

---

## Editorial

---

**Edição electrónica**URL: <http://journals.openedition.org/pontourbe/6892>

DOI: 10.4000/pontourbe.6892

ISSN: 1981-3341

**Editora**

Núcleo de Antropologia Urbana da Universidade de São Paulo

**Refêrencia eletrónica**

« Editorial », *Ponto Urbe* [Online], 24 | 2019, posto online no dia 26 junho 2019, consultado o 25 setembro 2020. URL : <http://journals.openedition.org/pontourbe/6892> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/pontourbe.6892>

---

Este documento foi criado de forma automática no dia 25 setembro 2020.



This work is licensed under a Creative Commons Attribution 4.0 International License.

---

# Editorial

---

- 1 A Revista Ponto Urbe, editada semestralmente pelo Laboratório do Núcleo de Antropologia Urbana da Universidade de São Paulo orgulhosamente apresenta o seu vigésimo quarto número, com contribuições nacionais e internacionais a debater práticas culturais no contexto urbano, a partir de diferentes enfoques e opções teóricas metodológicas.
- 2 O interesse por pesquisas em Antropologia Urbana que desloquem os paradigmas conceituais forjados nos estudos das metrópoles e investiguem cidades de diferentes escalas já está presente na seção de **Artigos**. Ícaro Inchauspe e Francisco Luiz Pereira da Silva Neto apresentam formas de sociabilidade em Pelotas-RS, enquanto os imaginários rurais são investigados no cenário urbano de um bairro de Jacarepaguá por Isabelle Vieira. Do Rio de Janeiro, dois artigos se propõem a analisar festas populares de caráter religioso, as folias de Reis em São Gonçalo, por Luiz Gustavo Mendel de Souza; e as festas de Cosme e Damião, por Morena Freitas. Completam a seção dois artigos voltados para o mundo do trabalho, a partir da análise de histórias de vida: migrantes trabalhadores de Belém do Pará, coletadas por Pedro Paulo de Miranda Araújo Soares e Marcel Theodoor Hazeu; e catadoras de material reciclável, em Diamantina, Minas Gerais, por Débora Antonieta Silva Barcellos Teodoro e André Borges de Mattos.
- 3 Além da seção de Artigos, esta edição traz o **dossiê Cidades do Interior, Interior das Cidades**, organizado por Rafael Noleto. O dossiê traz uma rica diversidade etnográfica, com artigos analisando cidades do Rio Grande do Sul (Pelotas e Osório), Pará (Salvaterra, Santarém, Alter do Chão e Salinópolis), Ceará (Crato) e Alagoas (Maceió). Os artigos passam por temas como memória, ritual e festa, ambiente, moradia e transformação urbana, além de reflexões metodológicas que ajudam a complexificar o debate no campo da Antropologia Urbana.
- 4 Refletindo uma experiência de diálogo e intercâmbio entre o LabNAU, o Grupo de Estudos de Antropologia da Cidade (GEAC-USP) e o Centro de Investigación de la Arquitectura y la Ciudad da Pontificia Universidad Católica del Perú (CIAC/PUCP), o especial **Etnográficas Peru** traz os trabalhos apresentados por pesquisadores de graduação da PUC – Lima no 3º Seminário de Investigação Urbana PUC Lima – USP.
- 5 Na seção **Ensaio Fotográfico** estão o ensaio sobre a folia de Reis que acompanha o Artigo de Luiz Gustavo Mendel de Souza, e o ensaio fotográfico em PB, de Maysa Mayara

Costa de Oliveira, com reflexões sobre a presença da antropóloga em um residencial em São Luís do Maranhão.

- 6 O número 24 da revista traz ainda a **Entrevista** realizada com Soraya Fleischer, professora de Antropologia da Universidade de Brasília, refletindo sobre sua prática docente, e duas **Resenhas**: “Proibido roubar na quebrada: território, lei e hierarquia no PCC”, de Karina Biondi, resenhado por Maurício Bacic Olic, e “L’anthropologie comme education”, de Tim Ingold, resenhado por Ceres Karam Brum.
- 7 Desejamos que a leitura traga boas inspirações antropológicas.

## Ana Letícia de Fiori