca, plumones, pintarrón, bolígrafo y libreta. Computadora con acceso a internet.
HERRAMIENTA TECNOLÓGICA	http://humanidades.cosdac.sems.gob.mx/logica/ https://kahoot.com/welcomeback/ https://www.google.com.mx/?hl=es http://objetos.unam.mx/logica/razonamientos/index.html
AMBIENTES/ESCENARIOS:	Aula en un ambiente de respeto y tolerancia

COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS:	COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:
<p>5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.</p> <p>5.6 Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información.</p> <p>6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.</p> <p>6.4 Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.</p> <p>8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.</p> <p>8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.</p>	<p>Humanidades Básicas</p> <p>5. Construye, evalúa y mejora distintos tipos de argumentos, sobre su vida cotidiana, de acuerdo con los principios lógicos.</p> <p>14. Valora los fundamentos en los que sustentan los derechos humanos y los practica de manera crítica en la vida cotidiana.</p>

TEMA:	SESIONES PREVISTAS:
1.6 La Verdad y la Validez	2 Sesiones
PROPÓSITO:	



Diferencia entre verdad y validez de los argumentos a través de las leyes y los principios del razonamiento para que elabore un argumento válido.

SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		C	P	A
1.6.1 Leyes del razonamiento	Explica la importancia de los conceptos de verdad y validez					
		Reconoce la importancia de ambos conceptos (verdad y validez) y toma nota.				
	Clase magistral: las leyes y principios de razonamiento y la diferencia entre los conceptos de verdad y validez.					
		Toma nota				
	Solicita anuncios publicitarios en diferentes medios de comunicación y las definiciones de verdad y validez.					
		Identifica si los argumentos que halle en los anuncios publicitarios son válidos y verídicos.				
		En equipo elabora un argumento válido para un anuncio publicitario.	Argumento válido para un anuncio publicitario.	X	X	

RECURSOS: Diccionario, libros disciplinares en la biblioteca, plumones, pintarrón, bolígrafo y libreta. Computadora con acceso a internet.

HERRAMIENTA TECNOLÓGICA <http://humanidades.cosdac.sems.gob.mx/logica/>
<https://kahoot.com/welcomeback/>



	https://www.google.com.mx/?hl=es http://objetos.unam.mx/logica/elementosRazonamiento/index.html http://objetos.unam.mx/logica/premisasConclusion/index.html
AMBIENTES/ESCENARIOS:	Aula en un ambiente de respeto y tolerancia

PROCESO DE EVALUACIÓN

PRODUCTOS PORTAFOLIO	COMPETENCIAS DISCIPLINARES	ATRIBUTOS DE COMPETENCIAS GENÉRICAS	PROPÓSITO DE LA EVALUACIÓN			QUIÉN EVALÚA			MEDIOS PARA LA EVALUACIÓN
			DX	F	S	H	C	A	
Cuestionario de evaluación diagnóstica	CDB H 5,14	5.6, 6.4, 8.1	X				X		Guía de Evaluacion
Reporte de la investigación documental.	CDB H 5,14	5.6, 6.4, 8.1	X				X		Lista de Cojeto
Definiciones por escrito	CDB H 5, 14	5.6, 6.4, 8.1		X			X		Lista de Cotejo
Lista con los ejemplos de término por categoría.	CDB H 5, 14	5.6, 6.4, 8.1		X			X		Lista de Cotejo
Ejemplos resueltos de proposiciones.	CDB H 5, 14	5.6, 6.4, 8.1		X			X		Lista de Cotejo
Ejemplos de principios de pensamiento	CDB H 5, 14	5.6, 6.4, 8.1		X			X		Lista de Cotejo
Cuadro comparativo entre argumentos deductivos e inductivos.	CDB H 5, 14	5.6, 6.4, 8.1			X	X			Lista de Cotejo
Argumento válido para una anuncio publicitario	CDB H 5, 14	5.6, 6.4, 8.1		X			X		Lista de cotejo
Trabajo individual: Glosario	CDB H 5, 14	5.6, 6.4, 8.1			X	X			Rúbrica
Trabajo colaborativo: Elabora un reporte escrito	CDB H 5, 14	5.6, 6.4, 8.1			X	X			Rúbrica



AVANCES EN LA ELABORACIÓN DEL PROYECTO	COMPETENCIA DISCIPLINARES	%	ATRIBUTOS DE LAS COMPETENCIAS GENÉRICAS	%	% DE EVALUACIÓN SUMATIVA	QUIÉN EVALÚA			MEDIOS PARA LA EVALUACIÓN
						H	C	A	
Portafolio de evidencias:									
Cuadro comparativo entre argumentos deductivos e inductivos.	CDB H 5, 14	2	5.6, 6.4, 8.1	3	5	X			Lista de cotejo
Proyecto									
<p>Avance de elaboración de proyecto:</p> <p>Trabajo individual:</p> <p>Glosario</p> <ul style="list-style-type: none"> - Investigar los términos : - Hábito, vida saludable, consumo, lenguaje, argumentos, salud, enfermedad, falacias, slogan, verdad y validez. <p>Criterios:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Investiga la definición etimológica y real de los términos, en tres referencias documentales: Bibliográfica, Hemerográfica y Mesográfica</i> - <i>Respeto las normas ortográficas.</i> - <i>Cita las fuentes consultadas.</i> - <i>Contextualización de los términos</i> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Comentario personal de la importancia de conocer los términos investigados; y la aplicación en su vida.</i> 	CDB H 5, 14	5	5.6, 6.4, 8.1	5	10	X			Rúbrica
<p>Trabajo colaborativo:</p> <p>Elabora un reporte escrito para responder la pregunta: ¿Cuáles son los problemas de salud actuales de los adolescentes? de una cuartilla. Y una propuesta para solucionar al menos a uno de los enunciados</p>	CDB H 5, 14	5	5.6, 6.4, 8.1	5	10	X			Rúbrica
total					25				



CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS

MÓDULO II	Lógica formal	SESIONES PREVISTAS:	15
Propósito:	Analiza los argumentos en un texto a través de la lógica formal para sustentar sus ideas.		

TEMÁTICA	DOMINIOS DE LOS APRENDIZAJES			PERFIL DE EGRESO		ESTRATEGIAS / TÉCNICAS SUGERIDAS
	CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL	COMPETENCIA DISCIPLINAR	COMPETENCIA GENÉRICA	
2.1 El Silogismo. 2.1.1 Definición de Silogismo 2.1.2 Tipos de Silogismo: Típico y Especiales	Comprende el concepto de silogismo.	Diferencia entre el silogismo categórico o típico y los silogismos especiales.	Acepta al silogismo categórico o típico y los silogismos especiales, como una forma de argumentación.	Humanidades Básica 9. Evalúa la solidez de la evidencia para llegar a una conclusión argumentativa a través del diálogo. 14. Valora los fundamentos en los que sustentan los derechos humanos y los practica de manera crítica en la vida cotidiana.	5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos. 5.2 Ordena información de acuerdo a categorías, jerarquías y relaciones. 5.6 Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información. 6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva. 6.2 Evalúa argumentos y opiniones e identifica prejuicios y falacias. 6.4 Estructura ideas y argumentos de manera	<ul style="list-style-type: none"> • Cuestionario • Expositiva • Aprendizaje orientado a proyectos • Trabajo colaborativo • Silogismos típicos • Cuadro comparativo • Investigación documental • Bitácora
2.2 El Silogismo Típico 2.2.1 Elementos de Silogismo típico: premisas y términos 2.2.2 Reglas del silogismo típico	Identifica el concepto y las reglas del silogismo categórico o típico	Realiza silogismos categóricos o típicos	Acepta al silogismo categórico o típico, como una forma tradicional de argumentación.			
2.3 Silogismos Especiales: compuestos e irregulares 2.3.1 Silogismo Disyuntivo y su regla 2.3.2 Silogismo Condicional y sus reglas	Reconoce el concepto de silogismos especiales.	Realiza silogismos especiales	Valora los silogismos especiales como una forma de argumentación.			



<p>2.3.3 El Dilema 2.3.4 Sorites y 2.3.5 Polisilogismo 2.3.6 Entimema 2.3.7 Epiquerema</p>					<p>clara, coherente y sintética. 8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos. 8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.</p>	
<p>2.4 Introducción a la lógica de clases 2.4.1 Definición de Clase 2.4.2 Diagramas de clases 2.4.3 Diagramación de proposiciones categóricas</p>	<p>Comprende la noción de lógica de clases, y sus correspondientes diagramas.</p>	<p>Produce diagramas de clase y diagrama proposiciones.</p>	<p>Evalúa la pertinencia de los diagramas de clase como un recurso para facilitar el razonamiento y estudio de otras asignaturas.</p>			
<p>Desarrollo de proyecto</p>	<p>Fase 2. Organización y planeación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Planificación. Consiste en la organización del trabajo colegiado, donde se estipulan tiempos, actividades, medios, recursos a utilizar y desempeños disciplinares esperados en función a las competencias. • Diseño. Se realiza el diseño documental, de campo o experimental de acuerdo a la naturaleza del proyecto y la intervención de cada asignatura. 					



COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS:	COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:
5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos. 5.2 Ordena información de acuerdo a categorías, jerarquías y relaciones. 5.6 Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información. 6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva. 6.2 Evalúa argumentos y opiniones e identifica prejuicios y falacias. 6.4 Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética. 8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos. 8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.	Humanidades Básicas 9. Evalúa la solidez de la evidencia para llegar a una conclusión argumentativa a través del diálogo. 14. Valora los fundamentos en los que sustentan los derechos humanos y los practica de manera crítica en la vida cotidiana.
TEMA:	SESIONES PREVISTAS:
2.1 El Silogismo	3 Sesiones
PROPÓSITO:	
Identifica el silogismo típico y especial y su uso en la vida cotidiana a través de un mapa conceptual para emplearlos de manera correcta.	

SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		C	P	A
2.1.1 Definición de Silogismo 2.1.2 Tipos de Silogismo: Típico y Especiales	Aplica una evaluación diagnóstica con las siguientes preguntas: ¿Qué es una premisa? ¿Qué es un razonamiento deductivo? ¿Qué es un silogismo? ¿Cuántas premisas constituyen un silogismo? Drive, Kahoot, cuestionario escrito)					



	Responde las preguntas en forma individual y escribe las respuestas en la libreta.	Exploración diagnóstica por escrito o digital	X		
Solicita investigación documental acerca de los silogismos típicos y especiales.					
	Realiza una investigación documental acerca de los silogismos típicos y especiales.				
Organiza a los alumnos por equipos y solicita la elaboración de un mapa conceptual en el cual clasifique la información.					
	Por equipo elabora un mapa conceptual en el que se clasifique la información				
Dirige la plenaria y solicita conclusiones					
	Presentan mapa conceptual en plenaria. Y proponen conclusiones.	Mapa conceptual	X	X	
Fase 2. Organización y planeación Avance de la elaboración del proyecto Trabajo individual <i>Investiga: ¿Cuáles son los efectos de la publicidad que influyen en la vida saludable?</i> <i>Considerando cinco referencias documentales (Bibliográficas, hemerográficas y Cibergráficas)</i> Criterios: - <i>Considera cinco referencias documentales (Bibliográficas, hemerográficas y Cibergráficas)</i> - <i>Respetar las normas ortográficas.</i> - <i>Citar las fuentes consultadas.</i> - <i>Opinión personal de la influencia de la publicidad en sus hábitos de salud.</i>					



Avance de la elaboración del proyecto

Trabajo colaborativo

Reporte escrito: redacta la conclusión de la pregunta anterior y argumenta la importancia de fomentar hábitos que permitan una vida saludable.

Extensión: mínimo 2 cuartillas.

Instrumento de evaluación: Lista de cotejo

Criterios de evaluación:

- Identifica los términos
- Redacta con claridad ¿Cuáles son los efectos negativos de la publicidad?
- Coloca una carátula o encabezado a su reporte escrito
- Respetar las normas ortográficas.
- Describe con claridad, orden y certeza la respuesta a la pregunta antes mencionada.
- Coherencia: Se refiere al significado de un texto en su totalidad, abarca las relaciones de las palabras con el contexto y al interior del texto. La coherencia se construye a partir de la información dada y las inferencias que activan los lectores para interpretar un texto a partir de conocimientos previos.
- Trabaja en un ambiente de respeto y colaboración con sus compañeros.

El trabajo colaborativo se entrega al finalizar el módulo y el individual el maestro coloca la fecha de entrega, antes de concluir el módulo.



