

KEMBANG RAMPE KASUSASTRAN BALI ANYAR

wewidangan 2

BUKU II

kapupulang antuk

I GUSTI NGURAH BAGUS

sareng

I KETUT GINARSA

Kamedalang antuk

BALAI PENELITIAN BAHASA

Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa

Departemen Pendidikan dan Kebudayaan

S I N G A R A J A

1 9 7 8

102

1

PB

899-261 102

KEM

k

KEMANG RAMPE KASUSASTRA BALI ANYAR

wewidangan 2

Perpustakaan Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa

No. Katalog

PB

899-261 102

KEM

k

No. Induk :

777

Tgl :

Jul '93

Ttd. :

mes

BALAI PENELITIAN BAHASA
H. ADJAH

Yamelang antok

BALAI PENELITIAN BAHASA

Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa

Departemen Pendidikan dan Kebudayaan

SINGARAJA

1978

1549	-	3	6
URUTAN			

dan Selanjutnya Keseluruhan Bagi K-11
 Pengerahan Anggaran Bagi 28 Oktober 1968

3. Lembaran Undang-Undang Darurat I Singapura 1967

Selanjutnya Keseluruhan Bagi tahun 1968

3. Lembaran Undang-Undang Darurat I Singapura 1968

1967: Daftar I Oleh Menteri Dalam
 dan Sumber Manusia yang ke-40 di Singapura
 29-30 Oktober 1967 untuk melaksanakan
 bagi bagi yang diumumkan pada tanggal 28
 Hari Kongres Undang-Undang Pengerahan
 Menteri Perumahan dan
 Menteri Perumahan dan

1. Bagi Pengerahan Undang-Undang Singapura 1967

КУБУСТАКУВИ

07-3635-to

KAPUSTAKAN

1. Balai Penelitian Bahasa Singaraja 1975 : Masalah Pembakuan Bahasa Bali. Hasil Kongres Bahasa Bali/Pasamuhun Agung Basa Bali yang diadakan pada tanggal 28 s/d 29 Oktober 1974, untuk memperingati hari Sumpah Pemuda yang ke 46 di Singaraja. Editor I Gusti Ngurah Bagus.
2. Lembaga Bahasa Nasional Cabang Singaraja 1968 : Sewamara Kasusastran Bali warsa 1968
3. Lembaga Bahasa Nasional Cabang I Singaraja 1974 : Pasamuhun Pangawi Bali 28 Oktober 1969 dan Sewamara Kesusastraan Bali ke II

... ..
... ..
... ..

... ..
... ..

... ..
... ..
... ..
... ..
... ..

... ..

... ..
... ..

kejang macelep mulihan. Gending keluarga
berencanaane mamunyi.)

„Keluarga sejahtera bahagia
Punika tetujon keluarga berencanaane
Patut mangkin sareng sami nganutin
Mangde gelis rahajeng kapanggih
Keluarga sane berencana
Nika marga nuju kasadiane.”

- nginutin ajakan pamrentahane ane benéh. Ke-
luarga Berencana saking saja pesan kanyun
pamrentahane ngrahajengang rakyatane. (Balik-
balikane pamannggalane, tur mamaca) "Ke-
luarga Berencana menepitakan generasi yang
sehat jasmani dan rohani!"
- Gede Gabor : (Makohkohan, macelep.)
Nang Gabor : (Matohihan) "Suba maan mulih masalin?"
Gede Gabor : "Suba Nang"
Nang Gabor : "Ne paplajahan melah pesan tur patut
tulah."
Gede Gabor : "Saja luung krana tusing ngajahin
korupsi."
Nang Gabor : "Buina sing ja ento dogen paplajahane
ne perlu gati bacana teken nyama brayane . . .
ane dot ngelah keluaraga sejahtera. Buka
omonge ibusan anak mula saja
korupsi ne ento laksana corah
ngawenang katurunane kapastu himang ka-
turunan dosa gede"
Gede Gabor : "Ulesne damuh bapane tonden ada
mlaksana ane ngawe dosa gede buka keto."
Nang Gabor : "Aduh Dewa Ratu dumadak ma-
surya Cokor I Dewa sumangdene damuh-
damuh titiange benjang pungkur tan mlaksana
dosa mageng sane mwasta korupsi punika."
Nymoman Sayang : "Nang Belli Gede suba lebeng."
Nang Gabor : "Cerik-cerike kija mlali"
Nymoman Sayang : "Nyanaan lue dong mulih ya."
Nang Gabor : (Madengokan ka natabe tur makaukan)
"Sompret ning Sompret"
Nymoman Sayang : "Depin suba malu Nang (Wiréh
uyut, ngeling buin anake cerik. Tumuli ma-

laut kabaca tur kabasanin) : "Apa bila ma-
 nusia tidak mau merencanakakan keluarangnya,
 membatasi kelahirannya, dalam waktu yang begitu
 lama tidak ada tempat lagi baginya untuk
 berpijak." Aengannya teken bikul di songne ane
 cupit, masekseke sing ada jalan makiseran,
 madaar, ngenceh tur meju tongosne mapunduh.
 Cara buron sajaan. Bahaya ini bahaya.
 "Keluaraga yang kecil lebih menjamin
 hari depan yang cerah bagi anak-anak kita."
 Sing nyidaang moyanin suba temenan
 krana mabukti pesan buka Pak Harjo
 ngelah sentana dadua maktejangan,
 makadadua, nyidaang ngurus melah
 hasilne makadadua dadi anak mapangkat.
 I Dewek ne dadi pesuruh ngelah
 panak nemnem kenkenang apang sing
 makejang nungkak pianake maang daar
 miwah meliang panganggo dogen lem-
 puyengan kalinganke nyekolahang
 bench bench Ento i dewek inget
 maluan, dugas gumine nu lemah
 sekolahane sing cara jani hu-hu mayah
 bukune sing maal masi keweh
 Yan cara jani paundukan gumine nyida-
 ang tamat kelas nem dogen suba aget
 Nyoman Nyoman "

Nyoman Sayang : (Gege son pesu) "Ada apa Nang?"

Nang Gabor : "Ne contoh ane patut tirun nyai."

Nyoman Sayang : "Tanggalan."

Nang Gabor : "Keluaraga Berencana."

Nyoman Sayang : "Itunian beli Gede maan ceramah Keluaraga
 Berencana. I Beli suba ane ngaba ento. Bin
 kesep Nang puun nyanaan bergedele."
 (ngencolhang macelep mulihan.)

Nang Gabor : "Aget i Gede suba kena ceramah. Dumadak
 sumangdene ngedat paningalanne, nyidaang

- Nang Gabor :** "Yan ituni ngorahang dinane jani dina stal, bapa nebus kasalane. Dinane jani sukra Langkit njuj Pasah, Semutsedulur. Yan di-kecape mungгах luung dewasane. Bapa mukti-ang prajani tepuk majikane i maluan dugas bapane nu magae Pak Komis Harjo"
- Nyoman Sayang :** "Pak Harjo nyen Nang?"
- Nang Gabor :** "Rabinne Ratu Ayu Kendran, lad majikan bapane i maluan. Idepan bapa ento makuren-aang."
- Nyoman Sayang :** "Suba keto kenken Nang?"
- Nang Gabor :** "Baanga hadiah bapa dua ribu rupiah. Ngenggalang bapa ka peken meli be sampi akilo kentang, taluh bebek, lakat basa."
- Nyoman Sayang :** "Aget pesan (nyemakin beblanjaan i Nanange) Nang hadiah tenenan sing nyen?"
- Nang Gabor :** "Ujihan korupsi keto. (manggutun.) Bihh ne suba asana sing apa Man. Uli maluan bapa nawang gati kajujurane Pak Harjo tenenan. Inget pesan nglaksanaang a-gamanne. Yan suba anak inget nglaksanaang a-ajaran agamane Joh pesan suba lakar m-laksana corah. Nah da ja suba nyai selang bapa nanggungan (di suba-ne Nyoman Sayang macelep, mrasa seget bayunne. Negak di korsi, mesuang tur ngenjit roko.) Bah kenken bagiane dadi Pak Harjo ngelah pianak dadua luh muani jegeg bagus ane muani ma-titel insinyur, ane luh dadi dokter gigi (bangun adeng-adeng nyemak gulungan kertase, ane pejangga teken Gede Gabor duur mejane. Di subane kagagah misi tanggalan K B. miwah buku-buku K.B. Kabalihin tanggalane ane ma-sisi gambar-gambar miwah slogan-slogan,

Nyoman Sayang : "Atembat...Kacopet."

Gede Gabor : "Nguda nebelang dogen lacure. Pipis hadiah totonan kadalih korupsi. Kalawat pesan saja I Nanang. Bantasi acepok pindo perlu baang ajahan." (Macelep mulihan. Buih kesep- ne pesu mabaju kaos kamenne maphilit.) Beli pesu malu ngalih I Nanang.

Nyoman Sayang : "Dija lakar alih Beli?"

Gede Gabor : "Biasanne yan kali janine di bale banjare."

Nyoman Sayang : "Sing ajinang da pesan di rurunge Beli ngalak- in anak tua!"

Gede Gabor : "Perlu beline ngalih lakar ajak mulih suba. Itunian kenken dogen sih wehne."

Nyoman Sayang : "Kene ento sing lebih sing kuang. Yan ma- kejang pegawe pamerintaha, tingkahne cara kepala kantor kurenan nyahne, korupsi kertas, karbon, waktu magae, gangsar bangkrut negarane."

Gede Gabor : "Ooo ane orahanga korupsi sing kepala kantore, sing ja beli."

Nyoman Sayang : "Ento mara omong I Nanange panyumu. Mara keto wehne kasautin. Yan keto i beli dija ya bareng korupsi adanne. Masaut lantasi I Nanang bangtras, dija keto uhh bareng gati sawitih" (Gede Gabor tusing nyidaang naanang gedeg basang, gegeson nga- mesuang) (Di subanne Gede Gabor makalah, bengong Nyoman Sayang, sambilanga ma- keneh-keneh tur ngomong.) "Dumadak apang tusing tepukina I Nanang." (Macelep mulih- an. Mara sajakan makalah, teka lantasi Nang Gabor, ngaba kaputan.)

Nang Gabor : "Nyoman? (Nyemak caratan tur nyeret, nanging caratane puyung.)

Nyoman Sayang : (Makaukan) "Nang?"

- Nyoman Sayang** : "Maan gelar?"
- Gede Gabor** : "Ooo gelar-gelar (kedek mabrag.)"
- Nyoman Sayang** : "Titel Belline S.H. Suka Hutang (kedek.)"
- Gede Gabor** : "I Nanang kija?"
- Nyoman Sayang** : "Kija kaden lakuna. Anak kakalahin sedeng ngornel."
- Gede Gabor** : "Da ento kenehanga, anak suba ngangsan tua, anggep ngelah pianak cerik dogen. Di panak-ane ane len-lenan sing nau pesan I Nanang. Krana makejang sing ngerti. Apa buin ane repotanga sing lenan musti unduk cerik-cerike."
- Nyoman Sayang** : "Tusing unduk keto."
- Gede Gabor** : "Men unduk apa?"
- Nyoman Sayang** : (Mendep nguntul.)
- Gede Gabor** : (Bangun tur maakin kuremanne.)
Kenapa Man adi mrejani gati coong.
Ada apa I Nanang kenapa Man?"
- Nyoman Sayang** : (Seret munyinne.) "Beli orahanga bareng korupsi."
- Gede Gabor** : (Tengkejut) Bareng korupsi? Korupsi ngenken?"
- Nyoman Sayang** : "Wirah Beli maang pipise ane seribu ento."
- Gede Gabor** : "Ane baanga teken kepala kantor belline, ulih beli kenjel."
- Nyoman Sayang** : "Ento suba makrana I Nanang sebet."
- Gede Gabor** : "Adi tawanga beli maang pipsis seribu kenken unduke?"
- Nyoman Sayang** : (Nyangentang enduk munyinne.) "Pipise ilang di Peken!"
- Gede Gabor** : "Makejang?"

Nyoman Sayang : "Suba keluar?"
 Gede Gabor : (Manggutan.)
 Nyoman Sayang : "Adi selidan?"
 Gede Gabor : "Mara suud ningehang cramah di gedung DPR."
 Nyoman Sayang : "Unduk pegawe negerine sing dadi maparata?"
 Gede Gabor : (Kenem) unduk K.B.
 Nyoman Sayang : "K.B.? Kuangan blanjaan. (kenyem jail.)
 Gede Gabor : "Keluarga Berencana"
 Nyoman Sayang : "Kaden kuangan blanjaan pegawe negerine."
 Gede Gabor : "Lad timpal masekolah pesan, ane maang cramah. Pak Dr. Astawa."
 Nyoman Sayang : "Lad timpal masekolah Beline dadi Dokter."
 Gede Gabor : "Liu pesan suba ane maan gelar. I dewek masti maan gelar."

IRINGAN SUARA SULING.

Sapakalah Nang Gabor, Nyoman Sayang ngendingang pianakne, gending nungkulang sumangdene pianakne tan nging. Buih akesepone teka I Gede Gabor, ngaba gulungan kertas. Mabaju poleng-polenng mlima bawak, clana panjang tetekek. Masepatu selem tua bin nek. Di jalane ento I Gede Gabor, matadab girang. Caya muane galang sing cara ibi puane puek. Nyemak caratan tur nyeret yeh. Gulungan kertase kapejang duur mejane. Suba keto matohihan ka samping laut negak di kursine. Sepatune kelus saka besik. Sedeng gatinne I Gabor nguntul-untul ngembus sepatu. mesu I Nyoman Sayang.

bapa pesu ngadeang 'bungkung' anake cerik." (Nyoman Sayang pesu madengkan sambilanga nyangkol panak. Di subane ninggal- in mantunne sing ada, buin macelep mulihan.)

Nyoman Sayang : "Karma pala cicin kenken, Nang"
Nang Gabor : "Suba mabukti sing mrasa nyai
 ento pipise ane baanga ibi sanja teken kurnane amah copet. Ento sing karma pala adanne Nyoman. Aget pesan masi i tukang copet tresna nimbalin karma yan sing keto bareng bapa naar hasil ane tan patut. Aget aget " (kedek).
Nyoman Sayang : (Ngeing) "Nanang bes kaliwat pesan. Teken pianak bes mipt (bangln tur macelep mulihan.)"
Nang Gabor : "Dini suba kakuangan mantune yan suba maan pipis, nyak ulihan kenken ja pipise ento jog pragat lega. Ne wimba ibu-ibu rumah tanggan wangsa Indonastane. Bangkrut bangkrut negarane. Patune musti matakon teken kurnan dija maan pipis seed apang melah sumangdene i kurnan sing bareng nyileweng. Mara ibu rumah tangga komplit adanne."
Nyoman Sayang : "Men yan kali jani tonden mlebengan apa adanne Nanang?"
Nang Gabor : "Bapa lasan ngadeang bungkungge ne, cicin kawine Padaang teken bareng naar sekaya ulihan aji korupsi. Apang nyai nawang. Bungkungge ne, buah atin bapane. Pangantin memene ane suba mahuan ngalahin (ngeling) Bintang yasang pianake uli kadituan, da bes ngidem gati nyai Ban suba luung tongos nyaine ditu sing sajan matolihan keto (inget teken dewek Di subane Nyoman Sayang macelep mulihan.) Mara inget di agamane mungguh sing dadi pesan mangehingn anak mati krana ya mulih ka desa wayah ngiring patuduh Ida. Adenan ngadeang bungkung malu. (Keras makaukan) Nyoman Nyoman"

"Men cucu-cucu Nananage ane tenan cara I Putu I Kadek I Komang lakar kenkenang."

Nyoman Sayang : "Beh saja, adi engsap bapa teken cucu-cucu ne tenan. Akuda ja bapa ngelah cucu. Sing lebih sing kuang, duang dasa suba ada. Cucu ngarep dogen ulihan pama ke muani pat-pat, suba nem belas. Ulihan pianake luh, ada patpat lumayan batime. Pantes gumit-ne enggal bek bes mabalapan manusa-ne ajak bikule nglekadang panak." (anake cerik ngeling. Nang Gabor tengkejut)

Nyoman Sayang : "Sttitsttit"

Nang Gabor : "Janggih pesan ting anake cerik Uli jani suba ada tanda-tanda melah. Lingne ngisengin pesan."

Nyoman Sayang : "Suba jam sepuluh tenenan. Sukra jani."

Nang Gabor : "Ada apa Sukra?"

Nyoman Sayang : "Bin kejep dogen beli Gede teka uli kantor. Icanng majanji ngeanang bregeedel ajak sup tahu. Ibi sanja icang baang pipis seribu rupiah. Maan hadiah uli kepala kantore, tundena ngektikang akta perusahaan timpalne."

Nang Gabor : "Ento koropsi adanne (nelik paningalanne)."

Nyoman Sayang : "Hadiah Nang sing ja koropsi."

Nang Gabor : "Yan makejang kepala kantore buka kepala kantore kurnan nyaine, bangkrut negarane. Koropsi kertas karbon waktu"

Nyoman Sayang : "Beli Gede dija ya bareng korupsu."

Nang Gabor : "Dija keto? Huuh yan cara raos Indone-siane bareng teribat adanne. Laksana ane suba tawang lepas teken awig-awig jagat bakat barengin apa adanne totonan"

Nang Gabor : Karma palane cich"

- otak nyaine. Masi acepan bapane buin pidan teken damuhe ane cerik ne, sumangdene yan suba ia dadi jlema apang dadi jendral."
- Nyoman Sayang :** "Icang sing demen panake dadi jendral."
- Nang Gabor :** "Dadi keto?"
- Nyoman Sayang :** "Takut nepukin paundukan cara jendral A. Yan, kabisen olih penghianat-penghianat negarane. Sing adenan dadi direktur Bank atawi . . . nah . . . kanggoang bantasi dadi bendaharawan proyek maan premi ane ka-patulang."
- Nang Gabor :** "Bapa pagéh ngaba dot sumangdene bin pidan ia dadi jendral. Krana jendrale ento pangkat sang prajurit ane paling tegeha. Pa-ngayom . . . jagat . . . pangayom rakyat . . . ambat melah pangkate ento. Nah . . . yan pada nepukin paundukan buka Pak jendral Yan, ane kasedaang olih i p.k. i. ngae weci ento . . . nanging tetep sang jendral ka-sengguh satria wangsa. Dadi direktur Bank . . . dadi kepala proyek . . . beh . . . liu anake sumangsaya . . . liu musuhe nyilih. di tongose ne . . . tongos ganjih . . . dipelithe ban matindak . . . mentik nyete ane tusing beneh, krana tongose mula besegan . . . gangasaran dogen tumumbuh entik-entikan kenehe ane tusing beneh. Takut bapa . . . rusak adan panglingsire ane ngadakang . . . ulihan ban pelih matindak i damuh. Gelah sang rakyat dadi gelah aku. Nraka bapa mani puan. Da kagele-gele atman bapane di kadituan. Da ane jani dogen kenehanga. Jani saja . . . para koroptore tonden ada ane maikum mati. Nah . . . sing tawang buin pidan disuban anake cerik kelih . . . negaran i deweke suba nawang panes . . . naa . . . ditu ja . . . mara tawanga asanne . . . jani pang suba malu mafalan aman."

Nang Gabor : "Nyai mula totonan putri sajati enceh

anak cara bun tan pawit."
Nyen kasalahang dija tongos salahé
rakyat dadi pegawe cenik ngalih urang.
mautang. Apa té salahne yan i dewek dadi
Pamerintah gelahé masi
ang mayah, suba kaloktah ento jani. Sing
an idupe cara jani. Mautang tui sing nyida-
"Beh. . . . I Nanang cara tusing tau panduk-

Ento jani ane paling melah."
nyidang sakabedik mayah urang
afin baas ngitungang sumangdene
kaparutan i manusa. Paling melah ngitungang
ang darma kaparutan. Apa bun darman
pantes tonden cocok i dewek ngras-
"Kene Nyoman masan jani tonden

"Apa ane patut ingtang Nanang?"
"Kedeck ngikik.) "Dueg nyai Nyoman
wanita teladan wanita ane tau teken se-
sanan warga negarane. Kendel bapa
kendel ngelah mantu enceh otakne
.. salah kaden bapa kaden nyai bantas
bisa ngae miwah nglekadang pianak dogen
"Nanging ane patut ingtang nyai"

"Men kenkenang jani Nang. Apa ke yan
mendep sing patuh artine i dewek bareng
sakongkel, patuh daya ngajak i tukang copet.
Apa té salahne yan i dewek bantas
mrepot. Ngrepotang unduk. Dija tongos hak-
hak warga negarane yan keto."

ang koya koya ngomongang rakyat.
Takut bapa. Raos rakyaté ento pingtangs a-
bedik. Da bes lumbara campah dadin-
ne. Apa bun kadong kaloktah pemimpin-pe-
mimpin di jagate nganggon sang rakyat tebeng,
ngengkebarang kacorahanne. Koya Nyoman
kojiang. Adenan endepang deweke witeh
pilih padidi, tuara waspada teken dewek."

Nang Gabor

Nyoman Sayang :

Nang Gabor

Nyoman Sayang :

Nang Gabor

Nyoman Sayang :

- Nang Gabor : "Adi suba tua bisa ngecagan pipis."
- Nyoman Sayang : "Kecag jemak timpal."
- Nang Gabor : "Kacopet?"
- Nyoman Sayang : (Manggut)
- Nang Gabor : "Amun keto unduke sing timpal nyemak. Buron maawak manusa adanne."
- Nyoman Sayang : "Mara sedek meli tahu miwah tempe mrasa ada anak nongsok. Wirah pekene bek sing ja tungu. Bih belog pesan dadi jlema yan dugas dongso ka ento ma- tolihan sing tepuk anake nyemak pipise belog belog (ngeling sinambi nyagur- nyagur sirah.)"
- Nang Gabor : "Nyoman dong da cara anak ka- surupan keto. Entegang bayune. Yan sing satu buka keto sing tukang copet adanina. Tawang artin omong tukange. Tukang banten anake dueg ngae sarwa banten. Tukang jagur anake ane dueg ngaba jaguran. Tukang gambar dueg ngambar. Tukang kayu dueg ngarap kayu. Tukang sogok dueg bih i maluan iab bapa- ne sing ada raos sogok raos baru keweh masarin Beh yan suba nganti ka peken tukang copete panes gumine"
- Nyoman Sayang : "Ajak anake cerik malu Nang, lakar repotang ka Kantor Polisi."
- Nang Gabor : "Da Nyoman paundukane ngimud- in pesan. Buina Bapak-bapak Polisi ne nu iin pesan geganne ane patut pragatanga."
- Nyoman Sayang : "Unduke ne, sing tugas Bapak-bapak Polisi keto Nang. I dewek dadi rakyat patut maan pangayoman"
- Nang Gabor : "Saja saja. Nanging Nyoman sing ajin-

..... sing kena ayahhan. Pamernintahé dong
 suba ngajinin pesan i dewek..... pamernintah
 Republik Indonésiane..... ane katebus ban
 getih para satrpane. Aduh..... Dewa Ratu
 adi panak-panak buah basange sing
 pesan ngajinin anak tua..... kedek gumine
 yan nawang paundukané. Kimud.....
 aduh kimud..... (anake alit nyirit nangis.)
 Ssst..... mendep Ning..... da keras-keras
 ngeliling..... bajingan makacakan jani (anake
 alit nyangentang ngeling. Nang Gabor kaselek
 dayane. Paling.) Ssst..... mendep..... Ning
 mendep..... tukang copet masliwera-
 ne..... sing ngodagin lengget-
 ne..... pragat jog nyerahang dewek matah-
 matah teken kurenan..... ngae panak.....
 mara himang tiban makurenan..... patpat
 ngelah panak..... bilih..... ambat mranen
 gegarape..... wah..... wah..... tuah ja I
 Gabor nurasin pesan bapa magetih panes..
 dong suba..... bes cara turus kayu
 santen, sededegan ngeljang mentik.....
 pedemang masen, tunggingang taler.....
 keweh yan terus kakeane..... (anake alit
 terus nangis.) Ssssttt..... mendep Ning.....
 kaki ngacampang sumangdene cai bin pidan
 dati jendral....." (raris rauh mantunipun
 Ni Nyoman Sayang.)

Nyoman Sayang : (Semune ucem.) "Suba i tunian bangun Nang

 Nang Gabor : "Mara gati Nyoman makalah anake cerik suba
 bangun. Men..... dadi matalang..... engek
 bablanjane?"

Nyoman Sayang : (Di subane nyemakin anak alit.) "Sial pesan
 Nang."
Nang Gabor : "Sial? Sial kenken Man? Takut bapa ma-
 dingehang."
Nyoman Sayang : "Pipise kecac."

