

Universidad Autónoma del Estado de México
Facultad de Turismo y Gastronomía
Licenciatura en Turismo



Guía de evaluación:

Turismo y sustentabilidad

Elaboró: Andrea Edurne Jiménez Ruiz
Elvia Tzutzuki Cruz Arizmendi Fecha: 27/01/2017
Esmeralda Serrato García
Rocío Serrano Barquín

Fecha de
aprobación

H. Consejo Académico
23 febrero 2018



H. Consejo de Gobierno
23 febrero 2018





Índice

	Pág.
I. Datos de identificación	3
II. Presentación de la guía pedagógica	4
III. Ubicación de la unidad de aprendizaje en el mapa curricular	5
IV. Objetivos de la formación profesional	5
V. Objetivos de la unidad de aprendizaje	5
VI. Contenidos de la unidad de aprendizaje, y su organización	6
VII. Acervo bibliográfico	7
VIII. Mapa curricular	15



I. Datos de identificación

Espacio educativo donde se imparte

Licenciatura

Unidad de aprendizaje Clave

Carga académica

Horas teóricas Horas prácticas Total de horas Créditos

Período escolar en que se ubica

Seriación

UA Antecedente UA Consecuente

Tipo de Unidad de Aprendizaje

Curso Curso taller

Seminario Taller

Laboratorio Práctica profesional

Otro tipo (especificar)

Modalidad educativa

Escolarizada. Sistema rígido No escolarizada. Sistema virtual

Escolarizada. Sistema flexible No escolarizada. Sistema a distancia

No escolarizada. Sistema abierto Mixta (especificar)

Formación común

Formación equivalente

Unidad de Aprendizaje



II. Presentación de la guía de evaluación

Con fundamento en el Capítulo cuarto del Reglamento de Estudios Profesionales de la UAEM 2007 y el artículo 98 del mismo, se presenta la guía de evaluación para la unidad de aprendizaje Sociedad y Naturaleza, la cual servirá como apoyo a la evaluación en el marco de la acreditación de los estudios, así como referente para los alumnos y personal académico responsable de evaluar.

La conformación de esta guía se basa en los principios y objetivos de los estudios profesionales, orienta la construcción de los aprendizajes de acuerdo con el plan y el programa de estudios de la unidad de aprendizaje. Por lo que las actividades e instrumentos de evaluación, guardan relación con los contenidos de la misma.

Mediante las actividades planteadas se espera facilitar al alumno el alcance de aprendizajes de acuerdo a los propósitos de formación, los saberes esenciales. Se busca además que el propio alumno valore sus aprendizajes con referencia a los criterios de desempeño y las evidencias requeridas. Logrando así una evaluación formativa centrándose en la intervención docente, pero con miras a fundamentarse en el autoaprendizaje.

Se considera en la evaluación, el modelo pedagógico de la integración, así como secuencias didácticas de inicio desarrollo y cierre que permitan integrar los contenidos de las tres unidades que se contemplan en el programa de estudios, esto, a través de los métodos, estrategias, escenarios y recursos propuestos en cada unidad los cuales permitirán obtener evidencias centrándose en un aprendizaje autogestivo.



III. Ubicación de la unidad de aprendizaje en el mapa curricular

Núcleo de formación:

Área Curricular:

Carácter de la UA:

IV. Objetivos de la formación profesional.

Objetivos del programa educativo:

Formar Licenciados en Turismo con alto sentido humanístico, ético, vocación de servicio y compromiso social para:

Crear, gestionar, operar e innovar emprendimientos, proyectos y organizaciones turísticas y recreativas competitivas, que contribuyan al aprovechamiento del tiempo libre; a la preservación del patrimonio natural y cultural, así como al desarrollo local, regional, nacional e internacional, en un marco ético y de sustentabilidad.