RECURSOS:	Diccionario, libros disciplinares en la biblioteca, plumones, pintarrón, bolígrafo y libreta. Computadora con acceso a internet.
HERRAMIENTA TECNOLÓGICA	http://humanidades.cosdac.sems.gob.mx/logica/ https://kahoot.com/welcomeback/ https://www.google.com.mx/?hl=es http://objetos.unam.mx/logica/silogismos/index.html
AMBIENTES/ESCENARIOS:	Aula en un ambiente de respeto y tolerancia

COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS:	COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:
<p>5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.</p> <p>5.2 Ordena información de acuerdo a categorías, jerarquías y relaciones.</p> <p>5.6 Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información.</p> <p>6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.</p> <p>6.2 Evalúa argumentos y opiniones e identifica prejuicios y falacias.</p> <p>6.4 Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.</p> <p>8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.</p> <p>8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.</p>	<p>Humanidades Básicas</p> <p>9. Evalúa la solidez de la evidencia para llegar a una conclusión argumentativa a través del diálogo.</p> <p>14. Valora los fundamentos en los que sustentan los derechos humanos y los practica de manera crítica en la vida cotidiana.</p>

TEMA:	SESIONES PREVISTAS:
2.2 El silogismo típico	3 Sesiones
PROPÓSITO:	
Elabora silogismos típicos a través de ejemplos para argumentar de manera coherente.	



SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		C	P	A
2.2.1 Elementos de Silogismo típico: premisas y términos 2.2.2 Reglas del silogismo típico	Solicita información previa acerca de las reglas del silogismo típico.					
		Investiga y presenta información.				
	En clase magistral , da a conocer los elementos que componen un silogismo típico. (términos, premisas y conclusión)					
		Reconoce los elementos que componen un silogismo típico.				
	Solicita la elaboración por escritos de ejemplos en donde distinga los elementos del silogismo.					
		Elabora silogismos distinguiendo sus elementos: términos, premisas y conclusión.				
	Solicita que se presenten los ejemplos al pleno.					
	Expone sus ejemplos y los explica al pleno	Ejemplos de silogismo típico por escrito	X	X		

RECURSOS: Diccionario, libros disciplinares en la biblioteca, plumones, pintarrón, bolígrafo y libreta. Computadora con acceso a internet.

HERRAMIENTA TECNOLÓGICA <http://humanidades.cosdac.sems.gob.mx/logica/>
http://www.ejemplode.com/29-logica/146-ejemplo_de_silogismo.html
<https://kahoot.com/welcomeback/>
<https://www.google.com.mx/?hl=es>



AMBIENTES/ESCENARIOS: Aula en un ambiente de respeto y tolerancia	
COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS:	COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:
<p>5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.</p> <p>5.2 Ordena información de acuerdo a categorías, jerarquías y relaciones.</p> <p>5.6 Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información.</p> <p>6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.</p> <p>6.2 Evalúa argumentos y opiniones e identifica prejuicios y falacias.</p> <p>6.4 Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.</p> <p>8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.</p> <p>8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.</p>	<p>Humanidades Básicas</p> <p>9. Evalúa la solidez de la evidencia para llegar a una conclusión argumentativa a través del diálogo.</p> <p>14. Valora los fundamentos en los que sustentan los derechos humanos y los practica de manera crítica en la vida cotidiana.</p>
TEMA:	SESIONES PREVISTAS:
2.3 Silogismos especiales: compuestos e irregulares	5 Sesiones

PROPÓSITO:

Construye silogismos especiales a través de un Albúm para utilizar adecuadamente sus elementos y sus reglas.

SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		C	P	A
2.3.1 Silogismo Disyuntivo y su regla	Explica, mediante ejemplos, los elementos del silogismo Especial.					
2.3.2 Silogismo Condicional y sus reglas		Toma nota.				
2.3.3 El Dilema	Solicita la elaboración por escrito de ejemplos (Albúm) propios en donde distinga los elementos del silogismo Especial.					



2.3.4 Sorites 2.3.5 Polisilogismo 2.3.6 Entimema 2.3.7 Epiquerema		Elabora (Albúm)silogismos distinguiendo sus elementos: uso de palabras que los caracterizan, premisas y conclusión.			
	Solicita que presenten sus ejemplos al pleno con cada uno de los tipos de silogismo. Y solicita conclusiones.				
		Presentan sus ejemplos al pleno con cada tipo de silogismo. Emiten conclusiones.	Albúm donde integra ejemplos de silogismos típicos y especiales.	X	X

RECURSOS: Diccionario, libros disciplinares en la biblioteca, plumones, pintarrón, bolígrafo y libreta. Computadora con acceso a internet.

HERRAMIENTA TECNOLÓGICA <http://humanidades.cosdac.sems.gob.mx/logica/>
http://www.ejemplode.com/29-logica/146-ejemplo_de_silogismo.html
<https://kahoot.com/welcomeback/>
<https://www.google.com.mx/?hl=es>

AMBIENTES/ESCENARIOS: Aula en un ambiente de respeto y tolerancia

COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS:

5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.
 5.2 Ordena información de acuerdo a categorías, jerarquías y relaciones.
 5.6 Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información.
 6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.
 6.2 Evalúa argumentos y opiniones e identifica prejuicios y falacias.
 6.4 Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.
 8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.
 8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.

COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:

Humanidades Básicas
 9. Evalúa la solidez de la evidencia para llegar a una conclusión argumentativa a través del diálogo
 14. Valora los fundamentos en los que sustentan los derechos humanos y los practica de manera crítica en la vida cotidiana.



TEMA:	SESIONES PREVISTAS:
2.4 Introducción a la lógica de clases	4 Sesiones
PROPÓSITO:	
Explica la lógica de clases y su representación a través de diagramas para validar la información.	

SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		C	P	A
2.4.1 Definición de Clase 2.4.2 Diagramas de clases 2.4.3 Diagramación de proposiciones categóricas	Lluvia de ideas sobre conocimientos previos del tema.					
		Participa con su opinión.				
	Exposición magistral da a conocer la noción de clase, así como sus diagramas y da ejemplos de diagramación de proposiciones categóricas.					
		Toma nota del concepto de la noción de clase e identifica ejemplo de proposiciones categóricas.				
	Da instrucciones para la elaboración de ejercicios.					
		En equipo elaboran los ejercicios diagramación de proposiciones categóricas. Presentan los ejercicios resueltos	Ejercicios resueltos	X	X	
	<i>Avance de la elaboración del proyecto</i> <i>Trabajo individual:</i>					



<p><i>Solicita que Investigue: ¿Cuáles son los efectos de la publicidad que influyen en la vida saludable?</i></p> <p>Criterios:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Considera cinco referencias documentales (Bibliográficas, hemerográficas y Cibergráficas) - Respeta las normas ortográficas. - Cita las fuentes consultadas. - Opinión personal de la influencia de la publicidad en sus hábitos de salud. <p>Avance de la elaboración del proyecto</p> <p>Trabajo colaborativo:</p> <p>Reporte escrito: redacta la conclusión de la pregunta anterior y argumenta la importancia de fomentar hábitos que permitan una vida saludable.</p> <p>Extensión: mínimo 2 cuartillas.</p>					
	<p>Avance de la elaboración del proyecto</p> <p>Trabajo individual:</p> <p>Investiga: ¿Cuáles son los efectos de la publicidad que influyen en la vida saludable?</p> <p>Considera cinco referencias documentales (Bibliográficas, hemerográficas y Cibergráficas)</p> <p>Bitácora de seguimiento individual y por equipo.</p>	<p>Trabajo individual</p> <p>Exposición del avance del proyecto.</p> <p>Bitácora de seguimiento individual y por equipo.</p>	X	X	X
	<p>Avance de la elaboración del proyecto</p> <p>Trabajo colaborativo:</p> <p>Reporte escrito: redacta la conclusión de la pregunta anterior y argumenta la importancia de fomentar hábitos que permitan una vida saludable.</p> <p>Extensión: mínimo 2 cuartillas.</p>	<p>Trabajo colaborativo</p> <p>Reporte escrito</p>	X	X	X



RECURSOS:	Diccionario, libros disciplinares en la biblioteca, plumones, pintarrón, bolígrafo y libreta. Computadora con acceso a internet.
HERRAMIENTA TECNOLÓGICA	http://humanidades.cosdac.sems.gob.mx/logica/ https://elneoconstitucionalista.files.wordpress.com/2016/09/introduccion3b3n-a-la-lc3b3gica-irving-m-copi-carl-cohen.pdf https://kahoot.com/welcomeback/ https://www.google.com.mx/?hl=es
AMBIENTES/ESCENARIOS:	Aula en un ambiente de respeto y tolerancia.

PROCESO DE EVALUACIÓN

PRODUCTOS PORTAFOLIO	COMPETENCIAS DISCIPLINARES	ATRIBUTOS DE LAS COMPETENCIAS GENÉRICAS	PROPÓSITO DE LA EVALUACIÓN			QUIÉN EVALÚA			MEDIOS PARA LA EVALUACIÓN
			DX	F	S	H	C	A	
Exploración diagnóstica por escrito o digital	CDB H9, 14	5.2, 5.6, 6.2, 6.4, 8.1	X				X		Guía de observación
Mapa conceptual	CDB H9, 14	5.2, 5.6, 6.2, 6.4, 8.1		X			X		Lista de cotejo
Ejemplos de silogismo típico por escrito	CDB H9, 14	5.2, 5.6, 6.2, 6.4, 8.1		X			X		Lista de cotejo
Albúm con ejemplos de silogismo típico y especial.	CDB H9, 14	5.2, 5.6, 6.2, 6.4, 8.1		X				X	Lista de cotejo
Ejercicios resueltos	CDB H9, 14	5.2, 5.6, 6.2, 6.4, 8.1			X	X			Lista de cotejo
Trabajo individual <i>Exposición del avance del proyecto. Bitácora de seguimiento individual y por equipo</i>	CDB H9, 14	5.2, 5.6, 6.2, 6.4, 8.1			X	X			Rúbrica
Trabajo colaborativo <i>Reporte escrito</i>	CDB H9, 14	5.2, 5.6, 6.2, 6.4, 8.1			X	X			Rúbrica



AVANCES EN LA ELABORACIÓN DEL PROYECTO	COMPETENCIA DISCIPLINARES	%	ATRIBUTOS DE LAS COMPETENCIAS GENÉRICAS	%	% DE EVALUACIÓN SUMATIVA	QUIÉN EVALÚA			MEDIOS PARA LA EVALUACIÓN
						H	C	A	
Portafolio de evidencias:									
Ejercicios resueltos	CDB H9, 14	2	5.2, 5.6, 6.2, 6.4, 8.1	3	5	X			Lista de cotejo
Proyecto									
<p>Trabajo individual: Valor 10 <i>Investiga: ¿Cuáles son los efectos de la publicidad que influyen en la vida saludable?</i> <i>Considerando cinco referencias documentales (Bibliográficas, hemerográficas y Cibergráficas)</i> <i>Respetar las normas ortográficas.</i> <i>- Cita las fuentes consultadas.</i> <i>- Opinión personal de la influencia de la publicidad en sus hábitos de salud.</i></p>	CDB H9, 14	5	5.2, 5.6, 6.2, 6.4, 8.1	5	10	X			Rúbrica
<p>Trabajo colaborativo: Reporte escrito: redacta la conclusión de la pregunta anterior y argumenta la importancia de fomentar hábitos que permitan una vida saludable. ❖ Extensión: mínimo 2 cuartillas.</p>	CDB H9, 14	5	8.1	5	10	X			Rúbrica
Total					25				



ELEMENTOS PARA EL PRIMER EXAMEN PARCIAL	DECLARATIVO	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL	TOTAL
Tipo de examen: ESCRITO	15	30	5	50

EVALUACIÓN DE:	PORCENTAJE
PROYECTO	40%
PORTAFOLIO	10%
EXAMEN	50%
Total	100%



CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS

MÓDULO III	Lógica simbólica	SESIONES PREVISTAS:	15
Propósito:	Reconoce las ventajas de contar con un lenguaje simbólico mediante el uso de letras sentenciales y conectivos lógicos para facilitar el razonamiento.		

TEMÁTICA	DOMINIOS DE LOS APRENDIZAJES			PERFIL DE EGRESO		ESTRATEGIAS / TÉCNICAS SUGERIDAS
	CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL	COMPETENCIA DISCIPLINAR	COMPETENCIA GENÉRICA	
3.1 Qué es lógica simbólica	Identifica que es la lógica simbólica	Elabora una definición propia de lógica simbólica	Estima la utilización de símbolos en los argumentos	Humanidades Básica 5. Construye, evalúa y mejora distintos tipos de argumentos, sobre su vida cotidiana, de acuerdo con los principios lógicos. Extendida 5. Valora la influencia de los medios de comunicación en los sujetos, la sociedad y la cultura. 9. Valora las repercusiones de diversas corrientes de pensamiento en los sujetos, la sociedad y la cultura.	4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados. 4.1 Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas. 5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos. 5.6 Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información. 8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.	<ul style="list-style-type: none"> • Cuestionario • Expositiva • Aprendizaje orientado a proyectos • Trabajo colaborativo • Investigación documental • Mapa conceptual • Medios de comunicación desarrollo de proposiciones • Ejercicios de simbolización • Uso de tablas de verdad y argumentación
3.2 Proposiciones simples y compuestas	Comprende los conceptos de proposiciones simples y compuestas.	Distingue entre proposiciones simples y compuestas partiendo del lenguaje natural en situaciones de su vida cotidiana.	Valora la participación de sus compañeros escuchándolos con respeto y tolerancia.			
3.3 Lenguaje simbólico: letras sentenciales, conectivos lógicos y signos de agrupación.	Comprende los símbolos básicos de la lógica proposicional.	Realiza ejercicios donde se simboliza proposiciones simples y compuestas	Valora el uso de los símbolos para facilitar la comunicación y el razonamiento.			
3.4 Tablas de verdad para cada conectivo.	Explica las tablas de verdad.	Aplica las tablas de verdad en el desarrollo de fórmulas.	Reconoce la utilidad de la aplicación de las tablas de verdad en diferentes ejercicios.			