Kacritaang ring umah Gede Gabore. Ampik umah puka marugrugan pisan tan teratur. Samian barang-barang sane wenten irika sampun tua-tua pisan, sakadi meja, sane kagenahang ring kenawan madaging caratan, korsi kekalih. Dampar malih asiki. Ring tembok ampik punita magantung pananggalan sane kamedal-ang olih Keluaraga Berencana. Semeng punita Nang Gabor medal saking jumlahan meten. Di sampune ipun mireng cucun-cucunipun rame maplalian ring natat. Nang Gabor sane makuwaca kaos, makambe layu bunga ngrengkeng ipun sarwi ngilitang kamen.

Nang Gabor

.. Bih..... makejang magaburan kakene. To kene..... umah pegawe negerine ane cenik. Cara sebun bangkung. Uhh..... gajihne sedeng. Nang Gabor sane makuwaca kaos, makambe layu bunga ngrengkeng ipun sarwi ngilitang kamen. .. Bih..... makejang mademenan ngajak Komise sedeng idenga mademenan ngajak Ratu Ayu Kendran. Bih..... baat pesan gegane dugas ento..... baatan teken gegane mantri pasar. (Sedek ngrengkeng asapunika raris wenten tangis anak alit. Nang Gabor gegeson ngranjing. Tan sue ipun ring jumlah- an meten raris malih ipun medal sinambi nyangkoi anak alit sambli ipun magending. Usan magending malih ipun mapajar.) Patut- ne i dewek jani anak suba pensun sajan .. nyada yan cara di desa, atawi di banjar

ADUH DEWA RATU

Drama bebanyol

Para Pragina :

- 1. Nang Gabor 60 tahun
- 2. Gede Gabor 35 tahun
- 3. Nyoman Sayang 28 tahun

Prabot :

- 1. Togog anak cenik (kemplong-kemplongan.)
- 2. Caratan
- 3. Meja
- 4. 2 korsi
- 5. Dampar
- 6. Tanggalaan

Gamelan/suara-suara pangiring :

- 1. Eling anak cenik
- 2. Suaran anak cenik maplalian rame
- 3. Suling

gerengan. Tan sue raub raris Ki Bayan.)

: "Anak ngudiang dini mreng. Ulesne suud magerengan. Apa ane pagerengin. Kingetan ban icang jani?"

: (Tengkejut) "Ki Bayan dadi masiluman pesan."

: "Ooo icang mara teka uli Suagan. Sangkan kakene dadin icange. Tusing ka- Jugra icang mati. Ne nyen ne?"

: "Anak ngidih-idih ne suba endahanga teken Ki Genah. Icing ngamunyunin laut galak ia bakat lawan tendasne."

: (Npanampekin gegendonge punika.) "Yakti kenten jero?"

: "Yakti nika jero."

: (Ngamedalang Wijaya Kusumane tur koles- ang ring alai gegendonge. Sami mawali seger sakadi mula. Panyingakakanipunne dados ngedat cokore becik. Saantukan machina kawruhane Ki Bayan, hngsem Ki Lempung sareng Ki Genah, makayunipun klisis-klisis mlab.) "Ki Lempung, Ki Genah enden malu Icing sing lakar ngwales bebekin caine. Bantas jani cai patut ngidih pelih teken awake ne. Wau Ki Bayan ngraos sapunika sareng kalih ngencolang ngidih pelih.) Nah jani cai ajak ma- kejang ne sumangdene tau icang ka- pengendikaang nglaksanaang tulung asih oih Ida Betara. Witeh jani suba machina jalan jani magending ajak makejang sing dadi buin magerengan. "Irika raris sareng sami magending, mamuja Sang Hyang Widi."

: "Anak lakar marmahing morahan ya
 Ki Lempung
 : "Nyen nawang lakar mamahing bane
 Ki Sayang
 : "Nyen nawang lakar mamahing bane
 gati pesan ngajakin mapatunggan." (Ri kala
 ipun makenccan punika rauh raris anak alit
 cendala, pencor, buta asiki, brembeng atebih
 ipun, ngagendong.)
 : "Ih gegendong mai ja ne baanga pipis."
 Ki Genah
 : (Coton ipun gegeso nganampek in Ki Genah
 tur ngenjuhang tangan.)
 : (Ngawi-ngawi ipun ngicen jinah, di sampune
 tangan ipune rauh ring tangan gegendonge,
 raris kapecik tangan punika) "Demem gati
 ngidih ooo?"
 Gegendong
 : "Aduuuuuuuuuuhhhhh sakti sampun-
 ang!"
 Ki Genah
 : "Sakit?"
 Ki Sayang
 : "Da ja ketoanga anak pedalem!"
 Ki Genah
 : "Cai ngwirangang mai (Galak ipun ring
 Ki Sayang.)
 : "Cede pesan gerakne Ki Genah. Sajaaan gati
 keneh caine?"
 Ki Genah
 : "Adi sing sajaaan bani."
 Ki Sayang
 : "Bani lebin malu anake ento Da
 ngembulin."
 Ki Lempung
 : "Lawan Ki Genah. Jang malu kranjang miwah
 arite!"
 : (Ngenahang arit miwah kranjang ipun. Usan
 punika raris ipun magerengan. Ki Genah terus
 kahliah bah bangun ipun nglawan Ki
 Sayang. Ri kala ipun sedek magerengan pu-
 nika, raris masuara suling Ki Bayane. Mireng
 suara suling punika, sami bengong usan ma-

Ring desa Kuntalan, Ki Lempung sareng Ki Genah sedek ipun mapawilangan jagi mamaling manas.

Ki Lempung : "Nyanaan cai ninjo uling puayan nangkane. Icaing nyen ngalih manase. Yan ane ngelah-ang teka enggalang men ngajiwatin"
Ki Genah : "Tetelu alih apang ada anggon mani."
Ki Lempung : "Kadong adasa nyidaang ngalih nanging ngabane keweh."
Ki Genah : "Naaa ento Ki Sayang teka ia ajak-in kadong ngaba kranjang."
Ki Lempung : "Ki Sayang Ki Sayang mai ja malu!" (Ki Sayang rauh).
Ki Sayang : "Apa ada Ki Lempung?"
Ki Lempung : "Adi sedeng kebusa ngarit jalan mapatungan malu sambilang ngantiang teduh."
Ki Sayang : "Mapatungan ngenken Ki Lempung?"
Ki Lempung : "Ngalih manas."
Ki Sayang : "Nyen ngelah manase?"
Ki Genah : "Jalan te da buin ngilunang omong. Basang lakar betek.
Ki Sayang : "Beh icang lakar ngarit malu. Nyanaan welina teken i bapa."
Ki Genah : "Nyanaan sing barengin ngarit belog pesan."
Ki Lempung : "Ooooo saja nyanaan ajak dadua mareng-in ngarit sinah ganggaran."
Ki Sayang : "Manas nyene lakar alih?"
Ki Lempung : "Manas Ki Liange."
Ki Sayang : "Suba morahan lakar ngidih."

Undagan I

WIDANGAN IV

sesombongan muah corah. Yan melah baan
 Ki Bayan ngraksa bungane ne
 tur rahajeng Ki Bayan
 : "Dados bakta masakit basang."
 Supraba : (Ica). "Beh ane keto-keto Ki Bayan takon-
 anga. Asal da maksana corah kija ja
 dati aba. Nah . . . ne rununge ngaja kangin-
 ang dogen tuut nyanaan di tengah jalan
 da matolihhan!"
 Ki Bayan : "Puniki suling tiange sane encak sapunapiang
"
 Supraba : "Nah kemo te majalan dogen nyanaan
 nganteg di mercapada tusing sulinge dogen
 melah, kayang batise muah ane len-lenan lakar
 dadi melah. Jalan Ki Bayan (Ki Bayan
 raris ipun mamargi ngiring sapawecanan De-
 dari Supraba. Tan pasangkan raris rauh ipun
 ring purane pecak ipun bah. Sarauh ipune
 irika sedek raina semeng. Tolah -tolih ipun
 sarwi mapajar).
 : "Ye ne pelan suba nganteg dini
 kija ya ambah-ambahane ibusan, adi engsap
 pesan. Kenkenang buin pidan kemo tangkil
 bilih ane adi bisa lega kakene.
 Ye ne suling kajatimula. Ne . . .
 bais masi suba beneh. Mua suba alus
 (kendel pesan ipun ring raga. Usan punika
 raris ipun ngamunyang suling). Mimi
 n elah pesan munyin sulinge jani. (usan ipun
 ngamunyang suling, kaambil raris sekar Wi-
 jaya Kusuma). Paicane lakar anggon
 mapitulung, nglaksanaang rasa asih. Ne pelan
 suba tengai lakar mulih ka desa malu."

"Titang driki kewanten genahang jagi
 kanggeang sampun."
 :
 "Ento sing dadi Ki Bayan tongose dini
 anak manut teken karmane di mercepada.
 Men, Ki Bayan sing pangpang teken meme
 miwah bapa sing taen mamaling
 mamokak"
 :
 "Titang tan purun ring meme bapa. Taler
 tan purun mamaling. Bantasi naenin titang
 polih nuduk jinah di batan galenge
 wantah apisan."
 :
 (Ica) "Beh duegne Ki Bayan maan nuduk
 beten galenge ento dosa masi Ki Bayan."
 :
 "Anak jinah pongek punika santukan
 tan kanggeanga ring dagange raris kagenah-
 ang titang malih ring tongosne."
 :
 "Sajaan keto Ki Bayan?"
 :
 "Yakti apang gondong ya nika."
 :
 "Dini sing dadi mapuata nyanan sajaan
 gondong."
 :
 "Titang ukuh nelokin atman meme bapan
 tiange."
 :
 "Jani tonden dadi Ki Bayan buina anak
 Supraba
 nu joh pesan tongosne ngayah meme
 bapane anak suba luung tongosne. Sing dadi
 aduk-aduk Asal Ki Bayan luung tingkaha
 di mercepada tua-tuane aye mati makajang
 maan suarga yadastun ja tusing maben.
 Nah jani kene Ki Bayan saking pe-
 dalam nira Ki Bayan kasakitian di mercepada.
 Kemu jani mlipetan ne baanga bekel,
 bunga sakti. Bungane ne madan "Wijaya
 Kusuma" Kagunan Wijaya Kusumane ne
 sing len anggon mapitlung, nglakasanaang
 welas asih teken sasama manusa muah sa-
 kancan mauwpe. Sing pesan dadi anggon ma-

Ki Bayan : "Atma punapi nika dados sakadi kaming ngajian, guru wisesa."

Supraba : "Ento atman anak cerik kereng mahuang siap jangkrik muah nyakitin beburon"

Nilotama : "Sampun lami pisan ninggal ka Kendran margi mantuk sampun Embok."

Supraba : "Jalan Adi (Raris margi sareng sami ka Kendran)."

Undagan 2

Di sampune rauh sareng sami ring Kendran, Ki Bayan kandikaang mlinggih ring korsine. Para widadarane ngranjing mas. Ki Bayan kalintang angob ngaksi kalulihan Kendrane. Rarisipun mapajar pragaan.

Ki Bayan : "Adi miik pesan tanahé dini. Ilang baana seduk basange. Bilh maktejang pakronyoh. Mimih kene ne luung purin dedariné kenken ya demene dadi dedari lakar Makelo apa i dewek kaicen dini lakar kanggoang dogen dadi tukang sampat mah kadong ja dadi tukang saup tain dedari lakar nyakang deweke (dengak-dengokipun angob)."

Supraba : "Men kenken Ki Bayan payu lakar mati ?"

Ki Bayan : (Kabibili) "Du durus. Nanging su-mangdene titiang iriki mamarek ring Kendran. (Punika atma sane sapunapi nika wantah kawimbaang antuk cecingak)."

Supraba : "Ento para pitara ane suarga ane pri-laksanane melah-melah di mercepada. Tooo ento ngalap bunga pitara anak cerik ane bakti teken guru rupaka, guru pa-ngajian, guru wisesa."

kaicen olih Dedart Supraba).
 "Ki Bayan sing dadi matetlung dini, witeh
 ia anak sedeng nyalain ukuman."
 "Aduuuuhhh aduuuuuuuhhh"
 tulungin baat"
 "Takonin dadi Ki Bayan."
 "Jero Jero napi makrana Jerone dadi
 kene driki."
 Atma I : Aduuuuhhh iwang tiang ipidan dugas
 tiange di mercapada tiang pangpan
 bani ring meme bapa. Kapok tiang
 Kapok tulungin tiang tulungin"
 Nilotama : "Margei lanturang pamaratine Embok."
 Supraba : "Jalan Adi, Ki Bayan terusang pajalane.
 (Malih ajebosne kapanggihin atma alit sane
 mategul tangan miwah buntutipun).
 Atma II : "Aduhh kebús sakti sakti"
 Ki Bayan : "Dados malih tiang matakon?"
 Supraba : "Lautang Ki Bayan. Nanging da pesan ma-
 tetlung."
 Ki Bayan : (Ngembeng toyan panyingakane) "Jero
 ne dadi kekene Jerone kenken
 unduke"
 Atma II : "Aduh lacur tiang Jero ipidan tiang
 bes demen nyemak gelah anak tiang
 kereng mamaling adduuuhhh"
 tulungin tiang tulungin"
 (Di sampune usan matakon raris katinggal
 atmane punika. Tan doh pamaratine, raris
 malih kapanggih atma alit duuh-duuh sareng
 kalih. Ipun matambi. Sirah ipune mapalu.
 Rambute kategul. Magaang ipun sakadi buron.
 Saling dongosok saling kaplig. Aduh-aduh ipun).

Ki Bayan : (Nyagjag ipun jagi mapitlung. Nanging tan
 atma punika magang ngandong pabaat).
Supraba : "Dini suba tongos atmane kaukum. manut
 pangpang ring aji miwah biang. Duuh-duuh
 Ida ngandika rauh raris atman anak alit sane
 teken parisolahne di mercepada." (Ri sedek
Ki Bayan : "Genah napi driki, dados srebi pisan?"
Supraba : "Ne madan Tegal Penangsaran Ki Bayan."
Ki Bayan : "Ring dija wastane puniki?"

Kacrita mangkin ring Tegal Penangsaran. Para atmane
 sane nraka kasakitin, manut ring karmahipun sadaweg ring merca-
 pada. Ngangenin tur srebi pisan mirengang suwaran-suaran para atma-
 ne kasakitan. Wenten sane aduh-aduh wenten sane tuling-
 tuling, miwah sane lianan. Rauh mangkin para widadane kating-
 antuk Ki Bayan ring Tegal Penangsaran punika. Ki Bayan rengas
 cecingake mireng suwarane sane ngelangenin punika. Raris ipun ma-
 taken.

Undagan I

WIDANGAN III

Ki Bayan : "Nunas lugra titiang gelisang padema-
 ang titiang"
Nilotama : "Margi ja ajak mantuk ka Kendran Embok."
Supraba : "Jalan Adi medalem in pesan Ki Bayan."
 Ki Bayan jalan ting malu nira luas ka
 Kendran."
Ki Bayan : "Titang ngiring Nanging dagingin pi-
 nunas titange sumangdene gelis padem."
Supraba : "Nah nyanan itungang unduke ento Ki
 Bayan. Jani jalan malu luas. Ne melahang
 ngisiang slendang nirane (Di sampune Ki
 Bayan ngamelang slendang Ida, raris mantuk
 Ida ka Kendran).

Di sampun Ki Bayan tan eling ring raga, nyelampang ring jaba tengah pura punika, rauh raris para widadarti saking Kendran jagi makramas ring taman. Magitrang Ida masalah mangider-in taman. Di sampune usan masiram, raris wenten ngalap sekar, wenten ja macanda saling sabat antuk sekar. Dedarti Supraba sane pinih dura meled kayunne jagi ngranjing ka jeroan pura Nika mawinan Ida nyingang Ki Bayan nyelampang. Raris ngandika Ida.

Supraba : (Masawang tengkejut pangandikanidane). Adi anak cerik nyelampang dini. (Mireng pangandikanidane) Dewi Supraba, sami para dedartine rauh ngrejang Ki Bayan).

Nilowati : "Beh.... pedalem pesan anake cerik.... minai.... ngaba suling belah. Di alase padiditan.... apa ya mencanen.... Margi jatatasin dumun Embok.... padem ipun...."
Supraba : "Jalan Adi." (Raris Dewi Supraba natasin Ki Bayan tur ngicen pabayu)

Ki Bayan : (Krisik-krisik ipun bangun. Angob nganten-ang para widadartine sane sampun ngteripun). "Pademang titiang jero, jero anak istri sareng sami." (Nangis ipun sengu-sengu).
Supraba : "Sampunang ngeling jero anak ahi! Sira jero-ne dadi di tengah alase paragaan?"

Ki Bayan : "Adan tiange Ki Bayan. Rauh tiange ka tengah alase puniki jagi ngrerch padem, mangden gelis tiang matemu sareng memembapan tiange ring kadituan. Tan duga antuk tiang idup.... Iin pesan anake jail ring dewek tiange. Suling tetamaan bapan tiange cacakaka (Ngambil sulinge). Jerone sareng sami sira niki?"

Supraba : "Lamun Ki Bayan tusing tau, nira suba para widadartine."

Ki Bayan : "Ih iha-iba macan lehipi gede muah sarwa burone ane galak, ne jani kai amah telahang. (Sinambi ipun mamargi ngaler ka-ningang ngruruh sinare i wau. Tan sue pa-margine rauh mangkin ipun ring sajeng pura malit, sane kakiter antuk tetamanan kalintang luh. Raris ngraning ipun kjerocan pura. Wau limang dungkangan, sampun lemet ragan-ipunne tur bah tan eling ring raga.

Kacritaang mangkin sampun wengi, rainan purnamaning kapat. Ida Sanghyang Rarih sampun medal saking kraton. Langit galang pisan tan kagantulin antu ki gulem. Bintang-bintangge pakalyitnyit tan pendah kadi mas sesocan. Taler i paksi culik-culik sareng. Suarane sakadi jadma makaukan. Taler i paksi culik-culik nyihana-muaninipun i paksi tuhu-tubu, encoh ipun mamunyi, sakadi nyihana-ang wenten jadma sane hwar irika. Kata punika Ki Bayan, srandang-srendeng pamargine, nyihnaang sampun lesu, marapan malih wetenge layah, santukan pamargine doh pisan. Sadaweg ipune sedeng lesu punika mrarian ajebos. Sapunika ipun nyilempoh, sapunika taler wenten sinar kuning ring kaler kangin tan doh saking genah mrarian. Raris mapajar Ki Bayan.

Undagan 2

Kantenang parindikane asapunika, Ki Lem-pung sareng Ki Genah raris mataj ajrih. Sane mangkin Ki Bayan, nging-eling-elingan raga, gradap-gradip ipun matangi, sakadi anake paling. Di sampune kacingak sulinge sampun encak raris ipun sengu-sengu nangis masesambatan; "Uduh Bapa adi kene lacure tepuk adi depin icang Bapa ajak icang mati Apa guna-Meme ajak icang mati Nah Bapa ne icang dini ngoyong Nah Bapa jani icang lakar ngutang-ngutang dewek kemu ka alase sumangdene sarap macan mwah amah lehipi gede." (Ki Bayan raris alon-alon ninggal setrane sinambi nangis sengu sengu).

muncuk tan pabongkol. Di sampune ipun tan mresidaang ngupin sulinge punika, jog ka-sabatang.

Ki Bayan : (Nyerit ipun). "Mimiiiiiiiiiiii adi ketoang suling icange" (sambiang ipun mamargi nyagjagin sulinge punika. Nanging Ki Genah ngelisansang ipun mlaiab nglintangan Ki Bayan pungkuran rauh ring genah sulinge. Di sampune Ki Bayan nampek, simambi ipun mapajar, "mainang suling icange." Wan ipun jagi ngambilin malih kaslamparang ring arepne Ki Lempung sane sampun sayaga jagi nyanggjak).

Ki Lempung : "Ne juang suba sulinge."
Ki Bayan : (Nyagjag ipun antuk manah sane banget sungsut). "Mai teh aba Ki Lempung! (Di sampune nampek, samalihha tangane sampun kaenjuhang malih kaslamparang ring arep Ki Genah, taler sane sampun sayaga nyanggjak Tan paran-paran jengah kayun Ki Bayane, raris ngambil batu ipun tur ma-pajar). "Nah yan sing baanga ne lakar anggon nagih. Mangkin sampun taler Ki Bayan nampek ring genahne Ki Genah, malih kaslamparang, katrima malih olih Ki Lem-pung).

Ki Genah : "Anak Ki Lempung nyilih ditu juang." (Ki Bayan tan mresidaang mekek tangisipun, ngetel toyan panyingakane sambil ipun ma-pajar).

Ki Bayan : "Aduhhh adi sakitina pesan icang apa salah icange." (Nyagjag ipun malih nuju Lempung. Di sampune mangkin sampun tampek, samalihha suling punika sampun ka-genahang ring tanah. Ki Bayan coton jagi ngambil suling punika. Nanging tan prarapan suling punika kaenjekin jantos encak olih Ki Lempung. Ki Bayan raris nyerit, Aduuuuh raris ipun bah tan eling ring raga.

- Ki Genah** : "Beh Ki Bayan . . . tusing betek-betekan nyuling. Meh bangun bangken bapane nyen"
- Ki Lempung** : "Tegarang baang nyilih malu sulinge akesepl! Apang taen ngupin sulingne Ki Bayan."
- Ki Lempung** : "Ngendah . . . ngenkenang icang Ki Bayan. Sakeng dot pesan icang ngupin suling Ki Bayane, bes keto luung munyinne. Nyilih akesepl dogen Ki Bayan (Manis raose, tur nyagjagin Ki Bayan).
- Ki Genah** : "Beh Ki Bayan jangkan bangken suling suba sing dadi silihin. Yen ne apa ngelah mas-amun sendine, meh sing baang anake matolih-an mulihne.
- Ki Bayan** : (Afrih pesan ipun). "Suling tetamaan bapane icange ne. Icang anak tamaina ne dogen. Buina yen sing mati bapane icange sing ma-jemak sulinge ne.
- Ki Lempung** : "Nah kadong bapane suba mati, baang ja nyilih akesepl dogen!"
- Ki Genah** : (Ngraos ring gumuke. Matadah jail ipun) "Bapa Bapa icang nyilih malu sulinge akesepl nah? Too . . . anak suba baanga teken bapane."
- Ki Lempung** : "Mai nyilih akesepl dogen Ki Bayan".
- Ki Bayan** : (Tan dados manahipune, raris kaenjuhangan sulinge).
- Ki Lempung** : (Ngambilin sulinge tur mjarah ngupin suling. Nanging mula anak tetujonipune jagi mle-gendahang Ki Bayan, samaloha mula ipun tan uning nyuling, telah us angkihahipune, sulinge taler tan masuara becik). "Adi sing nyak luung munyinne."
- Ki Genah** : "Mainang, icang sih baang ngamunyang sing janggih nyen munyinne." (Ngambilin saking Ki Lempunge. Taler suaran sulinge tan pa-

kencan-kencan raris masnara sulingne Ki Bayan).

Ki Lempung : "Sud suba . . . ngajak jlema daya kakene".
Ki Lanang saring timpal-timpalipune malih
kekalih raris matanggal. Sane mangkin kantun
Ki Lempung sareng Ki Genah kewanter.
Suling Ki Bayane ngayup-ayup).

Ki Genah : "Diya jani ngalih poh?"

Ki Lempung : "Pohne Ki Kentel nged pesan mabuan. A-
cepok dogen stamparin pacruduk suba."

Ki Genah : "Jalan ka semane ambahin. Ulesne Ki Bayan
di duur gumuk bapanne nyuling. Jalan endah-
ang palabang sulingne."

Ki Lempung : "Jalan." (Makakalih raris mamargi pacang
ngreth poh).

W I D A N G A N II

Undagan I

Ki Bayan kantun tep pisan ipun nyuling ring gumuk
bapanipune. Sedih suaran sulingne tan sida antuk ngaturang Ri kala
punika Ki Lempung sareng Ki Genah alon-alon ipun mamargi
sakadi anak mamaling. sumangden tan katanggehan olih Ki Bayan.

Ki Genah : (Ngerethin batu. Di sampune polih raris ka-
serahan ring Ki Lempung).

Ki Lempung : (Di sampune ngambilin batune punika, raris
kasabatang ring arep Ki Bayane tur ipun
mengkeb sareng kalih. Manahan ipun Ki
Bayan jagi tengkejut. Nanging kacihnaane Ki
Bayan tep ipun nyuling tan pagingsir. Malih
kasabat, taler Ki Bayan tan matolihan sa-
antukan malih akidik pisan kakenain. Ma-
tangi ipun jagi budal. Durung adungkangan
ipun mamargi raris kasambra olih Ki Genah).

