



PLANEACIÓN DIDÁCTICA GENERAL DE LA ASIGNATURA:

DESARROLLO SOCIAL DEL ADOLESCENTE

ACADEMIA:	Desarrollo Humano		
SEMESTRE:	2	HORAS TEÓRICAS	1
CRÉDITOS	4	HORAS PRÁCTICAS	2
TIPO DE CURSO	OBLIGATORIO	TOTAL DE HORAS:	3
ELABORÓ	Ligia Malania Chávez López Emmanuel Hernández García Laura Hernández Velasco. Ma. de Lourdes Bernal Corona Adriana Elizabeth Vázquez Chacón Fátima Yareli García Montoya		

PLANTEL:

VIGENCIA SEMESTRE 2018-A



PROPÓSITO DE LA ASIGNATURA

Emplea habilidades socioemocionales como la empatía, la comunicación eficaz, la asertividad y la mediación en resolución de conflictos para establecer relaciones interpersonales saludables.



CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS

MÓDULO I	Mis habilidades sociales básicas	Sesiones previstas	9
Propósito:	Utiliza formas eficaces para relacionarse identificando el beneficio en sus relaciones interpersonales		

TEMÁTICA	DOMINIOS DE LOS APRENDIZAJES			PERFIL DE EGRESO		ESTRATEGIAS / TÉCNICAS SUGERIDAS
	CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL	COMPETENCIA DISCIPLINAR	COMPETENCIA GENÉRICA	
1. Equipo, grupo e interdependencia	Distingue los conceptos de equipo, grupo e interdependencia	Compara la interacción entre los factores que intervienen en un equipo, grupo, y la interdependencia.	Reflexiona sobre su interacción entre pares.	Ciencias Sociales Básicas 1. Identifica el conocimiento social y humanista como una construcción en constante transformación. 4. Valora las diferencias sociales, políticas, económicas, étnicas, culturales y de género y las desigualdades que inducen. 10. Valora distintas prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus significados dentro de un sistema cultural, con una actitud de respeto.	1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue. 1.1 Enfrenta las dificultades que se le presentan y es consciente de sus valores, fortalezas y debilidades. 1.2 Identifica sus emociones, las maneja de manera constructiva y reconoce la necesidad de solicitar apoyo ante una situación que lo rebase. 1.3 Elige alternativas y cursos de acción con base en criterios sustentados y en el marco de un	<ul style="list-style-type: none"> • Cuestionario • Expositiva • Aprendizaje orientado a proyectos • Trabajo colaborativo • Aplicación de Test • Videos • Mapa mental • Actividad lúdica • Mapa de carácter
1.1 Mis habilidades básicas para relacionarme con otros <ul style="list-style-type: none"> • Empatía • Escucha activa. • Comunicación eficaz 	Identifica sus habilidades para lograr una comunicación con valor.	Usa los elementos necesarios para lograr la empatía, escucha activa y una comunicación con valor.	Aprecia la aplicación de la comunicación con valor en su vida cotidiana y entorno próximo.			



					<p>proyecto de vida.</p> <p>4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.</p> <p>4.2 Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue.</p>	
Desarrollo de proyecto	<p>Fase 1. Indagación referencial</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar problema o situación relacionada con: Esta se aborda desde los referentes de varias asignaturas simultáneas, de acuerdo a la afinidad con la temática y los desempeños disciplinares, promoviendo que no existan dos proyectos iguales, al enfatizar aspectos o productos distintos. • Búsqueda de información. Se centra en la obtención de información utilizando los diversos recursos (libros, periódicos, revistas, Internet, bases de datos, entre otros) para delimitar el alcance del proyecto y la intervención de las asignaturas, así como el producto a realizar. 					

COMPETENCIA GENÉRICA:

1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.
 - 1.1 Enfrenta las dificultades que se le presentan y es consciente de sus valores, fortalezas y debilidades.
 - 1.2 Identifica sus emociones, las maneja de manera constructiva y reconoce la

COMPETENCIA DISCIPLINAR

- Ciencias Sociales Básicas**
1. Identifica el conocimiento social y humanista como una construcción en constante Transformación.
 4. Valora las diferencias sociales, políticas, económicas, étnicas, culturales y de género y las desigualdades que inducen.



necesidad de solicitar apoyo ante una situación que lo rebase.

1.3 Elige alternativas y cursos de acción con base en criterios sustentados y en el marco de un proyecto de vida.

4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.

4.2 Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue.

10. Valora distintas Prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus significados dentro de un sistema cultural, con una actitud de respeto

TEMA:

1. Equipo, grupo e interdependencia

SESIONES PREVISTAS:

4

PROPÓSITO:

Reconoce las diferencias entre equipo y grupo estableciendo acciones para promover la interdependencia del equipo valorando su importancia para lograr su desarrollo individual y social.

SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		C	P	A
	1. Equipo, grupo e interdependencia	Presentación del docente y de los alumnos a través de alguna técnica lúdica				
		Presentación personal de forma creativa.				
Presentación general, establecer las normas y sistema de evaluación, de la asignatura						
Realiza preguntas detonadoras para identificar conocimientos previos: ¿Qué piensas que son las habilidades socioemocionales? ¿Qué es equipo? ¿Qué es grupo? ¿Qué diferencias encuentras?						
		Resuelve de manera individual las preguntas, después en pequeños grupo y se expresan en plenaria	Exploración diagnóstica	X		
Enuncia los conceptos de equipo, grupo e interdependencia.						
		En plenaria reconoce las diferencias				



	entre equipo, grupo e interdependencia				
A través de experiencia vivencial se experimenta que es un equipo, grupo y la interdependencia					
	Participación individual y grupal				
Reflexión de la experiencia de aprendizaje					
Solicita que contesten el mini test de trabajo en equipo en la página de internet: Mini Test de Trabajo En Equipo A-Jobs.com para identificar sus habilidades en equipo y grupo. Disponible en http://a-jobs.com/recursos/Tests_Psicot%C3%A9nicos/Mini_Test_de_Trabajo_En_Equipo.3.xhtml y solicita la reflexión de los resultados obtenidos.					
	Contesta el test de trabajo en la página de internet para identificar sus habilidades en equipo y grupo. http://a-jobs.com/recursos/Tests_Psicot%C3%A9nicos/Mini_Test_de_Trabajo_En_Equipo.3.xhtml , y elabora la reflexión de los resultados obtenidos	Test resuelto de trabajo en equipo.	X		
Solicita observen el vídeo "For the birds" Motivación y Trabajo en equipo, disponible en https://www.youtube.com/watch?v=j3JeMRWAa2Q					
	Observan el vídeo https://www.youtube.com/watch?v=j3JeMRWAa2Q				
Concluye resaltando la diferencia entre el trabajo en grupo y equipo enfatizando la importancia del trabajo en equipo como una habilidad socioemocional.					
Solicita que realice mapa mental de las diferencias entre equipo, grupo e interdependencia.					
	Elabora mapa mental de las diferencias entre equipo, grupo e interdependencia.	Mapa mental de las diferencias entre grupo, equipo		X	



	<p>Presentación del Proyecto: <i>Introduce el desarrollo del proyecto multidisciplinario, se define las características del boletín y la sección que corresponde para Desarrollo Social del Adolescente: texto expositivo informativo (Infografía) “Maneras de convivir sanamente”</i></p> <p>Avance de la elaboración del proyecto Fase 1. Indagación referencial.</p> <p>TRABAJO INDIVIDUAL <i>Usando un mapa de carácter (Ver anexo uno) enuncia 3 de las fortalezas encontradas en los cuestionarios y test (trabajo en equipo, habilidades para ser una persona empática y cuestionario para evaluar la forma de escuchar) con base en el mapa integra una estrategia que pueda ayudar a otros adolescentes a mejorar sus relaciones con los demás.</i></p> <p>TRABAJO COLABORATIVO <i>A partir del trabajo individual, en equipo desarrollan 3 estrategias que ayuden a los jóvenes a mejorar sus relaciones con los demás, incorporando los contenidos del módulo, una pregunta que puede guiar este trabajo es ¿Cómo usar la empatía, comunicación eficaz y escucha activa para mejorar las relaciones en equipos o grupos? generando una ilustración, icono o imagen que represente las estrategias planteadas, esta imagen debe ser inédita (de su propia autoría).</i></p> <p>Criterios CONTENIDO:</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Las estrategias dan muestra de un trabajo de crítica y reflexión.</i>• <i>Las estrategias propuestas evidencian la</i>		interdependencia.			
--	---	--	-------------------	--	--	--



	<p><i>importancia de la mejora continua en la transformación personal.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Las estrategias reflejan el beneficio de la empatía, escucha activa y comunicación eficaz.</i> • <i>Las estrategias tienen un objetivo (¿para qué?), acciones (¿cómo se llevará a cabo?) Contexto (¿dónde y/o con quienes la aplicará?) y tiempo (¿en cuánto tiempo la aplicará?).</i> <p>FORMATO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Portada con datos personales.</i> • <i>El texto de las estrategias es breve y provee al lector de toda la explicación necesaria para la comprensión.</i> • <i>La información está acompañada del gráfico, fotografía, icono, ilustración o cualquier otro elemento visual inédito que permita al lector comprender la información.</i> • <i>Los gráficos, combinan perfectamente con el texto para mejorar el entendimiento del tema.</i> <p>Se entrega en una semana</p>					
--	--	--	--	--	--	--

RECURSOS:	Libro de texto, Pintarrón, marcadores, cuestionario impreso,.
HERRAMIENTA TECNOLÓGICA	Redes sociales, bases de datos, correo electrónico. http://a-jobs.com/recursos/Tests_Psicot%C3%A9nicos/Mini_Test_de_Trabajo_En_Equipo.3.xhtml https://www.youtube.com/watch?v=j3JeMRWaa2Q
AMBIENTES/ESCENARIOS:	Aula ventilada e iluminada, interacción docente – estudiante; estudiante–estudiante de manera respetuosa y tolerante.





COMPETENCIA GENÉRICA:

- 1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.
 - 1.1 Enfrenta las dificultades que se le presentan y es consciente de sus valores, fortalezas y debilidades.
 - 1.2 Identifica sus emociones, las maneja de manera constructiva y reconoce la necesidad de solicitar apoyo ante una situación que lo rebase.
 - 1.3 Elige alternativas y cursos de acción con base en criterios sustentados y en el marco de un proyecto de vida.
- 4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.
 - 4.2 Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue.

COMPETENCIA DISCIPLINAR:

Ciencias Sociales

- 1. Identifica el conocimiento social y humanista como una construcción en constante Transformación.
- 4. Valora las diferencias sociales, políticas, económicas, étnicas, culturales y de género y las desigualdades que inducen.
- 10. Valora distintas Prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus significados dentro de un sistema cultural, con una actitud de respeto.

TEMA:

1.1 Mis habilidades básicas para relacionarme con otros.

SESIONES PREVISTAS:

5

PROPÓSITO:

Reconoce la importancia que tiene escuchar activamente para lograr una comunicación con valor.

SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		C	P	A
	1.1 Mis habilidades básicas para relacionarme con otros <ul style="list-style-type: none"> • Empatía • Escucha activa • Comunicación 	Preguntas activadoras: ¿Qué quiere decir escucha activa? ¿Qué es empatía? ¿Para qué nos sirve una comunicación eficaz? ¿Qué hace que nos sintamos realmente escuchados y qué efecto tiene esto en nosotros? ¿Qué importancia tiene el comunicarnos adecuadamente?		Responde a las preguntas de manera individual y después en pequeños grupos.	Exploración diagnóstica	X





eficaz	https://www.youtube.com/watch?v=tQm4iiaYAtg Solicita que respondan las siguientes cuestiones: <ul style="list-style-type: none"> • La relación del vídeo con la empatía. • ¿Dónde se ve reflejada? • ¿Qué entienden por empatía? • En qué momento de su vida la han aplicado. 				
	Observan el vídeo “La Gallina o el huevo: Empatía” disponible en https://www.youtube.com/watch?v=tQm4iiaYAtg Solicita que respondan las siguientes cuestiones: <ul style="list-style-type: none"> • La relación del vídeo con la empatía. • ¿Dónde se ve reflejada? • ¿Qué entienden por empatía? • En qué momento de su vida la han aplicado. 				
	Enuncia el concepto de empatía y la importancia que tiene en nuestra vida diaria Solicita contesten el cuestionario propuesto por William B. Gudykunst para evaluar su habilidad para ser una persona empática. (Disponible en libro de texto de la asignatura págs. 27-28)				
	Responde al cuestionario propuesto por William B. Gudykunst para evaluar su habilidad para ser una persona empática. (Disponible en libro de texto de la asignatura págs. 27-28)	Resultados del cuestionario para evaluar su habilidad para ser una persona empática		x	x
	Dirige una actividad lúdica para experimentar y promover la empatía. Algunos ejemplos los encuentran en la página de Construye-T http://www.construye-t.org.mx/ o bien en el libro				



de texto de la asignatura.					
	Realiza la actividad vivencial y reporta los hallazgos en su persona para promover la empatía.				
Enuncia el concepto de escucha activa y solicita que conteste el cuestionario para autoevaluar la forma de escuchar de William B. Gudykunst (Disponible en libro de texto de la asignatura págs. 33-34).					
	Responde al cuestionario para autoevaluar la forma de escuchar de William B. Gudykunst (Disponible en libro de texto de la asignatura págs. 33-34).	Resultados del cuestionario para autoevaluar la forma de escuchar de William B. Gudykunst	X	X	
Avance de proyecto integrador TRABAJO INDIVIDUAL <i>Solicita elabore un mapa de carácter (Ver anexo uno) donde enuncie 3 de las fortalezas encontradas en los cuestionarios y test (trabajo en equipo, habilidades para ser una persona empática y cuestionario para evaluar la forma de escuchar) con base en el mapa integra una estrategia que pueda ayudar a otros adolescentes a mejorar sus relaciones con los demás.</i>					
	Avance de proyecto integrador TRABAJO INDIVIDUAL <i>Elabora un mapa de carácter (Ver anexo uno) donde enuncie 3 de las fortalezas encontradas en los cuestionarios y test (trabajo en equipo, habilidades para ser una persona empática y cuestionario para evaluar la forma de escuchar) con base en el mapa integra una estrategia que</i>	Avance de proyecto integrador TRABAJO INDIVIDUAL <i>mapa de carácter y una</i>	X	X	



		<i>pueda ayudar a otros adolescentes a mejorar sus relaciones con los demás.</i>	<i>estrategia</i>			
	Expone los objetivos de la escucha activa, así como las diez llaves para una escucha activa. (Disponible en libro de texto de la asignatura págs. 34- 36). A través de una técnica promueve la experiencia de escucha activa. Solicita En equipo eligen 3 de las llaves de la escucha activa que consideran que necesitan desarrollar los jóvenes adolescentes para beneficiar sus relaciones sociales argumentando en plenaria el porqué de su elección.					
		En equipo eligen 3 de las llaves de la escucha activa que consideran que necesitan desarrollar los jóvenes adolescentes para beneficiar sus relaciones sociales argumentando en plenaria el porqué de su elección				
	Avance del proyecto integrador. Solicita Trabajo colaborativo <i>A partir del trabajo individual, en equipo desarrollan 3 estrategias que ayuden a los jóvenes a mejorar sus relaciones con los demás, incorporando los contenidos del módulo, una pregunta que puede guiar este trabajo es ¿Cómo usar la empatía, comunicación eficaz y escucha activa para mejorar las relaciones en equipos o grupos? generando una ilustración, icono o imagen que represente las estrategias planteadas, esta imagen debe ser inédita (de su propia autoría).</i> Nota: Se incluye en la infografía					
		Avance del proyecto integrador. Trabajo colaborativo <i>A partir del trabajo individual, en equipo desarrollan 3 estrategias que ayuden a los jóvenes a mejorar sus relaciones con los demás, incorporando los contenidos del módulo, una</i>	Avance del proyecto integrador. Trabajo colaborativo <i>Reporte con</i>	X	X	X



		<p><i>pregunta que puede guiar este trabajo es ¿Cómo usar la empatía, comunicación eficaz y escucha activa para mejorar las relaciones en equipos o grupos? generando una ilustración, icono o imagen que represente las estrategias planteadas, esta imagen debe ser inédita (de su propia autoría).</i></p> <p>Nota: Se incluye en la infografía</p>	3 estrategias que ayuden a los jóvenes a mejorar sus relaciones			
	El docente realimenta el trabajo para que los estudiantes los modifiquen en caso necesario.					

RECURSOS:	Libro de texto, pintarrón, marcadores
HERRAMIENTA TECNOLÓGICA	<p>Redes sociales, bases de datos, correo electrónico.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=tQm4iiaYAtg</p> <p>http://www.construye-t.org.mx/</p> <p>Bubble.us. Es un sistema online gratuito donde facilitan la creación de diagramas o mapas del tipo brainstorm.</p> <p>Text 2 Mind Map. Aplicación online gratuita para crear mapas conceptuales.</p>
AMBIENTES/ESCENARIOS:	Aula ventilada e iluminada, interacción docente – estudiante; estudiante –estudiante de manera respetuosa y tolerante.