- Analizar los fenómenos sociales inherentes al desarrollo profesional aplicando conocimientos y metodologías que permiten tomar decisiones con humanismo y responsabilidad social.
- Diseñar, implementar y evaluar planes, programas, proyectos turísticos y emprendimientos innovadores, sustentables y competitivos.
- Resolver problemáticas de gestión y operación de las organizaciones relacionadas con el turismo en los sectores público, privado y social, a partir de propuestas innovadoras.
- Crear alternativas para el aprovechamiento turístico y recreativo del patrimonio natural y cultural en los distintos sectores y escalas geográficas.

Objetivos del núcleo de formación:

Desarrollar en el alumno el dominio teórico, metodológico y axiológico del campo de conocimiento donde se inserta la profesión.

Objetivos del área curricular o disciplinaria:

Integrar conocimientos teóricos y empíricos, métodos y técnicas, para la formulación, aplicación y seguimiento de iniciativas sustentables.



V. Objetivos de la unidad de aprendizaje.

Desarrollar modelos, prácticas y proyectos turísticos que respondan a las necesidades de los visitantes, contribuyan a la conservación del patrimonio, y eleven la calidad de vida de los grupos receptores.

VI. Contenidos de la unidad de aprendizaje, y su organización.

Unidad 1. Proceso civilizatorio, aprovechamiento de recursos y deterioro ambiental		
Objetivo: identificar en las principales etapas del proceso civilizatorio, el aprovechamiento de los recursos y el deterioro ambiental.		
Contenidos:		
1.2 El paradigma del desarrollo sustentable 1.1. Principales etapas de la historia de la humanidad en función del uso y aprovechamiento de los recursos naturales y culturales.		
1.2 El paradigma del desarrollo sustentable		
Evaluación del aprendizaje		
Actividad	Evidencia	Instrumento
A1. Inicio: Se discutirán una serie de preguntas guía a partir de la proyección en clase de un documental que refleje las causas y consecuencias de la acción humana en el entorno. De manera individual, entregarán su guía de análisis de dicho video.	I. Portafolio de Evidencias Unidad 1	
	E1.1. Guía para análisis de video documental	Lista de cotejo
A2. Desarrollo: A partir de las exposiciones del profesor, los alumnos en equipo elaborarán una matriz de doble entrada de	E 1.2. Matriz de doble entrada.	Lista de cotejo



<p>las principales etapas históricas de la humanidad y su relación con el uso de recursos.</p> <p>A3. Cierre: Por equipos, elaborarán y presentarán un diagrama de árbol que sintetice los principales planteamientos del paradigma del desarrollo sustentable.</p>	<p>E 1.3. Diagrama de árbol</p>	<p>Lista de cotejo</p>
--	--	------------------------

<p>Unidad 2. Turismo, ambiente y sustentabilidad</p>		
<p>Objetivo: Analizar la relación entre el turismo, el ambiente y la sustentabilidad, destacando los efectos que la actividad turística tiene sobre el ambiente.</p>		
<p>Contenidos:</p> <p>2.1 Turismo y medio ambiente.</p> <p>2.2. Objetivos internacionales de desarrollo sustentable y sus grandes retos para el turismo en el siglo XXI: cambio climático, igualdad de género y empoderamiento de las mujeres, disminución de la pobreza, preservación del patrimonio natural y cultural.</p> <p>2.3 Del modelo economicista al paradigma del turismo sustentable.</p>		
<p>Evaluación del aprendizaje</p>		
<p>Actividad</p>	<p>Evidencia</p>	<p>Instrumento</p>