- (Raris mamarti ninggal Ki Bayan sane ng-lanturang nyuling).
- Undagan 2**
- Alit-alit rame pisan makering-keringan (kering tampul/
 majuang-juangan tampul umah). Ki Lempung dados panganter, sa-
 antukan ipun pinih duura. Ri kala punika Ki Lanang sedek nadi
 (sane ngerreh). Endahanga pisan Ki Lanang ring Ki Lempung
 miwah Ki Genah. Ewerina, tunggingina silit, miwah salur parti-
 solahane sane ngawenang bendu. Doaning Ki Lanang kaendahang
 asapunika, dados mamelit ipun samalihha med sampun ipun
 ngerreh umah, raris ipun nyongkok kewanten.
- Ki Lempung** : (Jengat) "Alih anake!"
- Ki Lanang** : (Meneng tur nyongkok).
- Ki Genah** : (Taler jengat, majengking) "Alih Lanang . .
 . . . kageri cai. (Sinambi ipun magending :
 Riri cing kageri ngamah cacing).
- Ki Lanang** : (Kantun taler matogor nyongkok).
- Ki Lempung** : "Alih Lanang! Alih keto
 nyanaan kasepak terasne."
- Ki Genah** : (Sahasa ipun nyagtagin Ki Lanang tur ma-
 kayun nyepak). "Alih! (kasogok
 antuk cokore)".
- Ki Lanang** : (Kagelis ipun mantangi tur mlalib ngambi!
 umahne Ki Genah. Patune Ki Genah ne
 mangkin nadi santukan umahipun sampun
 kaambil olih Ki Lanang).
- Ki Genah** : (Majengking). "Sing nyak sing nyak"
 (Sahasa nongok Ki Lanang ngantos ipun
 bah).
- Ki Lanang** : (Nyrendeng tur bah. Santukan asapunika
 raris ipun nangis)
- Ki Genah** : "Jumunin nadi!" (Ri sedek ipun ma-

- Ki Sayang : (Mlilingih ring samping Ki Bayane). "Uih tuni Ki Bayan?"
- Ki Bayan : "Itunian suba Ki Sayang. Adi tumben kali-jani mara majalan ngarit?"
- Ki Sayang : "I Bapa luas mapalilan. Kaden lakar selid tekanne. Nanging kaliyani tonden masti teka. Keweh pesan ngelah bapa mamotoh."
- Ki Bayan : "Adi keweh Ki Sayang?"
- Ki Sayang : "Dikalahne makejang pelih."
- Ki Bayan : "Men yen dimenangne?"
- Ki Sayang : "Nah menang dong suba. Nanging I Bapa ulesne pepesan kalah."
- Ki Bayan : "Nu melahan masti ngelah bapa mamotoh, bandingan teken tusing ngelah bapa cara icang kakene meme ngalahin maluan."
- Ki Sayang : (Ngambil buah poh) "I busan di beten poh-ne Ki Jelon bakat ulungane" (sinambi melut. Di sampune mapelut raris kalis ngicen Ki Bayan).
- Ki Bayan : (Ngambil tur ngajeng). "Manis pesan"
- Ki Sayang : "Poh nasak di punya mula manisane dogen. Ih Ki Bayan melahang ngaba sulinge, anak intipina dogen teken Ki Lempung ajaka Ki Genah!"
- Ki Bayan : "Kual-kual pesan ajaka daduane ento. Pepes icang sabatina tur jalinna. Nanging kendep-ang dogen deweke. Lagute ngelah bes jail teken anak lacur".
- Ki Sayang : "Anak mula matadah mrekekakan jlemane."
- Ki Bayan : "Suba teduh pesan Ki Sayang ngarit malu nyanan encolan sanja."
- Ki Sayang : (Matangi gegeson). "Saja enggalan sing tingalin padange mancan bek kranjange.

Undagan I

Kacrita ring setran Kuntalane, sawatara pukul tiga sore, nemi sepi pisan tan wenten jadma majawatan. Ring setra punika wenten gegumuk katon beseg warnane, makecihna durung sue sawane katanem. Sore punika wenten anak akit kapihara, baikipune kejokan aneh, samaliha prairine tulul selem peccak keni cacar. Katenjok-katenjok pamaringne nungsi setra. Ring tangane wenten reko kaputan, miwah ring bangkiane masellet ipun suling.

Di sampune ipun nampek ring gumuke sane beseg punika, raris tolah-tolih ipun, sakadi nyambangin tan wenten jadma lianan sane rauh. Usan asapunika raris ipun alon-alon nglinggihang ragane sane berag punika. Di sampune becik linggih raris ipun ngagah kaputane sane madaging sekar tur ipun ngaturang sembah irika. Sausan Ki Bayan nyumbah asapunika parab anake akit punika, raris ipun nangis sleguk-sleguk sinambi masesambatan :

Ki Bayan

:"Bapa.....Meme.....ajak icang mati.....
 sing pedalem icang Bapa kakene.....
 apa daar icang Bapa.....Meme.....
 Lacur pesan Bapa ngalahin, satonden icang
 bisa ngangkuhanng dewek. Bapa.....Meme
ajak icang mati....."

(Di sampune ipun med nangis masesambatan,
 raris bengong ipun ajebos, usan punika ka-
 ambil sulinge tur ipun alon-alon ngupin
 suling. Saking sayewakti Ki Bayan pascad
 pisan masesulingan. Ngayun-yuning pisan
 suaran sulinge, nudut kayun sang mitrengang.
 Wan apada ipun mragatang gending, rauh
 raris timpal ipune sane mawasta Ki Sayang.
 Anake akit punika nengtenng kranjang makta
 arit, gumanti jaga ngarit ipun. Ki Sayang
 raris nganampekin Ki Bayan).

Ki Sayang

:"Ki Bayan."

: (Tengkejut) "Oooo.....Ki Sayang."

1. Ki Bayan Suling
2. Ki Sayang
3. Ki Genah
4. Ki Lempung
5. Anak aiti-aiti (3-5 sane bareng maalih-alihan).
6. Gegendong
7. Dedari Supraba
8. Dedari Nilotama
9. Dedari Tunjung Biru
10. Dedari sane Ihanan

K I B A Y A N S U L I N G

(satu drama aiti-aiti)

Pragna :

ALON-ALON RANGKINE KAUWERANG KATUTUG BAN GEN-
DING SATU NUSA SATU BANGSA.

- dingehang, aduhan i bapane. Sakitne nuilang, tetamaan revolusine.
- Luh Kerti** : (Gegeson macelep nyagragin. Ajahan pesu nandan bapane).
- Pan Langkir** : "Suba kudang paos dramane majalan? (Kacereng panake makejang). Bapa suba makeloningeh pagereng caine. Apa ane cai kabuat-ang. Lakar uug umahé tenenan, amon suba adung jalan. Yadin bapa suba nasarin pondoke tenenan ban batu pillihan. Made enjit boboke!"
- Made Satia** : (Ngenjit bobok tur kasererhang teken bapane).
- Pan Langkir** : "Mai jalan tunjel umahé jani. Cai konden ngetelang apa di tanahé tenenan suba nagih ngug dasar bapane. Adenan bapa padidi lakar nunjel umahé. Apang saph." (Majalan).
- Made Satia** : "Tiang ngidih pelihh Bapa. Bes engsap tiang ajak makejang teken wit. Nah jani tiang majumu Bapa."
- Pan Langkir** : "Sajaan keto keneh caine ajak makejang."
- Pan Langkir** : "Nah amon keto gisi boboke ajak makejang. Tur majanj! teken deweke padidi. Lakar satia jati teken dasar idupe dini tur ngobarang apine, api revolusine Panca Silane." (Makejang sayaga ngisi katik bobok nulengek ningalin kobaran apine. I Bapa mabalih, kangen ati-ne ningalin pianake).

nyama. Ngitungang iba padidlan dogen . . . ngalih kalegan . . . sing medalem dewek . . . kadep mudah-mudah ibane . . . Ne busan suud ngenken ajak makejang. Ulesne suud ada silat gedde dini. Mula umahé tenenan tongos silat. Cai ajak dadua pada sing pesan ngajinin tuyuh anak tua. I bapa kaden gelem-geleman. Tingkah caine cara ngamadakang i bapa apang enggal mati. Aget awake teka, yen sing keto apa dadinne. Kenken pedih i bapane yan tawanga i dewek majungjag ma-gerengin tulang tan patisi."

Ketut Sembah : "Tiang dot pesan apang tawanga teken i bapa. Encen saja mas sajatime."

Made Satia : "Cai dot nyakitin bapa?"

Ketut Sembah : "Tiang dot ngidih tetimbangan i bapa."

Made Satia : "I bapa suba nawang nyen sajatime mas, tembaga, ane terang jelmane totonan tembaga palsu. Ia suba terang-terangan ngadep ajin keluarane."

Nyoman Sari : "Lantaran tusing demen seduk bukah cai ajak makejang."

Made Satia : "Cegemang bungute sundel."

Gede Langkir : "Da ja bes keras teken adi!"

Made Satia : "Adi suba dadi sundel lakar ngenken."

Gede Langkir : "Kenkenang kasambat masti i raga manyama."

Ketut Sembah : "Cai cara mailon pesan teken sundele totonan. Ane suba terang salah. Ane terang gati ia suba katemah ban Widi. Ban ngadep iba."

Gede Langkir : "Cai sing acepok pindo mucuang nyama kelihan."

(Aduuhhh . . . aduuuhhh . . . bapane jumlahan meten).

Made Satia : "Endepang ibane makejang. Tegarang pa-

Made Satia : "Jelma sing pesan ninghang munyi. Tusing bisa maang tongos bapa, tongos meme tur

Nyoman Sari : (Mendep tur nguntul).

Luh Kerti : (Makin embokne). "Kenken paundukane Embok?"

Cara masubaya teken unduke. Keto keras pagerenge jumlah buin bedik ngecorang getih. Kaatehang ban belinne Made Satia. Nyelet arit tur ngaba bobok. Nganteg jumlahan bobokne mara kamatiang. Tengkejut ane mula ada jumlahan, ninggalin nyama-ne bek misi getih, bajune wek.

Undagan 5

Gede Langkir : (Nyagjag nanging katambakin ban Luh Kerti).

Luh Kerti : (Bingung kalawan takut). "Mendep Beli"

Ketut Sembah : "Tegarangin ja yen saja bani."

Gede Langkir : "Buin cepok omongang. Yen sing belah tendas-ne kabayang botole tenenan da adanina jelma kai."

Ketut Sembah : "Ngenken endepang ibane ngajak jelma keto. Jelma tan padewa."

Luh Kerti : (Takut). "Endepang ibane Beli." (Nambakin).

Gede Langkir : (Galake tan patanding). "Langgap pesan cai teken anak kelihhan. Keto ane tepuk cai di plajahan agamane. Tagihan belah tendasne."

belin titange."

tingkah-tingkah Belinne ane ngadug-ngadug jumlah ento madasar ban sayang. Ooo amone makelone tumben ningeh omong sayang uli bibih Beli Gedene. Uduh Dewa Ratu Agung nunas suryan Cokor I Dewa, mangden galang margine sane kaduluh antuk

Gede Langkir : "Apa ane lakar tepukin di umahé tenenan. Tusing lenan bangke lakar madugdug-dugdug ngempetin natah. Ngantos kiamat gumine lakar tusing mragatang apa. Sing adenan uli jani kenehang ibane, jet ento paplajahan uli dija, asal pada payu sing ento ane luing. Yen suba pada payu ditu galang kenehe. Mara bisa ngadungan dewek."

Luh Kerti : "Adung kenehe manyama mara tupupang. Bukah tutur i bapane. Yen suba adung ma-nyama aluh nyujukang umahé, krana pondoke tenenan suba kadasarin pasti. Nanging..... Beli tusing pesan ngrunungan pitutur anak tua..... Jig nyalangan keneh padidan..... kene suba dadinne."

Gede Langkir : (Barak muane). "Kene kenken ha..... nyai numpekang beli ane dadi tanggu lacure bukah jani keto?"

Luh Kerti : "Bukti ane dadi saksi."

Gede Langkir : (Bangun nyagjagin adinne). Bareng gede tendas nyaine teken awake ha....." (Nagih namplak).

Luh Kerti : Nyerit magtirig. (Sabarengan teken unduke ento macelep Ketut Sembah).

Ketut Sembah : (Galak). "Anak ngenken-ngenken dini nyama Luh nagih kajagur, cara macan dogen kenehne."

Gede Langkir : (Bangras). "Mendep!"

Ketut Sembah : "Adi tunden mendep, apang aluhan ngencaanin nyamane luh keto?"

Gede Langkir : "Pantesne cai matakon malu, apa krannane awake nagih nganu. Cepedan anake madan beli karuju teken adine sing ja mlantaran ban gedeg"

Ketut Sembah : "Nanging mlantaran ban sayang keto? Dadi

DAGING BUKU PUNIKI

1. Ni Luh Sari	3
2. M i r a h	8
3. Iwang Titiang Newek	16
4. Kapatutan Ngulati Kamajuan	22
5. Palakarma	29
6. Nang Kepod	92
7. Kobaran Apine	111
8. Kibayan Suling	129
9. Aduh Dewa Ratu	146

IDA BAGUS MAYUN BA.

Ida kembang ring desa Lukluk, Kecamatan Mengwi, Denpasar, duk warsa 1942. Sane mangkin Ida mlinggih ring Sanglah, Denpasar.

Ida puput ring sekolah SD, SMP, SMA kapamuput ring Fakultas Sastra ring Universitas Udayana Denpasar, jantos polih gelar Sarjana Muda Sastra.

Sane mangkin Ida makarya ring Kantor Wilayah P dan K. Propinsi Bali ring Denpasar.

Sajaba punika Ida taler dados Ketua Yayasan Saba Sastra Bali, ngawit saking warsa 1975.

Ida sering-sering ngawi indik Kasusastran Bali.

Ring buku Kembang Rampe puniki, kunggahang kekawianida sane mwasta : Ni Luh Sari.

the company the best...
Lopar, this was 1912. Some months the...
Lopar.

the paper the school...
Lopar, this was 1912. Some months the...
Lopar.

Some months the...
Lopar.

Some months the...
Lopar.

the...
Lopar.

NI LUH SARI

Kacrita mangkin wenten jadmá sugih mapumahan ring Banjar Tegal, ipun madrebe bapa sampun ninggalin padem, kantun padaduanan Ni Luh Sari ring memenipuné. Ni Luh Sari sampun anom jegege tan patanding, kenyeme mangalap jiwa, kemikan bibihe manis nyunzur, putih gading pangadege langsing lanjar. Bengong wiakti anake mangantenang. Nanging kajegegane tan anut ring parisolah ipuné. Sering tungkas ring papineh anak tua, tur degage mangonyang.

Ni Luh Sari mangkin sampun kelas kalih ring SLTA. Santukan mrasa ring dewek jegeg, jantos engsap ring paplajahan tungkul ngitungang kajegegan. Selid sanja mapayas ring kamare nenten naenin mlajah. Sabilang wengi mapeneman ring para anggurance nyantos dalu. Memenne sampun mrasa kuciwa ngwelín ipun, taler tan prasida antuka.

Sedek dina anu sedeng nyalah masa, Ni Luh Sari madabdab-dabdab mapayas, santukan inget ring janji pacang mlali sareng timpalne muani-muani. Parisolah Ni Luh Sariné senglad kakantenang olih memenipuné, raris kasambatsara, "Ning, man lakar kija kali jani nyalah masa Ning? Buina jani rerainan gede, memejumlah padidi mrasa kosek yening Cening magedi".

Ni Luh Sari gelis nyaurin sada banggras, "Tiang lakar jumlah timpale sep Me, pacang mlajah santukan benjang wenten ulangan ring sekolah."

Di gelis macebur Ni Luh Sari mlaib ka rurunge sebenge sada jengis mirib anak sebet santukan kasambatsara olih memenipuné. Ring jabaan sampun wenten timpalipun muani nyadia nyantos Ni Luh Sari. Akejapan sampun magandeng sareng timpalne muani gragak-gruguk sayan ngedohang. Mangkin kantun memenipuné jumlah padidi naanang sedih ngembeng yeh paningalanne ngantenang parisolah pianakipuné raris ipun ngranjing ring genah pianakne masare. Kancit kakantenang potrekan anak muani katah pisan majajar mangantung ring tembok kamare. Seos malih wenten buku matumpuk-tumpuk ring duur mejane tongos Ni Luh Sariné mlajah. Iseng taler memenipuné nyemak bukune abesik, nanging boya ja buku paplajahan sane wenten irika, boya seos sami buku-buku komik miwah buku-buku cabul. Ajahan makebios yeh paningalanne, antuk tan

sida naanang kebus atine buka borbor. Sambalang ipun ngebahang dewek ring plangkane, sigsigan ipun ngeling inget teken ngelah pi-anak setata nyakitin rerama. Sampun wengi paksana ngidemang paningalanne mangda dados ugi masare. Nanging tan sida sirep santukan inget ring pianak kantun mlali mamukti karasmin. Sampun reke das lemah Ni Luh Sari raris nogdog jlanan.

"Me, Me ampakin jlanan tiang mara teka." Gelis memenipune nyagjagin tur ngampakin jlanan.

"Yah nguda dadi kali jani mara teka Ning? Man nyen ane ngatehang Ning?"

"Meme data-data takonanga mirib te Meme tusing taen bajang." Ngedebros Ni Luh Sari mlaib ka pasarean tur ngancing jlanan. Makebios yeh paningalan memenipune ningehang pasaut pi-anakne keto. Ring pedeman memenipune terus nyiksik bulu sambilanga mapineh-pineh ngalih daya anggon ngurukang pianaknyane.

Benjang pasemengan Ni Luh Sari sampun nabdabang payas nyadia pacang luas ngulurin keneh liang. Kenyem memenipune nyambat sara, "Ning, lakar kija semengan Ning? Mangseган anake kapah-kapah da bas ngulurin keneh gati!"

"Ih Me, mangkin raina Redite tiang lakar mlali sep!"

"Oh meme anak suba nawang jani mula Redite Ning, nah Ning mai te malu paakang awake, meme ada besenang malu abedik!" Macebur Ni Luh Sari ngelenang liat, tani rungu ring patakon memenne, terus nyagjag ka rurunge. Ajahan sampun ba duur sepeda motore magandeng ngajak timpalne muani. Ngencolang memenipune nyagjag ngetut aji paliat, nanging ajahan sampun ical kapalaibang antuk sepeda motor. Kasuen-suen ngancan kaon kakanenang parisolah pianakipune, nyantos berag tegreg kisut ramanipune ngenehang pianakne.

Sedek dina anu semengan Ni Luh Sari nabdabang payas pacang mlali sareng timpal-timpalipune muani. Saking tan sida antuk naanang kebus atine, raris memenipune nyambatsara sada keras, "Sari kapahin ja mlali, senglad meme nepukin tingkah anak luh buka nyai, busan-busan ngajak anak muani sep ngajak ne, sep ngajak to tusing pesan matilesang awak anang gigis " Di gelis nyagjag Ni Luh Sari sadia pacang nimpalin raos memenipune.

"Ye Meme da suba nambakin anake buka tiang,

tiang anak suba kelih, ngelah batis anggon majalan, ngelah paningalan anggon medasin, Meme anak suba tua mirib to tusing taen bajang!”

”Oh dengan malu mamunyi Ning! Da keto awak ngancang kelih, melahang mapineh” Dereng puput memenipune ngraos saget kasaurin olih Ni Luh Sari, ”Anak mula len sela Karang teken sela Bedulune, anak mula len jaman sekarang teken jaman malune. Jaman malu jaman cिकार, yen cara jani suba jaman kapal terbang. Jaman jani bebas, japi luh japi muani tusing ada bedanne. Pantes Meme anak kolot mong tusing nawang bebedag, ah” Ngencolang nyemak tas jeg ngedebros mlaib ka rurunge

”Anti malu Luh meme ada raosang abuku” Sepanan memenipune nyagjagin jeg sampun ba duur motor pite magandeng ngajak anak muani, ajahan sampun ical tan kakanenang. Doaning tan dados glemekin Ni Luh Sari, antuk sampun mrasa kemig tur kenyel mituturin pianakne taler tan runguanga, mangkin nengil memenipune tani rung ring pianakne.

Sampun kasuen-suen sedek dina anu dauh ro, memenipune sampun usan mratengan ring paon, raris negak ring kursine sambilanga mapineh-pineh. Ni Luh Sari wau bangun uli di kamare sebenge layu dudus paningalane bengul, digelis nyagjagin meme, saha ature alus masambilan ngeling.

”Me Me titiang nunas ampura, nista Meme madrebe pianak kadi titiang” Mekesyab memenipune antuk tumben ngantenang salah pianake kadi sapunika.

”Man apa Ning, apa mirib ane sebetang Cening tumben anake buka Cening paak teken meme!”

”Tiang tiang”, pegat-pegat munyini-pune antukan lintang lek teken i meme.

”Nah lautang Ning da lek teken meme!”

”Tiang sampun sampun misi.” Makebios yeh paningalan memenipune wau miragi atur pianake kadi sapunika.

”Nah nah dong taraning suba. Meme kemig ngwel anake buka Cening dong ane buka kene jejehang meme. Anak cara jani bas bebas pergaulan luh-luhe, liu ane tungkas teken papineh anak tua mapi paling ririh, nganti engsap teken awak luh, liu ane suba mabukti liu ane tusing nyidaang manerusang sekolah

ban kene suba buka Cening."

"Am ampura titiang Me, ampura"

"Nah kudiang ngalih lemahe ibi Ning, tusing nyandang selselang ane suba liwat. Meme lacur ngelah pianak buka Cening, anak Cening mula anggon meme sesuluh sesai, anggon meme bungan umah ane nyandang cagerang, meme sing suba tua, apang ada ane slelegin meme. Nanging ane kene temu meme. Nah anak titah, Ning, sing dadi olih i raga, Ida Hiang Prama Kawi ane uning. Yen tusing pelih ban meme ngorahang ne ane madan karmapala."

Irika raris Ni Luh Sari nyelsel raga tau teken dewek pelih. Duk saking irika raris ngobah papineh anut ring tutur re-ramanipun.

PUTU SEDANA

Embas ring desa Pengastulan, Kecamatan Seririt, Kabupaten Buleleng, Bali, duk tanggal 17 September 1932.

Sampun puput ring SD, KPA Negeri, KPAA Negeri miwah kapungkur ring sekolah AAN Negeri ring Singaraja, duk warsa 1968.

Dane makarya ring Kantor Inspeksi Pendidikan Masyarakat Buleleng Singaraja.

Daweg ngawitin mlajah ngawi, raganne kantun ngranjing ring Sekolah Dasar. Dane naenin taler ngawi gegendingan murid-murid SD. Taler ngawi tembang-tembang musik ring sekaa "Orkes Jaya Taruna", miwah sekaa "Orkes Rayuan Asmara". Lian ring punika, dane sering taler ngawi drama-drama sane sampun polih kasolahan, luire : Drama "Pertapa", "Dalem Bungkut", miwah "Hasrat dan Ilmu".

Ring buku Kembang Rampe puniki, kekawian dane kunggahang wantah asiki sane mrupa satua sane mwasta : Mirah.

PULAU SEDANA

Batas ring dasa Pengasutan, Kecamatan Seintit, Ka-
dapatan Buleleng, Bali, duk tanggal 17 September 1932.

Sampun puput ring SD, KPA Negeri, KPA Negeri
niwas karnagkur ring sekolah AAN Negeri ring Singaraja, duk
warsa 1928.

Dane makarya ring Kantor Inspekti Pendidikan Mays-
rakat Buleleng Singaraja.

Lawan ngawitin milihah ngawi, rasane kantun ngawit-
ring Sekolah Dasar Dane asinin taler ngawi gegendungan mudi-
mudi SD taler ngawi tembang-tembang musik ring sekas "Okes
Jaya Loma", niwas sekas "Okes Kayun Asmara". Lan ring
pungk, dane stung taler ngawi drama-drama sane sampun polih
kardahan, tunc : Drama "Petrage", "Dalem Bagket", niwas
"Hajat dan Iman".

Ring buku Kembara Rampe puniti, kekawin dane
knegawan wantah asiki sane mupa setun sane niwas : Milih.

M I R A H

Dugas ento sapeteng-peteng I Mirah demen ningalin bulan. Dadongne ane nyayangang nyatuain baud bulane bisa ngulungang benang. Yen suba med nulengek ia mlaib nyagjagin dadongne, tur masilad tur nyepsep nyonyon dadongne ane tuh kewala belek. Memenne ngalahin dugas ia mara lekad solas dina. Yen jani ningalin bulan inget teken dadongne, inget teken danu, blibis, emas, konyong Kintamani, cutetne sarua makejang ane ngranaang girang i malu, jani cara nyali. Legane madandan ajaka kewehe, sing dadi ulah yadin ulapin. Sai-sai kenehne kangen, ibuk, kanti paling ngalih pasaut anggon gena sisan idupe ne.

Kene unduke. Sawatara mara matuuh roras tiban sabubane dadongne luas ka desa gede, I Mirah ajaka teken tuminne Yuk Ngah adanne nongos di Jawa makurenan Cina sugih tua bongol-bongolan. Kalaina menek ka gumi Cina, I Mirah mulih ka Bali ngajak tuminne ukudan sigugne ngundang prebekel. I Mirah dueg nunun, medbed, nyongket ah saluir geaen benange makejang bisa-ina. Lenan teken keto ia masi bisa majejaitan. Yen banjare nuju mabarung ngae lamak I Mirah musti manggo. Pangadege mulus cara langsing, kulite masi cara kuning. Tabubne manis, kenjemne manis. Kenjemne paling manise pepes baanga I Laba.