<p>3.5 Elaboración de tablas de verdad para proposiciones compuestas.</p>	<p>Explica las tablas de verdad. Conjunción, disyunción exclusiva e inclusiva, condicional y bicondicional y la negación.</p>	<p>Aplica las tablas de verdad en el desarrollo de fórmulas que le ayuden a entender la estructura lógica del lenguaje.</p>	<p>Reconoce la utilidad de la aplicación de las tablas de verdad en diferentes ejercicios que le ayudan a resolver los problemas cotidianos</p>		<p>8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.</p>	
<p>3.6 Clasificación de proposiciones: tautológicas, contradictorias y contingentes.</p>	<p>Define tautología, indeterminación o contingencia y contradicción</p>	<p>Clasifica las proposiciones de acuerdo a su estructura</p>	<p>Ejecuta su habilidad en el uso del lenguaje formal</p>			
<p>3.7 Aplicación del método de tablas de verdad para determinar la validez o invalidez de los argumentos</p>	<p>Comprende el método de tablas de verdad como un recurso para determinar la corrección e incorrección de los argumentos.</p>	<p>Aplica el método de tablas de verdad para determinar la corrección e incorrección de los argumentos</p>	<p>Reconoce los procesos matemáticos</p>			
<p>Desarrollo de proyecto</p>	<p>Fase 3. Integración de información y elaboración del producto</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realización del proyecto. Se lleva a cabo la implementación de lo establecido en el diseño y de acuerdo a los criterios de logro establecidos. • Entrega de producto. Se integran los subproductos de las asignaturas para integrar el proyecto integrador. 					



COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS:

- 4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.
- 4.1 Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas.
- 5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.
- 5.6 Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información.
- 8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.
- 8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.

COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:

**Humanidades
Básica**

- 5. Construye, evalúa y mejora distintos tipos de argumentos, sobre su vida cotidiana, de acuerdo con los principios lógicos.

Extendida

- 5. Valora la influencia de los medios de comunicación en los sujetos, la sociedad y la cultura.
- 9. Valora las repercusiones de diversas corrientes de pensamiento en los sujetos, la sociedad y la cultura.

TEMA:

3.1 Qué es lógica simbólica

SESIONES PREVISTAS:

1 Sesión

PROPÓSITO:

Explica la naturaleza de la lógica simbólica, por medio de una investigación documental para facilitar el razonamiento

SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		C	P	A
3.1 Qué es lógica simbólica	<p>Exploración diagnóstica sobre la lógica simbólica, responde a las preguntas: ¿Cómo se articulan las oraciones al expresar un contenido? ¿Qué métodos conoces que permitan simplificar el significado de las oraciones para facilitar su comprensión? ¿Existen fórmulas que permiten establecer la validez o invalidez de los argumentos? ¿Qué letras y símbolos podemos utilizar para resolver problemas lógicos? ¿Cómo se resuelven las tablas de verdad? Drive, Kahoot, cuestionario escrito)</p>					



	Responde a las preguntas hechas en la exploración diagnóstica.	Respuestas a las preguntas	X		
Solicita una investigación documental sobre la definición de <i>lógica simbólica</i> . Se recomienda el texto de “Lógica simbólica” de Irving Copi.					
	Elabora la investigación documental solicitada.				
Organiza equipos de cinco personas a través de una dinámica grupal (Terremoto, el barco se unde, etc) y solicita un mapa conceptual.					
	En equipos analizan la información y elabora un mapa conceptual relacionado con la <i>lógica simbólica</i> . Comparten ante el grupo el mapa conceptual acerca de la función de la <i>lógica simbólica</i> .	Mapa conceptual	X	X	
Fase 3. Integración de información y elaboración del producto Avance de la elaboración del proyecto Trabajo individual ❖ Identifica en medios de comunicación masiva y sus anuncios publicitarios, los usos del lenguaje y las falacias, para determinar la veracidad y validez de los argumentos, que fomenten una vida saludable. En una ficha de trabajo describe el anuncio publicitario analizado.					
Criterios:					



	<ul style="list-style-type: none">- Identifica en medios de comunicación masiva y sus anuncios publicitarios, los usos del lenguaje y las falacias lógicas para determinar la veracidad y validez de los argumentos. <p>Avance de la elaboración del proyecto</p> <p>Trabajo colaborativo</p> <p>Contesta las preguntas planteadas en la Tabla para el análisis de un anuncio publicitario (Anexos), propuesta en la planeación didáctica.</p> <p>Instrumento de evaluación: Lista de cotejo</p> <p>Criterios de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none">- Identifica en medios de comunicación masiva y sus anuncios publicitarios, los usos del lenguaje y las falacias lógicas para determinar la veracidad y validez de los argumentos.- Empieza el borrador del argumento con frase argumentativa.- Respeta las normas ortográficas.- Describe con claridad, orden y certeza algunos ejemplos de anuncios publicitarios, identificando las falacias lógicas para determinar la validez y veracidad de los argumentos.- Coherencia: Se refiere al significado de un texto en su totalidad, abarca las relaciones de las palabras con el contexto y al interior del texto. La coherencia se construye a partir de la información dada y las inferencias que activan los lectores para					
--	---	--	--	--	--	--



<p>interpretar un texto a partir de conocimientos previos.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Trabaja en un ambiente de respeto y colaboración con sus compañeros. <p><i>El trabajo colaborativo se entrega al finalizar el módulo y el individual el maestro coloca la fecha de entrega, antes de concluir el módulo.</i></p>					
--	--	--	--	--	--

RECURSOS:	Diccionario, libros disciplinares en la biblioteca, plumones, pintarrón, bolígrafo y libreta. Computadora con acceso a internet.
HERRAMIENTA TECNOLÓGICA	http://humanidades.cosdac.sems.gob.mx/logica/ https://elneoconstitucionalista.files.wordpress.com/2016/09/introduccion3b3n-a-la-lc3b3gica-irving-m-copi-carl-cohen.pdf https://kahoot.com/welcomeback/ https://www.google.com.mx/?hl=es
AMBIENTES/ESCENARIOS:	Aula en un ambiente de respeto y tolerancia

COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS:	COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:
<p>4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.</p> <p>4.1 Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas.</p> <p>5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.</p> <p>5.6 Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información.</p> <p>8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.</p> <p>8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.</p>	<p>Humanidades</p> <p>Básica</p> <p>5. Construye, evalúa y mejora distintos tipos de argumentos, sobre su vida cotidiana, de acuerdo con los principios lógicos.</p> <p>Extendida</p> <p>5. Valora la influencia de los medios de comunicación en los sujetos, la sociedad y la cultura.</p> <p>9. Valora las repercusiones de diversas corrientes de pensamiento en los sujetos, la sociedad y la cultura.</p>
TEMA:	SESIONES PREVISTAS:



3.2 Propositiones simples y compuestas

2 Sesiones

PROPÓSITO:

Describe la estructura de la proposiciones en discurso político para desarticularlas en proposiciones simples

SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		C	P	A
3.2 Propositiones simples y compuestas	Solicita investigación documental previa acerca de algunas frases de discursos políticos.					
		Investiga algunas frases de discursos políticos.				
	Exposición acerca de la estructura de las proposiciones simples y compuestas.					
		Toma nota e identifica la estructura de las proposiciones simples y compuestas.				
	Solicita un análisis de algunas frases extraídas de un discurso político para desarticularlas en proposiciones simples.					
		En equipos, analiza y desarticula algunas frases extraídas del discurso político. Propositiones simples extraídas de los ejemplos de frases del discurso político.	Ejemplos de proposiciones simples en frases del discurso político	X	X	



RECURSOS:	Diccionario, libros disciplinares en la biblioteca, plumones, pintarrón, bolígrafo y libreta. Computadora con acceso a internet.
HERRAMIENTA TECNOLÓGICA	http://humanidades.cosdac.sems.gob.mx/logica/ https://elneoconstitucionalista.files.wordpress.com/2016/09/introduccion3b3n-a-la-lc3b3gica-irving-m-copi-carl-cohen.pdf https://kahoot.com/welcomeback/ https://www.google.com.mx/?hl=es
AMBIENTES/ESCENARIOS:	Aula en un ambiente de respeto y tolerancia

COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS:	COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:
<p>4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.</p> <p>4.1 Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas.</p> <p>5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.</p> <p>5.6 Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información.</p> <p>8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.</p> <p>8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.</p>	<p>Humanidades Básica</p> <p>5. Construye, evalúa y mejora distintos tipos de argumentos, sobre su vida cotidiana, de acuerdo con los principios lógicos.</p> <p>Extendida</p> <p>5. Valora la influencia de los medios de comunicación en los sujetos, la sociedad y la cultura.</p> <p>9. Valora las repercusiones de diversas corrientes de pensamiento en los sujetos, la sociedad y la cultura.</p>

TEMA:	SESIONES PREVISTAS:
3.3. Lenguaje simbólico	1 Sesión

PROPÓSITO:
Expresa el lenguaje ordinario en símbolos y signos lógicos para traducirlos al lenguaje matemático

SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		C	P	A



3.3 Lenguaje simbólico: letras sentenciales, conectivos lógicos y signos de agrupación.	Pregunta detonadora: ¿Para qué sirven los símbolos y signos en la vida cotidiana?				
		Participa en la lluvia de ideas.			
	En clase Magistral expone los símbolos específicos de la lógica matemática: Letras sentenciales, Conectivos lógicos, Signos de agrupación.				
		De manera individual simboliza proposiciones del lenguaje ordinario al lenguaje lógico matemático.			
	Solicita a los estudiantes los ejemplos de las frases del discurso político analizadas en la anterior sesión para traducirlas al lenguaje lógico matemático.				
		En equipos traduce del lenguaje ordinario al lenguaje lógico matemático las frases extraídas del discurso político.			
	Solicita que elaboren ejercicios de de simbolizaciones de proposiciones lógicas.				
		Presenta los ejercicios de simbolizaciones de proposiciones lógicas.	Ejercicios resueltos	X	X

RECURSOS: Diccionario, libros disciplinares en la biblioteca, plumones, pintarrón, bolígrafo y libreta. Computadora con acceso a internet.

HERRAMIENTA TECNOLÓGICA <http://humanidades.cosdac.sems.gob.mx/logica/>
<https://elneoconstitucionalista.files.wordpress.com/2016/09/introduccion3b3n-a-la-lc3b3gica-irving-m-copi-carl-cohen.pdf>
<https://kahoot.com/welcomeback/>
<https://www.google.com.mx/?hl=es>



AMBIENTES/ESCENARIOS: Aula en un ambiente de respeto y tolerancia

COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS:

4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.
 4.1 Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas.
 5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.
 5.6 Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información.
 8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.
 8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.

COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:

Humanidades
Básica
 5. Construye, evalúa y mejora distintos tipos de argumentos, sobre su vida cotidiana, de acuerdo con los principios lógicos.
Extendida
 5. Valora la influencia de los medios de comunicación en los sujetos, la sociedad y la cultura.
 9. Valora las repercusiones de diversas corrientes de pensamiento en los sujetos, la sociedad y la cultura.

TEMA:

3.4 Tablas de verdad para cada conectivo

SESIONES PREVISTAS:

2 Sesiones

PROPÓSITO:

Explica cómo se determina la veracidad o falsedad de las proposiciones compuesta para de establecer su validez.

SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		C	P	A
3.4 Tablas de verdad para cada conectivo	Investigación documental previa acerca de algunas frases del discurso publicitario que contengan solo una conectiva lógica. (Se recomienda una para cada símbolo)					



	Investiga frases de discurso publicitario con una conectiva lógica.				
Exposición de las reglas de cada conectivo de las tablas de verdad.					
	Toma nota y cumple con la investigación solicitada				
Solicita identificar frases en el discurso publicitario para traducirlas a lenguaje simbólico y resolver las tablas de verdad por cada conectivo.					
	En frases del discurso publicitario identifica y resuelve las tablas de verdad por conector lógico.				
Solicita resolver problemas para determinar la verdad o falsedad de proposiciones compuestas.					
	Resolución de problemas: determinar la verdad o falsedad de proposiciones compuestas.	Ejercicios resueltos de verdad o falsedad de proposiciones compuestas.	X	X	

RECURSOS:	Diccionario, libros disciplinares en la biblioteca, plumones, pintarrón, bolígrafo y libreta. Computadora con acceso a internet.
HERRAMIENTA TECNOLÓGICA	http://humanidades.cosdac.sems.gob.mx/logica/ https://elneoconstitucionalista.files.wordpress.com/2016/09/introduccion3b3n-a-la-lc3b3gica-irving-m-copi-carl-cohen.pdf https://kahoot.com/welcomeback/ https://www.google.com.mx/?hl=es
AMBIENTES/ESCENARIOS:	Aula en un ambiente de respeto y tolerancia



COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS:

- 4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.
- 4.1 Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas.
- 5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.
- 5.6 Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información.
- 8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.
- 8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.

COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:

**Humanidades
Básica**

5. Construye, evalúa y mejora distintos tipos de argumentos, sobre su vida cotidiana, de acuerdo con los principios lógicos.

Extendida

5. Valora la influencia de los medios de comunicación en los sujetos, la sociedad y la cultura.

9. Valora las repercusiones de diversas corrientes de pensamiento en los sujetos, la sociedad y la cultura.

TEMA:

3.5 Elaboración de tablas de verdad para proposiciones compuestas.

SESIONES PREVISTAS:

5 Sesiones

PROPÓSITO:

Analiza la veracidad o falsedad de una proposición compuesta de acuerdo con el orden lógico para determinar su validez.

SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		C	P	A
3.5 Elaboración de tablas de verdad para proposiciones compuestas.	Plantea ejemplos y ejercicios sobre la elaboración de tablas de verdad complejas (Uso de paréntesis, corchetes y llaves)					
		Toma nota.				
	Explica la manera de estructurar y elaborar tablas de verdad para proposiciones compuestas.					



		Identifica como estructurar y elaborar tablas de verdad.			
	Solicita resolver tablas de verdad de proposiciones complejas.				
		Resuelve tablas de verdad de proposiciones complejas, con ejemplos.	Ejercicios resueltos	X	X

RECURSOS:	Diccionario, libros disciplinares en la biblioteca, plumones, pintarrón, bolígrafo y libreta. Computadora con acceso a internet.
HERRAMIENTA TECNOLÓGICA	http://humanidades.cosdac.sems.gob.mx/logica/ https://elneoconstitucionalista.files.wordpress.com/2016/09/introduccion-a-la-logic-irving-m-copi-carl-cohen.pdf https://kahoot.com/welcomeback/ https://www.google.com.mx/?hl=es
AMBIENTES/ESCENARIOS:	Aula en un ambiente de respeto y tolerancia

COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS:	COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:
<p>4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.</p> <p>4.1 Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas.</p> <p>5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.</p> <p>5.6 Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información.</p> <p>8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.</p> <p>8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.</p>	<p>Humanidades Básica</p> <p>5. Construye, evalúa y mejora distintos tipos de argumentos, sobre su vida cotidiana, de acuerdo con los principios lógicos.</p> <p>Extendida</p> <p>5. Valora la influencia de los medios de comunicación en los sujetos, la sociedad y la cultura.</p> <p>9. Valora las repercusiones de diversas corrientes de pensamiento en los sujetos, la sociedad y la cultura.</p>
TEMA:	SESIONES PREVISTAS:
3.6 Clasificación de proposiciones tautológicas, contradictorias y contingentes.	1 Sesión



PROPÓSITO:

Argumenta la diferencia entre los enunciados según su clasificación lógica: tautología, contradicción e indeterminación para validar la información.

SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		C	P	A
3.6 Clasificación de proposiciones: tautológicas, contradictorias y contingentes.	Solicita investigación documental previa de la clasificación de las proposiciones.					
		Realiza investiga documental de las categorías de tautología, contradicción e indeterminación, presentando una síntesis de su investigación.				
	Realiza ejemplos en el pizarrón de proposiciones tautológicas, contradictorias y contingentes.					
		De manera individual, el alumno reconoce proposiciones tautológicas, contradictorias y contingentes.				
	Solicita resolver ejercicios de proposiciones tautológicas, contradictorias y contingentes.					
		Entrega los ejercicios resueltos	Ejercicios resueltos	X	X	

RECURSOS: Diccionario, libros disciplinares en la biblioteca, plumones, pintarrón, bolígrafo y libreta. Computadora con acceso a internet.

HERRAMIENTA TECNOLÓGICA <http://humanidades.cosdac.sems.gob.mx/logica/>
<https://elneoconstitucionalista.files.wordpress.com/2016/09/introduccion-a-la-logic-irving-m-copi-carl-cohen.pdf>
<https://kahoot.com/welcomeback/>
<https://www.google.com.mx/?hl=es>



AMBIENTES/ESCENARIOS: Aula en un ambiente de respeto y tolerancia

COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS:

4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.
 4.1 Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas.
 5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.
 5.6 Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información.
 8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.
 8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.

COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:

**Humanidades
Básica**

5. Construye, evalúa y mejora distintos tipos de argumentos, sobre su vida cotidiana, de acuerdo con los principios lógicos.

Extendida

5. Valora la influencia de los medios de comunicación en los sujetos, la sociedad y la cultura.
 9. Valora las repercusiones de diversas corrientes de pensamiento en los sujetos, la sociedad y la cultura.

TEMA:

3.7 Aplicación del método de tablas de verdad para determinar la validez o invalidez de los argumentos

SESIONES PREVISTAS:

3 Sesiones

PROPÓSITO:

Evalúa la validez e invalidez de los argumentos a través del método de tablas de verdad para comprobar la información

SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		C	P	A
3.7 Aplicación del método de tablas de verdad para determinar la validez o invalidez de los argumentos	Exposición magistral sobre la aplicación de tablas de verdad para determinar la validez o invalidez de argumentos.					
		Toma nota.				



Plantea ejercicios basados en el discurso publicitario con respecto a los argumentos válidos e inválidos					
	De manera individual, el estudiante resuelve ejercicios respecto a la validez o invalidez de argumentos extraídos del discurso político o bien del discurso publicitario.				
Solicita que elabore un ejercicio para exponerlo sobre la validez e invalidez de un argumento identificado de un discurso político o publicitario.					
	Resuelve en plenaria un ejercicio en el que se exponga la validez e invalidez de un argumento extraído del discurso político o bien del discurso publicitario.	Ejercicios resueltos donde expone la validez o invalidez de argumentos.	X	X	
<p>Avance de la elaboración del proyecto Trabajo individual Trabajo individual: <i>Identifica en medios de comunicación masiva y sus anuncios publicitarios, los usos del lenguaje y las falacias, para determinar la veracidad y validez de los argumentos, que fomenten una vida saludable. En una ficha de trabajo describe el anuncio publicitario analizado.</i></p> <p>Criterio:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identifica en medios de comunicación masiva y sus anuncios publicitarios, los usos del lenguaje y las falacias lógicas para determinar la veracidad y validez de los argumentos. 					



<p>Avance de la elaboración del proyecto Trabajo colaborativo:</p> <p>Contesta las preguntas planteadas en la Tabla para el análisis de un anuncio publicitario, propuesta en la planeación didáctica.</p>					
	<p>Avance de la elaboración del proyecto Trabajo individual: Identifica en medios de comunicación masiva y sus anuncios publicitarios, los usos del lenguaje y las falacias, para determinar la veracidad y validez de los argumentos, que fomenten una vida saludable. En una ficha de trabajo describe el anuncio publicitario analizado. Criterios:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identifica en medios de comunicación masiva y sus anuncios publicitarios, los usos del lenguaje y las falacias lógicas para determinar la veracidad y validez de los argumentos. 	<p>Trabajo individual Ficha de trabajo con los usos del lenguaje y las falacias</p>	X	X	X
	<p>Avance de la elaboración del proyecto Trabajo colaborativo: Contesta las preguntas planteadas en la Tabla para el análisis de un anuncio publicitario, propuesta en la planeación didáctica.</p>	<p>Trabajo colaborativo Tabla para el análisis de un anuncio publicitario</p>	X	X	X

RECURSOS: Diccionario, libros disciplinares en la biblioteca, plumones, pintarrón, bolígrafo y libreta. Computadora con acceso a internet.

HERRAMIENTA TECNOLÓGICA <http://humanidades.cosdac.sems.gob.mx/logica/>



	https://elneoconstitucionalista.files.wordpress.com/2016/09/introduccion3b3n-a-la-lc3b3gica-irving-m-copi-carl-cohen.pdf https://kahoot.com/welcomeback/ https://www.google.com.mx/?hl=es http://objetos.unam.mx/logica/validezInvalidez/index.html
AMBIENTES/ESCENARIOS:	Aula en un ambiente de respeto y tolerancia

PROCESO DE EVALUACIÓN

PRODUCTOS PORTAFOLIO	COMPETENCIAS DISCIPLINARES	ATRIBUTOS DE COMPETENCIAS GENÉRICAS	PROPÓSITO DE LA EVALUACIÓN			QUIÉN EVALÚA			MEDIOS PARA LA EVALUACIÓN
			DX	F	S	H	C	A	
Exploración diagnóstica	CDB H 5 CDE H 5, 9	4.1, 5.6, 8.1	X				X		Guía de observación
Mapa conceptual	CDB H 5 CDE H 5, 9	4.1, 5.6, 8.1		X			X		Lista de Cotejo
Ejemplos de proposiciones simples y compuestas	CDB H 5 CDE H 5, 9	4.1, 5.6, 8.1		X			X		Lista de Cotejo
Ejercicios resueltos para determinar la verdad o falsedad de proposiciones compuestas	CDB H 5 CDE H 5, 9	4.1, 5.6, 8.1		X			X		Lista de Cotejo
Ejercicios resueltos donde expone la validez o invalidez de argumentos.	CDB H 5 CDE H 5, 9	4.1, 5.6, 8.1		X			X		Lista de Cotejo
Resuelve tablas de verdad de proposiciones complejas.	CDB H 5 CDE H 5, 9	4.1, 5.6, 8.1			X	X			Lista de Cotejo
De manera individual, el alumno resuelve tablas de verdad y las clasifica según su resultado.	CDB H 5 CDE H 5, 9	4.1, 5.6, 8.1		X			X		Lista de Cotejo
Trabajo individual <i>Ficha de trabajo con los usos del lenguaje y las falacias</i>	CDB H 5 CDE H 5, 9	4.1, 5.6, 8.1			X	X			Rúbrica



Trabajo colaborativo <i>Tabla para el análisis de un anuncio publicitario y conclusiones</i>	CDB H 5 CDE H 5, 9	4.1, 5.6, 8.1			X	X			Rúbrica
--	-----------------------	---------------	--	--	---	---	--	--	---------

AVANCES EN LA ELABORACIÓN DEL PROYECTO	COMPETENCIA DISCIPLINARES	%	ATRIBUTOS DE LAS COMPETENCIAS GENÉRICAS	%	% DE EVALUACIÓN SUMATIVA	QUIÉN EVALÚA			MEDIOS PARA LA EVALUACIÓN
						H	C	A	
Portafolio de evidencias:									
Resuelve tablas de verdad de proposiciones complejas.	CDB H 5 CDE H 5, 9	3	4.1, 5.6, 8.1	2	5	X			Lista de cotejo
Proyecto									
Trabajo individual: <i>Identifica en medios de comunicación masiva y sus anuncios publicitarios, los usos del lenguaje y las falacias, para determinar la veracidad y validez de los argumentos, que fomenten una vida saludable. En una ficha de trabajo describe el anuncio publicitario analizado.</i>	CDB H 5 CDE H 5, 9	5	4.1, 5.6, 8.1	5	10	X			Rúbrica
Trabajo colaborativo <i>Contesta las preguntas planteadas en la Tabla para el análisis de un anuncio publicitario y conclusiones, propuesta en la planeación didáctica.</i>	CDB H 5 CDE H 5, 9	5	4.1, 5.6, 8.1	5	10	X			Rúbrica
Total					25				



CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS

MÓDULO IV	Lógica informal	SESIONES PREVISTAS:	15
Propósito:	Analiza los razonamientos falaciosos en su vida cotidiana, reconociéndolos en su contexto para no ser engañado o convencido sin fundamentos.		

TEMÁTICA	DOMINIOS DE LOS APRENDIZAJES			PERFIL DE EGRESO		ESTRATEGIAS / TÉCNICAS SUGERIDAS
	CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL	COMPETENCIA DISCIPLINAR	COMPETENCIA GENÉRICA	
4.1 Funciones básicas del lenguaje: Informativo, expresivo y directivo	Enuncia los diferentes usos del lenguaje	Analiza las características de cada una de las funciones del lenguaje.	Distingue en diversos textos los usos del lenguaje, identificando las emociones que estos le producen.	Humanidades Básicas 8. Identifica los supuestos de los argumentos con los que se le trata de convencer y analiza la confiabilidad de las fuentes de una manera crítica y justificada. 9. Evalúa la solidez de la evidencia para llegar a una conclusión argumentativa a través del diálogo. 14. Valora los fundamentos en los que sustentan los derechos humanos y los practica de manera crítica en la vida cotidiana.	5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos. 5.6 Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información. 6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva. 6.2 Evalúa argumentos y opiniones e identifica prejuicios y falacias. 6.3 Reconoce los propios prejuicios, modifica sus puntos de vista al conocer nuevas evidencias, e integra	<ul style="list-style-type: none"> • Cuestionario • Expositiva • Aprendizaje orientado a proyectos • Trabajo colaborativo • Cuadro sinóptico • Esquemas • Investigación documental • Ejercicios de lógica • Uso de analogías
4.2 Lenguaje emotivo y lenguaje neutral	Reconoce las diferencias entre el lenguaje emotivo y el lenguaje neutral	Realiza la lectura de un texto en el que se utilice un lenguaje neutro y otro donde se utilice un lenguaje emotivo	Reflexiona sobre los ámbitos donde es posible usar estos tipos de lenguaje			
4.3 Falacias 4.3.1 Qué es una falacia 4.3.2 Falacias de relevancia: apelación a la emoción o llamado al pueblo, apelación a la fuerza, argumento	Enuncia las diferentes tipos de falacias. Reconoce falacias en los argumentos.	Distingue los argumentos donde se presentan falacias y establece a que tipo pertenecen: atingencia o ambigüedad.	Analiza críticamente el discurso falaz en los medios informativos.			