PROCESO DE EVALUACIÓN

PRODUCTOS PORTAFOLIO	COMPETENCIAS DISCIPLINARES	ATRIBUTOS DE LAS COMPETENCIAS GENÉRICAS	PROPÓSITO DE LA EVALUACIÓN			QUIÉN EVALÚA			MEDIOS PARA LA EVALUACIÓN
			DX	F	S	H	C	A	
Exploración diagnóstica.	CDB CS 1, 4, 10	1.1, 1.2, 1.3, 4.2	X					X	Guía de observación
Test resuelto de trabajo en equipo.	CDB CS 1, 4, 10	1.1, 1.2, 1.3, 4.2		X				X	Guía de observación
Mapa mental de las diferencias entre equipo grupo e interdependencia.	CDB CS 1, 4, 10	1.1, 1.2, 1.3, 4.2			X	X			Lista de cotejo
Resultados del cuestionario para evaluar su habilidad para ser una persona empática.	CDB CS 1, 4, 10	1.1, 1.2, 1.3, 4.2		X				X	Guía de observación
Resultados del cuestionario para autoevaluar la forma de escuchar de William B. Gudykunst.	CDB CS 1, 4, 10	1.1, 1.2, 1.3, 4.2		X				X	Guía de observación
Avance de proyecto integrador	CDB CS 1, 4, 10	1.1, 1.2, 1.3, 4.2			X	X			Rúbrica



TRABAJO INDIVIDUAL									
<i>Mapa de carácter y una estrategia.</i>									
Avance del proyecto integrador. Trabajo colaborativo <i>Reporte escrito con 3 estrategias que ayuden a los jóvenes a mejorar sus relaciones</i>	CDB CS 1, 4, 10	1.1, 1.2, 1.3, 4.2			X	X			Lista de cotejo

AVANCES EN LA ELABORACIÓN DEL PROYECTO	COMPETENCIA DISCIPLINARES	%	ATRIBUTOS DE LAS COMPETENCIAS GENÉRICAS	%	% DE EVALUACIÓN SUMATIVA	QUIÉN EVALÚA			MEDIOS PARA LA EVALUACIÓN
						H	C	A	
Portafolio de evidencias									
Mapa mental de las diferencias entre equipo grupo e interdependencia	CDB CS 1, 4, 10	2	1.1, 1.2, 1.3, 4.2	3	5	X			Lista de cotejo
Avance de Proyecto:									
TRABAJO INDIVIDUAL <i>Usando un mapa de carácter (Ver anexo uno) enuncia 3 de las fortalezas encontradas en los cuestionarios y test (trabajo en equipo, habilidades para ser una persona empática y cuestionario para evaluar la forma de escuchar) con base en el mapa integra una estrategia que pueda ayudar a otros adolescentes a mejorar sus relaciones con los demás.</i>									
Criterios CONTENIDO: <ul style="list-style-type: none"> • El mapa de carácter enuncia 3 de las fortalezas encontradas en los cuestionarios y test (trabajo en equipo, habilidades para ser una persona empática y cuestionario para evaluar la forma de escuchar) • Con base en el mapa integra una estrategia que pueda ayudar a otros adolescentes a mejorar sus relaciones con los demás. • La estrategia tiene un objetivo (¿para qué?), acciones (¿cómo se llevará a cabo?) Contexto (¿dónde y/o con quienes la aplicará?) y tiempo (¿en 	CDB CS 1, 4, 10	5	1.1, 1.2, 1.3, 4.2	5	10	X			Rúbrica





<p><i>cuánto tiempo la aplicará?)</i> FORMATO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Encabezado y datos personales • La información se presenta en un organizador gráfico del tipo “mapa de carácter” (Ver anexo 1). • Sin faltas de ortografía. • La información es presentada de forma lógica y coherente y cumple con los indicadores del propósito de la actividad. • Lo desarrolla en formato doble carta. 								
<p>TRABAJO COLABORATIVO</p> <p><i>A partir del trabajo individual, elaboran reporte escrito con 3 estrategias que ayuden a los jóvenes a mejorar sus relaciones con los demás, incorporando los contenidos del módulo, una pregunta que puede guiar este trabajo es ¿Cómo usar la empatía, comunicación eficaz y escucha activa para mejorar las relaciones en equipos o grupos? generando una ilustración, icono o imagen que represente las estrategias planteadas, esta imagen debe ser inédita (de su propia autoría).</i></p> <p>Criterios CONTENIDO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las estrategias dan muestra de un trabajo de crítica y reflexión. • Las estrategias propuestas evidencian la importancia de la mejora continua en la transformación personal. • Las estrategias reflejan el beneficio de la empatía, escucha activa y comunicación eficaz. • Las estrategias tienen un objetivo (¿para qué?), acciones (¿cómo se llevará a cabo?) Contexto (¿dónde y /o con quienes la aplicará?) y tiempo (¿en cuánto tiempo la aplicará?) 	CDB CS 1, 4, 10	5	1.1, 1.2, 1.3, 4.2	5	10	X		Rúbrica



<p>FORMATO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Portada con datos personales. • El texto de las estrategias es breve y provee al lector de toda la explicación necesaria para la comprensión. • La información está acompañada de un gráfico, fotografía, icono, ilustración o cualquier otro elemento visual inédito que permita al lector comprender la información. • Los gráficos, combinan perfectamente con el texto para mejorar el entendimiento del tema. 									
					Total	25%			

Lista de Cotejo

Avance: Individual Módulo 1

Producto: Mapa de carácter

Criterios:

CONTENIDO:

El mapa de carácter enuncia 3 de las fortalezas encontradas en los cuestionarios y test (trabajo en equipo, habilidades para ser una persona empática y cuestionario para evaluar la forma de escuchar)

Con base en el mapa integra una estrategia que pueda ayudar a otros adolescentes a mejorar sus relaciones con los demás.

La estrategia tiene un objetivo (¿para qué?), acciones (¿cómo se llevará a cabo?) Contexto (¿dónde y /o con quienes la aplicará?) y tiempo (¿en cuánto tiempo la aplicará?)

FORMATO:

- Encabezado y datos personales
- La información se presenta en un organizador grafico del tipo “mapa de carácter” (Ver anexo 1).
- Sin faltas de ortografía.
- La información es presentada de forma lógica y coherente y cumple con los indicadores del propósito de la actividad.
- Lo desarrolla en formato doble carta.

Competencia (s) Disciplinar (es): Ciencias Sociales Básicas

1. Identifica el conocimiento social y humanista como una construcción en constante transformación.
4. Valora las diferencias sociales, políticas, económicas, étnicas, culturales y de género y las desigualdades que inducen.
10. Valora distintas Prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus significados dentro de un sistema cultural, con una actitud de respeto

COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS

1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.



- 1.1 Enfrenta las dificultades que se le presentan y es consciente de sus valores, fortalezas y debilidades.
- 1.2 Identifica sus emociones, las maneja de manera constructiva y reconoce la necesidad de solicitar apoyo ante una situación que lo rebase.
- 1.3 Elige alternativas y cursos de acción con base en criterios sustentados y en el marco de un proyecto de vida.
- 4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.
- 4.2 Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue.

No.	CRITERIOS Contenido	Valor	Si	No	Observaciones
1	Las estrategias dan muestra de un trabajo de crítica y reflexión.	1			
2	Las estrategias propuestas evidencian la importancia de la mejora continua en la transformación personal.	1			
3	Las estrategias reflejan el beneficio de la empatía, escucha activa y comunicación eficaz.	2			
4	Las estrategias tienen un objetivo (¿para qué?), acciones (¿cómo se llevará a cabo?) Contexto (¿dónde y /o con quienes la aplicará?) y tiempo (¿en cuánto tiempo la aplicará?)	2			
Formato					
5	Portada con datos personales.	1			
6	El texto de las estrategias es breve y provee al lector de toda la explicación necesaria para la comprensión.	1			
7	La información está acompañada de un gráfico, fotografía, icono, ilustración o cualquier otro elemento visual inédito que permita al lector comprender la información, combinan perfectamente con el texto para mejorar el entendimiento del tema.	2			
TOTAL		10			

RUBRICA

AVANCE COLABORATIVO MÓDULO 1 DEL PROYECTO INTEGRADOR DE DESARROLLO SOCIAL DEL ADOLESCENTE

Texto expositivo informativo (Infografía) del tema: "Maneras de convivir sanamente".

Trabajo Colaborativo: Reporte escrito con 3 estrategias que ayuden a los jóvenes a mejorar sus relaciones en equipos o grupos.

Criterios del avance del proyecto integrador: Para este módulo se solicita, a partir de la estrategia diseñada en el trabajo individual, en equipo desarrolla 3 estrategias que ayuden a los jóvenes a mejorar sus relaciones con los demás en grupo o equipos, incorporando los contenidos del módulo generando una ilustración, icono o imagen que represente las estrategias planteadas, esta imagen debe ser inédita.

Valor: 10

Criterios a evaluar	Valor 10	Competente 3	Básico 2	Insuficiente 1
Contenido:				
Las estrategias dan muestra de un trabajo de crítica y reflexión.	1	El trabajo presenta estrategias que	El trabajo presenta estrategias que demuestran solo la crítica y/o	El trabajo no presenta estrategias que demuestren crítica y reflexión.



		demuestran crítica y reflexión.	reflexión.	
Las estrategias propuestas evidencian la importancia de la mejora continua en la transformación personal.	1	El trabajo muestra claramente evidencia de la importancia de la mejora continua en la transformación personal.	El trabajo muestra parcialmente evidencia de la importancia de la mejora continua en la transformación personal.	El trabajo no muestra evidencia de la importancia de la mejora continua en la transformación personal.
Las estrategias reflejan el beneficio de la empatía, escucha activa y comunicación eficaz.	1	El trabajo presenta claramente el beneficio de la empatía, escucha activa y comunicación eficaz.	El trabajo presenta parcialmente el beneficio de la empatía, escucha activa y comunicación eficaz.	El trabajo no presenta los beneficios de la empatía, escucha activa y comunicación eficaz.
Las estrategias tienen un objetivo (¿para qué?), acciones (¿cómo se llevará a cabo?) Contexto (¿dónde y /o con quienes la aplicará?) y tiempo (¿en cuánto tiempo la aplicará?).	1	Las estrategias presentan notoriamente el objetivo, acciones, contexto y tiempo.	Las estrategias presentan parcialmente el objetivo, acciones, contexto y tiempo.	Las estrategias no expresan objetivo, acciones, contexto y tiempo.
Formato:				
Portada con datos personales.	1	El trabajo demuestra portada con datos personales	La portada muestra solo algunos datos personales	El trabajo no presenta portada ni datos personales.
El texto de las estrategias es breve y provee al lector de toda la explicación necesaria para la comprensión	1	El trabajo muestra que el <i>texto de las estrategias es breve y provee al lector de toda la explicación necesaria para la comprensión</i>	<i>El texto de las estrategias no es breve y no provee al lector de toda la explicación necesaria para la comprensión</i>	El trabajo no contiene <i>estrategias</i> .
La información está acompañada del gráfico, fotografía, icono, ilustración o cualquier otro elemento visual inédito que permita al lector comprender la información.	1	Se identifica claramente un <i>gráfico, fotografía, icono, ilustración o cualquier otro elemento visual inédito que permita comprender la información.</i>	El Gráfico, fotografía, icono, ilustración o cualquier otro elemento visual no es inédito o solo permite parcialmente comprender la información.	La información no contiene ningún gráfico, fotografía, icono, ilustración o cualquier otro elemento visual.
Los gráficos, combinan perfectamente con el texto para mejorar el entendimiento del tema	1	El trabajo presenta gráficos que ayudan al entendimiento del tema.	Los gráficos presentes no contribuyen al entendimiento del tema.	El texto del trabajo no contiene ninguna imagen.
TOTAL:				



CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS

MÓDULO II	El poder del diálogo	Sesiones previstas	9
Propósito:	Emplea la asertividad como un recurso necesario, para dialogar y afrontar situaciones cotidianas.		

TEMÁTICA	DOMINIOS DE LOS APRENDIZAJES			PERFIL DE EGRESO		ESTRATEGIAS / TÉCNICAS SUGERIDAS
	CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL	COMPETENCIA DISCIPLINAR	COMPETENCIA GENÉRICA	
2. Comunicándome mejor: Asertividad	Describe el concepto de comunicación y asertividad.	Comprende la importancia de la asertividad en su conducta y al expresar opiniones.	Utiliza expresiones asertivas en su conducta y al expresar opiniones.	Ciencias Sociales Básicas 1. Identifica el conocimiento social y humanista como una construcción en constante transformación. 4. Valora las diferencias sociales, políticas, económicas, étnicas, culturales y de género y las desigualdades que inducen. 10. Valora distintas prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus significados dentro de un sistema cultural, con una actitud de respeto.	1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue. 1.6 Administra los recursos disponibles teniendo en cuenta las restricciones para el logro de sus metas. 3. Elige y practica estilos de vida saludables. 3.3 Cultiva relaciones interpersonales que contribuyen a su desarrollo humano y el de quienes lo rodean. 6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva	<ul style="list-style-type: none"> • Cuestionario • Expositiva • Aprendizaje orientado a proyectos • Trabajo colaborativo • SQA • Proyección de videos • Rol play • Actividad vivencial • Organizador de información
2.1 Aplicando los elementos de la comunicación asertiva.	Enuncia los elementos de la comunicación asertiva	Relaciona los elementos de la comunicación asertiva como un medio que le permite afrontar estrés y problemas en sus relaciones.	Aplica los elementos de la comunicación asertiva en las situaciones que le crean estrés y problemas en sus relaciones.			
2.1.1 Elementos visuales (contacto visual, proxémica o distancia corporal, expresión facial y gestos, postura y movimiento corporal).						
2.1.2 Elementos vocales (volumen, velocidad, tono y entonación, énfasis.).						





<p>2.1.3 Elementos verbales.</p> <p>2.2 Asertividad en acción</p>					<p>6.3 Reconoce los propios prejuicios, modifica sus puntos de vista al conocer nuevas evidencias, e integra nuevos conocimientos y perspectivas al acervo con el que cuenta.</p> <p>8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.</p> <p>8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.</p> <p>8.2 Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.</p>	
<p>Desarrollo de proyecto</p>	<p>Fase 2. Organización y planeación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Planificación. Consiste en la organización del trabajo colegiado, donde se estipulan tiempos, actividades, medios, recursos a utilizar y desempeños disciplinares esperados en función a las competencias. • Diseño. Se realiza el diseño documental, de campo o experimental de acuerdo con la naturaleza del proyecto y la intervención de cada asignatura. 					



COMPETENCIA GENÉRICA:

- 1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.
- 1.6 Administra los recursos disponibles teniendo en cuenta las restricciones para el logro de sus metas.
- 3. Elige y practica estilos de vida saludables
- 3.3 Cultiva relaciones interpersonales que contribuyen a su desarrollo humano y el de quienes lo rodean.
- 6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva
- 6.3 Reconoce los propios prejuicios, modifica sus puntos de vista al conocer nuevas evidencias, e integra nuevos conocimientos y perspectivas al acervo con el que cuenta.
- 8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.
- 8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.
- 8.2 Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.

COMPETENCIA DISCIPLINAR:

Ciencias Sociales Básicas

- 1. Identifica el conocimiento social y humanista como una construcción en constante transformación.
- 4. Valora las diferencias sociales, políticas, económicas, étnicas, culturales y de género y las desigualdades que inducen.
- 10. Valora distintas prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus significados dentro de un sistema cultural, con una actitud de respeto.

TEMA:

2. Comunicándome mejor: Asertividad.

SESIONES PREVISTAS:

9

PROPÓSITO:

Distingue y reconoce el asertividad como una habilidad que le permite consolidar acuerdos y consensos.

SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		C	P	A
2. Comunicándome mejor: Asertividad	A través de un SQA para rescatar conocimientos previos acerca del tema asertividad					
2.1 Aplicando los elementos de la comunicación asertiva.	S. ¿Qué sé? Q. ¿Qué quiero saber? A. ¿Qué aprendí?					
2.1.4 Elementos visuales (contacto visual, proxémica)		Compartir primera y segunda preguntas del SQA que pueden organizarse en un cuadro.	Exploración diagnóstica: SQA	X		





<p>o distancia corporal, expresión facial y gestos, postura y movimiento corporal).</p> <p>2.1.5 Elementos vocales (volumen, velocidad, tono y entonación, énfasis.).</p>	<p>Solicita observen el vídeo “La importancia de la comunicación (Comunicación Asertiva)” disponible en https://www.youtube.com/watch?v=WKhWOPA8mOY</p> <p>Al finalizar responden las siguientes preguntas, ¿Qué entiendes por comunicación asertiva?, ¿Qué elementos consideras deben existir para tener una comunicación asertiva?, ¿Te comunicas de una manera efectiva con las personas que están a tu alrededor?</p>					
<p>2.1.6 Elementos verbales.</p>		<p>Observan el vídeo “La importancia de la comunicación (Comunicación Asertiva)” disponible en https://www.youtube.com/watch?v=WKhWOPA8mOY responden a las preguntas, ¿Qué entiendes por comunicación asertiva?, ¿Qué elementos consideras deben existir para tener una comunicación asertiva?, ¿Te comunicas de una manera efectiva con las personas que están a tu alrededor?</p>	<p>Respuestas de video de comunicación asertiva.</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	
<p>2.2 La asertividad en acción</p>	<p>Asigna a equipos los aliados de la comunicación (pág. 47 del libro de texto) para realizar Rol- play (exponer y ejemplificar) su aplicación y utilidad en situaciones reales. Solicita elabore un cartel de las aplicaciones a la vida cotidiana de los elementos de la comunicación asertiva.</p>					
		<p>Por equipos realiza Rol- play (expone y ejemplifica), los aliados de la comunicación (pág. 47 del libro de texto), su aplicación y utilidad en situaciones reales. Elabora cartel de las aplicaciones a la vida cotidiana de los elementos de la comunicación asertiva.</p>	<p>Cartel de aplicaciones a la vida cotidiana de los elementos de la comunicación asertiva.</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>
	<p>Presenta los componentes básicos de la comunicación asertiva: lo visual, lo vocal y lo verbal y enfatiza su importancia. Mediante técnica lúdica experimenta la aplicación de los componentes básicos de la comunicación asertiva.</p>					



		Realiza la actividad vivencial y reporta los hallazgos en su persona para promover los componentes básicos de la comunicación asertiva.				
	<p>Avance del proyecto integrador Fase 2. Organización y planeación Trabajo individual</p> <p>Realiza un organizador grafico (cuadro de doble entrada) considerando 3 de los elementos de la comunicación asertiva que no domina y formula una estrategia en favor de la comunicación asertiva.</p>					
		<p>Avance del proyecto integrador Fase 2. Organización y planeación Trabajo individual</p> <p>Realiza un organizador grafico (cuadro de doble entrada) considerando 3 de los elementos de la comunicación asertiva que no domina y formula una estrategia en favor de la comunicación asertiva.</p>	<p>Avance del proyecto integrador Trabajo individual Cuadro de doble entrada de comunicación asertiva</p>	X	X	X
	<p>Presenta vídeo titulado “El puente” disponible en : https://www.youtube.com/watch?v=LAOICItn3MM</p> <p>Enfatiza que la asertividad se refiere a la habilidad para defender los derechos propios mediante la transmisión de lo que se cree, piensa y siente de manera directa y clara en un momento oportuno, respetando en todo momento los derechos de las demás personas, lo que piensan, creen y sienten</p>					
	<p>Avance del proyecto integrador Fase 2. Organización y planeación Trabajo colaborativo.</p> <p>A partir del trabajo individual, en equipo desarrollan 3 estrategias que ayuden a los jóvenes a mejorar sus relaciones con los demás, incorporando los contenidos</p>					





del módulo? Generando una ilustración, icono o imagen que represente las estrategias planteadas, esta imagen debe ser inédita (de su propia autoría).
El organizador responde a la pregunta ¿Cómo usar los elementos de la comunicación para relacionarnos mejor con los demás?

CONTENIDO:

- Menciona los elementos de la comunicación asertiva.
- Por cada elemento ejemplifica mediante una imagen.
- El organizador demuestra cómo puede construir, y mejorar sus relaciones y que estas sean más positivas aplicando los elementos de la comunicación asertiva (visuales, vocales, verbales).

FORMATO:

- Cumple con las características propias del organizador.
- Sistematiza la información jerárquicamente.
- Refleja un trabajo de síntesis.
- La información está acompañada de un gráfico, fotografía, icono, ilustración o cualquier otro elemento visual inédito que permita al lector comprender la información.
- Los gráficos, combinan perfectamente con el texto para mejorar el entendimiento del tema.

Nota: Se incluye en la infografía

**Avance del proyecto integrador:
Trabajo Colaborativo.**
Elaboran un organizador grafico de los elementos de la comunicación asertiva.
CONTENIDO:

- Menciona los elementos de la

**Avance del proyecto integrador:
Trabajo Colaborativo.**
Organizador gráfico de los elementos de la comunicación

X	X	X
---	---	---





		<p>comunicación asertiva.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Por cada elemento ejemplifica mediante una imagen. • El organizador demuestra cómo puede construir relaciones positivas aplicando los elementos de la comunicación asertiva (visuales, vocales, verbales). <p>FORMATO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cumple con las características propias del organizador. • Sistematiza la información jerárquicamente. • Refleja un trabajo de síntesis. • La información está acompañada de un gráfico, fotografía, icono, ilustración o cualquier otro elemento visual inédito que permita al lector comprender la información. • Los gráficos, combinan perfectamente con el texto para mejorar el entendimiento del tema. <p>Nota: Se incluye en la infografía</p>	asertiva.		
	<p>El docente realimenta el trabajo para que los estudiantes los modifiquen en caso necesario. Se recupera la última pregunta de qué aprendió para integrar el SQA completo</p>				
		<p>Integración del SQA completo de manera individual</p>			

RECURSOS:	Libro de texto, instrumentos, cuestionario
HERRAMIENTA TECNOLÓGICA	Redes sociales, bases de datos, correo electrónico. https://www.youtube.com/watch?v=WKhwOPA8mOY



<https://www.youtube.com/watch?v=LAOICln3MM>

AMBIENTES/ESCENARIOS: Aula ventilada e iluminada, interacción docente – estudiante; estudiante –estudiante de manera respetuosa y tolerante.

PROCESO DE EVALUACIÓN

PRODUCTOS PORTAFOLIO	COMPETENCIAS DISCIPLINARES	ATRIBUTOS DE LAS COMPETENCIAS GENÉRICAS	PROPÓSITO DE LA EVALUACIÓN			QUIÉN EVALÚA			MEDIOS PARA LA EVALUACIÓN
			DX	F	S	H	C	A	
Exploración diagnóstica: SQA tema comunicación asertiva	CDB CS 1,4,10	1.6, 3.3, 6.3, 8.1, 8.2	X					X	Guía de observación.
Respuesta a preguntas de video sobre comunicación asertiva.	CDB CS 1,4,10	1.6, 3.3, 6.3, 8.1, 8.2		X			X		Lista de cotejo
Cartel de aplicaciones a la vida cotidiana de los elementos de la comunicación.	CDB CS 1,4,10	1.6, 3.3, 6.3, 8.1, 8.2			X	X			Lista de cotejo
Avance del proyecto integrador Trabajo individual cuadro de doble entrada de comunicación asertiva	CDB CS 1,4,10	1.6, 3.3, 6.3, 8.1, 8.2			X	X			Lista de cotejo
Avance del proyecto integrador: Trabajo Colaborativo. Organizador gráfico de los elementos de la comunicación asertiva	CDB CS 1,4,10	1.6, 3.3, 6.3, 8.1, 8.2			X	X			Rúbrica



AVANCES EN LA ELABORACIÓN DEL PROYECTO	COMPETENCIA DISCIPLINARES	%	ATRIBUTOS DE LAS COMPETENCIAS GENÉRICAS	%	% DE EVALUACIÓN SUMATIVA	QUIÉN EVALÚA			MEDIOS PARA LA EVALUACIÓN
						H	C	A	
Portafolio de evidencias									
Exposición de aplicaciones a la vida cotidiana de los elementos de la comunicación.	CDB CS 1,4,10	2	1.6, 3.3, 6.3, 8.1, 8.2	3	5	X			Lista de cotejo
Avance de Proyecto									
TRABAJO INDIVIDUAL									
<i>Realiza un organizador grafico (cuadro de doble entrada) considerando 3 de los elementos de la comunicación asertiva que no domina y formula una estrategia en favor de la comunicación asertiva.</i>									
CONTENIDO:									
<ul style="list-style-type: none"> • Desarrolla al menos un criterio de cada elemento de la comunicación asertiva. • Por cada criterio que no domina, elabora una estrategia para desarrollarlo. • Las estrategias tienen un objetivo (¿para qué?), acciones (¿cómo se llevará a cabo?) Contexto (¿dónde y /o con quienes la aplicará?) y tiempo (¿en cuánto tiempo la aplicará?). 									
FORMATO:									
<ul style="list-style-type: none"> • Datos de identificación. • Cumple con las características propias del organizador. • Sistematiza la información jerárquicamente. • Refleja un trabajo de síntesis. • Elaborado en Arial 12. • Sin faltas de ortografía. • La información es presentada de forma lógica y coherente y cumple con los indicadores del propósito de la actividad. 									
	CDB CS 1,4,10	5	1.6, 3.3, 6.3, 8.1, 8.2	5	10	X			Lista de cotejo



<p>TRABAJO COLABORATIVO Avance del proyecto integrador: <i>Solicita elaboren un organizador grafico de los elementos de la comunicación asertiva. El organizador responde a la pregunta ¿Cómo usar los elementos de la comunicación para relacionarnos mejor con los demás?</i></p> <p>CONTENIDO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menciona los elementos de la comunicación asertiva. • Por cada elemento ejemplifica mediante una imagen. • El organizador demuestra cómo puede construir relaciones positivas aplicando los elementos de la comunicación asertiva (visuales, vocales, verbales). <p>FORMATO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cumple con las características propias del organizador. • Sistematiza la información jerárquicamente. • Refleja un trabajo de síntesis. • La información está acompañada de un gráfico, fotografía, icono, ilustración o cualquier otro elemento visual inédito que permita al lector comprender la información. • Los gráficos, combinan perfectamente con el texto para mejorar el entendimiento del tema. 	CDB CS 1,4,10	5	1.6, 3.3, 6.3, 8.1, 8.2	5	10	X	Rúbrica	
Total					25%			

Lista de Cotejo

Avance: Individual Módulo Dos

Producto: Organizador Grafico (cuadro de doble entrada)

Criterios:

CONTENIDO:

- Desarrolla al menos un criterio de cada elemento de la comunicación asertiva.
- Por cada criterio que no domina, elabora una estrategia para desarrollarlo.





- Las estrategias tienen un objetivo (¿para qué?), acciones (¿cómo se llevará a cabo?) Contexto (¿dónde y /o con quienes la aplicará?) y tiempo (¿en cuánto tiempo la aplicará?).

FORMATO:

- Datos de identificación.
- Cumple con las características propias del organizador.
- Sistematiza la información jerárquicamente.
- Refleja un trabajo de síntesis.
- Elaborado en Arial 12.
- Sin faltas de ortografía.
- La información es presentada de forma lógica y coherente y cumple con los indicadores del propósito de la actividad.

Competencia (s) Disciplinar (es): 1, 4, 10.

1. Identifica el conocimiento social y humanista como una construcción en constante transformación.
4. Valora las diferencias sociales, políticas, económicas, étnicas, culturales y de género y las desigualdades que inducen.
10. Valora distintas Prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus significados dentro de un sistema cultural, con una actitud de respeto

COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS

1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.
- 1.6 Administra los recursos disponibles teniendo en cuenta las restricciones para el logro de sus metas.
3. Elige y practica estilos de vida saludables
- 3.3 Cultiva relaciones interpersonales que construyen a su desarrollo humano y el de quienes lo rodean.
6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva
- 6.3 Reconoce los propios prejuicios, modifica sus puntos de vista al conocer nuevas evidencias, e integra nuevos conocimientos y perspectivas al acervo con el que cuenta.
8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.
- 8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.
- 8.2 Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.

Lista de cotejo (valor) 1.0

No.	Criterios	Valor	Si	No	Observaciones
	CONTENIDO				
1	Desarrolla al menos un criterio de cada elemento de la comunicación asertiva.	1			
2	Por cada criterio que no domina, elabora una estrategia para desarrollarlo.	2			
3	Las estrategias tienen un objetivo (¿para qué?), acciones (¿cómo se llevará a cabo?) Contexto (¿dónde y /o con quienes la aplicará?) y tiempo (¿en cuánto tiempo la aplicará?).	3			



Presentación					
4	Cumple con las características propias del organizador.	1			
5	Refleja un trabajo de síntesis. La información es presentada de forma lógica y coherente y cumple con los indicadores del propósito de la actividad.	2			
6	Elaborado en Arial 12 sin faltas de ortografía.	1			
TOTAL		10			

RUBRICA

AVANCE COLABORATIVO MÓDULO 2 DEL PROYECTO INTEGRADOR DE DESARROLLO SOCIAL DEL ADOLESCENTE

Texto expositivo informativo (Infografía) del tema: "Maneras de convivir sanamente".

Trabajo Colaborativo: Organizador gráfico de los elementos de la comunicación asertiva.

Criterios del avance del proyecto integrador: Organizador gráfico donde menciona cada uno de los elementos de la comunicación asertiva ejemplificándoles con una imagen.

Valor: 10

Criterios a evaluar	Valor 10	Competente 3	Básico 2	Insuficiente 1
Contenido:				
• Menciona los elementos de la comunicación asertiva.	1	El organizador gráfico menciona claramente los elementos de la comunicación asertiva.	El organizador muestra solo algunos de los elementos de la comunicación asertiva.	El organizador gráfico no contiene los elementos de la comunicación asertiva.
• Cada elemento de la comunicación asertiva está acompañada de un gráfico, fotografía, icono, ilustración o cualquier otro elemento visual inédito que permita al lector comprender la información	2	Todos los elementos de la comunicación asertiva están acompañados de un gráfico, fotografía, icono, ilustración o cualquier otro elemento visual inédito el cual permita al lector comprender la información.	Solo algunos elementos de la comunicación asertiva están acompañados del gráfico fotografía, icono, ilustración o cualquier otro elemento visual, estos no son inéditos o no corresponden a la información.	Ningún elemento de la comunicación asertiva no presenta gráficos, fotografías, iconos, ilustraciones o cualquier otro elemento visual que permita al lector comprender la información
• El organizador demuestra cómo puede construir relaciones positivas aplicando los elementos de la comunicación asertiva (visuales, vocales, verbales).	1	El organizador gráfico muestra claramente cómo se puede construir relaciones positivas aplicando los elementos de la comunicación asertiva	El organizador gráfico muestra parcialmente cómo se puede construir relaciones positivas aplicando los elementos de la comunicación asertiva	El organizador gráfico no contiene cómo se puede construir relaciones positivas aplicando los elementos de la comunicación asertiva
Formato:				
• Cumple con las características	1	El organizador gráfico cumple	El organizador gráfico presenta	El organizador gráfico no



propias del organizador.		totalmente con todas sus características propias.	parcialmente sus características propias.	presenta sus características propias.
<ul style="list-style-type: none"> Sistematiza la información jerárquicamente y refleja un trabajo de síntesis. 	2	La información se presenta organizada jerárquicamente, refleja visiblemente un trabajo de síntesis.	Parcialmente se presenta organizada jerárquicamente la información, refleja poco trabajo de síntesis.	La información no se presenta organizada jerárquicamente, no se identifica un trabajo de síntesis.
<ul style="list-style-type: none"> Datos de identificación, elaborado en Arial 12 sin faltas de ortografía. 	2	El trabajo presenta datos de identificación y la tipografía es Arial 12. No se presenta ninguna falta de ortografía	El trabajo no contiene todos los datos de identificación y/o la tipografía no es Arial 12. Presenta 2 o 3 faltas de ortografía.	El trabajo no presenta datos de identificación y/o no se elaboró en Arial 12. Presenta más de 4 faltas de ortografía.
<ul style="list-style-type: none"> TOTAL: 				

ELEMENTOS PARA EL PRIMER EXAMEN PARCIAL	DECLARATIVO	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL	TOTAL
Tipo de examen:				
Escrito y Práctico	15	15	20	50

EVALUACIÓN DE:	PORCENTAJE
PROYECTO	40%
PORTAFOLIO	10%
EXAMEN	50%
Total	100%





CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS

MÓDULO III	Límites en mis relaciones interpersonales	Sesiones previstas	9
Propósito:	Aplica habilidades socioemocionales que le permitan solucionar conflictos en sus relaciones interpersonales para desarrollar una sana convivencia.		

TEMÁTICA	DOMINIOS DE LOS APRENDIZAJES			PERFIL DE EGRESO		ESTRATEGIAS / TÉCNICAS SUGERIDAS
	CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL	COMPETENCIA DISCIPLINAR	COMPETENCIA GENÉRICA	
2. Las dos caras del conflicto: origen y alcance, ventajas vs desventajas.	Describe las ventajas y desventajas del conflicto en su contexto.	Relaciona el conflicto como un detonador de cambios en su contexto.	Deduca la relevancia del conflicto en su contexto desde una perspectiva positiva.	Ciencias Sociales Básicas 1. Identifica el conocimiento social y humanista como una construcción en constante transformación. 4. Valora las diferencias sociales, políticas, económicas, étnicas, culturales y de género y las desigualdades que inducen. 10. Valora distintas prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus significados dentro de un sistema cultural, con una actitud de respeto	3. Elige y practica estilos de vida saludables. 3.3 Cultiva relaciones interpersonales que contribuyen a su desarrollo humano y el de quienes lo rodean. 6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva 6.3 Reconoce los propios prejuicios, modifica sus puntos de vista al conocer nuevas evidencias, e integra nuevos conocimientos y perspectivas al acervo con el que cuenta. 8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos. 8.1 Propone maneras de solucionar un problema o	<ul style="list-style-type: none"> • Cuestionario • Expositiva • Aprendizaje orientado a proyectos • Trabajo colaborativo • Lectura dirigida • Análisis de textos • Taller • Dinámicas grupales • Esquemas • Seis sombreros para pensar
3.1 Formas de enfrentar el conflicto.	Conoce las actitudes y tipos de negociación presentes en el conflicto.	Ejemplifica las actitudes y tipos de negociación presentes en el conflicto.	Reproduce las actitudes y tipos de negociación que pueden resolver satisfactoriamente los problemas con los demás.			
3.2 Pasos para la resolución de un conflicto	Conoce el proceso que lleva la resolución de conflictos.	Esquematiza los pasos necesarios para solucionar desacuerdos.	Elige opciones alternativas a la agresión en la solución de conflictos.			
3.3 La mediación en los conflictos	Caracteriza la mediación como una técnica específica para la resolución de	Aplica los procedimientos de la mediación como recurso para solución de conflictos.	Actúa asertivamente y utiliza la mediación como estrategia para la solución de conflictos.			





	conflictos				<p>desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.</p> <p>8.2 Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.</p> <p>8.3 Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo.</p>	
Desarrollo de proyecto	<p>Fase 3. Integración de información y elaboración del producto</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realización del proyecto. Se lleva a cabo la implementación de lo establecido en el diseño y de acuerdo a los criterios de logro establecidos. • Entrega de producto. Se integran los subproductos de las asignaturas para integrar el proyecto integrador. 					