"Rah, beli kanti sing nawang-nawang umah", I Laba nyleleg di tampul bale gedene.

"Salah padidi", I Mirah sedek nganyinin.

"Beneh sangkala acepok deen Rah!", I Mirah nyledet buung. I Laba nyaga aji pliat ane jelap plajahina.

"Kene Rah, nah keto nake pang taen."

I Mirah mrasa musti masaut.

"Orahin tiang sing pati anu 'ken drama."

"Men apa kademenin?"

"Apa sing."

"Joged?"

"Tusing."

"Wayang?"

I Mirah kenjem, "wayang, wayang?" Tabuhne cara nanjen bubuh anak gelem.

"Dija ada?"

"Dija sing ada."

Mabriag kedek acepokan. Lengenne I Laba sigita. Mara makipekan sikunne mantep di tampul bale gedene.

"Na to suba karmapala."

"Nah I Mirah nawang karmapala. Ningegang deen sing nau. Beli sing demen 'ken karmapala.'" I Laba ngusud-usud sikunne sambilanga kenyr bangle.

"Dadi orahang sing demen. Yen karmapalane ento gantina teka, sing ja mreren matakon buin. Demen yadin tusing, jeg katomplok. Saja Beli, ye sing ngugu suba ada buktinne." Tujuhne ngawag matujuang umah dija kaden. Kenehne ngae bantas I Laba apang nyak ngugu seken.

"Nyen sing ngugu, beneh ada karmapala del, ada sedeng-sedeng, ada ane cich?" Jenggotne butbuta aji kuku mapi mapi alep.

"I Beli yen jele nagih del, yen melah?" Majumu kedek mabriag.

"Men kenapa dadi sing demen 'ken drama?" I Laba matakon ngwalinin.

"Beh yen tuturang dawa satuane. Keweh ngae drama apang luung Beli."

"Kenken se?"

"Upama ada ucapan kene, 'Adi Ayu men kenken sawireh beli demen teken Adi.' Jeg cara ngabas aji blakas. Benehne munyine endepang apang tadah makisi-kisi, mara nyak ngisengin."

I Laba mrasa sindirina. Ia ngomong kene sambilanga kenyr bangle.

"Tutugang Rah!"

"Pedasang ja yen Beli ningegang munyin bikul magesgesan di batan balene. Bandingang yen ningegang munyin gong joh mapo dingeh mapo tusing, pedas len."

"Kenken lenne?"

"Kupinge tadah ngeseng, pliate cara nyledet, kenehe sawat. Ane dorian pliate bingar, kuping kebat, tangkahe ngejer mirib tomplok baan lu; lautang kopine Beli!"

"Yen tusing keto dong sing dadi ngae drama?" Sambilanga nyiup kopi.

"Ah dadine dong dadi. Kewala tileh dogen buka keto. Ngae kenyem dogen sajatinne keweh; kenken Beli. Ada kenyem sambilang jegeh, kenyem sambilang sedih, ada kenyem pedih, liu

soroh ento. Senah kewala ilid. Yen kuang melah baan, ngenahne cara patuh. Yen bes lebih baan, mabalik dadi matah."

"Men kenken carane?"

"Benehne kene! Keneh ingetang yadin rasa, cakupang malu dadi abesik, anggon ngalih kenyeme ane lakar kabuatang, suba keto mara nyumunin kenyem. Dadi, pagobaan di tengah malu pragat-ang, mara pesuang."

"Beh, yen kene unduke kuangan sai-sai I Mirah kenyem mapi-mapi demen 'ken beli lacur." Nglaut ngesges song cunghu.

Enteran aine sanjane ento barak masawang kuning, mara kipek-kipek I Laba kanti ngenah baud, mirib lembu pangabenan mabungkus dluang mas. Sedek odalane di pura Munduk Danu ditu buin I Laba macepuk ngajak I Mirah. Suba makapuan anake mamarek ditu. Gong ngredeg tangkahne I Laba masi ngredeg ngengkebang itungan ane sing dadi tawang nyen. Tongos purane luung ngungkulin danu. Di jaba linggah nyandang tongos anak mamarek duang tali lebih. Ada punyan baingin, kopi, juuk, bunga pacebookuahan, ah cutetne tongose ento asri tur ngisengin.

"Rah, tingalin ja kedis blibise ento! Ulesne girang pesan ia ditu. Makeneh kayeh, nyilem, too too makeber jeg sing ada nglikadin. Kenken ya naunne o Rah o? Yen beli numadi buin cepok dot dadi blibis, ngulahang nguda ngenken sing ada nyampedin, sing ada nyalahang."

"Apang cara Prabu Angling Darma?" I Mirah kenyem nutugang ngomong kene, "Sri Bhagawan Kresna ngandika cara kene 'ken Sang Partha : "Yen anake nyampingang dote uli kenehne tur yen prasida ngrasaang lega ulihan kapatutane sajati, ento madan wicaksana ; engsap Beli?"

"Sing ja engsap."

"Men."

"Beli masi patut. Rah, beli masi patut tur lega."

"Tusing wicaksana."

"Nguda keto?"

"Dot dadi blibis."

Sabarengan kedek. Aun-aunne nagih tuun. Angin pegunungane nyirsir. Pipinne I Mirah plalina 'ken bokne ane nguda lingker-lingker.

"Rah ingat ja. Kadong nyambat kapatutan. Beli sing demen pesan ningehang anak linyok, bobab, corah, nah ento suba

sabangsan ento Cara jani Rah, da' uyut-uyut; timpal beline ane gede-gede liu ane buduh Jeg pragat nagih ngepus pungsed gumi. Ngraos dogen dueg da kene, da keto, puputne raganne. Ento mara ya dusta. Kapo kapon, beh"

Balang undise menceg di palanne I Laba. Dakepa 'ken I Mirah suba keto lebina, makeber nglantas ngejohang dogen, mirib tra demen ningehang anak ngomong anak.

"Yeh jani sing kene Beli. To suba anake nyak ngamargiang jelek-jelekne, sedeng melaha jani Beli nyalanang melah melahne. Ngudiang Beli lengeh nagih marengin. Nyanan kadong tomplok karmapala kal kenkenang."

"Ah sing ja marengin. Bantas nuturang itungan anake ane tawah-tawah. Tuah ja mercapada pang makejang ada. Bakat nagih patuhang keneh anake cara polos i deweke. Saja cara raos I Mirahe keneh anake pada len. Patuh 'ken anake demen ningalin sesocan ada demen 'ken inten, berlian, jamrut. Yen beli, mirah ane kademenin. Sing salah-salah pang musti mirah daging."

Ditu lantasi I Mirah sing bisa ngomong. Awakne pajlekeh rasa entasin lipi lengis. Bungan juuke aas sing tawanga. Sanjane nagih ilang. Suba keto teka tuminne.

"Adi ditu Mirah negak, bin sada maplengsagan. Genit kenken kaden, sing nawang ada lateng. Suba sanja timpale suba pada ka pura." Nglaut ngutang adem gedenne amon apeme.

"Kanggoang deen Beli tumin tiange sigug. Da bungan maware deen demenina duinne masi itungang."

I Laba nyemak batu lantasi nylampar blibise sambilanga ngomong kene, "Bubar ikanang pasamuhan"

Kedis blibise paslambeh makeber duur danune. Petenge ento I Laba cara anak sing nawang apa. Anake pada matrisandya ia tulen ngintipin I Mirah. Nyananne kondan anake ngorahang ksanta wyah wacika mamah ksanta wyah manasa dosah, suba rengas paliate nyaluk udeng kanti makesiab kupingne celek dupa; dupan ancangane di samping. Saja tuah ja anak demen. Unduke ento idep dadi bongkol makejange.

Dugas Galungane tenenan da ento I Laba sing nawang matan kobar, tungkul ngenemin I Mirah. Galungan kakanne, sing

kayehan dua wai duang peteng kodag bana negak sambilanga busan-
busan ngomong, "beh asungkean sajaan."

Nah gelising crita jani I Laba mara suud mandus teka uli luas, nyleleg di tampul ampikne maukir. Di samping tampule ukudan, ada singa ambara alulud, abra sajaan, jeg mirib nyaga apa kaden. Undage liunne lelima, dawanne sawetara kutus dungkangan. Daging tongose totonan ada punyan buluan, di sampingne punyan leci tetelu, togog abangkiang kondan mapinda. Durin togoge ada paras bungkulan madugdug, lakar panyambung tembok pakarangane bucu kelod kangin. Umahe totonan sarwa mara, sarwa maukir pakreneb jeg ngangobin. Tembok pakarangane masatua Rama kelangan Sita. I Mirah negak di undage betenan sedek ningalin konyong Kintamanine magede lima bulan, putih, nyongkok beten punyan sabone ngiwasin lelawah. Dugas ento bulane gede, tegehne abantang tumbak lebih-lebih abedik.

"Ger, ger, Cager", I Mirah ngaukin konyongne. Ikut I Cagere ngitir nyagjagin pamekelne.

"Ger, jagjagin ja pamekele sing nau padidina! Minab majian konyonge 'ken I Laba.'" Nyumunin I Laba ngentah manyinge cara kucit.

"Ger, apa kaden ngranaang sanggah kemulane maal bakat kalahin. Tuah ja pamekele pangantenan, sing dadi belas." Mapi nyelsel kenye mne ngencak limpa.

"Lamon keto dong mai dini negak!"

I Laba menekang lulud.

"Batis tiange semutan Beli, mai dini sambilang mabalih bulan"

"Semut apa, na to suba karmapala." Ngomong mapikenoh nyeda. I Mirah kenye m. Sabarengan, nangin artine pada len.

"Mai dini baanga kene!"

"Mai dini Beli baanga bulan!" Kenye nangtangan. Sajaan lantos I Laba tuun negak di duur undag I Mirahe.

"Geg, yen beli upama maluan mati kenken asanne."

"Aruh da ja ngraos keto Beli. Mara keto tiang inget teken I Polok. Lemayur suba ia tis. Ane kalabina? Yen dadi apang tiang maluan ngalahin.

"Nah lamon keto da suba. Yen ane gedegang kabaang

mati kadong ja jani."

Kteplak. I Laba namplak legu di lengenne. Ngomong magiet cara ane gedeganga nyekala di aapné.

"Dong nyen se kamusuhin Beli Bagus Dewan titiang? Musti Beli jenenga maluan ngae musuh. Yen sing keto sing ja saja deweke musuhanga. Jele yadin melah sekalane makejang uli deweke deen tekane. Bebek ajahin nglangi." I Mirah ngae apang tabuhne ento sing cara pitutur.

"Sing ja ada, beneh keto upamanne. Nyilem di yehe deken."

Angine nyirsir nyumunin cara dingin. Pipinne I Laba sing plalina 'ken bokne ane bawak.

"Rah gumine nyen ngelah?",

"Apa Beli?"

"Gumine nyen ngelah?"

"Tiang ngelah, Beli nyuang bulane."

Mara keto I Laba kene munyinne, "Bulane di undage."

I Mirah sing bisa ngomong. Lelawahe ngulungang sabo. Konyonge nyilapin batis pamekelne. Buin nyilapin. Buin nyilapin.

"Geg, ne baanga kene."

I Mirah nyuangin.

"Dije maan kene?"

I Mirah salukina gelang amon panyeluhane. Kalungne mirib tlusuk sampi jagirane ane rengas. Bungkung aukud. Dolar dadua.

"Dija maan kene Beli?"

"Nah te suba. Dadi lengeh I Mirah, suba ya anake nyak nganggo ane jelek-jelek, sedeng melaha jani deweke ane melah-melah." I Laba makejengan batisne kepaka 'ken konyonge; macanda.

"Na to suba karmapala. Sing nyak ngorahin konyonge ngetoang."

"Aduh, dong koja nyambat karmapala Mirah, Mirah! Sakeng sing nau, suba orahang sing demen, suud, nawang suud. Orahina ja satua."

"Beh dija maan kekene?"

"Ada kone orah-orahan satua, padingehang 'nake. Kacarita di Negara Kertha, nyeneng Anak Agung wicaksana tur pradnyan; bin polos sing kodag-kodag. Panjake lega, gumine gemuh raharja, asing tandur sarwa nadi. Nah sedek dina anu, maan keto anake Rah!"

I Mirah nengil. Angine nyirsir. I Mirah tileh kijap-kijap. I Laba nutugang kene, "Yen uli dija tekan blabare tani ujan tani angin, nagih nganyudang Anake Agung. Sawireh keto ditu lantasi Anake Agung ngregep. Pastuna blabare dadi pipis, nyat prajani. B h pipise dewa ratu, sing telah baan mlanjaang. Ada ngwadahin bodag ke, penarak ke, guci ke, gentong ah saluir wadahe makejang manggo. Orahang saling paliunin ngelah pipis panjake. Sing ja cara dini gumine ngelah utang. Ane anuan, ngumik nyumbang-nyumbang ngamadakang sai blabar. Nah suba kone keto, buin pidanne sajan buin teka blabare. Blabar agung, tegehne amon punyan lecine ento pastuna, sing nyidaang. Pastuna buin cepok, buin sing nyidaang. Mlaib Anake Agung ka purian." Sambilanga ngedeng pagelanganne I Mirah menekan.

"Satua apa kekene." I Mirah ngacigcig.

"Dingin dini."

Petenge ento rasa gumine gemela. Sedihe dija kaden tra kena baan ngulapin. Ada jenenga buin abulan nangu roras dinanne, ih telulas dinanne, tangkahne I Mirah rasa belah kasibak dapak mara ningeh orta nelahang pipis di tongose magae akudang atus tali kaden. Sing suud-suud anake ngomolang I Laba.

Ditu mara I Mirah nawang artin omonge 'beli masi patut tur lega, dusta ngauk dusta, sing demen 'ken karmapala'. Danu blibis, emas, ane sarwa manis, jani cara nyali.

Sapeteng-peteng I Mirah bengong ningalin bulan. Yen suba med nulengek tur tangkahne mrasa seksek, mlaib ka pasareane lantasi ngakebin galeng. Mara keto legane dija kaden teka kena baan ngulapin.

Memenne ngalahin dugas ia mara lekad solas dina.

A. A. GEDE JELANTIK

Ida embas ring kota Amlapura, Kabupaten Karangasem, Bali, nuju tanggal 1 Mei 1916.

Ida puput ring sekolah HIS Denpasar, sekolah MULO ring Malang (Jawa-Timur), sekolah AMS ring Yogyakarta (Jawa-Tengah) miwah kapungkur ring sekolah RHS Jakarta warsa 1940.

Ida makarya ring ka Pamong-Prajaan, ngawit saking warsa 1940 janton warsa 1969.

Indik kekawian ida wantah saking iseng-iseng kewanten.

Ring buku Kembang Rampe puniki, kekawianida kunggah-ang wantah asiki mrupa satua sane mwasta : Iwang Titiang Newek.

Ida emban ting kotu Amhapan, Kapatatan Kanganan,
Teb. nju tanggal 1 Mei 1916.

Ida puput ting sekolah HIS Denpasar, sekolah MULO
ting Malang (Jawa Timur), sekolah AMS ting Yogyakarta (Jawa
Tengah) mihak kapangkur ting sekolah HIS Jombang wars 1940.

Ida makarya ting ka Pamong-Pajanan, ngawit saking
wars 1940 janton wars 1969.

Indik kewanin ida warah saking iseng iseng kewanin.
Ting buku Kembang Rangsang-bundi, kewaninida kembang-
ing warah-sahi mudo sarua sara warah, Iwang Tiliang Norek.

IWANG TITIANG NEWEK

Gedong punika ageng pisan, becik, kamarnyane akeh, minakadi linggah-linggah, pakarangannyane linggah kaapikin pisan pameliharaananyane, asri pisan pikantenannyane, inggih, gedong punika mula sekolahan titiange. Ring sekolahane punika titiang polih mapauruk tigang masa laminipun.

Sakadi sane mula sampun polih kamarginin antuk siswa truna-truni soang-soang sajeroning kari mapauruk punika, taler sampun polih marginin titiang newek, inggih punika suka-duka sajeroning mapauruk punika. Ring dija genah sukane? Inggih punika tan seos : yening polih angka-angka sane becik buat paplajahan-paplajahannyane, yening sampun sinah dueg ring sekolahan. Punapi malih ring sampune polih prai ring sekolahan, nenten pisan malih wentan manah nolih buku-bukune sane tebal-tebel sane patut karurukin antuk siswa-siswa punika. Sane mangkin benengane ring dija genah dukane? Inggih punika tan seos ring sampune jaga ngarepin ulangan umum, punapi malih ujian sane pangusan, sampun saking sasih-sasihan sadurung-durungipun para siswa sampun teled ngarepin buku-bukunyanane sane tebal-tebel, mauruk becik-becik mangda nyidaang lulus sesampune usan ujian punika. Antuk akeh paplajahane punika, nenten pisan sumasatang polih sela jagi masukan-sukan, wengi raina ngarepin paurukan, polih mrarian wantah ajebos-ajebos pisan, nunas ajengan mageson-gesonan, masare nenten naen becik, nyapnyap ngamanahin paurukane sane patut kari kaarepin sane patut jagi kaanggen gelar ring payudan ngarepin ujian punika.

Nanging taler nenten antuk titiang jagi ngatur tan pegat-pegat ngarepin buku-buku paplajahan punika, kasuen-suen midap mrasa ngaap gidate minakadi kebut-kebut pepelengane kantos ring sapunapine mrasa belah polon titiange. Inggih yening sampun asapunika rasanipune, punapi malih ring malam minggune, nylanang pisan titiang ngenahang ajebos paurukan titiange. Ngambil titiang sepeda, masepedaan titiang kangin kauh ring kota genah titiange masekolah sane rame ngrereh angin, masliahan ajebos ngulurin manah tur paliat ring margine sane rame ngicalang manahe sane ricu ajebos mangda nyidaang mrasa mategtegan manahe akidik. Yening ngraris kaperes polone, minab nyidaang dados buduh antuk ipun.

Nanging benengan ring dewek titiange, mula jujur pisan, akehan dados sukane bandingang ring dukane. Punapi mawanan asapunika? Sawireh titiang siswa sane mula dueg ring sekolahan, nenten ja meweh antuk titiang nrima paplajahan-paplajahan, gurun-gurun titiange ring sekolahan. Samalihipun, wenten taler jalaran seos sane ngardinin titiang mrasa akehan nrima sukane samian ring dukane ring sekolahan. Punapi ke jalaran seos punika? Minab buat sang kari mraga truna truni, nenten ja meweh jagi nakeh punapi sane aturang titiang ring ajeng puniki, sakadi jalaran seos punika. Minab buat sang truna-truni, mula saking titahing Widi mangda polih taler ngecapin kamanisan uripe sajeroning kari anggal soang-soang, sadurung wenten sane seken negul, ring dija ja pagenahannyane.

Ngiring pirengang sane mangkin atur titiange, punapi sane ngawanang mawanan titiang akehan polih ngrasanin manisipun samian ring paitipun sajeroning titiang masekolah punika.

Titiang kengin siswa akelas sareng kalih dasa diri kehipun. Sajeroning siswa sane kalih dasa diri punika, tan wenten ja sinamian lanang-lanang kewanten, wenten taler siswa istri kalih diri ring kelas titiange punika. Sajeroning siswa istri sane kalih diri punika, sane adiri sayuwakti ngenyudin pisan ring manah titiange. Sang istri ayu punika mula jegeg pisan. Kulit selem-selem manis, kenying manis kadulurin antuk sujenan ring pipinnyane sane ring tengen, untu petak rata tumbuhipune, adeg langsing lanjar magoleraan, rambut selem tebal panjang magelohan, pamargi alon lemu, tutur sapa alus, upamiang titiang sakadi widiadari tedun saking kahyangan.

Saking ngawit titiang ngranjing ring kelas punika, titiang meled pisan mangda nyidaang masocapan minakadi ngraris masawitran sareng sang putri ayu punika.

Sapunapi antuk mangkin? Titiang kagolong truna kimud, akehan madue lek ring manah, durung purun jog nrojog nganampek-in sang truni sane mula durung pisan uningin titiang. Yening jagi ngrereh kanti ring timpal-timpal titiange watek trunane seosan, titiang nenten purun, lek jagi kaanggen gegonjakan antuk timpal-timpal titiange punika. Inggih tan seos wantah becikan aptiang kewanten ring Ida Sang Hyang Widi Wasa, dumadak wenten punapi pamargi sane jagi nganampekang sikian titiange ring ragan sang putri ayu punika. Minab sayuwakti pisan, pangaptin titiange ka-

linggihan antuk Ida Sang Hiang Widi Wasa, Sapuniki pamargin-nyane.

Duk punika ring kelas titiange guru kelas punika ngweh-in paplajahan aljabar. Samian siswa ring kelas punika nyatet paplajahan punika ring buku-bukunyanane soang-soang.

Tatkala siswane sami sedeng teleba ngaryanin aljabar punika, kantenang titiang sang putri ayu tolah-tolih ka samping ka pungkur sakadi kabingungan, minab merluang pertulungan. Titiang natasang pisan, punapi sane mula minab ngardinin kabingungan sang putri punika? Wau raris titiang uning, punapi sane ngawinang sang putri ayu punika kantos kabingungan. Kantenang titiang ring bukunyanane wenten tinta selem kari belus macepol saking pen duenne, minab paling ngrerehin kertas isep, nenten polih, minab newek nenten taler madue Eling titiang madue kertas isep alit-alit kekalih, punika asiki kaslebebang titiang ka bangkunyanane. Sang putri ayu nolih saking dija minab rauh kertas isep punika nadak pisan. Duk punika macepuk paliat titiange sareng ring paliat danene, sieer, pramangkin nugdag bayun titiange, peluh dingin medal ring sikut titiange. Yening nenten ring kelase duk punika, minab sampun nglimuh titiang. Punapi malih kadulurin antuk kenjem manis, kanten sujenan ring pipinnyane ring tengen majarang alon-alon nyuksemanang pisan sampun titiang ngewehin dane kertas isep, malih ngardinin kaon manah titiange Dugdagan bayun titiange mangetang, minekadi peluh titiange taler mangetang medal. Tegteg-tegtegang titiang pisan manah titiange, kantos titiang nyidaang ngwales kenjem danene punika, antuk kenjem titiange sane katos medalipun saking bibih titiange. Waduh, tawah pisan rasan manah titiange duk punika, durung pisan naen sapunapi tawah manah titiange. Punapi wastanin titiang puniki? Punapi puniki sane kawastanin culuk dadakan? Titiang nenten uning, sawireh rasa tawah punika wau puniki pisan salamin urip titiange, titiang ngrasanin.

Saking ngawit corengan tinta ring bukun sang putri ayu punika, titiang wau purun nganampekin dane. Yening budal saking sekolahan, sarengin titiang dane kantos ring jeron danene. Rasa tawah punika engkebang titiang pisan ring manah titiange, nenten purun titiang ngertiang ring sapasira ugi.

Kabecikan titiang ring sang putri ayu punika saking timpal-timpal titiange para siswa sane seosan wantah kabaos sakadi pasawitraan kewanten.

Sawireh wenten sang putri ayu sane mula kengin pangaptin titiang ring kelas titiange, titiang seleg pisan ngranjing masekolah. Kaon pisan rasanipun yening nenten ngranjing wantah araina kewanten, sawireh araina nenten polih ngantenang sang putri ayu sampun ngawanang inguh bayun titiange. Yening wantah nyidaang mangda nyidaang ngraris i raga sareng kalih atep salami-laminnyane, wantah asapunika pangaptin titiang ring Ida Sang Hyang Widi Wasa.

Yening sampun-sampun nampek ulangan umum, sering titiang mlajah sareng-sareng ring jeron danene, punapi malih titiang sampun kalugra antuk aji biang danene ngrahin ka jeron danene, mawuwuh-wuwuh malih seleg titiang nganampekin sang putri ayu punika. Nanging yadiapin asapunika, durung taler purun titiang terang terangan nyinahang mula titiang sampun guluk demen culuk ring dane. Titiang taler kari keda-keda manah titiange punapi ke sang putri ayu taler demen culuk ring titiang? Benengane puniki titiang nyerahang dewek ring Ida Sang Hyang Widi Wasa, sara Ida, punapi jagi tulus nemonang titiang ring sang putri ayu punapi tan wenten. Nanging antos kewanten dumun sapunapi pamuputipun.

Sesampune rauh masa jagi mauji sane pangusanipun, para siswa sami geleng mlajah mangda nyidaang lulus. Saking sih Ida Sang Hyang Widi Wasa titiang sareng sang putri ayu, nyidaang lulus saking ujian pangusan punika. Ambat legan manah titiange nenten nyandang malih baosang. Nanging ring sampun kalegan manah titiange punika, taler wenten manah titiang sebet pisan. Sebete punika tan saos sawireh jagi palas ngaonin sang putri ayu punika. Palas sawireh titiang jagi nglanturang masekolah, mangda magenah ring jero kewanten mitulungin aji biang danene.