<p>contra el hombre.</p> <p>4.3.3 Falacias de inducción deficiente: argumento por la ignorancia, apelación inapropiada a la autoridad, causa falsa, generalización precipitada.</p> <p>4.3.4 Falacias de ambigüedad: equivocación, acento, anfibología, composición y división.</p>				<p>Extendida</p> <p>5. Valora la influencia de los medios de comunicación en los sujetos, la sociedad y la cultura.</p>	<p>nuevos conocimientos y perspectivas al acervo con el que cuenta.</p> <p>8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.</p> <p>8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.</p>	
<p>4.4 La definición</p> <p>4.4.1 Técnica para definir por género y diferencia específica</p> <p>4.4.2 Reglas para la definición por género y diferencia específica</p>	<p>Explica el concepto de "definición"</p> <p>Especifica los tipos de definición y sus reglas.</p>	<p>Localiza tres fuentes confiables sobre el concepto de definición</p> <p>Elabora definiciones de acuerdo a sus reglas.</p>	<p>Reflexiona sobre la utilidad de tener conceptos bien definidos</p> <p>Evita un lenguaje ambiguo.</p>			



<p>4.5 Argumento por analogía 4.5.1 Evaluación de argumentos por analogía.</p>	<p>Identifica y evalúa los argumentos por analogía</p>	<p>Emplea argumentos analógicos en situaciones de contexto</p>	<p>Genera el hábito de evaluar los argumentos analógicos</p>			
<p>Desarrollo de proyecto</p>	<p>Fase 4. Entrega y Evaluación</p> <ul style="list-style-type: none"> Evaluación. Formativa: Constante evaluación durante su desarrollo y elaboración. Sumativa: como proceso y producto terminado, de acuerdo a los criterios de cada disciplina determinando el nivel de logro de la competencia. Difusión del resultado. Compartir el producto obtenido con la comunidad escolar. 					

<p>COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS:</p>	<p>COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:</p>
<p>5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos. 5.6 Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información. 6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva. 6.2 Evalúa argumentos y opiniones e identifica prejuicios y falacias. 6.3 Reconoce los propios prejuicios, modifica sus puntos de vista al conocer nuevas evidencias, e integra nuevos conocimientos y perspectivas al acervo con el que cuenta. 8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos. 8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.</p>	<p>Humanidades Básicas</p> <p>8. Identifica los supuestos de los argumentos con los que se le trata de convencer y analiza la confiabilidad de las fuentes de una manera crítica y justificada. 9. Evalúa la solidez de la evidencia para llegar a una conclusión argumentativa a través del diálogo. 14. Valora los fundamentos en los que sustentan los derechos humanos y los practica de manera crítica en la vida cotidiana.</p> <p>Extendida</p> <p>5. Valora la influencia de los medios de comunicación en los sujetos, la sociedad y la cultura.</p>
<p>TEMA:</p>	<p>SESIONES PREVISTAS:</p>
<p>4.1 Funciones básicas del lenguaje Informativo, expresivo y directivo</p>	<p>2 Sesiones</p>
<p>PROPÓSITO:</p>	
<p>Describe las funciones del lenguaje en diferentes contextos para diferenciarlas</p>	



SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		C	P	A
4.1 Funciones básicas del lenguaje: Informativo, expresivo y directivo	Exploración diagnóstica ¿qué es una falacia? ¿Cuántos tipos de falacia existen? ¿Cómo se elabora una definición? ¿Qué es una analogía? ¿Qué es un argumento analógico? ¿Cuántos tipos y usos de lenguaje existen? (Drive, Kahoot, cuestionario escrito)					
		Responde en equipo a las preguntas hechas en la exploración diagnóstica.	Respuestas a la exploración diagnóstica	X		
	Solicita la investigación documental del tema en el libro de Irving Copi <i>Introducción a la lógica</i> .					
		Investiga el tema en el libro de Irving Copi <i>Introducción a la lógica</i> .				
	Realiza equipos de cinco integrantes para elaborar un cuadro sinóptico donde describan, las características de los usos del lenguaje, ilustra con ejemplos cada uno de los tipos del lenguaje.					
		Por equipos, en un cuadro sinóptico describen las características de los usos del lenguaje, ilustra con ejemplos cada uno de los tipos del lenguaje.	Cuadro sinóptico las características de los usos del lenguaje.	x	X	
	Dirige plenario para compartir conclusiones y solicita reflexión verbal o escrita de dicha plenaria.					



		Participa en la plenaria compartiendo su participación en el cuadro comparativo y realiza conclusiones verbales y por escrito.	Conclusiones verbales o escritas	x	X	x
	<p>Fase 4. Entrega y evaluación. Avance de la elaboración del proyecto Trabajo individual <i>Cada integrante del equipo construye y propone un párrafo y una frase argumentativos evitando el uso de falacias.</i> Criterios:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Redacta con claridad un argumento con frase argumentativa. - Respetar las normas ortográficas. - Escribe con claridad, orden y certeza el párrafo y la frase argumentativa, evitando caer en falacias lógicas para determinar su validez y veracidad. - <i>Coherencia: Se refiere al significado de un texto en su totalidad, abarca las relaciones de las palabras con el contexto y al interior del texto. La coherencia se construye a partir de la información dada y las inferencias que activan los lectores para interpretar un texto, a partir de conocimientos previos.</i> <p>Avance de la elaboración del proyecto Trabajo colaborativo <i>En equipo, construyen o eligen el párrafo argumentativo y la frase que aparecerá en el cartel, que promueva la vida saludable. Evita el uso de falacias en imágenes, slogans y argumentos dentro del cartel.</i> Instrumento de evaluación: Lista de cotejo</p>					



	<p>Criterios de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Identifica las falacias lógicas para determinar la veracidad y validez de los argumentos; evita falacias en su argumento.</i> - <i>Redacta con claridad un argumento con frase argumentativa.</i> - <i>Respetar las normas ortográficas.</i> - <i>Escribe con claridad, orden y certeza el párrafo y la frase argumentativa, evitando caer en falacias lógicas para determinar su validez y veracidad.</i> - <i>Coherencia: Se refiere al significado de un texto en su totalidad, abarca las relaciones de las palabras con el contexto y al interior del texto. La coherencia se construye a partir de la información dada y las inferencias que activan los lectores para interpretar un texto, a partir de conocimientos previos.</i> - <i>Trabaja en un ambiente de respeto y colaboración con sus compañeros.</i> <p>El trabajo colaborativo se entrega al finalizar el módulo y el individual el maestro coloca la fecha de entrega, antes de concluir el módulo.</p>					
--	--	--	--	--	--	--

RECURSOS: Diccionario, libros disciplinares en la biblioteca, plumones, pintarrón, bolígrafo y libreta. Computadora con acceso a internet.

HERRAMIENTA TECNOLÓGICA <http://humanidades.cosdac.sems.gob.mx/logica/>
<https://elneoconstitucionalista.files.wordpress.com/2016/09/introduccion3b3n-a-la-logic3b3gica-irving-m-copi-carl-cohen.pdf>
<https://kahoot.com/welcomeback/>
<http://objetos.unam.mx/logica/formasLogicas/index.html>



AMBIENTES/ESCENARIOS: Aula en un ambiente de respeto y tolerancia

COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS:

- 5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.
- 5.6 Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información.
- 6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.
- 6.2 Evalúa argumentos y opiniones e identifica prejuicios y falacias.
- 6.3 Reconoce los propios prejuicios, modifica sus puntos de vista al conocer nuevas evidencias, e integra nuevos conocimientos y perspectivas al acervo con el que cuenta.
- 8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.
- 8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.

COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:

Humanidades

Básicas

- 8. Identifica los supuestos de los argumentos con los que se le trata de convencer y analiza la confiabilidad de las fuentes de una manera crítica y justificada.
- 9. Evalúa la solidez de la evidencia para llegar a una conclusión argumentativa a través del diálogo.
- 14. Valora los fundamentos en los que sustentan los derechos humanos y los practica de manera crítica en la vida cotidiana.

Extendida

- 5. Valora la influencia de los medios de comunicación en los sujetos, la sociedad y la cultura.

TEMA:

4.2 Lenguaje emotivo y lenguaje neutral

SESIONES PREVIAS:

1 sesión

PROPÓSITO:

Describe los usos del lenguaje en diferentes contextos a través de un álbum para usarlos de manera correcta.

SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		C	P	A
4.2 Lenguaje emotivo y lenguaje neutral	Solicita previamente anuncios publicitarios impresos.					
		Presenta anuncios publicitarios impresos.				
	Explica el lenguaje emotivo y el lenguaje neutral.					
		Toma nota.				
	Solicita identificar en los carteles los tipos de lenguaje.					



		Observa los diferentes carteles publicitarios e identifica los diferentes tipos del lenguaje.			
	Solicita se elabore un álbum con los ejemplos de cada tipo de lenguaje				
		Elabora un álbum con los ejemplos de cada tipo de lenguaje	Álbum con los ejemplos de cada tipo de lenguaje	X	X

RECURSOS:	Diccionario, libros disciplinares en la biblioteca, plumones, pintarrón, bolígrafo y libreta. Computadora con acceso a internet.
HERRAMIENTA TECNOLÓGICA	http://humanidades.cosdac.sems.gob.mx/logica/ https://elneoconstitucionalista.files.wordpress.com/2016/09/introduccion3b3n-a-la-lc3b3gica-irving-m-copi-carl-cohen.pdf https://kahoot.com/welcomeback/ https://www.google.com.mx/?hl=es http://objetos.unam.mx/logica/formasLogicas/index.html
AMBIENTES/ESCENARIOS:	Aula en un ambiente de respeto y tolerancia

COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS:	COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:
<p>5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.</p> <p>5.6 Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información.</p> <p>6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.</p> <p>6.2 Evalúa argumentos y opiniones e identifica prejuicios y falacias.</p> <p>6.3 Reconoce los propios prejuicios, modifica sus puntos de vista al conocer nuevas evidencias, e integra nuevos conocimientos y perspectivas al acervo con el que cuenta.</p> <p>8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.</p> <p>8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.</p>	<p>Humanidades Básicas</p> <p>8. Identifica los supuestos de los argumentos con los que se le trata de convencer y analiza la confiabilidad de las fuentes de una manera crítica y justificada.</p> <p>9. Evalúa la solidez de la evidencia para llegar a una conclusión argumentativa a través del diálogo.</p> <p>14. Valora los fundamentos en los que sustentan los derechos humanos y los practica de manera crítica en la vida cotidiana.</p> <p>Extendida</p> <p>5. Valora la influencia de los medios de comunicación en los sujetos, la sociedad y la cultura.</p>



TEMA:	SESIONES PREVISTAS:
4.3 Falacias	6 sesiones
PROPÓSITO:	
Reconoce la presencia de falacias en su contexto social para evitarlas	

SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		C	P	A
4.3.1 Qué es una falacia 4.3.2 Falacias de relevancia: apelación a la emoción o llamado al pueblo, apelación a la fuerza, argumento contra el hombre. 4.3.3 Falacias de inducción deficiente: argumento por la ignorancia, apelación inapropiada a la autoridad, causa falsa, generalización precipitada. 4.3.4 Falacias de ambigüedad: equivocación, acento, anfibología, composición y división.	Solicita investigación documental sobre los tipos de falacias. Se propone libro de Copi "Introducción a la lógica" y el link http://www.xtec.cat/~lvallmaj/preso/fal-log2.htm					
		Realiza la investigación documental	Investigación documental	X		
	Solicita ejemplos de discursos publicitarios					
		Lleva ejemplos de discursos publicitarios.				
	Explica con ejemplos las falacias de atingencia y de ambigüedad					
		De manera individual, identifica los ejemplos por tipo de falacias en su categoría en los anuncios publicitarios				
	Solicita que en equipo tomen ejemplos del discurso publicitario en los que presenten las falacias de atingencia y ambigüedad.					
		Por equipo presenta ejemplos tomados del discurso publicitario en los que presenten las falacias de atingencia y de ambigüedad	Ejemplos de falacias de atingencias y de ambigüedad	X	X	X
	Retroalimenta y elabora conclusiones generales del tema.					