COMPETENCIA GENÉRICA:

3. Elige y practica estilos de vida saludables

3.3 Cultiva relaciones interpersonales que contribuyen a su desarrollo humano y el de quienes lo rodean.

6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.

6.3 Reconoce los propios prejuicios, modifica sus puntos de vista al conocer nuevas evidencias, e integra nuevos conocimientos y perspectivas al acervo con el que cuenta.

8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.

8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.

8.2 Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.

COMPETENCIA DISCIPLINAR:

Ciencias Sociales Básicas

1. Identifica el conocimiento social y humanista como una construcción en constante transformación.

4. Valora las diferencias sociales, políticas, económicas, étnicas, culturales y de género y las desigualdades que inducen.

10. Valora distintas prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus significados dentro de un sistema cultural, con una actitud de respeto





8.3 Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo.

TEMA:	SESIONES PREVISTAS:
3. Las dos caras del conflicto: origen alcance ventajas y desventajas	2
PROPÓSITO:	
Identifica en el conflicto oportunidades de cambio para un crecimiento en el ámbito personal y social.	

SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		C	P	A
3. Las dos caras del conflicto, origen alcance ventajas y desventajas.	Realiza exploración diagnóstica ¿Qué entiendes por conflicto? ¿Es lo mismo un problema que un conflicto? ¿Los conflictos son positivos o negativos? ¿Qué características tiene un conflicto? ¿Qué actitudes están presentes en un conflicto?					
		Responde exploración diagnóstica.	Exploración diagnóstica	X		
	Explica la diferencia entre problema y conflicto así como los distintos orígenes del mismo.					
		Realiza lectura en pequeños grupos y responde preguntas activadoras.				
	Solicita a los alumnos realicen por equipos el análisis el texto sobre las causas que originan el conflicto (pág. 65-66 del libro de texto de la asignatura) y que expresen ¿cuál de los orígenes le parece más relevante y porque? y si se ha sentido identificado con alguno.					
		Realiza lectura y responde preguntas.	Respuestas por escrito sobre causas que originan el conflicto.	X		
	Explica la importancia de los conflictos en su vida diaria como un factor detonante de cambios positivos si se maneja adecuadamente.					
Avance del proyecto integrador Fase 3. Integración de información y elaboración						





<p>del producto Trabajo individual Solicita elabore una historia relacionada con un conflicto en la que identifique de donde surgió, como se enfrentó y la consecuencias que tuvo y a manera de conclusión redacte una frase que exprese la relevancia del conflicto en su contexto desde una perspectiva positiva.</p>					
	<p>Avance de proyecto integrador Trabajo individual Elabora una historia relacionada con un conflicto en la que identifique de donde surgió, como se enfrentó y la consecuencias que tuvo y a manera de conclusión redacte una frase que exprese la relevancia del conflicto en su contexto desde una perspectiva positiva.</p>	<p>Avance de proyecto integrador Trabajo individual Historia relacionada con un conflicto</p>	x	x	x
<p>Concluye mencionando la importancia del conflicto como un medio de desarrollo de habilidades y estrategias personales.</p>					

RECURSOS:	Libro de texto, pintaron, plumones.
HERRAMIENTA TECNOLÓGICA	Redes sociales, bases de datos, correo electrónico.
AMBIENTES/ESCENARIOS:	Aula ventilada e iluminada, interacción docente – estudiante; estudiante –estudiante de manera respetuosa y tolerante

<p>COMPETENCIA GENÉRICA:</p>	<p>COMPETENCIA DISCIPLINAR:</p>
<p>3. Elige y practica estilos de vida saludables 3.3 Cultiva relaciones interpersonales que contribuyen a su desarrollo humano y el de quienes lo rodean. 6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva. 6.3 Reconoce los propios prejuicios, modifica sus puntos de vista al conocer nuevas</p>	<p>Ciencias Sociales Básicas 1. Identifica el conocimiento social y humanista como una construcción en constante transformación. 4. Valora las diferencias sociales, políticas, económicas, étnicas, culturales y de género y las desigualdades que inducen. 10. Valora distintas prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus</p>





<p>evidencias, e integra nuevos conocimientos y perspectivas al acervo con el que cuenta.</p> <p>8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.</p> <p>8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.</p> <p>8.2 Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.</p> <p>8.3 Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo.</p>	<p>significados dentro de un sistema cultural, con una actitud de respeto</p>
--	---

TEMA:	SESIONES PREVISTAS:
3.1 Formas para enfrentar el conflicto	2
PROPÓSITO:	
Considera la importancia del conflicto en sus relaciones e identifica estrategias pacíficas en la solución de conflictos.	

SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		C	P	A
3.1 Formas para enfrentar el conflicto.	Solicita a los alumnos en lluvia de ideas mencionen conductas que pueden formar parte de un conflicto: (agresividad, asertividad, evasión, Indiferencia, Ironía, deshonestidad.)					
		Participa activamente y ayuda a lograr la definición de las conductas generalmente presentes en un conflicto, toma nota.	Exploración diagnóstica	X		
	Presenta el método DEEC como estrategia para analizar las conductas y actitudes presentes en los conflictos. Mediante un ejercicio en equipo solicita apliquen el método y representen en equipos las actitudes que pueden estar presentes en un conflicto.					





	Aplican método DEEC y representen en equipos las actitudes que pueden estar presentes en un conflicto. Y sugieren ejercicios que pueden ayudar a manejar situaciones de conflicto de manera positiva.	Ejercicios para manejar situaciones de conflicto		X	X
	Finaliza con el siguiente cuestionario: ¿Qué causas de carácter general están presentes en la base de cualquier conflicto? ¿Cuáles son las actitudes personales que mejor garantizan la resolución de un conflicto?, ¿Cuáles son las actitudes personales que causan mayores interferencias en la resolución de un conflicto? ¿Cómo hubieras actuado en alguna de las situaciones ejemplificadas? ¿Existió la asertividad en alguna de las representaciones?				
	Responde preguntas y plantea escenarios donde lo puede aplicar en su vida cotidiana.				
	Enfatiza la importancia de la asertividad como medio más idóneo para desarrollar situaciones específicas.				

RECURSOS:	Libro de texto, pintarrón, plumones.
HERRAMIENTA TECNOLÓGICA	Redes sociales, bases de datos, correo electrónico.
AMBIENTES/ESCENARIOS:	Aula ventilada e iluminada, interacción docente – estudiante; estudiante –estudiante de manera respetuosa y tolerante

COMPETENCIA GENÉRICA:	COMPETENCIA DISCIPLINAR:
<p>3. Elige y practica estilos de vida saludables</p> <p>3.3 Cultiva relaciones interpersonales que contribuyen a su desarrollo humano y el de quienes lo rodean.</p> <p>6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.</p>	<p>Ciencias Sociales Básicas</p> <p>1. Identifica el conocimiento social y humanista como una construcción en constante transformación.</p> <p>4. Valora las diferencias sociales, políticas, económicas, étnicas, culturales y de género y las desigualdades que inducen.</p>





- 6.3 Reconoce los propios prejuicios, modifica sus puntos de vista al conocer nuevas evidencias, e integra nuevos conocimientos y perspectivas al acervo con el que cuenta.
- 8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.
- 8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.
- 8.2 Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.
- 8.3 Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo.
- 10. Valora distintas prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus significados dentro de un sistema cultural, con una actitud de respeto

TEMA:	SESIONES PREVISTAS:
3.2 Pasos para la resolución de un conflicto	2
PROPÓSITO:	
Considera la importancia de la reflexión antes de actuar al solucionar un conflicto	

SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		C	P	A
3.2 Pasos para la resolución de un conflicto	Invita a la reflexión planteando las siguientes cuestiones ¿Es lo mismo resolución de conflictos que manejo de conflictos? ¿Conoces algún método que ayude a resolver conflictos?					
		Responde preguntas detonadoras				
	Explica la diferencia entre problema y conflicto y presenta grafico de manejo y resolución de conflictos. Presenta “pasos de la resolución constructiva de un conflicto” Vincula con “la historia de los burros” y solicita análisis del conflicto a partir de la información proporcionada mediante un esquema de llaves.					
		Elabora esquema de llaves aplicando los	Esquema de pasos de resolución	X	X	X





	pasos para la resolución del conflicto a la historia de los burros	de conflicto.			
	Explica que cada conflicto tiene sus propias peculiaridades, pero que existen herramientas que le pueden ser útiles a la hora de enfrentar cualquier conflicto				
	<p>Avance del proyecto integrador Fase 3. Integración de información y elaboración del producto Trabajo Colaborativo <i>Elaboran en equipo una historieta donde aborde los conflictos sociales que enfrentan los adolescentes y las oportunidades que estos le representan en el desarrollo de sus habilidades socioemocionales, considerando algún método (DEEC o Mediación) para la solución del mismo. A manera de conclusión redacta una frase que exprese la relevancia del conflicto en su contexto desde una perspectiva positiva.</i> NOTA: Nota: Se realiza durante el módulo y solo la frase se incluye en la infografía acompañada de la imagen más representativa de la historieta.</p>				
	<p>Avance del proyecto integrador: Trabajo Colaborativo <i>Elabora en equipo una historieta donde aborde los conflictos sociales que enfrentan los adolescentes y las oportunidades que estos le representan en el desarrollo de sus habilidades socioemocionales, considerando algún método (DEEC o Mediación) para la solución del mismo. A manera de conclusión redacta una frase que exprese la relevancia del conflicto en su</i></p>	<p>Avance del proyecto integrador Fase 3. Integración de información y elaboración del producto <i>Historieta donde aborde los conflictos sociales que enfrentan los adolescentes</i></p>	X	X	X



	<p><i>contexto desde una perspectiva positiva.</i></p> <p>Nota: Se realiza durante el módulo y solo la frase se incluye en la infografía acompañada de la imagen más representativa de la historieta.</p>				
--	--	--	--	--	--

RECURSOS:	Libro de texto, pintarrón, plumones.
HERRAMIENTA TECNOLÓGICA	Redes sociales, bases de datos, correo electrónico. https://www.canva.com/es_mx/crear/historietas/ https://comic-life.softonic.com/ https://www.fotojet.com/es/apps/?entry=design
AMBIENTES/ESCENARIOS:	Aula ventilada e iluminada, interacción docente – estudiante; estudiante –estudiante de manera respetuosa y tolerante

COMPETENCIA GENÉRICA:	COMPETENCIA DISCIPLINAR:
<p>3. Elige y practica estilos de vida saludables</p> <p>3.3 Cultiva relaciones interpersonales que contribuyen a su desarrollo humano y el de quienes lo rodean.</p> <p>6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.</p> <p>6.3 Reconoce los propios prejuicios, modifica sus puntos de vista al conocer nuevas evidencias, e integra nuevos conocimientos y perspectivas al acervo con el que cuenta.</p> <p>8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.</p> <p>8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.</p> <p>8.2 Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.</p> <p>8.3 Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo.</p>	<p>Ciencias Sociales Básicas</p> <p>1. Identifica el conocimiento social y humanista como una construcción en constante transformación.</p> <p>4. Valora las diferencias sociales, políticas, económicas, étnicas, culturales y de género y las desigualdades que inducen.</p> <p>10. Valora distintas prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus significados dentro de un sistema cultural, con una actitud de respeto</p>
TEMA:	SESIONES PREVISTAS:
3.3 La mediación en los conflictos	3
PROPÓSITO:	
Elige las estrategias positivas más eficaces, efectivas y coherentes con sus metas de resolución de conflictos para implementarlos a lo largo de su vida	





cotidiana.

SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		C	P	A
3.3 La mediación en los conflictos	Explora el nivel de conocimiento sobre el concepto de mediación con las preguntas ¿Qué es la mediación? ¿Cuáles son sus beneficios? ¿Qué aspectos se implican en la mediación? ¿Qué alternativas de negociación conoces? ¿Cuáles son los tipos de negociación?					
		Responde evaluación diagnóstica				
	Explica el concepto de mediación, los beneficios que esta genera y que aspectos se ven implicados en la mediación y los tipos de negociación que esta genera.					
		Escucha activa				
	Dirige la técnica de los seis sombreros para pensar al abordar los siguientes planteamientos: <ul style="list-style-type: none"> • “Yo gano tu gana”, • “Imaginación” • “Doble papel” Respondan a las preguntas de cada actividad.					
		Realizan la técnica de los seis sombreros, debaten las situaciones conflictivas y las negociaciones que proceden según la dinámica de análisis. Elabora reflexión escrita individual				
	Solicita elaboren reflexión escrita individual sobre la técnica de los seis sombreros para pensar.					
	Elaboran reflexión escrita individual	Reflexión de la técnica de los seis	X	X	X	



sobre la técnica de los seis sombreros para pensar.

sombreros para pensar y los aprendizajes obtenidos

RECURSOS: Libro de texto, instrumentos, cuestionario

HERRAMIENTA TECNOLÓGICA: Redes sociales, bases de datos, correo electrónico.

AMBIENTES/ESCENARIOS: Aula ventilada e iluminada, interacción docente – estudiante; estudiante –estudiante de manera respetuosa y tolerante.

PROCESO DE EVALUACIÓN

PRODUCTOS PORTAFOLIO	COMPETENCIAS DISCIPLINARES	ATRIBUTOS DE LAS COMPETENCIAS GENÉRICAS	PROPÓSITO DE LA EVALUACIÓN			QUIÉN EVALÚA			MEDIOS PARA LA EVALUACIÓN
			DX	F	S	H	C	A	
Exploración diagnóstica	CDB CS 1, 4, 10	3.3, 6.3, 8.1, 8.2, 8.3	X					X	Guía de observación
Respuestas por escrito sobre causas que originan el conflicto.	CDB CS 1, 4, 10	3.3, 6.3, 8.1, 8.2, 8.3			X	X			Lista de cotejo
Ejercicios para manejar situaciones de conflicto	CDB CS 1, 4, 10	3.3, 6.3, 8.1, 8.2, 8.3		X			X		Lista de cotejo
Esquema de pasos de resolución de conflicto.	CDB CS 1, 4, 10	3.3, 6.3, 8.1, 8.2, 8.3		X			X		Lista de cotejo
Reflexión de la técnica de los seis sombreros para pensar y los aprendizajes obtenidos	CDB CS 1, 4, 10	3.3, 6.3, 8.1, 8.2, 8.3		X				X	Lista de cotejo
Avance de proyecto integrador Trabajo individual Historia relacionada con un conflicto	CDB CS 1, 4, 10	3.3, 6.3, 8.1, 8.2, 8.3			X	X			Lista de cotejo
Avance del proyecto integrador Fase 3. Integración de información y elaboración del producto <i>Historieta donde aborde los conflictos sociales que enfrentan los adolescentes</i>	CDB CS 1, 4, 10	3.3, 6.3, 8.1, 8.2, 8.3			X	X			Rúbrica



AVANCES EN LA ELABORACIÓN DEL PROYECTO	COMPETENCIA DISCIPLINARES	%	ATRIBUTOS DE LAS COMPETENCIAS GENÉRICAS	%	% DE EVALUACIÓN SUMATIVA	QUIÉN EVALÚA			MEDIOS PARA LA EVALUACIÓN
						H	C	A	
Portafolio de evidencias									
Respuestas por escrito sobre causas que originan el conflicto	CDB CS 1, 4, 10	2	3.3, 6.3, 8.1, 8.2, 8.3	3	5	X			Lista de cotejo
Avance de Proyecto									
TRABAJO INDIVIDUAL									
<p><i>Relata una historia relacionada con un conflicto en la que identifique de dónde surgió, como se enfrentó y la consecuencia que tuvo. A manera de conclusión redacta una frase que exprese la relevancia del conflicto en su contexto desde una perspectiva positiva.</i></p> <p>CONTENIDO:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Incita y promueve la implementación de estrategias para la resolución de conflictos de manera asertiva •La historia y la frase explican y transmiten la información con una perspectiva efectiva frente al conflicto. •Promueve la escucha de los puntos de vista, ideas opiniones y el control de las emociones al dar respuesta al conflicto. •La historia y la frase presentan una visión crítica y propositiva de las habilidades socioemocionales e incluye valores relacionados con el respeto a las personas y a la convivencia. <p>FORMATO:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Extensión mínima de una cuartilla máxima de 2. •La estructura y de la historia de la frase es clara, ordenada sin faltas de ortografía, con signos de puntuación, coherencia y cohesión en la sintaxis del escrito. •Conserva un lenguaje adecuado. 									
	CDB CS 1, 4, 10	3	3.3, 6.3, 8.1, 8.2, 8.3	2	5	X			Lista de cotejo
TRABAJO COLABORATIVO									
<p><i>Elabora en equipo una historieta donde aborde los conflictos sociales que enfrentan los adolescentes y las oportunidades que estos le representan en el desarrollo de sus habilidades socioemocionales, considerando algún método (DEEC o Mediación) para la solución del mismo. A manera de</i></p>									
	CDB CS 1, 4, 10		3.3, 6.3, 8.1,						Rúbrica



<p><i>conclusión redacta una frase que exprese la relevancia del conflicto en su contexto desde una perspectiva positiva.</i></p> <p>CONTENIDO:</p> <p><i>Incita y promueve la implementación de estrategias para la resolución de conflictos de manera asertiva</i></p> <p><i>La frase explica y trasmite la información con una perspectiva efectiva frente al conflicto.</i></p> <p><i>Promueve la escucha de los puntos de vista, ideas opiniones y el control de las emociones al dar respuesta al conflicto.</i></p> <p><i>La frase presenta una visión crítica y propositiva de las habilidades socioemocionales e incluye valores relacionados con el respeto a las personas y a la convivencia.</i></p> <p>FORMATO:</p> <p><i>Extensión mínima de 5 hojas máxima de 7(Tamaño carta de cualquier material, trabajo en una sola cara de las mismas).</i></p> <p><i>La estructura de la frase y de la historieta es clara, ordenada sin faltas de ortografía, con signos de puntuación, coherencia y cohesión en la sintaxis del escrito.</i></p> <p><i>Conserva un lenguaje adecuado.</i></p>	7	8.2, 8.3	8	15	X			
			Total	25%				





Lista de cotejo

Avance: Individual Módulo Tres.