Sesampun titiange jagi ninggalin genah titiang masekolah punika, titiang nyelaang pisan kapanggih ring sang putri ayu ring jeron danene. Mula berat rasan manah titiange jagi ninggalin kota genah titiange ngrereh kamidepan sajeroning tigang masa punika, sawireh ring kotane punika titiang polih ngrasanin "rasa tawah" arepe ring anak istri, rasa sane durung pisan polih rasanin titiang sadurungipun ring anak istri seosan. Ring sang putri ayu puniki ngraris ngatut manah titiange, sawireh putri ayu puniki saking silih sampun demenin titiang, minab nenten nyidaang jagi laliang titiang kantos kawekas-wekasipun, sapunika manis rasa pakeling titiange arepe ring sang putri ayu. Punapi malih sawaun titiange ngambil tangan

sang putri ayu masalaman jagi mapamit budal, liman titiange kagemel tekek pisan, minakadi medal saking cangkem sang putri ayu suara sane pegat pegat, "Becikang mamargi," tur gelis ngraris ngleb-ang liman titiange mlaib mantuk ka kamar danene ninggalin titiang saha nangis engseg-engseg, minab nenten pisan nyidaang antuk dane ngandegang kasedihan kayun danene jaga kakaonin antuk titiang salaminipun.

Punapi pitegesipun puniki? Titiang nenten uning kantos mangkin, punapi ke saking tingkah sang putri ayu taler wenten kayun dane seneng ring dewek titiange? Titiang nenten purun ngatur-ang manah titiange dumun-dumun, sawireh seringan akehan manah sang truna yening bantas kakenyengin kewanten antuk sang truni, sampun mrasa raganne kasenengin. Punapi malih sakadi sane sampun kamargiang antuk sang putri ayu punika. Nanging kantos mangkin titiang nyelsel pisan ring dewek, ngudiang mawanan titiang nenten purun nglemah nyatiaang manah titiange, inggih punika saking silib sampun culuk ring sang putri ayu punika sadurung titiang ninggalin dane salami-laminipun? Minab sawireh kimud manah titiange jagi nyatiaang terang-terangan asapunika ring sang putri ayu punika. Nanging sane ngilis pisan **"PUNIKA SAMI IWANG TITIANG NEWEK."**

I GUSTI PUTU RAI

Dane embas ring desa Kerambitan, Kecamatan Kerambitan, Tabanan, duk warsa 1937.

Sane mangkin dane magenah ring desa Sesetan, Kecamatan Kesiman, Badung.

Dane puput ring sekolah-sekolah SD, SMP, pamuput ring SGA.

Karyan dane mangkin dados guru ring SD Sesetan.

Dane ngawitin makekawian Kasusastran Basa Bali, saking warsa 1968.

Kekawian dane sane kunggahang ring buku Kembang Rampe puniki, inggih punika sane mwasta : **Kapatutan Ngulati Kamajuan.**

I GUSTI PUTU BAI

Dina cadas ring desa Karamblian, Kecamatan Karam-
 blian, Tabanan, duk wars 1937.
 Dina mataké dane magang ring desa Setyan, Ke-
 camatan Kertanegara, Badung.
 Dina ngajar ring sekolah-sekolah SMA, SMP, pambuat
 ring SMA.
 Dina dane magaké dados guru ring SD-Sekotan.
 Dina ngajar matakawinan Kewastan Basa Bali, saking
 wars 1962.
 Meksan dane saking kagiyatan ring buku Kembang
 Ranyu, buku jumbuh pungké saking mawala : Kapatatan Nyala, Sa-
 wahan.

KAPATUTAN NGULATI KAMAJUAN

Semengan jam 10 I Ketut Guna suba teka uli di sekolah-an laut nutur teken memenne kene, "Meme, Meme, beh demen atin tiange masuk di SMA nepukin timpal-timpale pada gagah-gagah, guru-guru masih gagah, umah sekolahane masih gagah pesan.

Nanging ada ane sing demenin abedik dugas Bapak Direktur maang pangumuman tanggu duri, apang murid-muride nglunasin bea pembangunan Rp. 3000,- masengker 7 dina. Nyen ja tusing mayah sajeroning pitung dina ento lakar matolak tusing dadi masuk."

Mara keto pisadok pianakne laut masaut memenne, "Ngenken Cening dadi sebet baanga pangumuman keto. Ento anak mula purah-parih anak dadi murid patut mayah bea pembangunan. Ipidan mayah Rp. 1000,- ento mayah pendaftaran adanne. Buina pipis bea pembangunan ane Rp. 3000,- ento anak suba itunganga teken bapan Ceninge. Buin kejep lamun teka bapane uli luas, sambat dogen pasti baanga Cening pipis.

Lega kenehne I Ketut Guna nampi pasaut memenne keto. Buin jahanne teka bapanne uli luas laut I Ketut Guna morahan, "Bapa. Bapa, murid-muride baru mayah bea pembangunan Rp. 3000,- masengker pitung dina. Yan tusing mayah sajeroning pitung dina lakar matolak."

"Nah, anak suba penganin bapa pipis Rp. 3000,- buin mani bayah."

Maweweh-weweh lega kenehne I Ketut Guna ningeh pasaut bapanne keto. Buin mani semenganne I Ketut Guna masuk laut mayah bea pembangunan teken pagawe kantor urusan pembangunan tur nrima kwitansi tanda lunas. Suba keto laut pesuan sambilanga nolih papan pengumuman. Masem sebengne I Ketut Guna nepukin pengumuman baru buin duang soroh, masih pengumuman nagih pipis. Pipis kasejahteraan guru-guru Rp. 1000,- teken bean alat-alat buin Rp. 750,- masengker duang minggu. Kanti bel masuk I Ketut Guna nu masih masemu kusut nyetnyet teken pangumumane di papan.

Suba pukul 11 murid-muride suba pada mulih. I Ketut Guna nyurutcut mulih tusing nolih timpal. Nganteg jumah laut morah-

an buin teken bapanne.

"Bapa, Bapa buin tiang mayah di sekolahan."

Mara amonto I Ketut Guna morahan, masaut bapanne bangras, "Mayah apa buin? Jeg cepok pipis mayah, pipis mayah, apa anggon bapa pipis sesai, kaden cai bapa ngutah pipis? Tulen masekolah ngitungang pipis dogen, mayah kene, mayah keto, aengan teken perusahaan pajalan pipise ngundukang anak masekolah. Orah-ang teken bapake di sekolahan, bapa tonden ngelah pipis; pidan ja bapan tiange ngelah pipis kayang ento tiang mayah, keto abet! Tumben jani bapa ngurusin anak masekolah jeg cepok nagih pipis. Bapa anak taen masih masekolah, nanging lacur bapa masekolah jaman penjajahan. Dugas jaman totonan tuturang bapa, janji san tusing taen bapa nepukin bapan-bapan muride bincuh ngitungang pipis. Tusing taen bapa nepukin murid-murid paling ngalah buku paplajahan, buku tulis, potlot, gerip, garisan, kayang tinta maan di sekolahan. Jani sesukat gumine merdeka, kaprentah teken bangsa gelah, ngurusin panak aukud masekolah di SMA mrasa nyag polon bapane ngitungang pipis, tane mayah di sekolahan akudang soroh kaden, tane ngitungang pipis anggon meli buku paplajahan. Ada pipis dong buku sing maan meli, maan meli buku pakaian seragam musti apang ngelah, tonden meli polpen tinta, buku tulis muah ane len-lenan. Bapa bani ja ngamelmel ngajak cai dogen. Dong anak apa dogen urusina teken pamrentah unduk sekolahan ento. Irib sekolahan tusing ngelah anggaran dasar uli di Pamrentah. Irib tusing ada rungu uli ba duur, lakar ngulati kamajuan angkatan baru sajeroning pendidikan. Apa gunanne bapak-bapake kauk-kauk mapidato, maju terus pantang mundur, mapi-mapi jujur ngitungang gumi, lebihan munyi tau-tau korupsi

Masaut nimbai pianakne, "Ah, da Bapa bas liu nyinggung unduk pamrentah, jani jamane anak suba masalin. Jaman ORDA BARU, musuh kapitui orda lama. Buina da bapa ngajum-ajum jaman ane suba liwat, apang da Bapa kadalih nyungjungang jaman penjajahan, wiadin jaman orda lama."

"Bapa tusing ja nyungjungang jaman penjajahan wiadin jaman orda lama, bapa kewala ngorahang keadaan jaman totonan. Apa pelihne bapa ngorahang ane ada?"

Sedek iteh ajaka dadua saling anggutin, laut teka pisagan-ne dajan umahne I Made Polos.

"Apa mara tuturang Bapa maduk-adukan dingeh tiang,

misi koropsi, orda lama, orda baru?"

"Sing ne kadong dawa nyatua ngajak I Ketut, teka uli di sekolahan, nagih pipis anggon mayah kasejahteraan guru, bean alat-alat makejang liunne Rp. 1750,-. Mara ibi baang pipis Rp. 3000,- mayah bea pembangunan, jani buin nagih pipis, inih keweh keneh bapane. Mirib bapa ngura pipis jumah, keto tekan panagihan pipise. Tegarang Made minehin, pelih bapa nyelsel awak, nyelsel pamrentah ane ngurusin sekolahane ento?"

"Yan beneng totonan Bapa, tiang tusing bani melihang Bapa, wireh tusing ja Bapa dogen ane ngelah panyelselan keto. Iribang tiang sabatek ane ngurusin murid, ane madasar lamun Bapa wiadin lamun tiang makejang dingeh tiang pada pakrimik ngorahang keweh. Kalingke Bapa ngurusin murid SMA, anak ane ngurusin murid SD, SMP masih rame nguyutang bean sekolah. Apa buin anak ane ngasukang pianakne nganti ka Fakultas aduh dewa ratu gedeng-gedeng panagihan pipisne, ada Rp. 6000,- ada Rp. 10000,- ada kanti Rp. 17000,- mayah kontan tusing dadi matempo. Lantas buin ngitungang panyewan umah, pamelin nasi, pamelin buku, aduh berat Bapa!"

"Yan keto ane tiwas-tiwas tusing ja nyidaang masekolah nganti Fakultas Made?"

"Ento suba sinah keto, Bapa."

"Buina bapa tusing nawang, yan anake mayah di sekolahan cara janine ngujang tusing manggo tingkat-tingkatan nganutin pagelahan, wiadin kamampuan, cara jamane i maluan. Ane kene jenenga madan adil, Made? Keto dingeh bapa anake ngraos di jalane, ADIL, MAKMUR, DEMOKRASI, KOPRASI, benengan janine suba gumine madan keto cara munyi-munyine ento, Made?"

"Raosne suba Bapa, nanging laksanakan jantos dumun! Buina apang da tiang madewek pelih Bapa, cutetne tiang padidi tonden bisa ngrasaang pamargin anake gede. Tiang, kewala mrasa iban tiange setata berat."

"Nah jani Made ngujang ento pajugjagin, buka mategenane baat wiadin ingan taanang, abot dangane pada garapin wireh ento mula i raga ane ngelah tetegenane. Upamiang bapa buka sakite, yening suba kena sakit, ngendah pesu pakewehe, dong ya pusing, nglemet, kenyeb muah ane len-lenan. Ne gumin i ragane irib sedeng berat matetegenan, dadi kayang i raga rakyat masih milu berat."

Yan raosang cara sakit, jani sedeng keras sakit gumine dadi kayang i raga masih milu naanang sakit."

Masaut I Made Polos, "Yan keto baan Bapa maang tiang bandingan, pesu keneh tiange kangen teken gumi gelahe kasakitan. Nanging yan sakite totonan saja ulih kuman-kuman panyakit, saratang alihang dokter tunden ngubadin apang enggal seger. Ane jejehin tiang Bapa, doyan gumine sakit amah roang, roang gelah dadi desti, dadi ratun leak ngamah-amah roang. Ne suba ngranaang sakit keneh tiange sai-sai. Nepukin timpal berag-berag, kembang-kembang, ngutah mising, sakit taunan kuangan mati dogen. Di arepan Bapa tiang masumpah dumadak sueca IDA SANG HIANG WIDI apang tiang taen nepukin ratun leake totonan, tiang nyadia ngetohang angkihan lakar melanin rakyat ane kasengsaran."

"Nah, nah suud malu monto nutur Made, panes suba bayun Madene, irib suba seduk kanti, ngomongang anak tuara tawang. Jalan dini malu madaar ento memen Made suba suud nyakan!"

"Sing Bapa, tiang lakar mulih masare."

Suba mulih I Made Polos laut nangsekang Ketut Guna makisi-kisi ajak bapanne.

"Beh, keras bayunne beli Made, Pa? Tiang sing mada daya keto keras bayunne."

"Bapa sing ja sombong teken cai, yan saja makejang pangenter jagate ngelah pepineh cara belin caine I Made Polos, meh pidan suba gumine landuh, adil makmur, kerta raharja. Kewala ane keto mula tusing dadi alih, tusing dadi tagih, jamane tuah ngaba pailehane. Jaman cramah-cramah terus-terusan, lemah peteng, jaman brontak brontak buka gumine, jaman demonstrasi, salemah ada anak demonstrasi. Pailehan jamane jani apang cai nawang, ane polos sing ngelah tongos, ane jaat samangkin kuat, ane jujur ngancan lacur, ane corah idupne mewah, nguyeng sedan ngitungang gumi, pelih bedik milu koropsi. Jaman edan karangsukan semar, asing jujut pesu uyut, suba pelih saling dalih, yening melah ngaku gelah; dasar jumbuh tingkah angkuh, ati inguh munyine ngacuh, ngaku awak paling kuasa."

"Suud malu amonto nutur Cening! Kema siram malu entik-entikane di abian!"

"Ingetang buin duang minggu tiang mayah, Baba!"

"Nah, yan suba bapa maan ngalih wiadin nyilih, bapa sing ja lakar mucingin cai. Mula bapa ngulati hasil lakar anggon ngetohin pianak."

Laut I Ketut Guna maserep bangun tur ka abian.

PUTU ARYA SEMADI

Pangawi sane sampun makeh muputang kékawian puniki, embas ring desa Banyuning, Kecamatan Buleleng, Singaraja, duk warsa 1934.

Puput ring sekolah-sekolah SD, SMP Bhaktiyasa Singaraja pemuput ring Konservatori Karawitan Indonesia ring Surakarta duk warsa 1956. Karyan dane sane polih kamarginin inggih punika, dados guru ring sekolah SGB Negeri (Pilot Proyek) ring kota Bangli, saking warsa 1956 jantos warsa 1958. Usan punika dane magentos karya ring Jawatan Kabudayaan ring Singaraja, rauh mangkin.

Raganne saking alit sampun seneng masolah sane kasolahang ring sekolah-sekolahan SD miwah SMP. Lakon-lakon kekawian dane sane kanggen ring sendratari-sendratari punika, luire : "Jayaprana - Layonsari", "Ken Dedes", "Kencana Wungu"

Kekawian-kekawian dane indik kasenian, babad-babad sane nganggon Basa Indonesia, sering kungghang ring Majalah-majalah : Terang Bulan, Minggu Merdeka, Aneka Warta miwah ring surat kabar Suara Karya.

Ring buku Kembang Rampe puniki, kekawian dane kungghang wantah asiki sane mwasta : **PALAKARMA**.

P R A G I N A

1. Agung Bali : Ida Sri Dalem Ketut Ngulesir
2. Mahapatih : Krian Arya Patandakan
3. Mantri - mantri : Krian Kubon Tubuh
4. : Krian Arya Wangbang
5. : Krian Tegehkori
6. Wira Pangalasan : Pageh
7. Okan Pangalasan : Mondel
8. Istrin Pangalasan : Men Mondel
9. Pangeran : Krian Tangkas
10. Okane : Putu Tangkas
11. Mantune : Luh Gelgel
12. Demang : Anom
13. Wira : Wilis
14. Durjana : I Dolog
15. Pragma wewehan : Parekan, Panyeroan kaping kalih para
Tanda Rakrian sane lian-lianan.

W I D A N G A N I

Undagan 1

Tendane katon kasineb, karungu suaran sang magegonjakan sareng tetiga ring jeronne Ki Demang Anom, saling matuakan lumrah kadi gonjak sang matuakan.

Pageh : "Beh dong tuak tong matulang baanga munyahin, i pidan kaden batu krepeta sing taen belur, aduuuuhhh aduh, tumben jani sikepe kalahang siap, ha ha"

Anom : "Apa korahang Pageh? Punyah?
(. . . . Malon-lonan tendane menga)
Amolne blegeran timpalne orahanga punyah
. kadong buin agoci 'nden malu . .
."

Wilis : "Nden malu, bakal kudiang ?
Kereng dong saja kereng I Anom, sakewala kereng ngoyongang men kenken ?"

Tendane sampun menga pisan, katon daun pisange kantun mabrarakan, panganan kalih waluh kantun mabandah.

Anom : "Hoi 'nden te malu, timpalne dogen bekbeka man tuak cai totonan bakal kudiang, bakal anggon dewa, ha . . haaaaaaa, mirib? Bakal anggona caru nah tabuhang suba tuak arak bereme apang tusing grubeda buta kala dengene !!!"

Pageh : "Nah te da liunan tutur, anak tong pragat baan tutur dogenan apa!!!!"

Sami masarengan ngingum tuak, tan dumade gelasne I Anom runtuh tuakne mabrarakan, raris nguntuk nelu.

Wilis : "Ho ho kenken Anom lakar manyuh uling cangkem cai? Kanggoang ja uling beten dogen, kenapa kuda????"

Pageh : "Da ja keto bena mirib-mirib i raga

- suba pada sedeng mangan nginum. Anggon gena nyen i raga nganti mlebih-lebihan, anak ada mani puan ditu wiwitin buin. Buina sa- tekan beline mai, ada buat tuturung 'ken Adi, Adi makadadua, 'nto ke apang majalan masih."
- Anom : (Raosne matadah leklek kalebihan tuak)
"Kenken buin tutug-tutugang anake ngomong apang sing makelo timpale ngantos nyen duga baan!?"
- Wilis : "Beh Anom, tuah ja cai nu truna adeng-adeng anake ngraos jeg selag cai."
- Pageh : "Kene apa cai inget tekening lampah caine arepe tekening jlemane I Tangkas, nene jani macokol dadi Pangeran!?"
- Wilis : "Ngudiang sing inget. I maluan odah tiange milu nyiatin Bali Agane di Bonyoh, odah tiange dadi pamucuk tur mati paling maluna. Odahne I Tangkas kone dadi senapati, malah dori ia nengil pantes keto. Jani ne saturun-turunne I Tangkas dadi Pangeran, i raga nu kekene dadi wira, kayang keleb gumine nu masih kekene."
- Anom : "Anak mula tuah keto, reh wirane mula dadi pamucuk tur mayuda aji senjata. Sang Sena- pati di pungkur, awanan mayuda baan wi- naya muah adnyana."
- Pageh : "Buiiih, ngajahin I Anom, sing tawanga iba- ne dadi pacundang idup."
- Anom : "Adi bani cai ngomong keto? Encen bukti- ne, ah?"
- Wilis : "Puuuuh injun cai Anom, bes mara pesan suba engsapang cai. Yan mati dogen suba cai kuda."
- Anom : "Apa mati? Aduh sing ngaba tebu plangkiran cicing (bangun nekekang gemelan.)

- Pageh : "Uuuu....'ken timpal mara cai bani..... musuhne.... belanina. Sing inget cai tekening Luh Gelgel, ane suba di bungut prebutina, puuuuuuh....."
- Anom : (Ngretek untune naen pedih, tangane magemelan tekek nyagur bale tur ngrenggeng) "Heceemm..... suba masanggup..... juanga. (Kadi ngelur) Nah, manian apang taananga, yan sing buduh..... bangka polonne!"
- Pageh : "Manian?..... ha..... hahaaaaa polon kebo aba cai, jani suba masana. Nah Willis, Anom, cai patuh tekening tiang, pada runtik kapati tekening I Tangkas kayang saturunturune. Kabenehan pesan i raga matemau, yan pade sing i raga lakar ngwalesang tekening cicing I Tangkase totonan, beh..... dong sing i raga lakar pisuhina tekening odah-odah i ragane uling kadituan!?"
- Willis : "Man..... kenken timbangan caine Pageh, suba terang i raga kudu ngwalesang, paling bedik apang jiwa dadi taurne!"
- Anom : "Terang pesan keto. Awake dot pesan mesbes kulit I Tangkase ane suba megal dedemenan awake, yan nyidaang apang bareng ajaka kurenanne, yadian ambahang mapangkeng."
- Pageh : "Yeh buin sing nganggong polo I Anom. Kene (Nyiup tuak kasarengin olih timpal-timpalnyane) i maluan dugas nu Ida Dalem Ile nyeneng Agung, negarane iuh biur makadusutan kayang jani ko masih nu mrawat-rawat. Kaling kene panyendene Ida Dalem Ketut mara mlinggih, terang tonden liu uning tekening winaya muah wewakaning para tanda rakriane..... nah jani aluh baan i raga masang winaya."
- Anom : (Kadi tengkejut) "Hah..... nyen Ida Dalem lakar sengkalen cai? Sing.... awake

... sing ngruncupin. Apa buin lakar nyengkalen
timpal-timpal, sing beh sing
" (mandreng I Pageh) "

Pageh : "Ha haaa anggon te polone bedik-
bedik Anom! Buduh kuda i raga lakar
nyengkalen Ida Dalem muah timpal-timpal
i ragane, anak tong ngelah dosa! I Tangkas
. I Tangkaas, apa lakar depin idup?!?
awake sing keweh, depin ja depin!!!"

Anom : "Oooo keto terang lakar runcupin awake.
Nanging, apasih ne ngranaang cai gedeg teken-
ing I Tangkas, awake tonden pesan nawang,
tuturang ja!"

Pageh : "(Kenyem ngedesem) Bongol malah dayanin
I Anom Oooo, beneh masih, cai nu
bajang truna, tonden liu nawang pangweruh.
Kene, kene Anom i maluan bapan a-
wake kamatiang baan bapanne I Tangkas,
apa sing wenang awake ngwalesang totonan,
ah?!?"

Anom : "Nyen ngorahang tong wenang . . . apa buin
awake, suba sela matan awake cukcuka dong
sing patut pesan awake apang liman
awake ja ane kudu nyabut jiwaanne I Tangkas."

Wilis : "Man kenken, terusang te apang sing liunan
rerasmen. Pamuput i raga kudu nyabut jiwa-
ne I Tangkas!!!"

Pageh : "Nah nanging kene Anom, Wilis
. i raga sing nyidaang ngamatiang I
Tangkas terang-terangan, reh ia sedeng ngapi-
na, sedeng ngendiha jani di Gelgele. Sajaban-
ing daya anggon nyengkala. Buat ento awake
ane lakar ngitungang, mangden sida ja mati
pianakne ane banget kasayangang. Yen suba
mati mara cai ajak dadua ngelah gae-
ne juk bapanne ajaka kurenane laut
gantung jumahne. Anake pedas lakar narka,

Pangeran Tangkas muah Luh Gelgel ngantung
iba ia nyakit atiang pianak muah kurenane!
Suba tampi cai makadadua, 'ah????'

Wilis : (Anggut-anggut tur kenyem cumbu pesan)
"Beh winaya melah pesan totonan
i raga ngenah kedas tan padosa, ha
haaa"

Anom : (Ngentengang lima) "Batas ngejuk jlema tua
muah jlema lua padidian dogen awake
nyidaang!"

Pageh : (Ningting lima ngandegang raos) "Heh . . .
. sing ja tuah amonto . . . yan suba ceput
I Tangkas, ha haa sinah awake
bakal parisuda dadi Pangeran dini di jagat
Gelgel. Cai makadadua (Ningtingang tangan
cara anak nyangga) menek undagan!!!"

Makatetiga kedek jumprat-jumprit, ngakak kagirangan kadi buta
ngeton sawa. Sampun kadi lali ring raga, kadi anak kasurupan I
Anom jantos bah raris nepen timpalne milu bah mabriug. Masareng-
an bangun raris makaplug, mablengok negak di balene.

Wilis : "Ha haaaa, awake paling bedik lakar
dadi mahawira, ha haaa"

Anom : "Men awake . . . ha haaa mantriiii
ha . . . haaaa"

Malih sang tiga ngakak jumprat-jumprit, bangun saling tomplok
raris bah nyegagag maclekes kaleson, wenten sirep di balene, wenten
beten ngandang-nganjuh sami.