RECURSOS:	Diccionario, libros disciplinares en la biblioteca, plumones, pintarrón, bolígrafo y libreta. Computadora con acceso a internet
HERRAMIENTA TECNOLÓGICA	http://humanidades.cosdac.sems.gob.mx/logica/



<http://www.xtec.cat/~lvallmaj/preso/fal-log2.htm>
<https://elneoconstitucionalista.files.wordpress.com/2016/09/introduccion3b3n-a-la-lc3b3gica-irving-m-copi-carl-cohen.pdf>
<https://kahoot.com/welcomeback/>
<http://objetos.unam.mx/logica/falacias/index.html>

AMBIENTES/ESCENARIOS: Aula en un ambiente de respeto y tolerancia

COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS:

5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.
 5.6 Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información.
 6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.
 6.2 Evalúa argumentos y opiniones e identifica prejuicios y falacias.
 6.3 Reconoce los propios prejuicios, modifica sus puntos de vista al conocer nuevas evidencias, e integra nuevos conocimientos y perspectivas al acervo con el que cuenta.
 8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.
 8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.

COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:

Humanidades

Básicas

8. Identifica los supuestos de los argumentos con los que se le trata de convencer y analiza la confiabilidad de las fuentes de una manera crítica y justificada.
 9. Evalúa la solidez de la evidencia para llegar a una conclusión argumentativa a través del diálogo.
 14. Valora los fundamentos en los que sustentan los derechos humanos y los practica de manera crítica en la vida cotidiana.

Extendida

5. Valora la influencia de los medios de comunicación en los sujetos, la sociedad y la cultura.

TEMA:

4.4 La definición

SESIONES PREVISTAS:

3 Sesiones

PROPÓSITO:

Define conceptos de uso cotidiano a partir de la técnica de género y diferencia específica para utilizarlos de manera correcta en la vida cotidiana

SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		C	P	A
	Pregunta detonadora: ¿Qué significa definir?					



<p>4.4.1 Técnica para definir por género y diferencia específica</p> <p>4.4.2 Reglas para la definición por género y diferencia específica</p>		Participación activa en plenaria			
	Expone ejemplos de definición explicando las reglas.				
		Define por escrito, de manera individual conceptos de uso cotidiano			
	Solicita que en equipos resuelvan ejercicios de definición por género y diferencia del texto de Copi "Introducción a la lógica"				
		En equipo resuelven los ejercicios de definición por género y diferencia del texto de Copi "Introducción a la lógica"			
	Solicita una lista de conceptos de uso cotidiano distintos a los vistos en clase.				
		Define una lista de conceptos de uso cotidiano distintos a los vistos en clase planteados por el docente.	Lista de conceptos de uso cotidiano	X	X
	<p>Avance de la elaboración del proyecto</p> <p>Trabajo individual</p> <p><i>Cada integrante del equipo construye y propone un párrafo y una frase argumentativos evitando el uso de falacias.</i></p> <p><i>Criterios:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Redacta con claridad un argumento con frase argumentativa.</i> - <i>Respetar las normas ortográficas.</i> - <i>Escribe con claridad, orden y certeza el párrafo y la frase argumentativa, evitando caer en falacias lógicas para determinar su validez y veracidad.</i> 				



<p>- <i>-Coherencia: Se refiere al significado de un texto en su totalidad, abarca las relaciones de las palabras con el contexto y al interior del texto. La coherencia se construye a partir de la información dada y las inferencias que activan los lectores para interpretar un texto, a partir de conocimientos previos..</i></p> <p>Avance de la elaboración del proyecto Trabajo colaborativo <i>En equipo, construyen o eligen el párrafo argumentativo y la frase que aparecerá en el cartel, que promueva la vida saludable. Evita el uso de falacias en imágenes, slogans y argumentos dentro del cartel.</i></p>					
	<p>Avance de la elaboración del proyecto Trabajo individual: <i>Cada integrante del equipo construye y propone un párrafo y una frase argumentativos evitando el uso de falacias.</i> Criterios:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Redacta con claridad un argumento con frase argumentativa.</i> - <i>Respetar las normas ortográficas.</i> - <i>Escribe con claridad, orden y certeza el párrafo y la frase argumentativa, evitando caer en falacias lógicas para determinar su validez y veracidad.</i> - <i>-Coherencia: Se refiere al significado de un texto en su totalidad, abarca las relaciones de las palabras con el contexto y al interior del texto. La</i> 	<p>Trabajo individual <i>Párrafo y una frase argumentativos</i></p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>



		<p><i>coherencia se construye a partir de la información dada y las inferencias que activan los lectores para interpretar un texto, a partir de conocimientos previos..</i></p>				
		<p>Avance de la elaboración del proyecto Trabajo colaborativo: <i>En equipo, construyen el párrafo argumentativo y la frase que aparecerá en el cartel, que promueva la vida saludable. Evita el uso de falacias en imágenes, slogans y argumentos dentro del cartel.</i></p>	<p>Trabajo colaborativo <i>el párrafo argumentativo y la frase que aparecerá en el cartel</i></p>	X	X	X

RECURSOS:	Diccionario, libros disciplinares en la biblioteca, plumones, pintarrón, bolígrafo y libreta. Computadora con acceso a internet.
HERRAMIENTA TECNOLÓGICA	http://humanidades.cosdac.sems.gob.mx/logica/ https://elneoconstitucionalista.files.wordpress.com/2016/09/introducccic3b3n-a-la-lc3b3gica-irving-m-copi-carl-cohen.pdf https://kahoot.com/welcomeback/ https://www.google.com.mx/?hl=es
AMBIENTES/ESCENARIOS:	Aula en un ambiente de respeto y tolerancia



COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS:	COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:
<p>5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.</p> <p>5.6 Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información.</p> <p>6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.</p> <p>6.2 Evalúa argumentos y opiniones e identifica prejuicios y falacias.</p> <p>6.3 Reconoce los propios prejuicios, modifica sus puntos de vista al conocer nuevas evidencias, e integra nuevos conocimientos y perspectivas al acervo con el que cuenta.</p> <p>8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.</p> <p>8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.</p>	<p>Humanidades Básicas</p> <p>8. Identifica los supuestos de los argumentos con los que se le trata de convencer y analiza la confiabilidad de las fuentes de una manera crítica y justificada.</p> <p>9. Evalúa la solidez de la evidencia para llegar a una conclusión argumentativa a través del diálogo.</p> <p>14. Valora los fundamentos en los que sustentan los derechos humanos y los practica de manera crítica en la vida cotidiana.</p> <p>Extendida</p> <p>5. Valora la influencia de los medios de comunicación en los sujetos, la sociedad y la cultura.</p>

TEMA:	SESIONES PREVISTAS:
4.5 El Argumento por analogía	3 Sesiones

PROPÓSITO:
Analiza en sus propios argumentos la presencia de analogías para aclarar conceptos.

SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		C	P	A
4.5.1 Evaluación de argumentos por analogía	Presenta varios ejemplos de argumentos por analogía.					
		Identifica ejemplos por analogía y toma nota.				
	Explica los criterios que permiten evaluar la solidez de los argumentos por analogía.					



	Elaboran ejemplos de argumentos por analogía .				
	Presenta los ejemplos en plenaria para ser sometidos a la consideración de sus compañeros.	Ejemplos de argumentos por analogía	X	X	
Entrega del proyecto <i>Solicita la presentación oral del cartel.</i>					
	Entrega del proyecto Realiza la presentación oral del cartel	Entrega de proyecto Presentación verbal del cartel	X	X	X

RECURSOS: Diccionario, libros disciplinares en la biblioteca, plumones, pintarrón, bolígrafo y libreta. Computadora con acceso a internet.

HERRAMIENTA TECNOLÓGICA <http://humanidades.cosdac.sems.gob.mx/logica/>
<https://elneoconstitucionalista.files.wordpress.com/2016/09/introduccion3b3n-a-la-lc3b3gica-irving-m-copi-carl-cohen.pdf>
<https://kahoot.com/welcomeback/>
<https://www.google.com.mx/?hl=es>
<http://objetos.unam.mx/logica/razonamientos/index.html>

AMBIENTES/ESCENARIOS: Aula en un ambiente de respeto y tolerancia

PROCESO DE EVALUACIÓN

PRODUCTOS PORTAFOLIO	COMPETENCIAS DISCIPLINARES	ATRIBUTOS DE COMPETENCIAS GENÉRICAS	PROPÓSITO DE LA EVALUACIÓN			QUIÉN EVALÚA			MEDIOS PARA LA EVALUACIÓN
			DX	F	S	H	C	A	
Respuestas a la exploración diagnóstica	CDB H 8, 9, 14 CDE H 5	5.6, 6.2, 6.3, 8.1	X				X		Guía de observación
Cuadro sinóptico de las características de los usos del lenguaje	CDB H 8, 9, 14 CDE H 5	5.6, 6.2, 6.3, 8.1		X			X		Lista de cotejo



Conclusiones verbales o escritas	CDB H 8, 9, 14 CDE H 5	5.6, 6.2, 6.3, 8.1		X			X		Lista de cotejo
Álbum con los ejemplos de cada tipo de lenguaje	CDB H 8, 9, 14 CDE H 5	5.6, 6.2, 6.3, 8.1			X	X			Lista de cotejo
Investigación documental	CDB H 8, 9, 14 CDE H 5	5.6, 6.2, 6.3, 8.1	X				X		Lista de cotejo
lista de conceptos de uso cotidiano	CDB H 8, 9, 14 CDE H 5	5.6, 6.2, 6.3, 8.1		X			X		Lista de cotejo
Ejemplos de falacias de atingencias y de ambigüedad	CDB H 8, 9, 14 CDE H 5	5.6, 6.2, 6.3, 8.1		X				X	Lista de cotejo
Ejemplos de argumentos por analogía	CDB H 8, 9, 14 CDE H 5	5.6, 6.2, 6.3, 8.1		X				X	Lista de cotejo
Trabajo individual <i>Párrafo y una frase argumentativos</i>	CDB H 8, 9, 14 CDE H 5	5.6, 6.2, 6.3, 8.1			X	X			Rúbrica
Trabajo colaborativo <i>el párrafo argumentativo y la frase que aparecerá en el cartel</i> Presentación oral del cartel	CDB H 8, 9, 14 CDE H 5	5.6, 6.2, 6.3, 8.1			X	X			Rúbrica

AVANCES EN LA ELABORACIÓN DEL PROYECTO	COMPETENCIA DISCIPLINARES	%	ATRIBUTOS DE LAS COMPETENCIAS GENÉRICAS	%	% DE EVALUACIÓN SUMATIVA	QUIÉN EVALÚA			MEDIOS PARA LA EVALUACIÓN
						H	C	A	
Portafolio de evidencias:									
Álbum con los ejemplos de cada tipo de lenguaje	CDB H 8, 9, 14 CDE H 5	2	5.6, 6.2, 6.3, 8.1	3	5	X			Lista de cotejo
Proyecto									
Trabajo individual:	CDB H 8, 9, 14 CDE H 5	2	5.6, 6.2, 6.3, 8.1	3	5	X			Rúbrica



<p><i>Cada integrante del equipo construye y propone un párrafo y una frase argumentativos evitando el uso de falacias.</i></p> <p>Criterios:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Redacta con claridad un argumento con frase argumentativa.</i> - <i>Respeto las normas ortográficas.</i> - <i>Escribe con claridad, orden y certeza el párrafo y la frase argumentativa, evitando caer en falacias lógicas para determinar su validez y veracidad.</i> <p><i>-Coherencia: Se refiere al significado de un texto en su totalidad, abarca las relaciones de las palabras con el contexto y al interior del texto. La coherencia se construye a partir de la información dada y las inferencias que activan los lectores para interpretar un texto, a partir de conocimientos previos.</i></p>									
<p>Trabajo colaborativo: <i>En equipo, construyen o eligen el párrafo argumentativo y la frase que aparecerá en el cartel, que promueva la vida saludable. Evita el uso de falacias en imágenes, slogans y argumentos dentro del cartel</i></p>	<p>CDB H 8, 9, 14 CDE H 5</p>	<p>5</p>	<p>5.6, 6.2, 6.3, 8.1</p>	<p>10</p>	<p>15</p>	<p>x</p>			<p>Rúbrica</p>
Total					25				



ELEMENTOS PARA EL SEGUNDO EXAMEN PARCIAL	DECLARATIVO	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL	TOTAL
Tipo de examen: Escrito	20	25	5	50

EVALUACIÓN DE:	PORCENTAJE
PROYECTO	40%
PORTAFOLIO	10%
EXAMEN	50%
Total	100%



EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA

EVALUACIÓN DE:	PORCENTAJE
PROYECTO: Desarrolla dos desempeños adicionales determinados por la academia, comunicados al estudiante durante la evaluación ordinaria.	40%
EXAMEN	60%
Total	100%

EVALUACIÓN A TÍTULO DE SUFICIENCIA

EVALUACIÓN DE:	PORCENTAJE
PROYECTO: Desarrolla tres desempeños adicionales determinados por la academia, comunicados al estudiante durante la evaluación ordinaria.	40%
EXAMEN	60%
Total	100%



ACTIVIDADES DE APOYO PARA ESTUDIANTES EN EXAMEN ORDINARIO:

Asesoramiento continuo para la elaboración del proyecto
Comunicación con los docentes de las asignaturas simultaneas
Retroalimentación individual y por equipo.
Asesorías disciplinares permanentes

ACTIVIDADES DE APOYO PARA ESTUDIANTES EN EXAMEN EXTRAORDINARIO:

Asesoramiento continuo para la elaboración de los desempeños adicionales
Asesorías disciplinares permanentes
Uso de herramientas tecnológicas para apoyar el desarrollo de las mejoras

ACTIVIDADES DE APOYO PARA ESTUDIANTES EN EXAMEN A TÍTULO DE SUFICIENCIA:

Asesoramiento continuo para la elaboración de los desempeños adicionales
Asesorías disciplinares permanentes
Uso de herramientas tecnológicas para apoyar el desarrollo de las mejoras



Fuentes

BÁSICA

- López, J. et al. (2016). *Libro de texto de Lógica*. Editado por UAEM: México. ISBN 9786074227178

COMPLEMENTARIA

- Weston, A. (2011) *Las Claves de la Argumentación*. Ed. Ariel.