<p>A4. Inicio: Con base en los objetivos internacionales de desarrollo sostenible, los alumnos elaborarán de manera individual un cuadro sinóptico sobre los grandes retos para el turismo en el s. XXI.</p> <p>A5. Desarrollo: En equipo realizarán y expondrán un collage sobre las relaciones positivas y negativas del turismo con el entorno.</p> <p>A6. Desarrollo: A partir de la revisión de <i>casos de estudio de destinos turísticos con prácticas sustentables</i>, los alumnos reconocerán la evolución del modelo economicista a uno sustentable. En equipos expondrán los resultados de su trabajo con el apoyo de un medio digital.</p> <p>A7. Cierre: A partir de una Práctica de Aproximación-Observación (PAO) los alumnos en equipo elaborarán un Reporte de PAO; la primera parte de éste consistirá en un documento en formato word con la caracterización del destino turístico a visitar en la PAO.</p>	<p>II. Portafolio de Evidencias Unidad 2</p> <p>E2.1. Cuadro sinóptico</p> <p>E2.2. Collage</p> <p>E2.3. Casos de estudio 2.3.1. Exposición grupal.</p> <p>E.2.4. Reporte de Práctica de Aproximación-Observación 2.4.1. Caracterización del destino turístico.</p>	<p>Lista de cotejo</p> <p>Lista de cotejo</p> <p>Rúbrica</p>
---	--	---



Unidad 3. Instrumentos de planeación y mejores prácticas del turismo sustentable

Objetivo: Distinguir los principales instrumentos y las mejores prácticas para el desarrollo del turismo sustentable

Contenidos:

- 3.1. Instrumentos de planeación para el turismo sustentable (ámbito regional, nacional e internacional). Planes y programas, certificaciones ambientales, evaluación de impacto ambiental, estudios de capacidad de carga y huella ecológica.
- 3.2. Mejores prácticas en el turismo sustentable a nivel local, regional, nacional e internacional.
- 3.3. Retos y oportunidades en la aplicación del turismo sustentable.

Evaluación del aprendizaje

Actividad	Evidencia	Instrumento
<p>A.8. Inicio: En equipo, los alumnos elaborarán un mapa conceptual donde explicarán las principales características de los instrumentos de planeación para el turismo sustentable</p> <p>A.9. Desarrollo Los alumnos participarán en una Práctica Académica de Observación-Aproximación a un destino turístico con reconocidas prácticas sustentable.</p>	<p>III. Portafolio de evidencias Unidad 3</p> <p>E3.1. Mapa conceptual</p> <p>E3.2. Reporte de Práctica Aproximación-Observación.</p> <p>3.2.1 Caracterización del destino turístico a visitar (Previamente realizada)</p> <p>3.2.2 Bitácora de la PAO</p> <p>3.2.3. Resultados de aplicación de instrumentos (Guía de observación y entrevistas)</p>	<p>Rúbrica</p> <p>Lista de cotejo</p>



<p>A.10. Desarrollo: Integrar algunas de las mejores prácticas para el turismo sustentable vistas en clase en los respectivos casos de estudio (por equipos).</p> <p>A.11. Cierre: Por equipos, exposición oral del Reporte de la PAO en el que se puntualice sobre los retos y oportunidades de la aplicación del turismo sustentable.</p>	<p>a prestadores de servicios, comunidad receptora y visitantes).</p> <p>3.2.4. Propuesta de retos y oportunidades de la aplicación del turismo sustentable.</p> <p>E3.3. Discusión en mesa redonda.</p> <p>E.3.4. Exposición oral</p>	<p>Rúbrica</p> <p>Rúbrica</p>
---	--	---



Primera evaluación parcial

Evidencia	Instrumento	Porcentaje
I. Portafolio de Evidencias Unidad 1	Escala de evaluación	60%
1. Guía para el análisis del video documental	Lista de cotejo	Autoevaluación
2. Matriz de doble entrada	Lista de cotejo	Coevaluación
3. Diagrama de árbol	Lista de cotejo	Coevaluación
II. Portafolio de Evidencias Unidad 2	Escala de evaluación	40%
4. Cuadro sinóptico	Lista de cotejo	Autoevaluación
5. Collage	Lista de cotejo	Coevaluación
Total:		100%
Total:		100%