Producto: *Relata una historia relacionada con un conflicto en la que identifique de dónde surgió, como se enfrentó y la consecuencia que tuvo. A manera de conclusión redacta una frase que exprese la relevancia del conflicto en su contexto desde una perspectiva positiva.*

Criterios:

CONTENIDO:

- *Incita y promueve la implementación de estrategias para la resolución de conflictos de manera asertiva*
- *La historia y la frase explican y transmiten la información con una perspectiva efectiva frente al conflicto.*
- *Promueve la escucha de los puntos de vista, ideas opiniones y el control de las emociones al dar respuesta al conflicto.*
- *La historia y la frase presentan una visión crítica y propositiva de las habilidades socioemocionales e incluye valores relacionados con el respeto a las personas y a la convivencia.*

FORMATO:

- *Extensión mínima de una cuartilla máxima de 2 (*
- *La estructura y de la historia de la frase es clara, ordenada sin faltas de ortografía, con signos de puntuación, coherencia y cohesión en la sintaxis del escrito.*

Competencia (s) Disciplinar (es): 1, 4, 10.

1. Identifica el conocimiento social y humanista como una construcción en constante transformación.
4. Valora las diferencias sociales, políticas, económicas, étnicas, culturales y de género y las desigualdades que inducen.
10. Valora distintas Prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus significados dentro de un sistema cultural, con una actitud de respeto

COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS

3. Elige y practica estilos de vida saludables

3.3 Cultiva relaciones interpersonales que construyen a su desarrollo humano y el de quienes lo rodean.

6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.

6.3 Reconoce los propios prejuicios, modifica sus puntos de vista al conocer nuevas evidencias, e integra nuevos conocimientos y perspectivas al acervo con el que cuenta.

8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.

8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.

8.2 Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.

Lista de cotejo (valor) 5



No.	Criterios	Valor	Si	No	Observaciones
	CONTENIDO				
1	<i>Incita y promueve la implementación de estrategias para la resolución de conflictos de manera asertiva</i>	1			
2	<i>La historia y la frase explican y transmiten la información con una perspectiva efectiva frente al conflicto.</i>	1			
3	<i>Promueve la escucha de los puntos de vista, ideas opiniones y el control de las emociones al dar respuesta al conflicto.</i>	1			
4	<i>La historia y la frase presentan una visión crítica y propositiva de las habilidades socioemocionales e incluye valores relacionados con el respeto a las personas y a la convivencia.</i>	1			
FORMATO:					
5	<i>La estructura y de la historia de la frase es clara, ordenada sin faltas de ortografía, con signos de puntuación, coherencia y cohesión en la sintaxis del escrito y conserva un lenguaje adecuado con una extensión mínima de una cuartilla máxima de 2</i>	1			
	TOTAL	5			

RUBRICA

AVANCE COLABORATIVO MÓDULO 3 DEL PROYECTO INTEGRADOR DE DESARROLLO SOCIAL DEL ADOLESCENTE

Texto expositivo informativo (Infografía) del tema: “Maneras de convivir sanamente”.

Trabajo Colaborativo: Elabora en equipo una historieta donde aborde los conflictos sociales que enfrentan los adolescentes.

Criterios del avance del proyecto integrador: Elabora en equipo una historieta donde aborde los conflictos sociales que enfrentan los adolescentes y las oportunidades que estos le representan en el desarrollo de sus habilidades socioemocionales, considerando algún método (DEEC o Mediación) para la solución del mismo. A manera de conclusión redacta una frase que exprese la relevancia del conflicto en su contexto desde una perspectiva positiva.

Valor: 15

Criterios a evaluar	Valor	Competente 3	Básico 2	Insuficiente 1
Contenido:				
• Promueve la implementación de estrategias para la resolución de conflictos de manera asertiva.	3	La historieta promueve claramente estrategias para la resolución de	La historieta promueve difusamente estrategias para la resolución de conflictos	La historieta no promueve estrategias para la resolución de conflictos





		conflictos de manera asertiva.		
<ul style="list-style-type: none"> La frase explica y trasmite la información con una perspectiva efectiva frente al conflicto. 	3	El trabajo presenta una frase que explica y trasmite la información.	La frase no es clara, por lo que no trasmite la información.	No existe una frase que explica y trasmite la información.
<ul style="list-style-type: none"> Promueve la escucha de los puntos de vista, ideas, opiniones y el control de las emociones al dar respuesta al conflicto. 	3	Contiene toda la información requerida para dar respuesta al conflicto.	Contienes puntos de vista, ideas, opiniones pero no dan respuesta al conflicto.	La historieta no muestra puntos de vista, ideas, opiniones que den respuesta al conflicto.
<ul style="list-style-type: none"> La frase presenta una visión crítica y propositiva de las habilidades socioemocionales e incluye valores relacionados con el respeto a las personas y a la convivencia. 	3	Contiene una frase que evidencia las características solicitadas.	La frase es confusa, solo presenta algunas de las características solicitadas	La historieta no presenta ninguna frase con las características requeridas.
Formato:				
<ul style="list-style-type: none"> Extensión mínima de 5 hojas máxima de 7(Tamaño carta de cualquier material, trabajo en una sola cara de las mismas). 	1	La historieta tiene una extensión mínima de 5 hojas máxima de 7, es elaborada en tamaño carta y solo en una cara de la misma.	La historieta tiene una extensión menor de 5 hojas o mayor de 7 y/o su elaboración no es en tamaño carta y/o no es hecha en una sola cara de la misma.	La historieta no cumple con ninguna de las características requeridas.
<ul style="list-style-type: none"> La estructura de la frase y de la historieta es clara, ordenada sin faltas de ortografía, con signos de puntuación, coherencia y cohesión en la sintaxis del escrito. 	1	Es totalmente clara la estructura de la frase y la historieta; es adecuada la información en cuanto a ortografía, signos de puntuación, coherencia y cohesión en la sintaxis.	Es confusa la estructura de la frase y la historieta; presenta algunas fallas en ortografía, signos de puntuación, coherencia y cohesión en la sintaxis.	La información muestra considerables errores de ortografía, signos de puntuación, coherencia y cohesión en la sintaxis.
<ul style="list-style-type: none"> Conserva un lenguaje adecuado. 	1	El lenguaje es completamente adecuado.	El contenido presenta un lenguaje confuso.	El trabajo contiene un lenguaje inapropiado.
TOTAL:				



CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS

MÓDULO IV	Autogestión socio-personal	Sesiones previstas	9
Propósito:	Comprende la diferencias entre sus relaciones socio-personales y ejerce facultades que lo determinan como un individuo autogestivo y responsable.		

TEMÁTICA	DOMINIOS DE LOS APRENDIZAJES			PERFIL DE EGRESO		ESTRATEGIAS / TÉCNICAS SUGERIDAS
	CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL	COMPETENCIA DISCIPLINAR	COMPETENCIA GENÉRICA	
3. El camino de la autonomía y mis relaciones interpersonales en familia	Percibe la autonomía como una forma de libertad y responsabilidad.	Analiza su rol y los de los distintos actores dentro de su grupo familiar para la construcción de su autonomía	Acepta y tolera las incidencias que se generan en la relación con las personas de su entorno familiar	Ciencias Sociales Básicas 1. Identifica el conocimiento social y humanista como una construcción en constante transformación. 4. Valora las diferencias sociales, políticas, económicas, étnicas, culturales y de género y las desigualdades que inducen. 10. Valora distintas prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus significados dentro de un sistema cultural, con una actitud de respeto	1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue. 1.1 Enfrenta las dificultades que se le presentan y es consciente de sus valores, fortalezas y debilidades. 1.2 Identifica sus emociones, las maneja de manera constructiva y reconoce la necesidad de solicitar apoyo ante una situación que lo rebase. 1.3. Elige alternativas y cursos de acción con base en criterios sustentados y en el marco de un proyecto de vida. 3 Elige y practica	<ul style="list-style-type: none"> • Cuestionario • Expositiva • Aprendizaje orientado a proyectos • Trabajo colaborativo • Diagrama • Técnica vivencial • Cambio de roles • Diálogo • Acróstico • Cartel
3.2 Relaciones con mis amigos: solidaridad o complicidad.	Reconoce la importancia de la amistad y las distintas formas de interacción que se pueden establecer en ella.	Analiza la relación entre pares e identifica aquellos elementos que se comparten y los que no para establecer normas de convivencia.	Desarrolla interacciones y actitudes de convivencia positivas con su grupo de pares.			
4.3 La acción social: porque todos podemos dar, responsabilidad social y compromiso conmigo.	Reconoce la responsabilidad social y el compromiso consigo mismo	Establece compromisos consigo mismo que impacten en su responsabilidad social	Lleva a cabo compromisos inmediatos y realizables consigo mismo y la sociedad.			



					<p>estilos de vida saludables.</p> <p>3.2 Toma decisiones a partir de la valoración de las consecuencias de distintos hábitos de consumo y conductas de riesgo.</p> <p>7. Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.</p> <p>7.2 Identifica las actividades que le resultan de menor y mayor interés y dificultad, reconociendo y controlando sus reacciones frente a retos y obstáculos.</p>	
Desarrollo de proyecto	<p>Fase 4. Entrega y Evaluación</p> <ul style="list-style-type: none"> Evaluación. Formativa: Constante evaluación durante su desarrollo y elaboración. Sumativa: como proceso y producto terminado, de acuerdo a los criterios de cada disciplina determinando el nivel de logro de la competencia. Difusión del resultado. Compartir el producto obtenido con la comunidad escolar. 					

COMPETENCIA GENÉRICA:

- Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.
 - Enfrenta las dificultades que se le presentan y es consciente de sus valores, fortalezas y debilidades.
 - Identifica sus emociones, las maneja de manera constructiva y reconoce la

COMPETENCIA DISCIPLINAR:

- Ciencias Sociales Básicas**
- Identifica el conocimiento social y humanista como una construcción en constante transformación.
 - Valora las diferencias sociales, políticas, económicas, étnicas, culturales y de género y las desigualdades que inducen.



necesidad de solicitar apoyo ante una situación que lo rebase. 1.3 Elige alternativas y cursos de acción con base en criterios sustentados y en el marco de un proyecto de vida. 3 Elige y practica estilos de vida saludables. 3.2 Toma decisiones a partir de la valoración de las consecuencias de distintos hábitos de consumo y conductas de riesgo. 7. Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida. 7.2 Identifica las actividades que le resultan de menor y mayor interés y dificultad, reconociendo y controlando sus reacciones frente a retos y obstáculos.	10. Valora distintas prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus significados dentro de un sistema cultural, con una actitud de respeto
--	---

TEMA:	SESIONES PREVISTAS:
4.1 El camino de la autonomía y mis relaciones interpersonales en familia	3

PROPÓSITO:
Valora la importancia que juega la familia en el desarrollo de los adolescentes y en la construcción de su autonomía.

SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		C	P	A
4. El camino de la autonomía y mis relaciones interpersonales en familia	Preguntas guía para explorar como el alumno relaciona la responsabilidad con la autonomía, su construcción, e importancia dentro de su contexto familiar					
		Responde diagrama de preguntas guía sobre como relaciona la responsabilidad con la autonomía, su construcción, e importancia dentro de su contexto familiar (libro de texto)	Diagrama de preguntas guía sobre autonomía, responsabilidad y familia (Exploración diagnóstica)	x		
	Enuncia la importancia de la familia en el desarrollo personal y social de los adolescentes, el trabajo en este sentido es el desarrollo de una actitud positiva hacia la construcción de su autonomía dentro de su entorno familiar.					
	Presenta la actividad "Cuento con mi familia"					
		Realiza las actividades de acuerdo a la actividad "Mi familia" e identifica situaciones desagradables en las cuales				





	su familia fue un gran apoyo.				
Pregunta ¿Qué podemos hacer para cuidar a nuestra familia? ¿Qué importancia tiene en tu desarrollo? Solicita elaborar y entregar notas de agradecimiento a cada integrante de la familia para destacar la importancia de la familia en su desarrollo.					
	Realiza y entrega notas de agradecimiento a cada integrante de la familia para destacar la importancia de la familia en su desarrollo.	Evidencia de la entrega de las notas de agradecimiento familiar.		x	x
Enuncia el concepto de autonomía, y los posibles conflictos que se afrontan en el desarrollo de esta así como las responsabilidades que la acompañan y la importancia del dialogo como fuente de construcción de la autonomía dentro del contexto familiar.					
Integra equipos y solicita expongan ejemplos de conductas relacionadas con el del decálogo de pautas para poder establecer una sana comunicación con las figuras de autoridad dentro de su contexto familiar.					
	En equipos y exponen ejemplos de conductas relacionadas con el decálogo de pautas para poder establecer una sana comunicación con las figuras de autoridad dentro de su contexto familiar.				
Solicita que por equipos realicen la actividad denominada como “cambiando roles” Ficha construye- T en la dimensión relaciónate file:///C:/Users/Emi/Downloads/82_Cambiando_rols_2_4_12_do_e_1.pdf					
	Realiza técnica cambiando roles y por escrito responde a las preguntas ¿Cómo te sentiste en cada uno de los roles? ¿Qué descubriste cuando analizabas cada uno de los personajes? ¿Lograron percibir la perspectiva de cada uno?				





		Comparte en plenaria y toma notas				
	En plenaria analiza con los estudiantes si al emplear la toma de perspectiva, al representar varios personajes ayudo a entender las características y/o dificultades que cada uno puede tener ¿Cómo pude relacionar esta estrategia con la construcción de su autonomía en el entorno familiar?					
		Escucha y participación activa, toma notas.				
	Destaca la importancia del dialogo como medio de obtención de su autonomía y la correspondencia que existe entre esta y el asumir responsabilidades como cierre de tema.					
	<p>Avance del proyecto integrador Fase 4. Entrega y evaluación. Trabajo individual <i>Solicita una reflexión usando la técnica de acróstico (Ver Anexo 3) que invite a la autogestión sociopersonal usando alguna de las siguientes temáticas: autonomía, familia, solidaridad, responsabilidad social.</i></p> <p>CONTENIDO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Transmite un mensaje claro sobre la importancia de la autogestión sociopersonal. • Aporta al proyecto la capacidad de persuadir a un público sobre la importancia de suscitar la autogestión sociopersonal en alguna de las siguientes temáticas: autonomía, familia, solidaridad, responsabilidad social. • Evidencia un compromiso de autogestión socio personal buscando la realización social y personal. • Es de contenido inédito (autoría grupal). <p>FORMATO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La estructura del acróstico es clara, ordenada sin faltas de ortografía, con signos de puntuación, 					



	<p>coherencia y cohesión en la sintaxis del escrito. • Conserva un lenguaje adecuado.</p> <p>Se realiza durante el módulo y entrega al finalizar</p>					
		<p>Avance del proyecto integrador Trabajo individual <i>Realiza una reflexión usando la técnica de acróstico (Ver Anexo 3) que invite a la autogestión sociopersonal usando alguna de las siguientes temáticas: autonomía, familia, solidaridad, responsabilidad social.</i></p> <p>CONTENIDO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Transmite un mensaje claro sobre la importancia de la autogestión sociopersonal. • Aporta al proyecto la capacidad de persuadir a un público sobre la importancia de suscitar la autogestión sociopersonal en alguna de las siguientes temáticas: autonomía, familia, solidaridad, responsabilidad social. • Evidencia un compromiso de autogestión sociopersonal buscando la realización social y personal. • Es de contenido inédito (autoría grupal). <p>FORMATO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La estructura del acróstico es clara, ordenada sin faltas de ortografía, con signos de puntuación, coherencia y cohesión en la sintaxis del escrito. • Conserva un lenguaje adecuado. 	<p>Avance del proyecto integrador Trabajo individual Acróstico</p>	X	X	X



RECURSOS:	Libro de texto, pintarrón, plumones. Marcadores, hojas,
HERRAMIENTA TECNOLÓGICA	Redes sociales, bases de datos, correo electrónico. file:///C:/Users/Emi/Downloads/82_Cambiando_rolas_2_4_12_do_e_1.pdf
AMBIENTES/ESCENARIOS:	Aula ventilada e iluminada, interacción docente– estudiante; estudiante–estudiante de manera respetuosa y tolerante