MESOGRAFÍA

- www.filosofia.org
- <http://humanidades.cosdac.sems.gob.mx/logica/>
- <https://elneoconstitucionalista.files.wordpress.com/2016/09/introduccion3b3n-a-la-lc3b3gica-irving-m-copi-carl-cohen.pdf>
- Uso de bases de datos disponibles para la asignatura en: <http://bibliotecadigital.uaemex.mx/contador/basesdedatos1.php>
Por ejemplo: BiblioMedia, Redalyc, entre otros.

Nota: Las páginas se revisarán periódicamente para validar la vigencia de las ligas.

Bibliografía sugerida para el docente

- Arnaz, J. A. (2009) *Iniciación a la lógica simbólica*, México, Ed. Trillas.
- Campagna, M.C. Cristina Lssaretti, A. (1999), *Lógica, argumentación y retórica*, Madrid, Ed. Biblos.
- Copi, I. (2011) *Introducción a la Lógica*. Ed. Limusa.
- Ferrater Mora, José, José Hugues Leblanc (1983). *Lógica matemática*, México, Ed. F.C.E.
- García R. (2000). *Uso de la razón diccionario de falacias*, Madrid, Ed. Biblioteca Nueva.
- Manzano María y Antonia Huertas (2004). *Lógica para principiantes*, Madrid, Ed. Alianza.
- Miranda, T. (1995). *El juego de la argumentación*, Madrid, Ed. Ediciones de la Torre.
- Perelman, C. (1989). *Tratado de la argumentación*, Madrid, Ed. Gredos.
- Plantin, C. (2011). *La argumentación*, Barcelona, Ed. Ariel.
- Suppes, Patrick. (2005) *Introducción a la Lógica Matemática*. Ed. Reverte.



ANEXOS

PROCESO DE PLANEACIÓN DIDÁCTICA DEL PROYECTO INTEGRADOR DE 1er. SEMESTRE.

LÓGICA

Proyecto: Campaña de salud adolescente, convivencia y prevención de violencia.	
Producto: Cartel	
Fase 1. Indagación referencial. Definición tema	
<p>Competencias Genéricas</p> <p>5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.</p> <p>5.6 Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información.</p> <p>6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.</p> <p>6.4 Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.</p> <p>8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.</p> <p>8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.</p>	<p>Humanidades</p> <p>Básica</p> <p>5. Construye, evalúa y mejora distintos tipos de argumentos, sobre su vida cotidiana, de acuerdo con los principios lógicos.</p> <p>14. Valora los fundamentos en los que sustentan los derechos humanos y los practica de manera crítica en la vida cotidiana.</p>
<p>Módulo 1</p> <p>Conceptos fundamentales de la lógica</p>	<p>1.1. ¿Qué es Lógica?</p> <p> 1.1.1 Definiciones de Lógica</p> <p> 1.1.2 Tipos de Lógica: Natural, Formal e Informal</p> <p>1.2 El Término: por su función: Categoremáticos y Sincategoremáticos; por su sentido: unívocos, equívocos y análogos.</p> <p>1.3 La Proposición: Por cantidad, cualidad y propiedad fundamental.</p> <p>1.4 Leyes del pensamiento: principio de identidad, contradicción y tercero excluso</p> <p>1.5 El Argumento</p> <p> 1.5.1 Definición de argumento</p> <p> 1.5.2 Tipos de argumento: deductivo e inductivo</p> <p>1.6 La Verdad y la Validez</p> <p> 1.6.1 Leyes del razonamiento</p>
	<p>Trabajo individual: Valor 5%</p> <p>Glosario</p> <ul style="list-style-type: none"> - Investigar los términos : - Hábito, vida saludable, consumo, lenguaje, argumentos, salud, enfermedad, falacias, slogan, verdad y validez <p>Criterios:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Investiga la definición etimológica y real de los términos, en tres referencias documentales: Bibliográfica, Hemerográfica y Mesográfica</i> - <i>Respetar las normas ortográficas.</i> - <i>Cita las fuentes consultadas.</i> - <i>Contextualización de los términos</i> - <i>Comentario personal de la importancia de conocer los términos investigados; y la aplicación en su vida.</i> <p>Trabajo colaborativo: Valor 15%</p> <p>Elabora un reporte escrito para responder la pregunta: ¿Cuáles son los problemas de salud actuales de los adolescentes? de una cuartilla.</p> <p>Instrumento de evaluación: Lista de cotejo</p> <p>Criterios de evaluación:</p>



		<ul style="list-style-type: none"> - Investiga la definición de los términos en tres referencias documentales: Bibliográfica, Hemerográfica y Mesográfica - Redacta con claridad ¿Cuáles son los problemas de salud actuales de los jóvenes? - Coloca carátula o encabezado a su reporte escrito - Respeta las normas ortográficas. - Describe con claridad, orden y certeza la respuesta a la pregunta antes mencionada. - Coherencia: Se refiere al significado de un texto en su totalidad abarca las relaciones de las palabras con el contexto y al interior del texto. La coherencia se construye a partir de la información dada y las inferencias que activan los lectores para interpretar un texto a partir de conocimientos previos. - Trabaja en un ambiente de respeto y colaboración con sus compañeros. <p>Portafolio: 5% <i>Cuadro comparativo entre argumentos deductivos e inductivos.</i></p>
Fase 2. Organización y planeación		
<p>Competencias Genéricas</p> <p>5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.</p> <p>5.2 Ordena información de acuerdo a categorías, jerarquías y relaciones.</p> <p>5.6 Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información.</p> <p>6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.</p> <p>6.2 Evalúa argumentos y opiniones e identifica prejuicios y falacias.</p> <p>6.4 Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.</p> <p>8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.</p> <p>8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.</p>		<p>Humanidades Básica</p> <p>9. Evalúa la solidez de la evidencia para llegar a una conclusión argumentativa a través del diálogo.</p> <p>14. Valora los fundamentos en los que sustentan los derechos humanos y los practica de manera crítica en la vida cotidiana.</p>



<p>Módulo 2 Lógica formal</p>	<p>2.1 El Silogismo. 2.1.1 Definición de Silogismo 2.1.2 Tipos de Silogismo: Típico y Especiales 2.2 El Silogismo Típico 2.2.1 Elementos de Silogismo típico: premisas y términos 2.2.2 Reglas del silogismo típico 2.3 Silogismos Especiales: compuestos e irregulares 2.3.1 Silogismo Disyuntivo y su regla 2.3.2 Silogismo Condicional y sus reglas 2.3.3 El Dilema 2.3.4 Sorites y 2.3.5 Polisilogismo 2.3.6 Entimema 2.3.7 Epiquerema 2.4 Introducción a la lógica de clases 2.4.1 Definición de Clase 2.4.2 Diagramas de clases 2.4.3 Diagramación de proposiciones categóricas</p>	<p>PROYECTO Trabajo individual: Valor 5% ❖ Investiga: ¿Cuáles son los efectos de la publicidad que influyen en la vida saludable? Considerando cinco referencias documentales (Bibliográficas, hemerográficas y Cibergráficas) Criterios: - <i>Considera cinco referencias documentales (Bibliográficas, hemerográficas y Cibergráficas)</i> - <i>Respetar las normas ortográficas.</i> - <i>Cita las fuentes consultadas.</i> - <i>Opinión personal de la influencia de la publicidad en sus hábitos de salud.</i> Trabajo colaborativo: Valor 15% ❖ Reporte escrito: redacta la conclusión de la pregunta anterior y argumenta la importancia de fomentar hábitos que permitan una vida saludable. ❖ Extensión: mínimo 2 cuartillas. Instrumento de evaluación: Lista de cotejo Criterios de evaluación: - Identifica los términos - Redacta con claridad ¿Cuáles son los efectos negativos de la publicidad? - Coloca una carátula o encabezado a su reporte escrito - Respetar las normas ortográficas. - Describe con claridad, orden y certeza la respuesta a la pregunta antes mencionada. - Coherencia: Se refiere al significado de un texto en su totalidad, abarca las relaciones de las palabras con el contexto y al interior del texto. La coherencia se construye a partir de la información dada y las inferencias que activan los lectores para interpretar un texto a partir de conocimientos previos. - Trabaja en un ambiente de respeto y colaboración con sus compañeros. Portafolio: Valor 5%</p>
<p>Fase 3. Integración de información y elaboración del producto</p>		
<p>Competencias Genéricas 4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados. 4.1 Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas.</p>	<p>Humanidades Básica 5. Construye, evalúa y mejora distintos tipos de argumentos, sobre su vida cotidiana, de acuerdo con los principios lógicos. Extendida 5. Valora la influencia de los medios de comunicación en los sujetos, la sociedad y la cultura.</p>	



<p>5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.</p> <p>5.6 Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información.</p> <p>8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.</p> <p>8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.</p>	<p>9. Valora las repercusiones de diversas corrientes de pensamiento en los sujetos, la sociedad y la cultura.</p>
<p>Módulo 3 Lógica simbólica</p>	<p>3.1 Qué es lógica simbólica</p> <p>3.2 Proposiciones simples y compuestas</p> <p>3.3 Lenguaje simbólico: letras sentenciales, conectivos lógicos y signos de agrupación.</p> <p>3.4 Tablas de verdad para cada conectivo.</p> <p>3.5 Elaboración de tablas de verdad para proposiciones compuestas.</p> <p>3.6 Clasificación de proposiciones: tautológicas, contradictorias y contingentes.</p> <p>3.7 Aplicación del método de tablas de verdad para determinar la validez o invalidez de los argumentos</p>
<p>Fase 4. Entrega y evaluación.</p>	
<p>Competencias Genéricas</p>	<p>Humanidades Básicas</p>

PROYECTO

Trabajo individual: Valor 5%

- ❖ **Identifica** en medios de comunicación masiva y sus anuncios publicitarios, los usos del lenguaje y las falacias, para determinar la veracidad y validez de los argumentos, que fomenten una vida saludable. En una ficha de trabajo describe el anuncio publicitario analizado.

Criterios:

- Identifica en medios de comunicación masiva y sus anuncios publicitarios, los usos del lenguaje y las falacias lógicas para determinar la veracidad y validez de los argumentos.

Trabajo colaborativo: Valor 15%

- ❖ Contesta las preguntas planteadas en la **Tabla para el análisis de un anuncio publicitario**, propuesta en la planeación didáctica.

Instrumento de evaluación: Lista de cotejo

Criterios de evaluación:

- ❖ **Identifica** en medios de comunicación masiva y sus anuncios publicitarios, los usos del lenguaje y las falacias lógicas para determinar la veracidad y validez de los argumentos.
- ❖ Empieza el borrador del argumento con frase argumentativa.
- ❖ Respeta las normas ortográficas.
- ❖ Describe con claridad, orden y certeza algunos ejemplos de anuncios publicitarios, identificando las falacias lógicas para determinar la validez y veracidad de los argumentos.
- ❖ Coherencia: Se refiere al significado de un texto en su totalidad, abarca las relaciones de las palabras con el contexto y al interior del texto. La coherencia se construye a partir de la información dada y las inferencias que activan los lectores para interpretar un texto a partir de conocimientos previos.
- ❖ Trabaja en un ambiente de respeto y colaboración con sus compañeros.