Segunda evaluación parcial

Evidencia	Instrumento	Porcentaje
III. Portafolio de Evidencias Unidad 3	Escala de evaluación	60%
7. Exposición grupal de los estudios de caso revisados en clase	Rúbrica	Coevaluación
8. Mapa conceptual de las principales características de los instrumentos de planeación para el turismo sustentable	Rúbrica	Coevaluación
9. Discusión en mesa redonda de las mejores prácticas para el turismo sustentable	Rúbrica	Coevaluación
10. Reporte de la PAO	Escala de evaluación	30%
10.1 Caracterización del destino turístico de la PAO	Lista de cotejo	Autoevaluación
10.2 Bitácora de la PAO		
10.3 Resultados de aplicación de instrumentos		
10.4 Propuesta de retos y oportunidades de la aplicación del turismo sustentable		
10.5 Exposición final por equipos del reporte de la PAO.	Rúbrica	10%



Total:	100%
---------------	-------------

Evaluación ordinaria final

Evidencia	Instrumento	Porcentaje
I. Portafolio de Evidencias de las unidades 1, 2 y 3.	Rúbrica	70%
II. Reporte de la Práctica de Aproximación-Observación.	Escala de evaluación	30%
Total:		100%

Evaluación extraordinaria

Evidencia	Instrumento	Porcentaje
I. Portafolio de Evidencias de las unidades 1, 2 y 3.	Rúbrica	70%
II. Reporte de la Práctica de Aproximación-Observación.	Escala de evaluación	30%
Total:		100%

Evaluación a título de suficiencia

Evidencia	Instrumento	Porcentaje
I. Portafolio de Evidencias de las unidades 1, 2 y 3.	Rúbrica	70%
II. Reporte de la Práctica de Aproximación-Observación.	Escala de evaluación	30%
Total:		100%



VII. Acervo bibliográfico

- Ascanio, A. y Campos, V. (2009). *Turismo Sustentable*. México: Trillas.
- Boullón, R. (2003). *Ecoturismo: sistemas naturales y urbanos*. ____ Ediciones Turísticas.
- Boullón, R. y Boullón, D.R. (2008). *Turismo Rural, un enfoque global*. México: Trillas.
- Burkart, A. y Medlik, S. (1981). *Tourism: Past, present and future*. Londres: Heinemann.
- Cooper, C. et al. (2005). *Turismo. Teoría y práctica*. España: Síntesis.
- Cooper, C. y Hall, M. (2008). *Contemporary Tourism: An international approach*. Gran Bretaña: BH.
- De la Torre, O. (2012). *Turismo actividad mundial*. México: Trillas.
- Elías, L.V. (2009). *Otras formas de turismo*. México: Trillas.
- Genet, M. y Juárez, D. (2013). En busca del ecoturismo, casos y experiencias del Turismo Sustentable en México, Costa Rica, Brasil y Australia. México: Ediciones Eón.
- Gray, W. (2012). *Turismo de Aventura*. México: Trillas.
- Hiernaux, D. (1989). *Teoría y praxis del espacio turístico*. México: Universidad Autónoma Metropolitana.
- Jafari, J. (2005). El turismo como disciplina científica. *Política y Sociedad*, 42(1): 39-56.
- Jenkins, C. y Lickorish, L. (2000). *Una introducción al turismo*. España: Síntesis
- Jiménez, A. J. (2005). *Una aproximación a la conceptualización del turismo desde la teoría general de sistemas*. México: Porrúa.
- Jiménez, A. J. (1993). *Turismo, estructura y desarrollo*. México: McGraw Hill.
- Pérez, M. (2004). *Manual del Turismo Sostenible*. Madrid: Mundi Prensa.
- Wearing, S. y Neil, J. (2000). *Ecoturismo, impacto, tendencias y posibilidades*. México: Síntesis.
- Zamorano, F. M. (2002). *Turismo Alternativo*. México: Trillas.