COMPETENCIA GENÉRICA:	COMPETENCIA DISCIPLINAR:
<p>1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.</p> <p>1.1 Enfrenta las dificultades que se le presentan y es consciente de sus valores, fortalezas y debilidades.</p> <p>1.2 Identifica sus emociones, las maneja de manera constructiva y reconoce la necesidad de solicitar apoyo ante una situación que lo rebase.</p> <p>1.3 Elige alternativas y cursos de acción con base en criterios sustentados y en el marco de un proyecto de vida.</p> <p>3 Elige y practica estilos de vida saludables.</p> <p>3.2 Toma decisiones a partir de la valoración de las consecuencias de distintos hábitos de consumo y conductas de riesgo.</p> <p>7. Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.</p> <p>7.2 Identifica las actividades que le resultan de menor y mayor interés y dificultad, reconociendo y controlando sus reacciones frente a retos y obstáculos.</p>	<p>Ciencias Sociales Básicas</p> <p>1. Identifica el conocimiento social y humanista como una construcción en constante transformación.</p> <p>4. Valora las diferencias sociales, políticas, económicas, étnicas, culturales y de género y las desigualdades que inducen.</p> <p>10. Valora distintas prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus significados dentro de un sistema cultural, con una actitud de respeto</p>

TEMA:	SESIONES PREVISTAS:
4.2 Relaciones con mis amigos: solidaridad o complicidad	3

PROPÓSITO:
Establece acciones que le ayuden a valorar la expresión de distintos puntos de vista para mejorar sus relaciones desde una actitud positiva y con valores

SUBTEMA

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

PRODUCTOS

ÉNFASIS DEL PRODUCTO

Desarrollo Social del Adolescente

DENMS



	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		C	P	A
4.2 Relaciones con mis amigos: solidaridad o complicidad.	A modo de introducción realiza en plenaria la lectura "Lucia y los viajeros" (pág. 98 libro de texto de la asignatura) y realiza las siguientes preguntas exploratorias: ¿Por qué los viajeros tenían opiniones diferentes sobre la forma de ser de la gente de su pueblo? ¿Por qué Lucia les contesto de manera diferente a cada uno de ellos? ¿Cuál es el mensaje central de la historia? ¿Qué aprendizaje te deja?					
		Contesta las preguntas de forma escrita	Exploración diagnóstica	X		
	Enuncia a qué se refieren las habilidades sociales, la forma en que estas se desarrollan y modifican y los principales factores que afectan las relaciones de las y los adolescentes					
	Presenta opciones que pueden ayudar a mejorar las relaciones sociales					
		Complementa opciones que pueden ayudar a mejorar las relaciones sociales				
	Solicita que por equipos realicen un cartel donde desarrollen acciones para mejorar las relaciones interpersonales de los jóvenes y cómo llevarlas a la práctica.					
		Elaboran por equipos un cartel donde desarrollen acciones para mejorar las relaciones interpersonales de los jóvenes y cómo llevarlas a la práctica.	Cartel donde especifica acciones para mejorar las relaciones interpersonales de los jóvenes y como llevarlas a la práctica.	X	X	X
RECURSOS:	Libro de texto, pintarron, hojas					
HERRAMIENTA TECNOLÓGICA	Redes sociales, bases de datos, correo electrónico.					
AMBIENTES/ESCENARIOS:	Aula ventilada e iluminada, interacción docente– estudiante; estudiante–estudiante de manera respetuosa y tolerante					



COMPETENCIA GENÉRICA:

- 1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.
 - 1.1 Enfrenta las dificultades que se le presentan y es consciente de sus valores, fortalezas y debilidades.
 - 1.2 Identifica sus emociones, las maneja de manera constructiva y reconoce la necesidad de solicitar apoyo ante una situación que lo rebase.
 - 1.3 Elige alternativas y cursos de acción con base en criterios sustentados y en el marco de un proyecto de vida.
- 3 Elige y practica estilos de vida saludables.
 - 3.2 Toma decisiones a partir de la valoración de las consecuencias de distintos hábitos de consumo y conductas de riesgo.
- 7. Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.
 - 7.2 Identifica las actividades que le resultan de menor y mayor interés y dificultad, reconociendo y controlando sus reacciones frente a retos y obstáculos.

COMPETENCIA DISCIPLINAR:

Ciencias Sociales Básicas

- 1. Identifica el conocimiento social y humanista como una construcción en constante transformación.
- 4. Valora las diferencias sociales, políticas, económicas, étnicas, culturales y de género y las desigualdades que inducen.
- 10. Valora distintas prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus significados dentro de un sistema cultural, con una actitud de respeto

TEMA:

4.3 La acción social: porque todos podemos dar, responsabilidad social y compromiso conmigo.

SESIONES PREVISTAS:

3

PROPÓSITO:

Elige actitudes y conductas que favorecen la convivencia y la construcción para una sociedad más solidaria.

SUBTEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		PRODUCTOS	ÉNFASIS DEL PRODUCTO		
	CONDUCIDAS POR EL DOCENTE	REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES		C	P	A
4.3 La acción social: porque todos podemos dar, responsabilidad social y compromiso conmigo.	Inicia con lluvia de ideas ¿Qué entiendes por responsabilidad social? ¿De qué se es responsable? ¿Ante quién se responde? ¿Cómo se es responsable? ¿Qué tiene que ver la responsabilidad social con el compromiso hacia uno mismo?					
		Participa con puntos de vista argumentados y fundamentados				
	Presenta el concepto de responsabilidad social y los elementos que lo constituyen, así como su					





<p>importancia en el desarrollo de una sociedad más solidaria. Explica la importancia de realizar compromisos individuales apegados a normas éticas que pertenezcan a un proyecto de vida.</p>					
<p>En plenaria solicita se compartan las reflexiones de la dinámica "Trabajando por un grupo mejor y relaciona con los elementos necesarios para desarrollar la responsabilidad social, al finalizar elabora un compromiso por escrito donde evidencie la participación concreta en un servicio comunitario, y donde le gustaría participar</p>					
<p>,</p>	<p>Elabora un compromiso por escrito donde evidencie la participación concreta en un servicio comunitario de responsabilidad social donde le gustaría participar.</p>	<p>Compromiso de responsabilidad social</p>	<p>x</p>	<p>x</p>	<p>x</p>
<p><i>Como cierre expresa la importancia de conectarse con los problemas que existen alrededor y el realizar un esfuerzo para ayudar a solucionarlo y buscar que otras personas también se involucren y solicita elaboren un compromiso por escrito donde evidencie la participación concreta en un servicio comunitario.</i></p>					
	<p><i>Entreguen elaboren un compromiso por escrito donde evidencie la participación concreta en un servicio comunitario</i></p>				
<p>Avance del proyecto integrador Fase 4. Entrega y evaluación. Trabajo Colaborativo <i>Integración de un texto expositivo informativo en formato de Infografía con la temática "Maneras de convivir sanamente" considerando los siguientes criterios</i> CONTENIDO: <i>La evidencia da muestra de un trabajo de</i></p>					





	<p><i>autorreflexión crítico y reflexivo.</i></p> <p><i>Refleja la integración de los contenidos de cada uno de los módulos desde una perspectiva de desarrollo humano y personal como un proceso de mejora continua.</i></p> <p><i>Las propuestas reflejan el valor de la práctica de las distintas habilidades socio- emocionales en beneficio del desarrollo de maneras de convivir sanamente.</i></p> <p>FORMATO:</p> <p><i>El texto es breve y provee al lector de toda la explicación necesaria para la comprensión.</i></p> <p><i>La información esta acompaña de gráficos, fotografías, iconos, ilustraciones o cualquier otro elemento visual que permita al lector comprender la información.</i></p> <p><i>Los de gráficos, fotografías, iconos, ilustraciones o cualquier otro elemento visual combinan perfectamente con el texto para mejorar el entendimiento del tema.</i></p>					
		<p>Entrega de proyecto integrador: Trabajo Colaborativo.</p> <p><i>Entrega de texto expositivo informativo en formato de Infografía con la temática “Maneras de convivir sanamente”</i></p> <p>Se incluye en el boletín.</p>	<p>Entrega de proyecto integrador Trabajo Colaborativo.</p> <p><i>Infografía con la temática “Maneras de convivir sanamente”</i></p>	X	X	X

RECURSOS:	Libro de texto, pintarron, hojas
HERRAMIENTA TECNOLÓGICA	<p>Redes sociales, bases de datos, correo electrónico.</p> <p>https://www.easel.ly/</p> <p>https://infogram.com/</p> <p>https://piktochart.com/</p>
AMBIENTES/ESCENARIOS:	Aula ventilada e iluminada, interacción docente– estudiante; estudiante–estudiante de manera respetuosa y tolerante





PROCESO DE EVALUACIÓN

PRODUCTOS PORTAFOLIO	COMPETENCIAS DISCIPLINARES	ATRIBUTOS DE LAS COMPETENCIAS GENÉRICAS	PROPÓSITO DE LA EVALUACIÓN			QUIÉN EVALÚA			MEDIOS PARA LA EVALUACIÓN
			DX	F	S	H	C	A	
Diagrama de preguntas guía sobre autonomía, responsabilidad y familia. <i>Exploración diagnóstica</i>	CDB CS 1,4,10	1.1, 1.2, 1.3, 3.2, 7.2.	X					X	Lista de Cotejo
Evidencia de la entrega de las notas de agradecimiento familiar.	CDB CS 1,4,10	1.1, 1.2, 1.3, 3.2, 7.2.		X				X	Lista de cotejo
Cartel donde especifica acciones para mejorar las relaciones interpersonales de los jóvenes y como llevarlas a la práctica.	CDB CS 1,4,10	1.1, 1.2, 1.3, 3.2, 7.2.			X	X			Lista de cotejo
Compromiso de responsabilidad social	CDB CS 1,4,10	1.1, 1.2, 1.3, 3.2, 7.2.		X				X	Lista de cotejo
Avance del proyecto integrador Trabajo individual Acróstico	CDB CS 1,4,10	1.1, 1.2, 1.3, 3.2, 7.2.			X	X			Lista de cotejo
Trabajo Colaborativo. Entrega de proyecto integrador: <i>Infografía con la temática "Maneras de convivir sanamente"</i>	CDB CS 1,4,10	1.1, 1.2, 1.3, 3.2, 7.2.			X	X			Rúbrica





AVANCES EN LA ELABORACIÓN DEL PROYECTO	COMPETENCIA DISCIPLINARES	%	ATRIBUTOS DE LAS COMPETENCIAS GENÉRICAS	%	% DE EVALUACIÓN SUMATIVA	QUIÉN EVALÚA			MEDIOS PARA LA EVALUACIÓN
						H	C	A	
Portafolio de evidencias									
Cartel donde especifica acciones para mejorar las relaciones interpersonales de los jóvenes y como llevarlas a la práctica.	CDB CS 1,4,10	3	1.1, 1.2, 1.3, 3.2, 7.2.	2	5	X			Lista de cotejo
Proyecto									
<p>Avance de proyecto integrador: Trabajo individual <i>Solicita una reflexión usando la técnica de acróstico (Ver Anexo 3) que invite a la autogestión sociopersonal usando alguna de las siguientes temáticas: autonomía, familia, solidaridad, responsabilidad social.</i></p> <p>CONTENIDO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Transmite un mensaje claro sobre la importancia de la autogestión sociopersonal. • Aporta al proyecto la capacidad de persuadir a un público sobre la importancia de suscitar la autogestión sociopersonal en alguna de las siguientes temáticas: autonomía, familia, solidaridad, responsabilidad social. • Evidencia un compromiso de autogestión sociopersonal buscando la realización social y personal. • Es de contenido inédito (autoría grupal). <p>FORMATO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La estructura del acróstico es clara, ordenada sin faltas de ortografía, con signos de puntuación, coherencia y cohesión en la sintaxis del escrito. • Conserva un lenguaje adecuado. <p>Nota: Se incluye en la infografía</p>									
	CDB CS 1,4,10	3	1.1, 1.2, 1.3, 3.2, 7.2.	2	5	X			Lista de cotejo





<p>TRABAJO COLABORATIVO Entrega de proyecto integrador: <i>Infografía con la temática “Maneras de convivir sanamente” considerando los siguientes criterios</i> CONTENIDO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>La evidencia da muestra de un trabajo de autorreflexión crítico y reflexivo.</i> • <i>Refleja la integración de los contenidos de cada uno de los módulos desde una perspectiva de desarrollo humano y personal como un proceso de mejora continua.</i> • <i>Las propuestas reflejan el valor de la práctica de las distintas habilidades socio- emocionales en beneficio del desarrollo de maneras de convivir sanamente.</i> <p>FORMATO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>El texto es breve y provee al lector de toda la explicación necesaria para la comprensión.</i> • <i>La información está acompañada de gráficos, fotografías, iconos, ilustraciones o cualquier otro elemento visual que permita al lector comprender la información.</i> • <i>Los gráficos, fotografías, iconos, ilustraciones o cualquier otro elemento visual combinan perfectamente con el texto para mejorar el entendimiento del tema.</i> 	CDB CS 1,4,10	7	1.1, 1.2, 1.3, 3.2, 7.2.	8	15	X		Rúbrica
Total					25%			

Lista de cotejo

Avance: Colaborativo Modulo IV

Producto: *Solicita una reflexión usando la técnica de acróstico (Ver Anexo 3) que invite a la autogestión sociopersonal usando alguna de las siguientes temáticas: autonomía, familia, solidaridad, responsabilidad social.*

Criterios:

CONTENIDO:

- *Transmite un mensaje claro sobre la importancia de la autogestión sociopersonal.*



- *Aporta al proyecto la capacidad de persuadir a un público sobre la importancia de suscitar la autogestión sociopersonal en alguna de las siguientes temáticas: autonomía, familia, solidaridad, responsabilidad social.*
- *Evidencia un compromiso de autogestión sociopersonal buscando la realización social y personal.*
- *Es de contenido inédito (autoría grupal).*

FORMATO:

- *La estructura del acróstico es clara, ordenada sin faltas de ortografía, con signos de puntuación, coherencia y cohesión en la sintaxis del escrito.*
- *Conserva un lenguaje adecuado.*

Nota: Se incluye en la infografía

Competencia (s) Disciplinar (es): 1, 4, 10.

1. Identifica el conocimiento social y humanista como una construcción en constante transformación.
4. Valora las diferencias sociales, políticas, económicas, étnicas, culturales y de género y las desigualdades que inducen.
10. Valora distintas Prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus significados dentro de un sistema cultural, con una actitud de respeto

COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS

1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.
 - 1.1 Enfrenta las dificultades que se le presentan y es consciente de sus valores, fortalezas y debilidades.
 - 1.2 Identifica sus emociones, las maneja de manera constructiva y reconoce la necesidad de solicitar apoyo ante una situación que lo rebase.
 - 1.3 Elige alternativas y cursos de acción con base en criterios sustentados y en el marco de un proyecto de vida.
- 3 Elige y practica estilos de vida saludables.
 - 3.2 Toma decisiones a partir de la valoración de las consecuencias de distintos hábitos de consumo y conductas de riesgo.
7. Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.
 - 7.2 Identifica las actividades que le resultan de menor y mayor interés y dificultad, reconociendo y controlando sus reacciones frente a retos y obstáculos.