TENDANE RARIS KASINEB

Undagan 2 :

Pinuju raina Anggarkasih, raina paseban agung ring puri
Gelgel. Saking semeng sampun bek para tanda rakriane ring pa-
seban, titib mlinggih masila tiding manut unda andap asoring pa-
kraman. Sang seba siep sepi kantun nyantos Ida Dalem Ketut sane
wau pisan nglinggihin singasana kaprabon pinaka gentos rakanidane

Ida Sri Dalem Ile. Kancit sang seba minga ngaksi ka jeroan, raris mlinggih ring singasanane sarwi nyingak sang seba makasami, riantuk cecingak mardawa.

Patandakan : "Ratu Dewa Agung, titiang makasami ngaturang sembah pangasturi (nyakupang kara kalih katinutin olih sang seba makasami, tur matur masarengan) Om Swasti-Astu"

Dalem : (Ica) "Paman-paman sang seba makasami, pangestun gelah moga katrima di kayun Paman-pamane (nyakupang tangan terayu bau) Om çantih, çantih, çantih Paman-paman sajabaning dinane tenenan kamula wantah raina paseban, masih saking dot gelah lakar matemu tekening Paman-paman ajak makejang. Apa buin gelah wau-wau mlinggih saking panyudin Paman-pamane ajak makejang, tur I Paman Krian Kubon Tubuh suba kanti leleh ngrurug tur ngaturang purine. Paman-paman suba uning teken parindikan gelahe; gelah suba mrasa tong pantes pesan lakar nglinggihin singasana tur ngenca kagungan."

K. Tubuh : "Ratu Dewa Agung, sampunang jua punika malih panjanganga. Titiang te wantah ngamargiang darma, napi malih sampun dados pinunas jagat kapingkalih tanda rakrian Gelgele makasami."

Dalem : (Anggut-anggut sinambi ngamel dagu) "Paman Patih Krian Patandakan, man kenken kaanan suanegara jani. Dot pesan gelah ngweruhin kaanane, nah dong lautang tuturang Paman!!!!"

Patandakan : "Inggih matur sisip sasukat pamadegan Palungguh Cokor I Dewa pinaka gentos Ida i raka, sane mangkin kawentenane sampun lian pisan, sampun kadi-kadi tata tentram kerta raharja."

K. Tubuh : "Matur sisip, kadi purun titiang nangingin

- sang sampun mawungu. Sanadian jagate sampun katon tata tentrem, nanging sandang pisan Palungguh Cokor I Dewa mangda siksa waspada mawinan janmane culig-culig taler kantun, kaping kalih panyakite dumun durung ja mwasta ical makasami."
- A. Wangbang** : "Sawiakti pisan kadi atur dane Krian K. Tubuh, sapisira uning, panyingsen i durjanane pacang ngrauhin. Mawinan sane dumun daweg panyeneng rakan Palungguh Cokor I Dewa tan pisan-pisan lingu ring kaanan negari."
- Tegehkori** : "Matur sisip, punapi malih dumun dusta durjanane kabanggayang kewanten. Rakan Palungguh Cokor I Dewa nenten pisan renga ring darmaning kaprabon."
- Dalem** : "Sangkan sarat pesan anake buka gelah ngwentenang peparuman, apang liunan gelah uning teken parindikan, liunan gelah maan mlajahin. Apa buin gelah tumben ngamel jagat."
- Patandakan** : "Ratu Dewa Agung, patut pisan sakadi pawecanan Palungguh Cokor I Dewa. Nanging indik puniki tan sandang dados teleng kasungsutan Palungguh Cokor I Dewa. Kabaktin kaping kalih satia darman para janane muah tanda rakrian Palungguh Cokor I Dewa aksi, sinah pacang setata dreda bakti ring Palungguh Cokor I Dewa."
- Pageh** : "Matur sisip, patut pisan sakadi atur-atur tanda rakrian Palungguh Cokor I Dewa makasami. Nanging perlu pisan jagi aturang titiang ring Palungguh Cokor I Dewa, bilih panyakit-panyakite sane dumun manggeh kantun marmurti."
- Dalem** : "Kenken Paman (kadi kagiat) nu ada ane ngulad alid!!! Lautang aturang 'ken gelah."

- Pageh : "Singgih Ratur Dewa Agung, wenten satunggaling dusta durjana sane kalintang beler pisan. Ipun mamaling, mamaak, muah mamegal sampun saking kuna pisan. Ne mangkin kantong krangkeng titiang ring jaba."
- Dalem : "Nyen 'nto Paman, indayang aturang tekening gelah apang tatas pesan."
- Pageh : "Matur sisip, I Dolog punika Ipun kaloktah iriki, boya wantah durjana lumrah kewanten, nanging sampun purun nebah ka puri agung."
- Dalem : "Yeh nebah ka puri agung dini ?????? Kenken Paman Arya Wangbang, Tegehkori, saja cara tuturne I Pageh totonan ??????"
- Wangbang : "Sawiakti pisan Ratu Dewa Agung, tan wenten simpang. Daweg punika titiang sareng ngejuk ipun."
- Tegehkori : "Matur sisip, ipun mamaling mas-masan upacara sane pacang kangge ri kenjekan Palungguh Cokor I Dewa mapodgala."
- Dalem : "Yeh bler pesan jlemane totonan sakaring wanen nebah ka puri agung. Man ngudiang adi sing aturang 'ken gelah dugas totonan?"
- Patandakan : "Matur sisip Ratu Dewa Agung, mawinan, mangda tan yug geger daweg punika, kaon pakantenane ring parajanane, punapi malih ri kenjekan upacara suci mapodgalan kaprabon Palungguh Cokor I Dewa."
- Dalem : "Ooooo keto, (anggut - anggut) wicaksana sajaan Paman ngantanang jejalaran. Banget pesan panrima gelae. (Nyingak sang seba makasami tur mecuk tarja) Eeeee kija Krian Tangkas ngudiang tuara tangkil dadi?"
- Wangbang : "Matur sisip sampun sane i pitung raina dane nglungsur mapamit ring Palungguh

- Cokor I Dewa, mawesang budal ka Badung."**
- Dalem** : "Ooo saja, nu nyakepang pianakne nganten
 eee I Putu Tangkas ajaka Luh Gelgel.
 (Manggut-manggut tur ngamel dagu). Dadi,
 i raga tong nyidaang mutusang prekarane
 tenenan, awanan anak mula tuah dadi we-
 wenangan Krian Tangkas."
- Pageh** : "Matur sisip Ratu Dewa Agung, sumingkin
 gelis durjanane puniki ical sumingkin becik,
 mangda tan wenten malih ngletehin negara
 Gelgele."
- Dalem** : "Paman-paman ajak makejang, nadian gelah
 madue wewenangan nyelem putihang, nanging
 Paman-paman ane lakar ajak nanggenin abot
 ingane, ento krananne Paman-paman masih
 ajak gelah ngitungang unduke tenenan. Man
 kenken pahidepan Pamane ajak makejang.?"
- Tegehkori** : "Becik taler pidandane punika margiang sane
 mangkin, mangda gelis wenten tuladan ring
 para durjanane lian-lianan."
- Patandakan** : "Ratu Dewa Agung, matur sisip
 bangayang ja dumun dane Pangeran Tangkas
 rauh, manda dane sane muputang, mawanan
 dane wantah sane maderbe wewenange."
- Wangbang** : "Patut pisan sakadi atur dane Krian Patandakan-
 an, mangda i raga kaping kalih Palungguh
 Cokor I Dewa tan kasungguh nglangkungin.
 Jantos ngantos paseban malih apisan, irika
 wau margiang pidandane punika."
- Pageh** : "Matur sisip Ratu Dewa Agung, anggen napi
 Palungguh Cokor I Dewa nyimpen beberekan
 sue-sue. Mangkin ipun mangda padem, nanging
 taler tan nglangkungin wewenang dane Pa-
 ngeran Tangkas, wantah prasida. Palungguh
 Cokor I Dewa wantah maicaang lingga tangan
 ring dane Pangeran Tangkas, dagingne mangda
 sang makta surat punika kapademang. Sane

makta ka Badung, tan wenten lian I Dolog.
Nenten ke becik pisan asapunika?!?"

Dalem : (Anggut-anggut macingakan ring sang seba makasami) "Man kenken Paman-paman ajak makejang, sing ke melah pesan winayane totonan?!? Gelah cumpu pesan, durjanane enggalan ilang, i raga tong nglangkungin wewenangne Paman Krian Tangkas."

Sang seba akehan tan cumpu ring winayane punika, nanging kadi mapaksa ngaturang pamatut kabatek antuk dreda baktine ring Ida Dalem sane wau pisan kalinggihang. Ri kenjekan tan kaaksi olih Ida Dalem kehan mandreng I Pageh ri antuk wirasa sengit, luih-luih Ida Mahapatih Krian Patandakan.

Dalem : (Ngaksi I Pageh) "Kema ambilang gelah rontal pepesan, pangrupak kalawan bungkung surate!!!!"

Pageh : "Inggih Ratu Dewa Agung, titiang wantah sairing ring pangandikan Palungguh Cokor I Dewa. (I Pageh ngranjing. Kawentenan pasebane siep samun. Malih ajebosne ngranjing I Pageh mamakta mamakta sakadi sane kapangandikaang) Naweg titiang Ratu Dewa Agung (Ngaturang pirantose makasami)."

Dalem : (Raris ngambilin, nyerat awatara suenipun. Sausane ngranjing ring bungkunge, kicen I Pageh) "Nyanan cai manyegel baan timah, melahang sekenang apang tong ada nawang isi surat gelahe totonan!!!"

Pageh : (Nglungsur) "Singgih Ratu Dewa Agung, titiang wantah sairing." (Semune kalintang girang pisan reh sampun anut ring tetujon ipune).

Dalem : "Nah Paman ajak makejang, prekarane ane len-lenan manian tutugang buin sasubane Paman Krian Tangkas teka. Nene jani pasebane amolne dogen malu, nah Paman-paman dadi suba malu mapamit, gelah jani lakar

ngapuriang malu." (Ida ngadeg, mamargi ngajeroang kairing olh para ancangane. Para tanda rakriane kadi lesu, mandreng I Pageh riantuk runtiking pakayun, raris paclugcug nilar paseban punika).

T E N D A N E K A S I N E B A N G

Undagan

Sore ring Kapatihan, purinida Mahapatih Krian Patandakan; Ida Krian K. Tubuh ngrauhin, dengak-dengok saking an.ben.

K. Tubuh : (Kadi ngrenggeng newek) "Yeh adi suung pesan ja ne di jero. (Dengak-dengok raris makaukan) "Beli, Beliii, Beli Mahapatih . . . wenten di jero Beli???"

Patandakan : (Karungu suara saking samping) "Sira dane Jerooo??? (Madengokan medal) Oooooo Adi, nah mlinggih malu Adi. Kaden anak tamiu gede, malah beli matata." (Nyarengin mlinggih).

K. Tubuh : (Ica kawigaran) "Ha . . . ha . . . dong Beli amoniki gedene tamiune pelanan aeng jegugugane, napi kirang ageng amoniki???"

Patandakan : (Taler nyemita) "Gedene dong suba gede . . . sakewala apang sampun ngantos ngempakang bale dogen ja tamiune, dadi suba tur beli misadia pacang nrima, amonapi ja gedene."

Sang kalih raris ica ngrikgik enteng pisan.

Patandakan : "Ne ngudiang Adi, dadi semeng-semeng ngulgul anake kadi beli, minab wenten gatra sane mabuat pisan Adi???"

K. Tubuh : "Kenten sampun Beli . . . mabuat pisan, pidaging kadarman i ragane kanggeh tanda rakrian iriki ring puri Gelgel (Kaselag antuk suara makaukan saking jaba)."

- Wangbang : "Beliiii, Beli Mapatih napi wenten Beli ring jero ?????"
- Patandakan : "Lautang mungguhan Adi (Sang kadauhin raris ngranjing saa nyingak dane Krian K. Tubuh).
- Wangbang : "Yeh Beli Krian Kubon Tubuh, sampun iriki, sampun itunian Beli????"
- K. Tubuh : (Anggut-anggut mesem misinggih) "Inggih Adi, mara pesan beli rauh."
- Patandakan : (Nyingak sang kalih) "Yaih kenken, Adi anak sembayaan pisan rauh Adine ne, jeneng Adi suba masemaya ngantiang mai? Nah Adi lautang te mlinggih malu."
(Wangbang mlinggih).
- K. Tubuh : "Tan wenten Beli, titiang wantah tan majanji. Minab acepan titiange sareng kalih pateh . . . man Adi ukuh wenten buat napi ring I Beli?"
- Wangbang : "Beli tan sandang engkebang malih. Sarauh titiange nangkil mriki ring I Beli, ukuh mawes-ang indik wirasan pasebane sane ituni, mantuk ring suadarman i ragane kadi tanda rakrian dini."
- K. Tubuh : "Neh, dayanin sing luput panarkane patuh patuh Adi. Man sapunapi malih Adi?"
- Patandakan : "Mangkin dumun Adi. Sajatinne beli suba madue wirasa ane buka keto, nanging darman baktin i ragane, masih i raga ane nglinggih-ang; buina swadarman i ragane dadi tanda rakrianing negara, 'nto masih ne elingang beli."
- Wangbang : "Kenten sampun Beli, titiang masih tan purun, tolih-tolih titiang Beli-beli sane lingsiran tan ngraos punapa-punapi.
- K. Tubuh : "Titiang taler keto. Sajatine sih titiang sampun

tan cumpu pisan ring paitunganne I Pageh i wau, beh (magiet nekekang gemelan).

Patandakan : "Adi makadadua, beli ko suba ngrasaang buat rasan Adine miwah tanda rakriane majejang nanging i raga da bas kadrepen, elingang masih ring parindikan. Bas wau pesan i raga nglinggihang Ida Dalem da nyen i raga nglinggihang wantah nglinggihang, nglinggihang bakal sakitin, ngalih-alihin bakal kaluputane duaning mabudi lakar nguntit, sat maka lakar ningtingang lakar nyabatang, sing patut keto. I raga nglinggihang apang bani te melanin nadian tumekang pati, bani ngae mangden bani menahin saking kayun papatutan. Keto Adi, sangkan beli wantah mendep sane i tuni nanging sinah lakar terus ngrerehin bukti."

K. Tubuh : "Nanging sane sandang selangang titiang, adi jeg ngatgat pisan I Pageh mamuatang patinne I Dolog mramangkin, napi ja kabuatanipun!"

Wangbang : "Yeh titiang adi jeg makita ngelingang lelintihne saking kuna-kuna. Dumun leluhurne satata makarya redah, dados gandek mesah tulen daweg pandangan Bali Agane. Pekakne taler mati baan maak, megal tur ngosa anak istri sane nuju ka pura. Bapanne ping kudakuda sampun mamaak, mamegal maling tur maunda macelep mamesu uli di krangkenge jantos mati mapunggal katibakang olih kretane ring Gelgel."

K. Tubuh : "Oooo yakti daweg nika I Pageh nu cenik manjing ka puri tur sasampune gede kaparisuda dados wira Pangalasan olih Ida Dalem."

Patandakan : "Nah Adi, mirib sami suba uning, kasinahan odah-odah I Pagehe. Ah mirib tong pasil senggakan Baline macan manakan

- macan, meong panakne masih meong. Nanging
Adi apang sing bas kalonyok ngugu, di sastra-
ne kojaranga. "Tikang janma wenang tu-
mulungaken riawaknya, maka sadanang subha
mwang asubha karma."
- K. Tubuh : "Beh kudiang ja titiang kantun taler
selang. I Pageh sinah pacang makardi ala,
anut ring pakardin leluhurne. Beh, yan tan
paleh-paleh idep titiange, ukuh di paseban
jeg katebek. Banget pisan ngebusin solah
manusane punika, adi tong wewenanga pa-
keratanga pisan, satsat ngakuin barang anak
lian."
- Patandakan : "Adi, bes kalonyok ento adanne sawireh anak
tonden ada bukti. Nah jani, Adi wenang
ngutsahaang ngrereh bukti, nanging apang
sampun anake kadi Adi ngardi-ngardi, eling-
ang karmapalane."
- K. Tubuh : "Sinah asapunika Beli, bukti sane tatas tata
titi tur tetes pisan. Mangda sampun kadi raos
parane sasubane ngetok mara ngidih
pelih sing keto Adi (mingering
Wangbang)."
- Wangbang : "Kadi pangandikan Beline titiang ngadungin
pisan, bukti sane asapunika sinah pacang
keniang titiang."
- Patandakan : "Nah yan keto mara kawicaksanaan adanne.
I raga pinaka pamuciking negara wenang
muang kudu ngae kasuastaning parajana muang
negara, apang sing di bibih dogen dori
makisi-kisi ngelen wulat, kajatiane tuah ngae
uug dogenan, keto Adi!!!!"
- Wangbang : "Yan pada i raga makardi ala, malah baan
nyekepeng tur ngadonang. Japin jani sing
tawanga tur kagugu, makelo-kelo masih lakar
ngenah jeleke kenkenang nekepin
andus?!"

K. Tubuh : "Beh Beli . . . janji ping apang da ja titiang makardi asapunika, manian apang sing kayang damuh-damuh titiange urab kaon asapunika."

Patandakan : "Ah ngudiang 'nto rembug apang liu, eling-ang te kadarman i ragane soang-soang. Ne jani sidik pesan, apa ane dadi kaselangan Adine totonan apang tatas, nanging da Adi ngliwatin wates wewenangan Adine soang-soang, sumangdene timpale sung bakat langkahin, elingang ento mekada ieg Adi-Adi!!!!"

K. Tubuh : "Inggih Beli mapamit, titiang daat suksema pisan ring pangandikan Beline. Mangkin titiang pacang ngewiwitin makarya."

Wangbang : "Titiang pacang mapamit Beli, tan wenten benjang puan ne mangkin titiang pacang mamarga nelikin I Pageh punika, mangda gelisan katon seem putihipune."

Sang tiga raris matangi, saling pandreng teguh, mantep ring kayun nglaksanaang darma bakti ring negara. Mawasana sang tiga raris ica.

K. Tubuh & Wangbang : "Mangkin titiang nglungsur mapamit Beli."

Patandakan : "Nah mamargi becik-becik Adi, mugi-mugi mangda prasida amon tetujon i raga ajak makejang." (Ica kawigaran).

Sang kalih raris medal mamarga, katinutin olih aksin Ida Krian Patandakan sane kantun ica mantep ring adnyan para tanda rakraian punika.

T E N D A N E R A R I S K A S I N E B A N G

Widangan II

Ring jerone Ki Wira Pangalasan Pageh, ritatkala semeng katon okane sane wau maselab truna I Mondel wastanipun, sedek ngecelin ayam sarwi nyongkok nyantep pisan Di sampingne kurungan majajar-jajar, uyut wenten sane ngatekok, makakuruyuk, ipun

taler nyantep ngecelin ayame punika, nglingling sarwi lalang-leleng, kenyem. Mirib-mirib ayame sane asiki punika sane pinih kasayang-ang pisan. Ipun matangi sarwi ngepit ayame punika raris ka balene sane bek madaging panganan makaput-kaput, waluh tuak wayah kalih ganjreng. Ipun negak masila tiding, ngemud kakaputan raris ngesop lawar kasereten baan tuak. Ayame taler kasopin lawar raris kusud-usud kadi-kadi mapaomongan.

Mondel : (Ngingling ayame sarwi kenyem) "Niiing sayang, bin telun jani tetajen gede dini di wantilan Gelgele. Cai sinah lakar tedunang gelah, wireh tetajen gede. Sinah babotoh-babotohe gede uli joh-joh lakar nedunin, uli Gianyar, Bangli, Badung, Baturiti muah Karangasem. Da da ane uli Buleleng ko minab lakar mai. (Ngesop lawar kageresin tuak. Ningtingang ayame, kalingling tur kenyem). Beh siapa encen lakar bani matanding 'ken cai? Cai mula siap matereh, balung akas, bayu gede, bulu ngredep ngalah-ang surya. Abah caine tong sandang baosang. Biing kuning bang karna, ikute embetan pandan. Siksik barih nangkeb kuku. (Ngingling siapne, kenyem sarwi anggut-anggut ngesop lawar raris kagerosin baan tuak). E . . e emmmmm siapa encen ane lakar bani mapanduk ngajak cai acepok gebug cai, sinah tong maan matangkis buin, jeg bangsa polonne. Kadi rasa ayam Ida Dalem dini ko lakar nungkul teken cai."

Pageh : (Kenyem ngingling pianakne, kenten taler pianakne. I Pageh nampekin) "Man kenken Ning, suba sregep prajurite? Pelan buin telun jani siate gede di wantilan Gelgele, bani Cening lakar nedunang?!"

Mondel : (Kenyem ajum pisan) "Tong sandang sangsaya Pa (ngenuhang inan lima/jempol). Awas Pa, siap kenken lakar ngungkulin, acepok gebuga jag lung kesela tulangne!!!! Palunne ane selang-ang Baba??? Jani kal tegarang tiang!!"

Pageh : "O ho . . . sing perlu Ning, Bapa suba luh andel 'ken pangatik Ceninge. Beh mara siap ne, aji kelus dogen bapa suba bani nyumandangang lakar menang!!!! Akuda bakal tohin Cening????"

Mondel : "Satur leyar teken jinar mas adasa Pa."

Pageh : (Mecuk alis) "Beh, padalem pesan ngetohin abedik. Amonto aeng panganggon siapa. Nah, bapa buin nampih 'bin telungatus 'ken jinar mas duang dasa. Nanging apang Cening ane ngembar, pilih nyen tongose apang ba dajan-an ba danginan."

Saget teka memennyane saking peken, peluhne makocogan nyangkil penarak.

Men Mondel : (Mablengok ngeton kurenan kalih pianakne ngujegang siap, ring balene kantun semput don pisange kantun mabrarakan.) "Dong Cening, gampilang ja done suud madedaaran (makipekan ring I Pageh) Beli sing len ane rembag Beli, siaaaaaap dogen. I Cening uling pusuh urukang Beli matetajen, mamotoh. Yan dadi baan, punggelin ja agigis, alihang ia paguruan apang ia mlajah masastra muah agama, manian apang ia nawang unduk tur tau teken kadarmestan. Masih tong dadi tusingang, manian ia lakar nyuangin gegawan Beline. Apang ia tau teh tekening darma sewaka."

Pageh : (Nelik ring kurenanipun) "Beh, jlema lua Belog mapi-mapi ririh mririhin anak muani. Apa tawang nyai tawanga ka peken, mulih, ka paon ken ka teba pragat amonto. Mapi tau 'ken sastra, agama, kadarmestan, darma sewaka bilih uled-an baana basange, papak rembag nyai."

Men Mondel : "Too, Beli sing salah tampi. Sing ja tiang mabudi maduegin anak muani, tiang tuah

- matinget. Buina tresnan tiange mapianak 'nto ane ngawanang tiang loot matinget Beli."
- Pageh : "Matresna, beh beh manut papineh nyaine, beli sing kuangan tresna 'ken I Cening. Mapi-mapi matresna, akepeng kepeh tonden taen ngecagang pipis teken pianak. (Matolihan ring pianakne) Kenken Ning apa kuangan buin perlu entugin buin tresnas bapane tekening Cening?!"
- Mondel : (Kadi sombonge reh kailonan). "Sing Bapa sing asing kitaang suba ada, pipis panganggo, dadaaran ooo 'nto nu masiswa (matujuhng panganane di balene.)"
- Pageh : "Agama beh, jeneng nyai tong inget sabilang karya dini, amoncen tegeh canange ane suun nyai, apa perlu pategehin buin apang kanti bangka nyuun canang sanan, pilih. Sambilang ngodalin di sanggah megong duang barung, sambilang beli menang jero gede panunggun karange katuran katipat gong amon kempule, mataluh adasa tong dadi kuangan. Apa buin, ah?????"
- Men Mondel : "Beli tusing ja ento ane madan agama, tegarang ja alih di tuture, alih di sastrane plajahin, takonang 'ken sang sujana."
- Pageh : "Buuuuh . . . uuuuuhh mlajah buin!!!! Dija alihin, plajahin, takonang buin. Idup acepok tundena keweh-keweh sing ah sing! Bin pidan beli lakar maan maseneng-seneng buin kadong suba beten gumuke, kudiang mate-tajen buin?!" (Matolihan ring I Mondel) Sara Cening ento bapa bebas.
- Mondel : "Beh tiang sing nyak Pa. Tundena negen keweh. Suba melah kene matuakan matetajen mlali apa buin. Ne ada ngajahin apa ento mlajahin apa ento mlajahin ne sing karuan tutuk bongkol apa ento!!!!!"