- Jiménez, A. J. (1993). *Turismo, estructura y desarrollo*. México: McGraw Hill.
- Mazón, T., Huete, R. y Mantecón, A. (2009). *Turismo, urbanización y estilos de vida. Las nuevas formas de movilidad residencial*. España: Icaria Editorial
- Mcintosh, R.; Goeldner, J. y Ritchie, B. (2007). *Turismo, planeación, administración y perspectivas*. México: Limusa.
- Molina, S. (2009). *Fundamentos del Nuevo Turismo*. México: Trillas.
- Panosso, A. y Lohmann, G. (2015). *Teoría del Turismo: conceptos, modelos y sistemas*. México: Trillas.
- Pérez, M. (2004). *Manual del Turismo Sostenible*. Madrid: Mundi Prensa.
- Quesada, R. (2007). *Elementos del Turismo, Teoría, Clasificación y Actividad*. San José, Costa Rica: Universidad Estatal a distancia.
- Sancho, A. (2005). *Introducción al turismo*. OMT. España.
- Wearing, S. y Neil, J. (2000). *Ecoturismo, impacto, tendencias y posibilidades*. México: Síntesis.
- Zamorano, F. M (2002). *Turismo Alternativo*. México: Trillas.



ANEXOS

PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS UNIDAD 1.

CRITERIOS	NIVEL DE CUMPLIMIENTO			
	Excelente 4	Bueno 3	Suficiente 2	Insuficiente 1
Cumple con los elementos solicitados.				
Presenta las evidencias de aprendizajes solicitadas.				
Aporta reflexiones sobre las evidencias de aprendizajes.				
Cumple con una organización secuencial de las evidencias de aprendizaje.				
Evidencia progreso al considerar las observaciones y recomendaciones brindadas.				
Respeto las normas de redacción.				
Aplica las reglas ortográficas.				
En la presentación de los trabajos del portafolio se puede evidenciar que sí hubo aprendizaje.				



PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS UNIDAD 2.

CRITERIOS	NIVEL DE CUMPLIMIENTO			
	Excelente 4	Bueno 3	Suficiente 2	Insuficiente 1
Cumple con los elementos solicitados.				
Presenta las evidencias de aprendizajes solicitadas.				
Aporta reflexiones sobre las evidencias de aprendizajes.				
Cumple con una organización secuencial de las evidencias de aprendizaje.				
Evidencia progreso al considerar las observaciones y recomendaciones brindadas.				
Respeto las normas de redacción.				
Aplica las reglas ortográficas.				
En la presentación de los trabajos del portafolio se puede evidenciar que sí hubo aprendizaje.				



PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS UNIDAD 3.

CRITERIOS	NIVEL DE CUMPLIMIENTO			
	Excelente 4	Bueno 3	Suficiente 2	Insuficiente 1
Cumple con los elementos solicitados.				
Presenta las evidencias de aprendizajes solicitadas.				
Aporta reflexiones sobre las evidencias de aprendizajes.				
Cumple con una organización secuencial de las evidencias de aprendizaje.				
Evidencia progreso al considerar las observaciones y recomendaciones brindadas.				
Respeto las normas de redacción.				
Aplica las reglas ortográficas.				
En la presentación de los trabajos del portafolio se puede evidenciar que sí hubo aprendizaje.				