Lista de cotejo (valor) 5

No.	Criterios	Valor	Si	No	Observaciones
	CONTENIDO				
1	• <i>Transmite un mensaje claro sobre la importancia de la autogestión sociopersonal.</i>	1			
2	• <i>Aporta al proyecto la capacidad de persuadir a un público sobre la importancia de suscitar la autogestión sociopersonal en alguna de las siguientes temáticas: autonomía, familia, solidaridad, responsabilidad social.</i>	1			
3	• <i>Evidencia un compromiso de autogestión sociopersonal buscando la realización social y personal</i>	1			





4	• <i>Es de contenido inédito (autoría grupal).</i>	1			
FORMATO:					
5	• <i>La estructura del acróstico es clara, ordenada sin faltas de ortografía, con signos de puntuación, coherencia y cohesión en la sintaxis del escrito. Conserva un lenguaje adecuado</i>	1			
TOTAL		5			

RUBRICA

AVANCE COLABORATIVO MÓDULO 4 DEL PROYECTO INTEGRADOR DE DESARROLLO SOCIAL DEL ADOLESCENTE

Texto expositivo informativo (Infografía) del tema: “Maneras de convivir sanamente

Trabajo Colaborativo: *Elaboren en equipo una Infografía con la temática “Maneras de convivir sanamente”.*

Criterios del avance del proyecto integrador: *Elaboran en equipo una Infografía con la temática “Maneras de convivir sanamente” donde reflejan la integración de los contenidos de cada uno de los módulos desde una perspectiva de desarrollo humano y personal como un proceso de mejora continua*

Valor: 15

Criterios a evaluar	Valor 15	Competente 3	Básico 2	Insuficiente 1
Contenido:				
• La evidencia da muestra de un trabajo de autorreflexión crítico y reflexivo.	3	Se evidencia claramente la autorreflexión crítica y reflexiva.	Parcialmente se observa en el trabajo la autorreflexión crítica y reflexiva.	El trabajo no muestra un trabajo de autorreflexión crítico y reflexivo.
• Refleja la integración de los contenidos de cada uno de los módulos desde una perspectiva de desarrollo humano y personal como un proceso de mejora continua.	3	Se observa claramente la relación de las temáticas de los cuatro módulos, respondiendo a lo solicitado.	Es baja la relación de los contenidos de los cuatro módulos y/o solo se presentan algunos respondiendo a lo solicitado.	No hay integración en la información de contenidos de los cuatro módulos.
• Las propuestas reflejan el valor de la práctica de las distintas habilidades socio- emocionales en beneficio del	3	Contiene propuestas que reflejan el valor de la práctica de las distintas habilidades	Las propuestas incluidas no reflejan el valor de la práctica de las distintas habilidades socio-	La información no expone las propuestas solicitadas.



desarrollo de maneras de convivir sanamente.		socio- emocionales.	emocionales.	
Formato:				
<ul style="list-style-type: none"> El texto es breve y provee al lector de toda la explicación necesaria para la comprensión. 	2	Cumple con ser breve y da al lector la explicación necesaria para la comprensión.	El trabajo es breve pero no da al lector la explicación adecuada para su comprensión.	La extensión del trabajo es muy amplia y no se da una explicación adecuada para su comprensión.
<ul style="list-style-type: none"> La información está acompañada de gráficos, fotografías, iconos, ilustraciones o cualquier otro elemento visual que permita al lector comprender la información. 	2	El contenido del trabajo va acompañado de gráficos, fotografías, iconos, ilustraciones o cualquier otro elemento visual que permite al lector comprender la información.	Se información presenta gráficos, fotografías, iconos, u otro elemento visual pero no permite al lector comprender la información ya que son confusos o no tienen relación con el tema.	El trabajo no incluye gráficos, fotografías, iconos, u otro elemento visual que permita al lector comprender la información.
<ul style="list-style-type: none"> Los gráficos, fotografías, iconos, ilustraciones o cualquier otro elemento visual combinan perfectamente con el texto para mejorar el entendimiento del tema. 	2	Se emplean adecuadamente gráficos, fotografías, iconos, ilustraciones o cualquier otro elemento visual para mejorar el entendimiento del tema.	Son confusos los gráficos, fotografías, iconos, ilustraciones o cualquier otro elemento visual y no mejoran el entendimiento del tema.	El texto del trabajo carece totalmente de gráficos, fotografías, iconos, ilustraciones o cualquier otro elemento visual.
<ul style="list-style-type: none"> TOTAL: 				



ELEMENTOS PARA EL SEGUNDO EXAMEN PARCIAL	DECLARATIVO	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL	TOTAL
Tipo de examen:	15	15	20	50

EVALUACIÓN DE:	PORCENTAJE
PROYECTO	40%
PORTAFOLIO	10%
EXAMEN	50%
Total	100%

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA

EVALUACIÓN DE:	PORCENTAJE
PROYECTO: Desarrolla dos desempeños adicionales determinados por la academia, comunicados al estudiante durante la evaluación ordinaria.	40%
EXAMEN	60%
Total	100%

EVALUACIÓN A TÍTULO DE SUFICIENCIA

EVALUACIÓN DE:	PORCENTAJE
PROYECTO: Desarrolla tres desempeños adicionales determinados por la academia, comunicados al estudiante durante la evaluación ordinaria.	40%
EXAMEN	60%
Total	100%



ACTIVIDADES DE APOYO PARA ESTUDIANTES EN EXAMEN ORDINARIO:

Asesoramiento continuo para la elaboración del proyecto
Comunicación con los docentes de las asignaturas simultaneas
Retroalimentación individual y por equipo.
Asesorías disciplinares permanentes

ACTIVIDADES DE APOYO PARA ESTUDIANTES EN EXAMEN EXTRAORDINARIO:

Asesoramiento continuo para la elaboración de los desempeños adicionales
Asesorías disciplinares permanentes
Uso de herramientas tecnológicas para apoyar el desarrollo de las mejoras

ACTIVIDADES DE APOYO PARA ESTUDIANTES EN EXAMEN A TÍTULO DE SUFICIENCIA:

Asesoramiento continuo para la elaboración de los desempeños adicionales
Asesorías disciplinares permanentes
Uso de herramientas tecnológicas para apoyar el desarrollo de las mejoras



Fuentes

BÁSICA
• García de León, M. del R., et. Al (2016). Libro de texto de Desarrollo Social del Adolescente. Editado por UAEM: México. ISBN 9786074226874
COMPLEMENTARIA
• Construye T. http://www.construye-t.org.mx/resources/pdf/ABCdelAmbienteEscolar1.pdf
MESOGRAFÍA
http://www.construye-t.org.mx/
• Uso de bases de datos disponibles para la asignatura en: http://bibliotecadigital.uaemex.mx/contador/basesdedatos1.php Por ejemplo: BiblioMedia, Redalyc, entre otros.
Nota: Las páginas se revisarán periódicamente para validar la vigencia de las ligas.
Bibliografía sugerida para el docente
1. Monereo, C. (1997). Estrategias de enseñanza y aprendizaje. Formación del profesorado y aplicación en la escuela. Graó: Barcelona 2. López, R. (2011) Inteligencia Sistémica. Fundamento para el éxito, pág.271. Trillas: México. 3. Monereo, C. (2001). ¿En Qué Siglo Vive La Escuela? Cuadernos De Pedagogía. Graó: Barcelona 4. Monereo, C. (2003) Estrategias para autorregular el esfuerzo en el aprendizaje. Graó: Barcelona 5. Zimmerman, B. (1989) Una vista social, cognitivo de académica autorregulada del aprendizaje. Revista de Psicología de la Educación. 6. Repetto E. (2009). Formación en competencias socioemocionales. La Muralla: España.



ANEXOS

PROCESO DE PLANEACIÓN DIDÁCTICA DEL PROYECTO INTEGRADOR DE 2º. SEMESTRE. CBU 2015.
DESARROLLO SOCIAL DEL ADOLESCENTE

<p>Proyecto: Prevención de violencia, promover sana convivencia y salud adolescente. Boletín Sección. Maneras de convivir sanamente: Infografía Tipo de texto: Expositivo Informativo</p>		
<p>Fase 1. Indagación referencial</p>		
<p>Competencias Genéricas</p> <p>1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.</p> <p>1.1 Enfrenta las dificultades que se le presentan y es consciente de sus valores, fortalezas y debilidades.</p> <p>1.2 Identifica sus emociones, las maneja de manera constructiva y reconoce la necesidad de solicitar apoyo ante una situación que lo rebase.</p> <p>1.3 Elige alternativas y cursos de acción con base en criterios sustentados y en el marco de un proyecto de vida.</p> <p>4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.</p> <p>4.2 Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue.</p>	<p>Competencias Disciplinarias Básicas</p> <p>Ciencias Sociales</p> <p>1. Identifica el conocimiento social y humanista como una construcción en constante transformación.</p> <p>4. Valora las diferencias sociales, políticas, económicas, étnicas, culturales y de género y las desigualdades que inducen.</p> <p>10. Valora distintas prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus significados dentro de un sistema cultural, con una actitud de respeto</p>	
<p>Módulo 1</p> <p>Mis habilidades sociales básicas</p>	<p>1 Equipo, grupo e interdependencia</p> <p>1.1 Mis habilidades básicas para relacionarme con otros</p> <p>1.1.1 Empatía</p> <p>1.1.2 Escucha activa.</p> <p>1.1.3 Comunicación eficaz</p>	<p>Avance del proyecto integrador:</p> <p>TRABAJO INDIVIDUAL</p> <p><i>Usando un mapa de carácter (Ver anexo uno) enuncia 3 de las fortalezas encontradas en los cuestionarios y test (trabajo en equipo, habilidades para ser una persona empática y cuestionario para evaluar la forma de escuchar) con base en el mapa integra una estrategia que pueda ayudar a otros adolescentes a mejorar sus relaciones con los demás.</i></p> <p>CRITERIOS</p> <p>CONTENIDO:</p> <ul style="list-style-type: none"> El mapa de carácter enuncia 3 de las fortalezas encontradas en los cuestionarios y



		<p><i>test (trabajo en equipo, habilidades para ser una persona empática y cuestionario para evaluar la forma de escuchar).</i></p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Con base en el mapa integra una estrategia que pueda ayudar a otros adolescentes a mejorar sus relaciones con los demás.</i>• <i>La estrategia tiene un objetivo (¿para qué?), acciones (¿cómo se llevará a cabo?) Contexto (¿dónde y /o con quienes la aplicará?) y tiempo (¿en cuánto tiempo la aplicará?)</i> <p>FORMATO:</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Encabezado y datos personales</i>• <i>La información se presenta en un organizador grafico del tipo “mapa de carácter” (Ver anexo 1).</i>• <i>Sin faltas de ortografía.</i>• <i>La información es presentada de forma lógica y coherente y cumple con los indicadores del propósito de la actividad.</i>• <i>Lo desarrolla en formato doble carta.</i> <p>TRABAJO COLABORATIVO</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>A partir de la estrategia diseñada en el trabajo individual, en equipo elabora reporte escrito con 3 estrategias que ayuden a los jóvenes a mejorar sus relaciones con los demás, incorporando los contenidos del módulo una pregunta que puede guiar este trabajo es ¿Cómo usar la empatía, comunicación eficaz y escucha activa para mejorar las relaciones en equipos o grupos? generan una ilustración, icono, fotografía o imagen que represente las estrategias planteadas, esta imagen debe ser inédita (de su propia autoría).</i> <p>CRITERIOS</p> <p>CONTENIDO:</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Las estrategias dan muestra de un trabajo de crítica y reflexión.</i>• <i>Las estrategias propuestas evidencian la importancia de la mejora continua en la transformación personal.</i>• <i>Las estrategias reflejan el beneficio de la empatía, escucha activa y comunicación eficaz.</i>• <i>Las estrategias tienen un objetivo (¿para qué?), acciones (¿cómo se llevará a cabo?) Contexto (¿dónde y /o con quienes la aplicará?) y tiempo (¿en cuánto</i>
--	--	--





		<p><i>tiempo la aplicará?).</i></p> <p>FORMATO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Portada con datos personales.</i> • <i>El texto de las estrategias es breve y provee al lector de toda la explicación necesaria para la comprensión.</i> • <i>La información está acompañada de un gráfico, fotografía, icono, ilustración o cualquier otro elemento visual inédito que permita al lector comprender la información.</i> • <i>Los gráficos, combinan perfectamente con el texto para mejorar el entendimiento del tema.</i> <p>Nota: Se incluye en la infografía.</p>
<p>Fase 2. Organización y planeación</p>		
<p>Competencias Genéricas</p> <p>1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.</p> <p>1.6 Administra los recursos disponibles teniendo en cuenta las restricciones para el logro de sus metas.</p> <p>3. Elige y practica estilos de vida saludables</p> <p>3.3 Cultiva relaciones interpersonales que construyen a su desarrollo humano y el de quienes lo rodean.</p> <p>6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva</p> <p>6.3 Reconoce los propios prejuicios, modifica sus puntos de vista al conocer nuevas evidencias, e integra nuevos conocimientos y perspectivas al acervo con el que cuenta.</p> <p>8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.</p> <p>8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.</p> <p>8.2 Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.</p>		<p>Competencias Disciplinarias Básicas</p> <p>Ciencias Sociales</p> <p>1. Identifica el conocimiento social y humanista como una construcción en constante transformación.</p> <p>4. Valora las diferencias sociales, políticas, económicas, étnicas, culturales y de género y las desigualdades que inducen.</p> <p>10. Valora distintas prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus significados dentro de un sistema cultural, con una actitud de respeto.</p>
<p>Módulo 2</p>	<p>2 Comunicándome mejor: Asertividad 2.1 Aplicando los elementos de la comunicación</p>	<p>Avance del proyecto integrador: TRABAJO INDIVIDUAL</p>





<p>El poder del diálogo</p>	<p>asertiva.</p> <p>2.1.1 Elementos visuales (contacto visual, proxémica o distancia corporal, expresión facial y gestos, postura y movimiento corporal)</p> <p>2.1.2 Elementos vocales (volumen, velocidad, tono y entonación, énfasis.)</p> <p>2.1.3 Elementos verbales.</p> <p>2.2 La asertividad en acción</p>	<p><i>Realiza un organizador grafico (cuadro de doble entrada) considerando 3 de los elementos de la comunicación asertiva que no domina y formula una estrategia en favor de la comunicación asertiva.</i></p> <p>CRITERIOS</p> <p>CONTENIDO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Desarrolla al menos un criterio de cada elemento de la comunicación asertiva.</i> • <i>Por cada criterio que no domina, elabora una estrategia para desarrollarlo.</i> • <i>Las estrategias tienen un objetivo (¿para qué?), acciones (¿cómo se llevará a cabo?) Contexto (¿dónde y /o con quienes la aplicará?) y tiempo (¿en cuánto tiempo la aplicará?).</i> <p>FORMATO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Datos de identificación.</i> • <i>Cumple con las características propias del organizador.</i> • <i>Sistematiza la información jerárquicamente.</i> • <i>Refleja un trabajo de síntesis.</i> • <i>Elaborado en Arial 12.</i> • <i>Sin faltas de ortografía.</i> • <i>La información es presentada de forma lógica y coherente y cumple con los indicadores del propósito de la actividad.</i> <p>TRABAJO COLABORATIVO</p> <p>CRITERIOS</p> <p><i>A partir del trabajo individual, en equipo desarrollan 3 estrategias que ayuden a los jóvenes a mejorar sus relaciones con los demás, incorporando los contenidos del módulo? Se generando una ilustración, icono o imagen que represente las estrategias planteadas, esta imagen debe ser inédita (de su propia autoría). . El organizador responde a la pregunta ¿Cómo usar los elementos de la comunicación para relacionarnos mejor con los demás?</i></p> <p>CONTENIDO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Menciona los elementos de la comunicación asertiva.</i> • <i>Por cada elemento ejemplifica mediante una imagen.</i> • <i>El organizador demuestra cómo puede construir relaciones positivas aplicando los elementos de la comunicación asertiva (visuales, vocales, verbales).</i>
-----------------------------	--	--





		<p>FORMATO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cumple con las características propias del organizador. • Sistematiza la información jerárquicamente. • Refleja un trabajo de síntesis. • La información está acompañada de un gráfico, fotografía, icono, ilustración o cualquier otro elemento visual inédito que permita al lector comprender la información. • Los gráficos, combinan perfectamente con el texto para mejorar el entendimiento del tema. <p>Nota: Se incluye en la infografía.</p>
<p>Fase 3. Integración de información y elaboración del producto</p>		
<p>Competencias Genéricas 3. Elige y practica estilos de vida saludables 3.3 Cultiva relaciones interpersonales que construyen a su desarrollo humano y el de quienes lo rodean. 6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva. 6.3 Reconoce los propios prejuicios, modifica sus puntos de vista al conocer nuevas evidencias, e integra nuevos conocimientos y perspectivas al acervo con el que cuenta. 8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos. 8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos. 8.2 Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva. 8.3 Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo.</p>		<p>Competencias Disciplinarias Básicas Ciencias Sociales 1. Identifica el conocimiento social y humanista como una construcción en constante transformación. 4. Valora las diferencias sociales, políticas, económicas, étnicas, culturales y de género y las desigualdades que inducen. 10. Valora distintas prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus significados dentro de un sistema cultural, con una actitud de respeto</p>
<p>Módulo 3 Límites en mis relaciones interpersonales</p>	<p>3. Las dos caras del conflicto: origen y alcance, ventajas vs desventajas. 3.1 Formas para enfrentar el conflicto.</p>	<p>Avance del proyecto integrador: TRABAJO INDIVIDUAL <i>Relata una historia relacionada con un conflicto en la que identifique de dónde surgió, como se enfrentó y la consecuencia que tuvo. A manera de conclusión redacta una frase que exprese la relevancia del conflicto en su contexto desde una perspectiva positiva.</i></p>



3.2 Pasos para la resolución de un conflicto

3. La mediación en los conflictos

CRITERIOS

CONTENIDO:

- *Incita y promueve la implementación de estrategias para la resolución de conflictos de manera asertiva*
- *La historia y la frase explican y transmiten la información con una perspectiva efectiva frente al conflicto.*
- *Promueve la escucha de los puntos de vista, ideas opiniones y el control de las emociones al dar respuesta al conflicto.*
- *La historia y la frase presentan una visión crítica y propositiva de las habilidades socioemocionales e incluye valores relacionados con el respeto a las personas y a la convivencia.*

FORMATO:

- *Extensión mínima de una cuartilla máxima de 2.*
- *La estructura y de la historia de la frase es clara, ordenada sin faltas de ortografía, con signos de puntuación, coherencia y cohesión en la sintaxis del escrito.*
- *Conserva un lenguaje adecuado.*

TRABAJO COLABORATIVO

Avance del proyecto integrador:

Elabora en equipo una historieta donde aborde los conflictos sociales que enfrentan los adolescentes y las oportunidades que estos le representan en el desarrollo de sus habilidades socioemocionales, considerando algún método (DEEC o Mediación) para la solución del mismo. A manera de conclusión redacta una frase que exprese la relevancia del conflicto en su contexto desde una perspectiva positiva.