<p>5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.</p> <p>5.6 Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información.</p> <p>6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.</p> <p>6.2 Evalúa argumentos y opiniones e identifica prejuicios y falacias.</p> <p>6.3 Reconoce los propios prejuicios, modifica sus puntos de vista al conocer nuevas evidencias, e integra nuevos conocimientos y perspectivas al acervo con el que cuenta.</p> <p>8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.</p> <p>8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.</p>	<p>8. Identifica los supuestos de los argumentos con los que se le trata de convencer y analiza la confiabilidad de las fuentes de una manera crítica y justificada.</p> <p>9. Evalúa la solidez de la evidencia para llegar a una conclusión argumentativa a través del diálogo.</p> <p>14. Valora los fundamentos en los que sustentan los derechos humanos y los practica de manera crítica en la vida cotidiana.</p> <p>Extendida</p> <p>5. Valora la influencia de los medios de comunicación en los sujetos, la sociedad y la cultura.</p>	
<p>Módulo 4 Lógica informal</p>	<p>4.1 Funciones básicas del lenguaje: Informativo, expresivo y directivo.</p> <p>4.2 Lenguaje emotivo y lenguaje neutral.</p> <p>4.3 Falacias</p> <p>4.3.1 Qué es una falacia</p> <p>4.3.2 Falacias de relevancia: apelación a la emoción o llamado al pueblo, apelación a la fuerza, argumento contra el hombre.</p> <p>4.3.3 Falacias de inducción deficiente: argumento por la ignorancia, apelación inapropiada a la autoridad, causa falsa, generalización precipitada.</p> <p>4.3.4 Falacias de ambigüedad: equivocación, acento, anfibología, composición y división.</p> <p>4.4 La definición</p> <p>4.4.1 Técnica para definir por género y diferencia específica</p> <p>4.4.2 Reglas para la definición por género y diferencia específica.</p> <p>4.5 Argumento por analogía.</p> <p>4.5.1 Evaluación de argumentos por analogía.</p>	<p>PROYECTO</p> <p>Trabajo individual: Valor 5%</p> <p>Cada integrante del equipo construye y propone un párrafo y una frase argumentativos evitando el uso de falacias.</p> <p><i>Criterios:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Redacta con claridad un argumento con frase argumentativa. - Respeta las normas ortográficas. - Escribe con claridad, orden y certeza el párrafo y la frase argumentativa, evitando caer en falacias lógicas para determinar su validez y veracidad. - Coherencia: Se refiere al significado de un texto en su totalidad, abarca las relaciones de las palabras con el contexto y al interior del texto. La coherencia se construye a partir de la información dada y las inferencias que activan los lectores para interpretar un texto, a partir de conocimientos previos. <p>Trabajo colaborativo: Valor 15%</p> <p>En equipo, construyen o eligen el párrafo argumentativo y la frase que aparecerá en el cartel, que promueva la vida saludable.</p> <p>Evita el uso de falacias en imágenes, slogans y argumentos dentro del cartel.</p> <p>Instrumento de evaluación: Lista de cotejo</p> <p>Criterios de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Identifica las falacias lógicas para determinar la veracidad y validez de los argumentos; evita falacias en su argumento. ❖ Redacta con claridad un argumento con frase argumentativa. ❖ Respeta las normas ortográficas. ❖ Escribe con claridad, orden y certeza el párrafo y la frase argumentativa, evitando caer en falacias lógicas para determinar su validez y veracidad.



- ❖ Coherencia: Se refiere al significado de un texto en su totalidad, abarca las relaciones de las palabras con el contexto y al interior del texto. La coherencia se construye a partir de la información dada y las inferencias que activan los lectores para interpretar un texto, a partir de conocimientos previos.

- ❖ Trabaja en un ambiente de respeto y colaboración con sus compañeros.

Portafolio: 5%



Tabla para el análisis de un anuncio publicitario
Universidad Autónoma del Estado de México
Plantel _____

Asignatura:	Primer Semestre	Proyecto integrador	Turno	Grupo ____
Nombre del Docente:			Fecha de Presentación _____	

Propósito:

INSTRUCCIONES

Selecciona un video de un comercial o el recorte de un anuncio publicitario de una revista o periódico y da respuesta a las siguientes preguntas:

Preguntas	Respuestas	Nombre del alumno (a)
1. ¿Describe el contenido del video o anuncio publicitario, de la revista o periódico seleccionado?		
2. ¿Qué tipo de lenguaje utilizaron?		
3. ¿Qué tipo de falacias se emplearon para convencer y/o persuadir a los consumidores en la compra de sus productos?		
4. ¿Determina si estos anuncios publicitarios tienen veracidad y validez, argumenta tu respuesta?		
5. ¿Consideras, qué éste tipo de publicidad tiene efectos positivos o negativos en los consumidores? ¿argumenta tu respuesta?		

Conclusión (es) grupal (es):



RÚBRICA DE COMPETENCIAS GENÉRICAS

Nivel de logro 1: Inicial. Implica la adquisición y demostración de los desempeños más simples que servirán de base a los más elaborados. El alumno tiene poco margen de autonomía y la supervisión del profesor es estrecha. Desde el punto de vista afectivo, el alumno se encuentra primordialmente centrado en sí mismo; interesado en cubrir sus necesidades y en conocerse más que en conocer y satisfacer las de otros. Cognoscitivamente, implica tanto la experiencia y captación de la realidad concreta, como su conceptualización abstracta en términos de principios, fórmulas, teorías y leyes. El conocimiento se refiere aquí a la retención de datos específicos y de conceptos universales; la comprensión, a la habilidad para reconstruir los datos y ofrecer interpretaciones donde se relacionan los diversos elementos implicados.

MÓDULO I

	INSATISFACTORIO	BÁSICO	COMPETENTE	DESTACADO
5.6 Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información.	No conoce las TIC que puede emplear para procesar información en la asignatura.	Identifica las TIC que puede emplear para procesar información necesaria en la asignatura.	Utiliza las funciones básicas de las TIC para procesar información en la asignatura, con apoyo del docente.	Emplea las funciones de las TIC para procesar la información necesaria en la asignatura.
6.4 Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.	No estructura ideas de manera clara y congruente.	Las ideas que estructura son poco claras y congruentes	Las ideas que estructura tienen un nivel aceptable en su claridad y congruencia	Estructura ideas de manera clara y congruente.
8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.	No se integra en equipos de trabajo.	Se integra en equipos y participa activamente siempre y cuando se le supervise.	Se integra en equipos de manera adecuada y participa activa cumpliendo con las tareas que se le asignan.	Participa activamente en equipos de trabajo, aportando ideas y sugerencias para alcanzar los objetivos de trabajo.

MÓDULO II

	INSATISFACTORIO	BÁSICO	COMPETENTE	DESTACADO
5.2 Ordena información de acuerdo a categorías, jerarquías y relaciones.	No es capaz de establecer categorías, jerarquías y relaciones para ordenar la información.	Identifica de manera limitada las jerarquías y/o categorías en que pueden organizarse los conocimientos de la asignatura.	Organiza la información de las asignaturas en jerarquías y categorías con apoyo del docente.	Organiza la información de las asignaturas en jerarquías y categorías.



5.6 Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información.	No conoce las TIC que puede emplear para procesar información en la asignatura.	Identifica las TIC que puede emplear para procesar información necesaria en la asignatura.	Utiliza las funciones básicas de las TIC para procesar información en la asignatura, con apoyo del docente.	Emplea las funciones de las TIC para procesar la información necesaria en la asignatura.
6.2 Evalúa argumentos y opiniones e identifica prejuicios y falacias.	No es capaz de evaluar la veracidad de los argumentos y opiniones que escucha.	Describe algunas características de las falacias y de los prejuicios	Da ejemplos de falacias y de los prejuicios.	Es capaz de identificar falacias y prejuicios en las opiniones que escucha y en sus propias opiniones.
6.4 Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.	No estructura ideas de manera clara y congruente.	Las ideas que estructura son poco claras y congruentes	Las ideas que estructura tienen un nivel aceptable en su claridad y congruencia	Estructura ideas de manera clara y congruente.
8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.	No se integra en equipos de trabajo.	Se integra en equipos y participa activamente siempre y cuando se le supervise.	Se integra en equipos de manera adecuada y participa activa cumpliendo con las tareas que se le asignan.	Participa activamente en equipos de trabajo, aportando ideas y sugerencias para alcanzar los objetivos de trabajo.

MÓDULO III

	INSATISFACTORIO	BÁSICO	COMPETENTE	DESTACADO
4.1 Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas.	No utiliza adecuadamente representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas para expresar ideas.	Emplea de manera muy limitada representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas para expresar ideas.	Emplea de manera básica representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas para expresar ideas pero incurre en algunos errores.	Emplea de manera básica representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas para expresar ideas.
5.6 Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información.	No conoce las TIC que puede emplear para procesar información en la asignatura.	Identifica las TIC que puede emplear para procesar información necesaria en la asignatura.	Utiliza las funciones básicas de las TIC para procesar información en la asignatura, con apoyo del docente.	Emplea las funciones de las TIC para procesar la información necesaria en la asignatura.



8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.	No se integra en equipos de trabajo.	Se integra en equipos y participa activamente siempre y cuando se le supervise.	Se integra en equipos de manera adecuada y participa activa cumpliendo con las tareas que se le asignan.	Participa activamente en equipos de trabajo, aportando ideas y sugerencias para alcanzar los objetivos de trabajo.
---	--------------------------------------	---	--	--

MÓDULO IV

	INSATISFACTORIO	BÁSICO	COMPETENTE	DESTACADO
5.6 Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información.	No conoce las TIC que puede emplear para procesar información en la asignatura.	Identifica las TIC que puede emplear para procesar información necesaria en la asignatura.	Utiliza las funciones básicas de las TIC para procesar información en la asignatura, con apoyo del docente.	Emplea las funciones de las TIC para procesar la información necesaria en la asignatura.
6.2 Evalúa argumentos y opiniones e identifica prejuicios y falacias.	No es capaz de evaluar la veracidad de los argumentos y opiniones que escucha.	Describe algunas características de las falacias y de los prejuicios	Da ejemplos de falacias y de los prejuicios.	Es capaz de identificar falacias y prejuicios en las opiniones que escucha y en sus propias opiniones.
8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.	No se integra en equipos de trabajo.	Se integra en equipos y participa activamente siempre y cuando se le supervise.	Se integra en equipos de manera adecuada y participa activa cumpliendo con las tareas que se le asignan.	Participa activamente en equipos de trabajo, aportando ideas y sugerencias para alcanzar los objetivos de trabajo.

Instrumentos para competencias Disciplinarias

Nivel de logro 1: Inicial. Implica la adquisición y demostración de los desempeños más simples que servirán de base a los más elaborados. El alumno tiene poco margen de autonomía y la supervisión del profesor es estrecha. Desde el punto de vista afectivo, el alumno se encuentra primordialmente centrado en sí mismo; interesado en cubrir sus necesidades y en conocerse más que en conocer y satisfacer las de otros. Cognoscitivamente, implica tanto la experiencia y captación de la realidad concreta, como su conceptualización abstracta en términos de principios, fórmulas, teorías y leyes. El conocimiento se refiere aquí a la retención de datos específicos y de conceptos universales; la comprensión, a la habilidad para reconstruir los datos y ofrecer interpretaciones donde se relacionan los diversos elementos implicados.



Insatisfactorio	Desempeño que presenta claras debilidades en el que los atributos de la competencia genérica evaluados y éstas afectan significativamente el dominio de las competencias evaluadas.
Básico	Desempeño que cumple con lo esperado en el atributo evaluado, pero con cierta irregularidad (ocasionalmente). Esta categoría también se debe usar cuando existen algunas debilidades que afectan el desempeño. Su efecto no es severo ni permanente
Competente	Desempeño adecuado en la competencia evaluada. Cumple con lo requerido para ejercer lo estipulado en el atributo de la competencia y la competencia misma según sea el caso. Aun cuando no es excepcional, se trata de un buen desempeño.
Destacado	Desempeño que clara y consistentemente sobresale respecto a lo que se espera en la competencia genérica evaluada. Se manifiesta por un amplio repertorio respecto a la competencia que se está evaluando, o bien, por la riqueza que se agrega al cumplimiento del indicador. Lo realiza de manera independiente.

Módulo I

Nivel de logro: Inicial

Competencias Disciplinarias	Insatisfactorio	Básico	Competente	Destacado
Humanidades Básica 5. Construye, evalúa y mejora distintos tipos de argumentos, sobre su vida cotidiana, de acuerdo con los principios lógicos.				
14. Valora los fundamentos en los que sustentan los derechos humanos y los practica de manera crítica en la vida cotidiana.				

Módulo II

Nivel de logro: Inicial

Competencias Disciplinarias	Insatisfactorio	Básico	Competente	Destacado
Humanidades Básica 9. Evalúa la solidez de la evidencia para llegar a una conclusión argumentativa a través del diálogo.				
14. Valora los fundamentos en los que sustentan los derechos humanos y los practica de manera crítica en la vida cotidiana.				



Módulo III

Nivel de logro: Inicial

Competencias Disciplinarias	Insatisfactorio	Básico	Competente	Destacado
Humanidades Básica 5. Construye, evalúa y mejora distintos tipos de argumentos, sobre su vida cotidiana, de acuerdo con los principios lógicos.				
Extendida 5. Valora la influencia de los medios de comunicación en los sujetos, la sociedad y la cultura.				
9. Valora las repercusiones de diversas corrientes de pensamiento en los sujetos, la sociedad y la cultura.				

Módulo IV

Nivel de logro: Inicial

Competencias Disciplinarias	Insatisfactorio	Básico	Competente	Destacado
Humanidades Básicas 8. Identifica los supuestos de los argumentos con los que se le trata de convencer y analiza la confiabilidad de las fuentes de una manera crítica y justificada.				
9. Evalúa la solidez de la evidencia para llegar a una conclusión argumentativa a través del diálogo.				
14. Valora los fundamentos en los que sustentan los derechos humanos y los practica de manera crítica en la vida cotidiana.				
Extendida 5. Valora la influencia de los medios de comunicación en los sujetos, la sociedad y la cultura.				