- Pageh** : "To dingeh munyin pianake, ngomong buin nyai tinjak tendasne tawanga asane. Suba sing baang ngaduk itungan muani-muani, prereng pesan jlemane tenenan."
- Men Mondel** : "Sing ja tiang dot ngaduk, sakaring meled tiang ngelah pianak melah, apang gigisan mamotoh matetajen."
- Pageh** : (Nelik kurenanne) "Yeh yeh, anak mamotoh buin kengananga, matetajen rembaga. Apa taen nyai ngecagang aketeng pongek ngelarin I Cening matetajen? Beh nagih saapan baana limane." (Ngemelang lima nakes gigi).
- Men Mondel** : "Sangkan tiang sing taen ngelarin, dong baan tiang sing demen teken anak mamotoh."
- Mondel** : "Demen sing demen ento sara Meme dogen. Sing demen Meme, amon tiang demen, I Bapa demen lakar ada apa???"
- Pageh** : "Demen nyai runcupin; sing demen johin da padingehanga. Nyen sih kauk-kauk, gelur nunden maakin. Jani ngomong kene, tegarang 'bin akejep nengteng pacundang gede, prejani masemu bingar ngaba tiuk gede lakar nampah."
- Men Mondel** : "Yeh Beli ngardi-ngardi dogen. Da kone Beli juari pongah, ipidan tiang taen ngusud pacundang Beline da"
- Pageh** : (Gelis nyanglak) "Apa buin orahang nyai. Kemo (matudingan) ka paon laku, liunan peta, nyanan enggalan kebus tendasne (Men Mondel nganyut-nyutang ka paon, ka pandreng olih kurenan kaping kalih pianakne.)"
- Sasampune Men Mondel ilid I Pageh kaping kalih I Mondel saling tolih tur kenjem.**
- Pageh** : "Ha haaa jlema buduh da runguanga Ning, papak rembaga. Nah ne ada orta ane

- melah pesan Ning, jani kema kaukin malu I Dolog, enggalin da moyang-oyangan."
- Mondel** : (Ngadapal bangun raris mlaib, mwali) "Beh engsapin mejang siape (nyelepang siap tur mlaib malih).
- Pageh** : (Kenyem ningalin pianakipune mlaib-laib kadi anak alit). "Beh yen ngenen winayan i ragane ane ah pasti ngenen!!!! Pertama i raga pasti dadi Pangeran, krana I Tangkas lakar ceput. Sasubane maan kakuasaan mara untit tendas Daleme dini di Gelgel. Kaping pindone, i raga ngutasang utang teken cicing I Tangkase totonan. (Nekekang gemelan) Sing nyidaang ngamatiang baan terang-terangan naya silib polonne ngenen."
- Tadah sue I Pageh bengong ngrincik naya jantos rauh I Mondel kairing olih I Dolog. I Mondel raris negak di balene, I Dolog beten masila tiding semune kecur jejep.
- Pageh** : (Mandreng I Dolog) "Dolog kaluputan caine suba katiban danda olih kretane dini di Gelgel. Pada abot dosa teken ukumane."
- Dolog** : "Naweg, asapunapi nika Mekele ?????? Yan wantah dados pacang taurin danda jinah."
- Pageh** : (Kenyem ngajenger) "Sing Dolog tong dadi bayahin baan danda buin. Maukumne te cai buah akejep pesan buah awai." (Kenyem mandreng tur anggut-anggut).
- Dolog** : (Taler mandreng antuk wulat jejep) "Wintah a . . ra . . i . . na . . . (Sumingkin jejep mawinan danda ring dosanipune sampun tan anut, dosane kalintang ageng). Asapunapi sih pu- nika, titiang"
- Pageh** : "Ha . . . haaaaaa, maboya cai maan ukuman awai!?"
- Dolog** : "Inggih Mekele sapuna sapunapi

- sih punika, dong suecanin nikain ja titiang.”
- Pageh** : ”Sing tawang ukumane ento ukuman mati. Cai macangkling iris-irisa, goret-goreta kanti macuab pesu getih mara presina limo biuh amat ngaapne suba med keto jeeta baong caine (nuutang kadi raosne) nah glayout-glAYOUT bangken caine matane nelik, layahe nyeler nah keto.”
- Dolog** : (Sue mablengok ngasengolang kadi togoge lolohin) ”Aduh Mekele asapunapiang titiang men iban titiange, aduh urip jua titiang aduuuuuh”
- Pageh** : ”Tenenan suba dadi pamutusing kreta tur pangandikan Ida Dalem, tong nyidaang nungkas-in tuara nyidaang nawah buin. Cai takut mati Dolog ???”
- Dolog** : ”Aduh napi Mekele, titiang kantun pisan mamanah jagi maurip. Nunas ica pisan titiang Mekele, yan mresidaang titiang kantun maurip, titiang misadia pacang nyokor ring Mekele.”
- Pageh** : ”Ha haaaa Oooo sing sida Dolog. Bangken caine musti apang magantung di baingin kembare di alun-alun, apang dadi pabalih-balihan, dadi conto ditu.”
- Dolog** : (Sumingkin jejep pisan) ”Aduuuuhhh titiang nglungsur urip Mekele, asapunapi ja antuk, yan prasida titiang sanggup nindakin sapangandikan Mekele.” (limane ngejer ng-ragap tong karuan sane grepeina).
- Pageh** : (Daat lega pesan, ngenen jeetne. Di idepne ipun ngrenggeng) ”Jani sida iba dadi prabot kaine.” (Sarwi kenyem) Ha ha Dolog, padingehang malu apang melah. Kene mani semengan cai ka Badung ngaba lingga tangan Ida Dalem, aturang ken Pangeran Tangkas, isin surate (ngungkab bungkung raris

- ngamedalang lingga tangan raris ngawacen)
 "Paman Pangeran Tangkas matiang jiemane
 ane ngaba surate tenenan, reh dosane kaliwat
 gede tekening singasana Gelgel." (mandreng
 I Dolog sarwi kenyrir).
- Dolog : "Aduuuhhhh padem titiang Mekele ahh
" (nguntuk limane ngejer kajejehan).
- Pageh : "Ha haaaa 'nden malu Dolog tonden
 suud gelah ngraos iju-iju jeg munggel.
 Cai ngaba surate kemo nangin melah-
 ang ngintip, yan suba Pangeran Tangkas
 magedi, mara cai macelep, surate ne aturang
 'ken pianakne. Enggalang cai mwali. Nah
 bebas suba cai. Lenan teken totonan utas
 suba utang gelahe, utang pati bayaha baan
 pati ha . . haaaaa."
- Dolog : (Ical kasebetanipun acepokan jeg makepiar)
 "Ha haaa rasa nawanang tuuh
 titiange malih satus tiban Mekele ha
 haaaaa."
- Pageh : (Kenyem sarwi mokpokin baune I Dolog)
 "Eeemmm saja Dolog (anggut-anggut
 sarwi kenyem) saja saja nawanang
 Nanging yaning pelih cai baan ngaba
 dewek tur sing sekep cai sing payu
 nawanang, meh awake padidi (ngemelang
 tangan cara anak nebek) ane lakar ngabut
 jiwaan caine. Ne pianak gelahe pinaka saksi."
- Mondel : "Beh, Bapa sing ja tuah dadi saksi
 dogen (ngebatang lima kadi anak mesbes)
 yan cidra, tiang lakar nglinggahin bungutne
 tur mesbes kulitne cara kulit guling."
- Pageh : "Nah to dingeh cai Dolog? Jani suba tanggap
 cai teken sapatuduh awake itunian, 'ah?"
- Dolog : (Matanganan) "Inggih Mekele, sampun tiaksa
 pisan. Yaning asapunika mangkin titiang
 nglungsur mapamit, pacang lunga mrika ka

- Badung.”
- Pageh : (Matolihan ring pianakne) ”Ning, baangin bungbung surate.”
- Mondel : (Nampekin I Dolog raris ngwehin surat sane ring bungkunge) ”Ne Dolog ingetang amon beneh, melah pangguhang amon luput sinah tong payu nawanang tuuh caine, dingeh.”
- Dolog : ”Inggih Mekele, sahanan pangandikan Mekele sinah elingang titiang pisan, ne mangkin ugi titiang pacang nglungsur mapamit mangda kehan titiang polih nyelehin puri Katangkasan Badung.”
- Pageh : ”Nah, majalan cai apang melah-melah Dolog enggalang buin mlipetan mai.”
- I Dolog mapamit, sesampune ilid I Pageh kalih I Mondel saling pandreng mawasana makakalih kenyem.
- Pageh : (Nebah baun pianakne tur kenyem) ”Nah, to keto Cening. Bin kejep Cening dadi okan Pangeran nanging Cening apang sekep masih da uyut-uyut sing ajinang.” (Sami anggut-anggut tur kenyem).

Makekalih mamargi medal.

T E N D A N E K A S I N E B A N G

Widangan III

Undagan 1

Badung ring puri Katangkasan. Pinuju semeng nyengsemin pisan suryane gumebiar apadang, katambungin olih suaraning paksi sane pinaka suling rebab nembangang gita kasemaran, nambehin kalangenan puri Tangkase sane wau usan makarya sakapan pawiwahan. Katon I Putu Tangkas mlinggih di balene alit, ngarepin dulang, ba duurne madaging rontal pepesan. Tangane kiwa ngamel pepesan, sane tengen nyelit pangrupak sane gancar kadi ngigel duur

pepesane punika. Dane sedeng iteha nganggit, napkala lambene kenyem, lalang-leleng, panyingakane numpel ring rontale punika. Saking iteha tan rungu ring kawentenan, tan uningina istrine Ni Luh Gelgel ngintip saking doh. Ngeton kawentenane asapunika metu manahne I Luh pacang ngulgulin sang suami, raris ngambil lidi busung sane dawa kagirikang ring kupingne I Putu. Saking tan nyana-nyana kaping kalih kaduk iteha, I Putu marnayang buyung sane ngulgul punika, saat ngubes ngulah i buyung. I Luh sebet makelid durin temboke sarwi kenyem Mwali-wali asapunika jantos I Putu sengitan ngenahang gamelane, ngubes mwanti-wanti.

I Putu : (Minger, ngraos kadi matbat) "Cicing ngaduk-ngaduk dogen iba, saja buron beler"

Ukuh makelid nanging buntute kasandung, I Luh labuh makaikan nyerit raris labuh. I Putu kadaatan katanggama gupuh nyagjag, tan jangkakan nuntun nanging I Luh raris katuntun kabakta ka balene. Sasampune nampek ring balene punika I Luh wau eling, ngampes tanganne I Putu. I Luh mlinggih sinambi giet-giet naanang sakit. I Putu blegbegan tan wruh ring dosa. Sue kaanane asapunika, wantah naneng.

I Putu : (Kisik-kisik pacang mapasihin. Manah madaging was sumelang) "Luh kenapa Luh adi jeg nyerit adi, beh tengkejut baana beli rasa-rasa makesiut bayune, tur (ngambil tangane I Luh) kena"

I Luh : (Ngampes raris mamentos mecuk tarja masebeng sendu) "Da da Beli, napi gemes Beli 'ken cicing bengil kakene?!?"

I Putu : (Bingung tan wruh ring sangkan paran) "Beh kenken sih Adi? Beli sing tampi pesan ken kaanan, dong orahin ja beli mangdene beli nawang (I Luh taler naneng. I Putu ng-rerehin jalaran mangdene mrasidaang nguningin awanan I Luhe mamentos asapunika) Sing ada ane matatu Luh? (Ukuh ngusud entudne I Luh, nanging gelis kagampes malih) Aduh Luh, bingung baana beli dong orahin ja beli beneh-beneh, apa sih pelih beli-

- ne eeee apa ulihan Luh med tekening dewek beline, mawanan Luh nganti mamentos ngalah unkurin anake buka beli, ah” (kituk masuabawa sungut).
- I Luh** : (Manggeh makalah unkur) ”Beli, da Beli paak-paak sing ja sangkaning tiang med, nungkalik ada ja. Sakaring Beli med ’ken tiang johang Beli, johang!”
- I Putu** : (Kadi tengkejut) ”Uduh Adi dijane ya beli lakar med dong mara dibi sanja beli mapasihin Adi”
- I Luh** : ”Ah, da Beli ngliunang satua, dibi sande punika tan sakaring anggen Beli nekepin seneb Beline ring dewek tiange!!!!!! Johang Beli, johang, tiang niki cicing, buron beler, tulen lakar ngaduk-ngaduk dogen, anggen Beli napi men?!?”
- I Putu** : (Eling ring babaose i tuni, sarwi ica) ”Oooo Adi salah tampi ne Saja ja beli ngucapang raose keto i tuni, nanging”
- I Luh** : ”Suba ja keto ngudiang buin Beli kratap-kritip, johang Beli, johang (Mrengut masebeng judes).”
- I Putu** : ”Nden te malu Luh baangin anake beli nuturang unduk, da jeg brengsekanga dogen.”
- I Luh** : ”Nah nah Beli dong masatua. Idepan tiang mabalih wayang. Nah te lautang, lautang! (Sebenge kantung mrengut).”
- I Putu** : ”Kene Luh, kawit i tunian beli sedeng iteha ngripta, ngurit legan idup beline ngajak anake buka Luh dini.”
- I Luh** : (Kadi kencah swabawane abedik) ”Nah maaan, suba ja ne keto”
- I Putu** : (Sayan purun) ”Biiiii(ngambil tangan-

- ne I Luh, kaketepekang nanging agigis, ma-
winan kantun nrekem tekek) Dong tonden
apa-apa jeg slaga.”
- I Luh : (Matadah kedek) ”Kaling sing maanang tiang,
nyen buin orahanga tiang tan kapidungu. Nah
yan keto jani bakal nogog dogen suba.”
- I Putu : ”Nah nyanan buin dogen ja ngaduk-aduk,
beli buung lakar nutur, apang Luh dogen
sanan ngraos.”
- I Luh : ”Inggih Ratu Pangeran titiang wantah sairing
(sarwi matetanganan, ica).”
- I Putu : (Taler ica) ”Luh . . . sedeng gatina beli ngripta
tur ngrupak, beh adi ada bayung beler
gati, culig kanti lung bana reriptaan
beline oooo mara tawang, dueg I Luh
ngawe buyung.”
- I Luh : (Ica) ”Hi hiiii, laut kenken Beli (kantun
ica enteng pisan).”
- I Putu : ”Malah beli misuhin teka Luh ane
salah trima sing beneh keto Luh???”
- I Luh : ”Sangkan da sakodo-kodona jeg mamisuh
. ane pisuhin te kaden demen.”
- I Putu : ”YeEEEE tanpa buin I Luh. Sangkan da
beler anake. Yan beler ada upaha, labuh i
tunian nyen kal salahang? Luh laut
ngambulin beli, beneh unduke ento?!?”
- I Luh : (Nyigit magiet) Ah raos Beline ento
sing anggon ngajum-ajum tiang dogen. Yen
med orahang med (Kenyem manying).”
- I Putu : (Ngadeg raris makta dulang sane madaging
rontal kagenahang di arepne I Luh). ”Ne buk-
tine Luh, tegarang baca apa orahanga ’ken
aksarane!”

Makakalih masarengan mamaca, napkala saling nengneng, nyledet,
ica miwah saling sigit.

- I Luh : (Sasampune usan) "Ah kakawian ucap sang kawi ane demen ngawi-ngawi, apang kenken bisa. Suba dogen med sabatanga."
- I Putu : "Beli sing matapa keto Luh. Apa Luh miasa apang keto?!? Melah masih, beli milu ngacepang."
- I Luh : "Beh beh, ya baangin ngraos, ngreped pesan. Yan buin ja endepin mara ya tawanga rasane."
- I Putu : "Endepin-endepin ja, tampule ya ajak ngomong anggon talenan, dadi ya atinne sing nyautin."
- I Luh : "Biiiii (nyigit lengene I Putu) aeng bélerne, ada dogen baana mandal. Na mara anak"

Gelisan karenga anak matengkeem, mawinan sang kalih katejut mapi anteng.

- Pangeran : (Matengkeem) "Hem hem (ica sarwi nampekin okane makakalih) Kenken Ning, adi jeg nguntutur tur bawan Ceninge masemu baag biing."
- I Luh : (Kantun nguntutur nyegut bibih) "Nenten Guru anak niki Beli Putu, titiang gulgulina kewanten."
- I Putu : "Guru mangkin gantina mabading gumine, kangine dados kauh, sane beten dados ba duur." (Sarwi kenjem).
- Pangeran : (Nolih I Putu) "Adi keto adi Ning. Kenken tih tenenan?????"
- I Putu : "Guru wau sedeng gatina tiang ngripta laut gubega tiang teken buyunge buyung mabatis dadua."
- I Luh : "Biiiii buin ento utak-utika (Nyigit) ne mara anak beler."

I Putu : "Men apang sinahan buin kabeleran beline, sing keto Luh? (I Luh nglentedang layah). Napi sedeng gatina tiang ngripta adi wenten ja buyung beler, kuping tiange anggona karya. Nyengit tiang beh, buyunge salah trima laut ngambul (I Luh gelisan nyigit I Putu jantos nuuh)."

Pangeran : "Beh nah, kojaang suba amonto Ning! Apa kaden legan keneh bapane. Ne suba ane arepang bapa, satonden bapane ngalahin mati, apang Cening suba madan pragat. Matambah-tambah buin kalegan bapane, yan manian bapa nyidaang kanti nyangkol cucu ane mokoh tur lucu-lucu aduh genep suba isin puri Katangkasane."

I Putu : "Yeee I Luh adi ngelen-elen. Dingeh raosne I Guru anak dot apang enggal-enggal madue cucu."

I Luh nganggarang tangan jagi ngebug, I Putu minger makelid sarwi ica.

Pangeran : "Suudang amonto Ning! Aduh nyanan canda-canda cicing magerengan dadine. Ah , bapa dadi inget dugas mara pangantenan ajak memen Ceninge satata macanda, mamanying-manyingan kene suba, ah (suabawane acum sungsut)."

I Putu : "Ampura Guru sampunang ja punika panjanganga malih. Sane tan wenten sampunang baosanga malih mangda tan nundunin sedih. Puniki sampun wenten I Luh mangkin."

Pangeran : (Ica, ical kasungsutane) "Aaaaaaahh kenken jua baan ngengsapang, bes aeng melahne. Nanging sasukat ada I Luh jani purnaan masih idep bapane. Ah ngudiang ento rembag pang liu. Ning nongos malu Cening jumah, bapa lakar luas nyahjah padesaan. Makelo pesan tong taen netesin, iseng pesan, dot masih bapa apang tau tekening kaidupan para

- desa i ragane.”
- I Putu : ”Inggih Guru, titiang ngiring. Kewala sampun ajak I Luh dong nyak dogen tiang, kadong ja atiban ngijeng.”
- I Luh : ”Taen biiihi (ngablagin I Putu). Buin beler anake cerik tenenan, pilung kupingne tawanga asane.”
- Pangeran Tangkas ica nyingak putrane makakalih raris medal. Rauh ring korine matolihan malih apisan sarwi ica, raris mamargi.
- I Luh : (Sasampun ilid gurune) ”Sing ngelah lek di arepan anak lingsir nu masih macanda. Sing tawang Beli I Guru dadi eling ’ken sang newata I Meme. Nyakitin saking saru ento adana.
- I Putu : ”Yeeee adi setata nyalahang beli dogenan. Buina sing dingeh i tunian, I Guru anak ledang ngeton i raga macanda buka keto. Malah i raga tundena enggal-enggal ngaenang cucu, sing keto Luh?!?”
- I Luh : (Matadah ngempros) ”Ne ja nemin, yan Beli buduh yan buduh kuda selagang (kenyem ngamanying).”
- I Putu : ”Buduh ja buduh. Yan sing tuutang nyanan ngambul buin I Luh tur jet buduh anggon pantes, buduh bagus.”
- I Luh : ”Ngambul aluh suba ya ada Beli sai-sai di samping tiange sing Beli ngasehin ooooo?!?”
- I Putu : ”Bik nyen kodag tundena ngasehin sai-sai, pelut sing baan (kenyir nglentedang layah).
- I Luh : ”Da da ja nyak, nyan sing kabaang (ngosot cunghu sambilanga kenyir).”
- I Putu : ”Naaa ne mara anak tegteg pesan adane.”

I Luh : "Piiih . . . (ngebug I Putu, nanging tangane gelisan kacangglak, tur kagisi katekekang. Makakalih saling pandreng sarwi ica ngamanying. Karenga suling padusunan nembangang gurit kasemaran. Kaselag olih utusan saking Gelgel I Dolog, raris sami mabelasan)."

I Dolog : (Kamemegan sarwi negak masila tiding.)
"Mekele, titiang mamitang lugra, titiang utusan saking puri Gelgel, prajagi ngaturang lingga tangan Dalem ring dane mekel Pangeran Tangkas."

I Putu : "Beh, kabenengan I Guru sing di jero. Nah cai utusan, depang suba surate ento dini, nyanan tiang ngaturang sarauhne I Guru. Padalem cai, wireh ne suba sanja pesah nyanan petengan di jalan."

I Dolog : "Inggih Mekele, titiang nglungsur pisan. Naweg sane mangkin titiang jaga mapamit."
(I Putu wantah manggutan).

I Putu : "Adi, jalan pejang malu surate ne." (Ngambil tanganne I Luh raris kakantin ngajeroang).

Sang kalih madandan tangan ngranjing jagi ngenahang surat, karing olih gita kasemaran riantuk suling rempub.

TENDANE MALON-LONAN KASINEBANG

Undagan 2

Ritatkala wengi daat nyengsenjin pisan, cabak angruak, asulungun panjang, kukuk beluk anguwuh ngawehin karesan manah para janane. Punika praciri kaon, kayang jangkrik tan purun ngering, asapunika taler dane Pangeran Tangkas sampun molih wangsit kaon sane ngawinang kadaatan lesu ring pamargi.

Tendane malon-lonan raris menga
Katon dane mamargi kaleson, cokore ngenjekin batu alit, tan pannaen raris runtuh raris nuuh banget. Okan kalih oka mantune

katanggama tan jangkaan nyagjag. Ngeton dane kantun nylempoh, sang kalih raris sami matedoh, cecingake daat jejep nampekin ngamel suku.

I Luh : (Riantuk manah jejep raris matur) "Guru naweg, wenten punapi. Dados Guru jeg nuuh banget pisan, kaping kalih mangkin jeg mlinggih nylempoh."

Pangeran : (Nyingidang wirasa, ica sarwi ngandika) "Oooo sing kenapa Ning, da jekeh, bapa maserot agigis (raris ngadeg karampa olih okane makakalih, mlinggih ka balene). Ning tegarang bapa ngidih pabuan, ooo teken yeh abedik" (I Luh mamargi gisu malih jebosne mwali makta pacanangan kalih cecepan).

I Luh : (Sinambi ngenahang cecepan kalih pacananganane ring ajeng gurune) "Guru, miturut sang ngadolin sesebane kerasan akedik (raris mlinggih di samping gurune).

Pangeran : (Ica raris nginum toya, wusan punika raris nginang) "Heh he tumben-tumben majalan joh, teka kenyel pesan rasane. Dong ngenjekin klikir cenik pesan, maserot laut labuh meh kenyele jenenga ne ngawan-an. Hah nanging pajalan bapane i tunian daat ngrenanin. Makejang wang pradesane, kapingarep pamucuk-pamucukne daat lega pesan. Tong nyana-nyana pesan ia 'ken tekan bapane kemo."

I Putu : "Wantah asapunika Guru. Sang Pangeran sane kalangkung kabaktinin riantuk para janane, sinah ngrenanin sang karauhin."

Pangeran : "Keto masih Cening (ica anggut-anggut) manian Cening lakar ngentosin gegawan bapane. Kena Cening uling jani apang giet mlajah, manian apang sing sigug-sigug buin makardi."

I Luh : "Guru naweg titiang nyelag akidik. (Pangeran Tangkas manggutan). Sodane sampun sajiang

titiang. Napi mangkin Guru jagi ngajengang.”

Pangeran : ”Siiing . . . ’nden malu Ning, nyananan apang maan malu bapa mategtega.”

I Putu : ”Oooo Guru, das lali titiang sane i tuni wenten utusan saking Gelgel, ngaturang lingga tangan Ida Dalem ring Guru. Mangkin dumun jaga ambilang titiang (I Putu ngranjing. Dane Pangeran rumasa tan enak ring kayun, manawi kabakta saking wangsite i tuni. Malih ajebesne I Putu rauh makta bungbung surate raris katurang). Puniki Guru (mlinggih).

Dane Pangeran nanggapi bungbung sane sampun kawanuhin pisan. Yan napi ko sane ngawinang nadak macelos kayunidane, nugtug premanane. Bungbunge kabungkah, rontale kamedalang.

Pangeran : (Mahbahang surate, ngwacen titi pisan. Panyingakane kunang-kunungan, kasarengin olih suara saking jaba/Sound effect :
”PAMAN PANGERAN TANGKAS, MATI-ANG JLEMANE NENE NGABA SURATE TENENAN, REH DOSANE KALIWAT GEDE TEKENING SINGASANA GELGEL-E” Surate tiba, dane nekep rai ngresah)
”Aduh Ratu Betara, ah (okane sami blegbegan, nanging tan purun angucap. I Putu nguntuk ngambil surat ukuh katurang malih ring guru) Uduh Cening baca Cening dadi maca aduh Ratu Betara (natakin jidat ngungun).