E3.1. RUBRICA DE MAPA CONCEPTUAL

- Aspectos a evaluar/ Valor	Puntos	Puntos	Puntos	Total
Esquemmatización.	Representa los conceptos principales a través de un esquema claro.	El esquema utilizado no es muy claro.	El esquema no tiene coherencia lógica	
Diseño	El diseño del mapa es agradable y favorece el entendimiento de los conceptos.	El diseño es un poco confuso sin embargo logra entenderse la relación entre conceptos.	El diseño confunde y dificulta la relación entre conceptos	
- Organización.	Encuentra presentado de manera original, ordenada de manera jerárquica, lógica y secuencial.	El mapa conceptual tiene cierto orden y pero le falta seguir una secuencia lógica.	El mapa conceptual carece de todo orden	
Conexión de conceptos.	Las conexiones utilizadas entre conceptos son las adecuadas	Faltan algunas conexiones entre conceptos.	No hace uso de conectores para relacionar los conceptos	
Presentación del mapa conceptual	La entrega fue hecha en tiempo y forma, con limpieza y en el formato pre establecido (papel o digital).	La entrega fue hecha en tiempo y forma, aunque la entrega no fue en el formato pre establecido.	La entrega no fue hecha en tiempo y forma, además la entrega no se dio de la forma pre establecida por el docente	



E3.3. Rúbrica Mesa redonda

Aspectos a evaluar/ Valor	Puntos	Puntos	Puntos	Total
Organización	Todos los argumentos fueron vinculados a una idea principal (premisa) y fueron organizados de manera lógica.	La mayoría de nlos argumentos fueron claramente vinculados a una idea principal (premisa) y fueron organizados de manera lógica.	Los argumentos no fueron claramente vinculados a una idea principal (premisa). de un esquema claro.	
Información	Los 5 aspectos de la información fueron presentados de manera clara y precisa.	Cuatro aspectos del tema fueron presentados de manera clara y precisa.	Se presentaron dos aspectos del tema de manera clara y precisa	
- Entendimiento del tema	El equipo claramente entendió el tema a profundidad y presentó su información enérgica y convincentemente..	El equipo claramente entendió el tema a profundidad y presentó su información con facilidad.	El equipo no demostró un adecuado entendimiento del tema	
Contacto visual	Mantiene el interés de la audiencia a través de un permanente contacto visual.	Mantiene consistente contacto visual con la audiencia..	No mantuvo contacto visual alguno	
Voz	Mostró fluidez y entonación adecuadas durante toda su intervención.	Mostró fluidez y entonación adecuadas en la mayor parte de su intervención.	Usó un sólo tono de voz y muletillas.	



E3.4. RÚBRICA EXPOSICIÓN ORAL POR EQUIPOS DEL CASO DE ESTUDIO.

CRITERIO	NIVEL DE CUMPLIMIENTO			
	Excelente 4	Bueno 3	Suficiente 2	Insuficiente 1
Apoyo audiovisual	Utiliza el formato establecido y recursos audiovisuales relacionados con el tema.	Utiliza recursos audiovisuales, pero no se ajusta al formato establecido.	Los recursos audiovisuales de apoyo no cumplen con su cometido.	No utiliza recursos audiovisuales.
Manejo del tiempo	Se ajusta al tiempo programado, exponiendo lo solicitado	Sobrepasó el tiempo establecido, exponiendo lo solicitado	Sobrepasó el tiempo establecido, exponiendo parcialmente lo solicitado	Sobrepasó el tiempo establecido y no expone lo solicitado
Dominio del tema expuesto	Demuestra claridad y comprensión del conocimiento del tema elegido.	Demuestra conocimiento del tema, aunque con algunas inconsistencias de claridad sobre el mismo.	Demuestra de una a dos inconsistencias como falta de claridad, conocimiento o comprensión del tema elegido.	No muestra dominio del tema.
Reflexión sobre la importancia del trabajo realizado y su relación con el estudio de la gastronomía	Reflexiona ampliamente sobre la importancia del trabajo realizado y su relación con sustentabilidad y turismo.	Reflexiona medianamente sobre la importancia del trabajo realizado y su relación con la sustentabilidad y el turismo.	Reflexiona regularmente sobre la importancia del trabajo realizado y su relación con la sustentabilidad y el turismo.	No reflexiona sobre la importancia del trabajo realizado y su relación con la sustentabilidad y el turismo.



VIII. Mapa curricular