CONTENIDO:

- *Incita y promueve la implementación de estrategias para la resolución de conflictos de manera asertiva*
- *La frase explica y transmite la información con una perspectiva efectiva frente al conflicto.*
- *Promueve la escucha de los puntos de vista, ideas opiniones y el control de las emociones al dar respuesta al conflicto.*
- *La frase presenta una visión crítica y propositiva de las habilidades socioemocionales e incluye valores relacionados con el respeto a las personas y a la convivencia.*

FORMATO:

- *Extensión mínima de 5 hojas máxima de 7(Tamaño carta de cualquier material, trabajo*



		<p>en una sola cara de las mismas).</p> <ul style="list-style-type: none"> • La estructura de la frase y de la historieta es clara, ordenada sin faltas de ortografía, con signos de puntuación, coherencia y cohesión en la sintaxis del escrito. • Conserva un lenguaje adecuado. <p>Nota: Se incluye en la infografía.</p>
Fase 4. Entrega y evaluación.		
<p>Competencias Genéricas</p> <p>1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.</p> <p>1.1 Enfrenta las dificultades que se le presentan y es consciente de sus valores, fortalezas y debilidades.</p> <p>1.2 Identifica sus emociones, las maneja de manera constructiva y reconoce la necesidad de solicitar apoyo ante una situación que lo rebase.</p> <p>1.3 Elige alternativas y cursos de acción con base en criterios sustentados y en el marco de un proyecto de vida.</p> <p>3 Elige y practica estilos de vida saludables.</p> <p>3.2 Toma decisiones a partir de la valoración de las consecuencias de distintos hábitos de consumo y conductas de riesgo.</p> <p>7. Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.</p> <p>7.2 Identifica las actividades que le resultan de menor y mayor interés y dificultad, reconociendo y controlando sus reacciones frente a retos y obstáculos.</p>		<p>Competencias Disciplinarias Básicas</p> <p>Ciencias Sociales</p> <p>1. Identifica el conocimiento social y humanista como una construcción en constante transformación.</p> <p>4. Valora las diferencias sociales, políticas, económicas, étnicas, culturales y de género y las desigualdades que inducen.</p> <p>10. Valora distintas prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus significados dentro de un sistema cultural, con una actitud de respeto</p>
<p>Módulo 4</p> <p>Autogestión socio personal</p>	<p>4 El camino de la autonomía y mis relaciones interpersonales en familia</p> <p>4.1 Relaciones con mis amigos: solidaridad o complicidad</p> <p>4.2 La acción social: porque todos podemos dar, responsabilidad social y compromiso conmigo</p>	<p>Avance de proyecto integrador:</p> <p><i>Trabajo Colaborativo</i></p> <p><i>Solicita una reflexión usando la técnica de acróstico (Ver Anexo 3) que invite a la autogestión sociopersonal usando alguna de las siguientes temáticas: autonomía, familia, solidaridad, responsabilidad social.</i></p> <p>CRITERIOS</p> <p>CONTENIDO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Transmite un mensaje claro sobre la importancia de la autogestión sociopersonal. • Aporta al proyecto la capacidad de persuadir a un público sobre la importancia de suscitar la autogestión sociopersonal en alguna de las siguientes temáticas: autonomía,

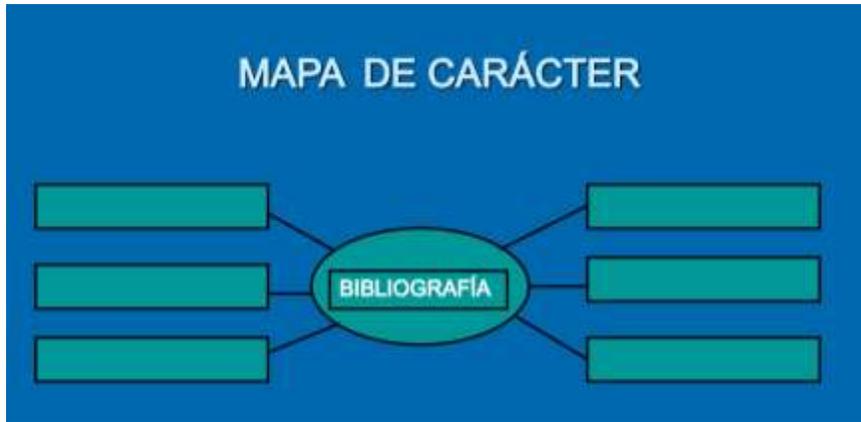


		<p><i>familia, solidaridad, responsabilidad social.</i></p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Evidencia un compromiso de autogestión sociopersonal buscando la realización social y personal.</i>• <i>Es de contenido inédito (autoría grupal).</i> <p>FORMATO:</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>La estructura del acróstico es clara, ordenada sin faltas de ortografía, con signos de puntuación, coherencia y cohesión en la sintaxis del escrito.</i>• <i>Conserva un lenguaje adecuado.</i> <p>Nota: Se incluye en la infografía.</p> <p>TRABAJO COLABORATIVO Entrega de proyecto integrador: <i>Infografía con la temática “Maneras de convivir sanamente” considerando los siguientes criterios</i></p> <p>CRITERIOS: CONTENIDO:</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>La evidencia da muestra de un trabajo de autorreflexión crítico y reflexivo.</i>• <i>Refleja la integración de los contenidos de cada uno de los módulos desde una perspectiva de desarrollo humano y personal como un proceso de mejora continua.</i>• <i>Las propuestas reflejan el valor de la práctica de las distintas habilidades socio-emocionales en beneficio del desarrollo de maneras de convivir sanamente.</i> <p>FORMATO:</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>El texto es breve y provee al lector de toda la explicación necesaria para la comprensión.</i>• <i>La información está acompañada de gráficos, fotografías, iconos, ilustraciones o cualquier otro elemento visual que permita al lector comprender la información.</i>• <i>Los gráficos, fotografías, iconos, ilustraciones o cualquier otro elemento visual combinan perfectamente con el texto para mejorar el entendimiento del tema.</i>
--	--	---



Anexo 1

MAPA DE CARÁCTER



El mapa carácter.:

- Se puede utilizar este instrumento para analizar el carácter de una persona o personaje. Para elaborarlo, se identifican los rasgos del carácter del personaje y, luego, se apoya este análisis con uno más hechos o eventos específicos en la vida de la persona. También se puede utilizar el mapa del carácter para definir ciertos aspectos y acciones de uno o más personajes antes de escribir un cuento original.

Proceso

1. Seleccionar el contenido, escribir el tema en el centro de un recuadro rodeado por un círculo.
2. Subrayar las características principales del tema y escribirlas en los cuadros.
3. No se escribe en recuadros en la parte inferior y superior
4. Se recomienda colocar en los recuadros de la derecha los aspectos positivos, empezando por los datos biográficos del personaje.
5. en los recuadros de la parte izquierda se colocarán los aspectos negativos del personaje.
6. Responder en qué área se puede utilizar esta técnica



ANEXO 2

Características generales de la historieta

- A. Extensión mínima de 5 páginas y una máxima de 7 páginas en papel tamaño carta realizadas en una sola de sus caras y claramente legibles.
- B. No se puede doblar la hoja por la mitad, respetando el tamaño de la hoja.
- C. Los personajes pueden ser simbólicos, análogos, reales, metafóricos etc.

2 modalidades:

- Técnica libre con intervención digital.
 - Técnica libre sin intervención digital:
- D. Se valorará la creatividad en imágenes digitales y la técnica del dibujo según corresponda, debe contar con excelente presentación.
 - E. El texto deberá presentar un guion inédito.

Técnica libre con intervención digital.

El estilo es libre.

Los dibujos y textos se realizarán a computadora, a todo color o solo en blanco y negro.

Se puede usar cualquier tipo de material.

Los textos deben estar escritos claramente legibles y pueden colocarse en globos o ir al pie de cada viñeta para complementar la imagen. De ser necesario.

Técnica libre sin intervención digital:

El estilo es libre.

Los dibujos y textos se realizarán a mano, a todo color o blanco y negro.

Se puede usar cualquier tipo de técnica (plumón, crayola, colores, etc).

Los textos deben estar escritos claramente legibles y pueden colocarse en globos o ir al pie de cada viñeta para complementar la imagen. De ser necesario.

ANEXO 3 ACROSTICO

Es una composición poética o normal en la que las letras iniciales, medias o finales de cada verso u oración, leídas en sentido vertical, forman un vocablo o una locución. Por extensión se llama también acróstico a la palabra o locución formada por esas letras.



ACRÓSTICO AL ACRÓSTICO

Francisco J. Briz Hidalgo

Aplicase a las
Composiciones poéticas,
Rimadas,
O de versos
Suelos y de cualquier
Tamaño, en las que las letras
Iniciales, medias o finales de los versos
Componen una palabra
O una frase.

RÚBRICA DE COMPETENCIAS GENÉRICAS

Nivel de logro 1: Inicial. Implica la adquisición y demostración de los desempeños más simples que servirán de base a los más elaborados. El alumno tiene poco margen de autonomía y la supervisión del profesor es estrecha. Desde el punto de vista afectivo, el alumno se encuentra primordialmente centrado en sí mismo; interesado en cubrir sus necesidades y en conocerse más que en conocer y satisfacer las de otros. Cognoscitivamente, implica tanto la experiencia y captación de la realidad concreta, como su conceptualización abstracta en términos de principios, fórmulas, teorías y leyes. El conocimiento se refiere aquí a la retención de datos específicos y de conceptos universales; la comprensión, a la habilidad para reconstruir los datos y ofrecer interpretaciones donde se relacionan los diversos elementos implicados.

MÓDULO I

	INSATISFACTORIO	BÁSICO	COMPETENTE	DESTACADO
--	-----------------	--------	------------	-----------



1.1 Enfrenta las dificultades que se le presentan y es consciente de sus valores, fortalezas y debilidades.	No es capaz de describir sus fortalezas, valores y debilidades personales.	Describe de manera limitada sus fortalezas, valores y debilidades personales.	Explica la manera en la que emplea sus fortalezas para resolver los problemas que enfrenta.	Enuncia ejemplos en los que sus valores y fortalezas le han ayudado a resolver problemas cotidiano.
1.2 Identifica sus emociones, las maneja de manera constructiva y reconoce la necesidad de solicitar apoyo ante una situación que lo rebase.	No es capaz de identificar las diferentes emociones.	Describe las diferentes emociones y su importancia en la vida personal y académica.	Describe las diferentes emociones, explica las consecuencias positivas y negativas que pueden provocar.	Analiza las diferentes emociones que ha experimentado, explicando sus causas y las consecuencias positivas y negativas que han provocado.
1.3 Elige alternativas y cursos de acción con base en criterios sustentados y en el marco de un proyecto de vida.	No reconoce la importancia de contar con un proyecto de vida.	Describe la importancia de contar con un proyecto de vida y los elementos necesarios para elaborarlo.	Establece metas de logro a corto, mediano y largo plazo, en los distintos ámbitos de su vida.	Establece un plan de vida basado en sus características personales y sus habilidades.
4.2 Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue.	No distingue las distintas estrategias comunicativas.	Describe las distintas estrategias comunicativas pero no identifica los contextos donde se pueden aplicar.	Explica las distintas estrategias comunicativas y algunos contextos donde se pueden aplicar.	Utiliza algunas estrategias comunicativas y explica los contextos donde se pueden aplicar.

MÓDULO II

	INSATISFACTORIO	BÁSICO	COMPETENTE	DESTACADO
1.6 Administra los recursos disponibles teniendo en cuenta las restricciones para el logro de sus metas.	No identifica los recursos necesarios para el logro de las metas que persigue.	Identifica los recursos necesarios para el logro de las metas que persigue pero no distingue aquellos de los que dispone.	Describe los recursos necesarios para el logro de sus metas e identifica aquellos que de los que dispone.	Explica la importancia de administrar adecuadamente los recursos de los que dispone para logro de sus metas.



<p>3.3 Cultiva relaciones interpersonales que contribuyen a su desarrollo humano y el de quienes lo rodean.</p>	<p>No identifica la importancia de las relaciones interpersonales para el adecuado desarrollo de las personas.</p>	<p>Describe de manera limitada la importancia de las relaciones interpersonales para el desarrollo de las personas.</p>	<p>Discrimina entre las relaciones interpersonales que favorecen su sano desarrollo humano de las que no.</p>	<p>Explica la importancia de las relaciones interpersonales y impacto en la vida de las personas.</p>
<p>6.3 Reconoce los propios prejuicios, modifica sus puntos de vista al conocer nuevas evidencias, e integra nuevos conocimientos y perspectivas al acervo con el que cuenta.</p>	<p>No cambia sus puntos de vista ni reconoce sus prejuicios al conocer información y evidencias nuevas.</p>	<p>Cambia sus puntos de vista cuando se le demuestra que la información con que cuenta es errónea.</p>	<p>Busca información para verificar que sus opiniones y puntos de vista son correctos.</p>	<p>Evita formular opiniones sin contar con información suficiente y evidencias claras.</p>
<p>8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.</p>	<p>No se integra en equipos de trabajo.</p>	<p>Se integra en equipos y participa activamente siempre y cuando se le supervise.</p>	<p>Se integra en equipos de manera adecuada y participa activa cumpliendo con las tareas que se le asignan.</p>	<p>Participa activamente en equipos de trabajo, aportando ideas y sugerencias para alcanzar los objetivos de trabajo.</p>
<p>8.2 Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.</p>	<p>No aporta puntos de vista en los equipos de trabajo en los que participa.</p>	<p>Escucha los puntos de vista de los demás de manera respetuosa pero no aporta sus puntos de vista.</p>	<p>Aporta algunos puntos de vista en los equipos de trabajo..</p>	<p>Participa en equipos de trabajo, haciendo aportaciones y escuchando las aportaciones de los demás.</p>



MÓDULO III

	INSATISFACTORIO	BÁSICO	COMPETENTE	DESTACADO
3.3 Cultiva relaciones interpersonales que contribuyen a su desarrollo humano y el de quienes lo rodean.	No identifica la importancia de las relaciones interpersonales para el adecuado desarrollo de las personas.	Describe de manera limitada la importancia de las relaciones interpersonales para el desarrollo de las personas.	Discrimina entre las relaciones interpersonales que favorecen su sano desarrollo humano de las que no.	Explica la importancia de las relaciones interpersonales y impacto en la vida de las personas.
6.3 Reconoce los propios prejuicios, modifica sus puntos de vista al conocer nuevas evidencias, e integra nuevos conocimientos y perspectivas al acervo con el que cuenta.	No cambia sus puntos de vista ni reconoce sus prejuicios al conocer información y evidencias nuevas.	Cambia sus puntos de vista cuando se le demuestra que la información con que cuenta es errónea.	Busca información para verificar que sus opiniones y puntos de vista son correctos.	Evita formular opiniones sin contar con información suficiente y evidencias claras.
8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.	No se integra en equipos de trabajo.	Se integra en equipos y participa activamente siempre y cuando se le supervise.	Se integra en equipos de manera adecuada y participa activa cumpliendo con las tareas que se le asignan.	Participa activamente en equipos de trabajo, aportando ideas y sugerencias para alcanzar los objetivos de trabajo.
8.2 Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.	No aporta puntos de vista en los equipos de trabajo en los que participa.	Escucha los puntos de vista de los demás de manera respetuosa pero no aporta sus puntos de vista.	Aporta algunos puntos de vista en los equipos de trabajo..	Participa en equipos de trabajo, haciendo aportaciones y escuchando las aportaciones de los demás.
8.3 Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo.	No identifica las actitudes que facilitan el trabajo dentro de los equipos en los que participa.	Describe las actitudes que facilitan el trabajo dentro de los equipos en los que participa.	Mantiene una actitud positiva que favorece el trabajo en los equipos de trabajo en los que participa.	Utiliza sus habilidades para favorecer el trabajo en equipos.



MÓDULO IV

	INSATISFACTORIO	BÁSICO	COMPETENTE	DESTACADO
1.1 Enfrenta las dificultades que se le presentan y es consciente de sus valores, fortalezas y debilidades.	No es capaz de describir sus fortalezas, valores y debilidades personales.	Describe de manera limitada sus fortalezas, valores y debilidades personales.	Explica la manera en la que emplea sus fortalezas para resolver los problemas que enfrenta.	Enuncia ejemplos en los que sus valores y fortalezas le han ayudado a resolver problemas cotidianos.
1.2 Identifica sus emociones, las maneja de manera constructiva y reconoce la necesidad de solicitar apoyo ante una situación que lo rebase.	No es capaz de identificar las diferentes emociones.	Describe las diferentes emociones y su importancia en la vida personal y académica.	Describe las diferentes emociones, explica las consecuencias positivas y negativas que pueden provocar.	Analiza las diferentes emociones que ha experimentado, explicando sus causas y las consecuencias positivas y negativas que han provocado.
1.3 Elige alternativas y cursos de acción con base en criterios sustentados y en el marco de un proyecto de vida.	No reconoce la importancia de contar con un proyecto de vida.	Describe la importancia de contar con un proyecto de vida y los elementos necesarios para elaborarlo.	Establece metas de logro a corto, mediano y largo plazo, en los distintos ámbitos de su vida.	Establece un plan de vida basado en sus características personales y sus habilidades.
3.2 Toma decisiones a partir de la valoración de las consecuencias de distintos hábitos de consumo y conductas de riesgo.	No identifica las conductas de consumo que ponen en riesgo su salud.	Describe sus hábitos de consumo, pero no identifica con claridad cuales representan riesgos para su salud.	Describe sus hábitos de consumo e identifica algunas conductas de riesgo para su salud.	Explica las consecuencias de distintos hábitos de consumo y conductas de riesgo y toma decisiones a para su prevención.
7.2 Identifica las actividades que le resultan de menor y mayor interés y dificultad, reconociendo y controlando sus reacciones frente a retos y obstáculos.	No identifica sus necesidades académicas	Identifica algunas de sus necesidades académicas	Reconoce las actividades que le resultan de poco interés y dificultad y solicita ayuda para mejorar.	Clasifica las actividades académicas en por sus interés y dificultad y establece estrategias para mejorar.