I Putu : (Nolih gurune raris ngwaca. Napkala anggut, mecuk alis. I Luh taler titi ngawasang suamine tan leb-leb. Sausane ngwacen raris nolih rabine). ”Luh, mai paakang. Apang Luh tau masih isin surate tenenan, wireh Luh kurenan beline ane ajak negen abot ingan paundukan i ragane.”

I Luh : (Nampekin raris tumut ngwacen, mecuk alis. Sausane maca, saking tan dugi naanang raris ipun ngucap kadi ilining toya maderes). ”Beli

tiang ming misra pacang ngega
masa nyen Beli pacang janjan matindak a-
darma, sing, tiang sing ngugu.” Mecuk alis
mandreng I Putu, nanging toya aksine deres
medal).

I Putu : (Medal pangandikane memes) ”Luh
beli, beli banget trima pesan tekening we-
wirasan Adine. Nanging ne suba dadi
pangandika Ida Dalem ane munggah di lingga
tangane. Nah da ja buin ento dawananga,
japin kudiang masih tong dadi wah-wih buin.
(I Luh nguntuk I Putu raris noli gurune
bawane tan obah kadi pasemon sang purusa).
Inggih Guru, ne mangkin titiang makta surate
puniki, wenang titiang sane patut ngemasin
manut kadi linging lingga tangan.”

Dane Pangeran Tangkas blegbegan tan uning ngraos, mamis wantah
nguntuk naenang sungute bes banget.

I Luh : (Kadi kapupungan ngadapal matangi) ”Beli
tiang tan trima pisan ring unduke asapuniki.
Pidaging titiang uning bilih sang purusa sa-
wanci-wanci pacang seda. Nanging indik ka-
sedane puniki sane banget tan cumpuin titiang
pisan.”

I Putu : (Taler matangi ngambil baun I Luhe) ”Adi
sang maka socan tingal beline I Adi, masa
nyen beli lakar miasa makardi jelek buka
keto. Nanging buktine lingga tangan
Ida Dalem suba tong dadi tungkasin. Adi da
bes nanguh beli pesan, mirib ko beli saja-
sajaan suba matindak salah!”

Pangeran : ”Uduh Cening, bapa ko sajatine tong
ngugu pesan nanging Cening suba uning,
bapa kanggeh tanda rakrian, darman bapane
tuah nglaksanaang pangandikan Ida Dalem.
Aduh Ratu Betara kenken jua baan bapa
mileh dewek muah suadarma bapane, aduh . .
. . . . (naked rai kapenetan)

I Putu : "Inggi Guru, darma tetep darma tan keni obah, sang luput wenang kasalahang, sanadia titiang okan Gurune."

Pangeran : "Ning, beneh pesan raos Ceninge ento nanging bes putra tunggal, tur mara pesan pangantenan, ah aduh (Natak-in jidat, suabawane acum kasungsutan)."

I Putu : (Suabawane manggeh tan obah kadi sang purusa) "Matur sisip titiang Guru, kaluputane punika tetep luput tan ngetang punapi. Luput tetep salah sane janten pacang molih pidanda. Samaliha Guru puniki kanggeh pangeran ring singasana Gelgele, sane dados teleng wulating para janane, mangda nenten punika dados tetuladan sane kaon."

Pangeran : (Cecingake enduk pisan rasa ical bayu premanane) "Beh Cening, sayan makelo bapa ngraos ajak Cening, teka sayan nyelehang dogen rasan idep bapane. Wireh ne suba peteng, melahang suba punggelang malu satuane. Bapa lakar mapujastawa ring Ida Sanghyang Prama Kawi, dumadak bapa molih katetegangan idep."

Sang tiga mabelasan, karungu pangrumrum I Putune ring I Luh sane manggeh nangis kasungsutan sarwi masesambatan

T E N D A N E K A S I N E B M A L O N - L O N A N

Undagan 3

Semeng wau medal Ida Sanghyang Baswara kasaput riantuk mega, sunarane remrem kadi bawan sang kasungsutan. Tendane menga, katon dane Pangeran Tangkas medal kairing olih okane makakalih. Pamargine linglung I Luh katuntun olih I Putu mawinan I Luh kadi-kadi tan kiat mamargi kandehan dening kaduhkitan manae. Pangeran Tangkas minga, okane makakalih nylempoh, manyembah. I Luh ngepes nangis.

- Pangeran** : (Suabawane acum sungsut) "Aduh Cening kayang jani bapa tong nyidaang nglilaang idep bapane, rasa-rasa ngunus keris bapa tong nyidaang kaling ke lakar nuek anake buka Cening sinah tan sida"
- I Putu** : "Matur sisip Guru, titiang sampun kumawani mapawungu ring anak lingsir. Guru kanggeh tanda rakrian ring jakat Baline kudu ngiringang sapakayun sang amawa rat. Sampunang madaging kayun abot kaping kalih waswas saking nanden kadu titiang, sanadian titiang puniki okan Gurune tui. Sane lulut kedah molih ukuman tan ngetang punapa-punapi. Guru wantah ngamargiang ukuman ring sang patut ka ukum."
- Pangeran** : "Suba ja keto Cening lenan teken totonan, bapa sinah negen dosa gede. Yan i pianak ngardinin dosa 'ken i bapa sinah lakar dosane gede tur ukuman agung, nanging luh gede papa patakane ne pangguhanga yan i bapa lakar alpaka tekening i pianak, keto kojarang aji Ning."
- I Putu** : (Kenyem tegteg ring kayun) "Guru dong pisan pacang mamangguhing dosa pataka, mawinan titiang sampun parisukserah ring Guru. Kaping kalih Guru molih nglaksanaang suadarma ageng ring singasana Gelgele, getih titiange puniki pinaka panyepuh caru kaletuhan jero Katangkasane."
- Pangeran** : "Beh nah Cening. Sasida-sidaan baan bapa nglaksanaang suadarma bapane, japin ja bapa mrasa suba gemesan teken lelasan rasane. Sayan makelo bapa ngraos ajak Cening teka sayan mingbangang rasan idep bapane."
- I Putu** : (Kenyem sarwi nyakupang kara kalih) "Beh, napi kaden, saking mangkin rasa-rasa sampun nrawang suargane pangguhang titiang. roh titiange pacang padem ring pangkon Gurune."

- (Matolihan ring I Luh) Luh adi ngeling adi kaden sang ksatria tong naenin angen teken jiwa, tur Luh pinaka kurenan beline kurenan ksatria, ksatria putri masih maan kenken?"
- I Luh : (Nyapsapin yeh paninggalane) "Beh Beli, kenkenang sih baan titiang, bas sing karuan unduk puniki pisanan Beli seda ring payudan, titiang tan pacang ngetelang yeh paningalan"
- I Putu : (Kenyem-kenyem sedih) "Luh, jenenga suba dadi utang karman i ragane tuah amonean, da Luh pariselsel, tuah Ida Sanghyang Widhi ane ngamel kapatutane, i raga tong nyidaang nungkasin."
- I Luh : "Inggih Beli, titiang taler tan ja lempas ring kapatibratan pinaka istri. Yan pade Beli nilar titiang titiang sinah lakar masatia bela, tumut padem ring sang suami."
- I Putu : (Nampekin nebah baune I Luh, anggut-anggut kenyem nanging mecuk tarja) "Luh, atma jiwane beline i dewa mula ento ane dadi swadarma sang istri. Nanging Luh, yan tuah yakti bakti ring suami muah patibrata, Luh kedah ngisinin pangidih beline."
- I Luh : (I Luh pandreng, yeh tingale kantong deres medal) "Napi malih sandang baosang Beli, sampunang Beli was sumelang ring manah titiange."
- I Putu : (I Putu kenyem) "Luh, sutsutin malu yeh tinggal Adine. (I Luh nyutsutin yeh tinggal) Luh tetep lakar kadiangganing satiane lakar nglaksanaang satia darma. Nanging pangidih beline Luh elingin masih kaanan Puri Katangkasane I Meme suba ngalahin beli masih lakar ngalahin mati. Nyen lakar ngayahin I Guru? Aduh Adi karang

suung Puri Katangkasane. Tuah Luh ane nu pantes majegang Katangkasane, ngentosin klangene makejang. Luh tetep pinaka sati nanging sing ja buka sati daweg Ramayana kalawan Mahabharata, kaping kalih sati kidung Malate.”

I Luh : (Nguntuk ngurik tanah, raris mengahan)
”Beli, titiang tanggep teken pakon Beline ...
.... tiang dadi sati idup?!?” (Nguntuk malih).

I Putu : ”Keto suba Luh, beli masih suba tanggep ..
..... lewih sukeh anake dadi sati idup
timbang sati pati. Liu pakewehe nene tepuk,
saking ati ah, liu buin yan satuaang.”

I Luh : ”Nadian keweh, sanadian sakit sinah pacang
laksanain titiang yan mula suba dadi pituduh
Beli.”

Pangeran : ”Aduh Cening makadadua, banget pesan pa-
nrima bapane aduh idup - idupan
bapa suba nemokang surga. Yan pade maka-
dadua Cening ngalahin, man apa gunan bapa-
ne idup rasa suba sepi samun gumine
tenenan (ngembeng-embeng yeh waspa).”

I Putu : ”Inggih Bapa Luh titiang mapamit malu
pacang mapujastawa, mangda lantur pamargin
titiange (Ngranjing I Luh nylempoh tan pa-
bayu. Pangeran Tangkas masidakep, sami
maswabawa sungsut kingking. Malih ajebosne
I Putu medal sampun ngrangsuk busana putih,
nyingak I Luh raris mangunang) Adi
Luh, dadi nu ngetelang yeh paningalan
ento lakar nglantudin pajalan beline ka Wisnu-
loka. Sapsapin Luh dohin tur kenyem men
apang ada bekelang beli. (I Luh makirig
nyutsutin yeh paningalan, mandreng I Putu
taler kenyem nolihi Gurune) Guru puniki ti-
tiang sampun puput, inggih pidaging durus-
ang.”

Pangeran : (Nulengek ngembeng waspa) "Ratu Betara, saksinin titiang wantah nglaksanaang pangandikan Dalem. (Minga ring pianakne) Cening ingetang bapa mlaksana tuah mula sakaring pisadian Ceninge tur nganutin swadarmen bapane. Nah tegtegang bayu pramanan Ceninge (Pangeran Tangkas ngidem ngunus keris ngraris nyuduk okane sarwi nguuh)."

I Luh sahasa jeg meluk cokor I Putune nangis masesambatan. Pangeran Tangkas sampun ngrasaang keni tuek danene, raris rubuh lemet cokore rasa ical bayu pramanane. Nanging masarengan ring panueke tan kauningin wenten tangan alus ngamel tur mrebutin kerise mawinan luput panyuduke. Kerise mleketik doh pisan. Pangeran Tangkas klenger watara sue. Raris kapupungan kabatak antuk angobe minger-minger tan weruh napi sane pacang kakaryanin.

Pangeran : (Ngucap kadi ngrenggeng) "Yeh ngipi i dewek apaaaa i dewek suba mati ajak I Cening. Yeeeee Ida Dalem kenken (kantun kipak-kipek kadi bingung)."

Dalem : (Ica manis sarwi kituk-kituk) "Paman Krian Tangkas, sing sing ngipi Paman. Bangun Paman (nanginang ngempeng Pangeran Tangkas sane kantun lemet, nanging runtuh malih nylempoh. I Luh taler wantah bengong kangoban, kadi anak wau matangi) Paman Krian Tangkas tegtegang kayun Pamane ne gelah ngrauhin Paman."

Sareng sami wau eling, gragapan masila tiding sinambi nyakupang kara kalih.

Pangeran : "Matur sisip Ratu Dewa Agung, asapunapi makawinan Palungguh Cokor I Dewa ngrauhin titiang tur titiang sampun ukuh ngamargiang dauh wacana, manut ring lingga tangan Palungguh Cokor I Dewa."

- Dalem** : "Paman, ento awanan gelah gisu rauh mai, aget pesan luput bencanane gede. Gelah tan durus negen dosa, Paman masih buung kelangan pianak Pamane nene sayangan Paman pesan."
- Pangeran** : (Ngamel jidat) "Aduh Ratu Dewa Agung, matur sisip. Nenten mresidaang titiang ngamanahin puniki. Rasa bek duur titiange. Napi"
- Dalem** : (Nampekin tur nebah baun Dane Pangeran Tangkas) "Ah Paman Pangeran Tangkas, ngudiang ento rembug apang liu, wireh gelah muah Paman suba luput uli bencanane gede. Nah tutugang kanti ngatelinin pasakepan cening Pamane, laut enggalang Paman mwali ka Gelgel, Ooooo I Putu muah I Luh masih apang tangkil jua ka Gelgel (ica manis). Beh anut pesan (Nyingakin sang kalih). Mai ja Ning, paakang dini!"
- I Putu** : (Nyakupang kara kalih). "Matur sisip Ratu Dewa Agung (sarwi nampekan makakalih)."
- Dalem** : (Ica sarwi nepak baun sang kalih) "Beh anak bagus maan anak jegeg ukuh mati-ang gelah, ah Nah Cening makadadua, ingetang bin telun. Bareng tangkil teken gelah!"
- I Putu** : (Sang kalih matur sarwi nguntuk) "Inggih Ratu sang pinaka tedunging jagat Bali pulina, titiang taler meled pacang tangkil ring buk padan Palungguh Cokor I Dewa pidaging ngiringang dauh pawecanan Palungguh Cokor I Dewa."
- Dalem** : (Ica manis sarwi manggut - manggut) "Nah keto . . . manian apang Cening lakar nyuangin gegawan gurun Ceninge, apang sing sigug sabeng puri (Minggek ring Krian Tangkas). Paman Krian Tangkas, kadaatan baktin Paman-e, tong matolih-tolihan kiwa tengen."

Pangeran : "Aduh Ratu Dewa Agung, asapunapiang titiang titiang wantah ngamargiang darma, anut ring suadarman tanda rakrian. Raris puniki katiba ring pianak titiange, punika awinane gegelisan jagi margiang titiang, mangda tan wenten Palungguh Cokor I Dewa kaping kalih para janane ngojarang titiang mapilih ritatkala ngamargiang dadanen."

Dalem : (Anggut-anggut ngili ambekan) "Satia darman Pamane sinah dadi tuladan di jagate. Nanging manian da buin keto, Paman kanggeh pangeran muah tanda rakrian dini di Gelgel, da jeg mamongol nglaksanaang pituduh gelahe, timbang malu, paleh malu, sing nyen Paman luput baan nglaksanaang."

Pangeran : "Matur sisip Ratu Dewa Agung, titiang kadi angganing wira sane anut ring sapakoning sang sena pati, tur puniki katiban ring pi-anak titiange, kadi atur titiange i wau."

Dalem : (Ica sarwi anggut-anggut nyingak Pangeran Tangkas) "Paman Krian Tangkas, kasatia darman Pamane sinah lakar unggahang gelah di pamancangah Bali pulinane. Nah, wireh ne suba tengahi pesan gelah lakar mapamit malu, ingetang pesan nyen bin telun, Paman apang tangkil jua (Minger ring ngantene makakalih sane kantun nguntuk) tur Paman ingetang masih ajak ngantene tangkil. Gelah dot nyaya-nyayain tur ada masih pamican gelah amatra."

Pangeran : (Matanganan sarwi nguntuk) "Singgih Ratu Dewa Agung, titiang wantah ngiringang dauh pawecanan Palungguh Cokor I Dewa."

Dalem : "Nah keto Paman, gelah mapamit (mamargi kairing rauh ring kori. Ida Dalem raris mwali, meluk ngantene makakalih) "Ning ingetang pesan men, tangkil bena ka puri Gelgel."

Pangeran : "Inggih Ratu Dewa Agung, sinah ipun makakalih pacang tangkil ring buk padan Palungguh Cokor I Dewa."

Ida Sang Prabu ngraris medal, kantung sang tiga ring jero saling pandreng suabawane kawigaran.

Pangeran : (Sahasa mekul putrane makakalih kadi-kadi tan pacang kalebang malih riantuk suka legawane) "Aduh Cening makadadua, panjang yusa Cening tur bapa masih buung nepukin papa patakan gumi, luput uling bayane mabuat." (Raris nyawang langit. Karungu weda sasanti jaya-jaya/Soun effect.)

T E N D A N E K A S I N E B M A L O N - L O N A N

Widangan IV

Undagan I

Sampun tigang raina ka pungkur, pinuju semeng panangkilan ageng ring Kretha Gosa Gelgel. Katon para tanda rakriane sampun titib pisan manut unda usuk tata linggih soang-soang. Panangkilane daat siep pisan, sami tan purun mabaos, reh sami pada tan uning ring parindikan kretane sane kamargiang mangkin. Kancit rauh Ida Dalem kairing saha upacara Sang tangkil matanganan riantuk kucuping kara kalih sinambi angastungkata "Om Suasti astu" Kacawis riantuk Ida Dalem, nyakup kara kalih "Om çanti, çanti." Ida Dalem raris mlinggih ring singasanane, nyawang langit-langit. Kawentenane mawuwuh-wuwuh siep sepi tan wenten purun ngrinin matur.

Dalem : (Ngili ambegan tur nyingak sang seba makasami. Suabawane kadi sungsut madaging duka, nanging saking kawicaksananidane ngereh kayun, taler pamedal wecanane mandan alon) "Uduh Paman-paman tanda rakrian makasami, Paman sinah daat tangkejut pisan, mawanän gelah nauhin Paman dadakan pesan, kawewehin baan dinane tenenan tusing ja raina paseban."

Patandakan : (Matanganan) "Matur sisip Ratu Dewa Agung, kadi purun titiang mlancangin matur ring Palungguh Cokor I Dewa. Inggih. Inggih, sawiakti pisan sakadi pawecanan Cokor I Dewa, titiang banget pisan rumasa tan paurip ritatkala nampa dauh Palungguh Cokor I Dewa."

K. Tubuh : "Naweg pisan patut pisan sakadi atur dane I Gusti Patih, saantukan dauh puniki kadaatan nadak tur tan pinuju raina paseban. Titiang rumasa kadaatan ajerih manawi ko titiang sane sampun ngardiang kaluputan ring negari Gelgele."

Wangbang : "Matur sisip titiang Ratu Dewa Agung, mantuk ring adnyan Palungguh Cokor I Dewa, naweg ja mangda gelis Palungguh Cokor I Dewa ngandikaang pidaging kabuatan sebane puniki, mangda di gelis presida ical jejep titiange sareng sami."

Patandakan : "Naweg, sawiakti pisan sakadi atur dane Krian Wangbang sadurung molih pangandikan Palungguh Cokor I Dewa rasa-rasa tan ical jejep titiange sareng sami."

K. Tubuh : "Matur sisip Ratu Dewa Agung, titiang taler mamanah manda di gelis uning. Napi ke wenten meseh madurgama sane sampun purun nebah jagat Baline? Napi ke pandung maguna sane sampun purun lumebu ring puri Gelgele? Inggih pidaging di gelis nikaang ring titiang mangda"

Dalem : (Ngunggahang tangan ngamenegang sarwi ica amanis) "Ooooo, Paman (kituk-kituk) buat darman baktin Pamane ring singasana Gelgele tong sandang raosang buin, gelah banget trima pesan. Sing sing ada musuh muah pandung ane lakar bani nyugal Baline. Unduke totonan masih kabaktin Paman-pamane nene ngranaang, tetep nglaksanaang darma ring

- negara. Ah, tong sandang gelah manjangan buin, mirib nyen gelah nyumbang Paman di arep Pamane.”
- Wangbang** : ”Naweg Ratu Dewa Agung, tan misra pisan titiang mamananah ring pamuji. Wantah suadarman titiange kanggeh tanda rakrian iriki sane gega kalih margiang titiang, baktin titiange ring negara kaping kalih ring Palungguh Cokor I Dewa sane pucukang titiang.”
- Patandakan** : ”Singgih Ratu Dewa Agung, madaging pisan sakadi atur dane Krian Wangbang. Inggih sane mangkin asapunapi adnyan Palungguh Cokor I Dewa’ pidaging di gelis nikaang ring titiang sareng sami.”
- Dalem** : ”Nah, kene Paman-paman (nguntut abosbos, raris nyingak sang seba makasami), mirib-mirib panyakite i malu dugas rakan gelahe nyeneng nu masih ngrubeda kayang jani. Ento ne kranane gelah ngandikaang Paman-paman mangdene tangkil nene jani, anak tuah Paman ajak gelah ngitungang suka dukan jagate.”
- Patandakan** : ”Sinah madaging pisan sakadi pawecanan Palungguh Cokor I Dewa. Matur sisip, daweg kantun rakan Palungguh Cokor I Dewa mlinggih, nenten pisan-pisan renga ring kardarmaning prabu, mawanan maling cetil kaping kalih para durjanane molih kadaatan pisan pacang ngamargiang kadurjananipun.”
- Dalem** : (Ngili ambegan sambilanga kituk-kituk) ”Nah Paman, gelah sing ja nyalahang anak len dogen, nanging kaanane tenenan mula masih saking katambetan gelahe nene ngranaang, gelah tau pesan bas dropon tur kirang waspada beh apa kaden pariselsel gelahe lakar tong sida baan ngengsapang sinah bakal dadi makasuluh urip gelahe (nguntut suabawa sungsut).”

Sang-seba sami-angob-tan uning ring kawentenan, saling tolih nanging-tan wenten purun ngraos punapa-punapi.

Patandakan : "Matur sisip titiang Ratu Dewa Agung, titiang purun. Kapatutan kaping kalih kaluputan sampun dados jantraning urip. Nanging sakadi pangandikan Palungguh Cokor I Dewa i wau, kaluputan punika taler pacang dados suluh urip, mangda benjang pungkur tan wenten makaria ngardinin kaluputan sakadi nene dumun."

Wangbang : "Matur sisip Ratu Dewa Agung. Saananing sarwa maurip ring jagate sinah naenin markardi sisip, nanging nenten ja ngastapa pacang makaria luput. Inggih manawi kangkat pidaging di gelis Palungguh Cokor I Dewa mangda ngandikaang adnyan Palungguh Cokor I Dewa."

Dalem : "Aduh Paman ajak makejang, tan nyidaang gelah ngandikaang rasa jeg empet tangkah gelahe. (Minga nyingak Pangeran Tangkas) Paman Krian Tangkas indayang tuturang apang tatar, saparindikan gelahe arep tekening Paman kanti pragat, lautang Paman"

Sang seba sami mengo ring Pangeran Tangkas sane katon kawelasan nyingak kasungsutan Ida Dalem. Ajahan pasebane dados sepi jampeng.

Pangeran : "Ratu Dewa Agung, naweg mangda tan keh baos kirang pamargi, sane mangkin titiang nglungsur, sapasira punika sane kapaica lingga tangan Palungguh Cokor I Dewa. Naweg mangda Palungguh Cokor I Dewa ngandikaang tangkil mriki, mangda apisan mamargi atur kaping kalih karian titiange."

Dalem : "Ooooo keto Paman nah (minggek ring parekane) Cai kemo alih I Pageh muah I Dolog, tunden tangkil ne jani ugi."

Parekane ngeed pada sarwi mamargi ngajabaang. Pasebane kadaatan sepi pisan. Malih abosbosne rauh Pangalasan Pageh kaping kalih I Dolog, sasampune nunas lugra raris nata linggih. Daweg punika suabawan Ida Sang Prabu magentos masawang bendu abang.

Dalem : (Mecuk tarja, untune magiet) "Cai Wira Pangalasan Pageh, kenken sing cai nene nikaang gelah nglaksanaang ngaba tur ngaturang lingga tangan gelahe 'ken Paman Krian Tangkas. Nah lautang aturang teken gelah kenken paridabdabne."

I Pageh : "Singgih Ratu Dewa Agung, patut pisan sakadi pawecanan Palungguh Cokor I Dewa. (Sebenge kecut sampun rumasa ring dewek). Lingga tangane punika kabakta newek olih sang kadanden. Inggih punika I Dolog (matanganan nuju I Dolog). Nanging yan asapunapi parindikane dados ipun mrasidaang mwali mriki, tan katur antuk titiang."

Pangeran : "Man Dolog kenken, nyen katurin surate totonan. Tegarang aturan tekening gelah, lautang uling wiwit kanti pragat."

Dolog : "Singgih sawiakti pisan sakadi pangandikan dane Wira Pangalasan titiang sane makta lingga tangan punika ka Badung. Daweg titiang dugi ring Badung ring puri Katangkasan, Palungguh Pangeran tan ring jero punika awinane aturang titiang ring putran singgih Pangeran."

Dalem : "Ih iba Dolog nyen ane kudu ngaturin iba? Sing orahina iba ken I Pageh?"

I Dolog : "Sampun prasida aturang titiang ring anggan Palungguh I Dewa i wau. Titiang wantah ngiringang dauh pawecanan, titiang kapangandikaang mwali olih putran dane singgih Pangeran, punika awinane titiang mwali mriki, titiang"

Dalem : "Dolog (nyiget nguwuh kadutan) surate

totonan kudu aturang iba ring Paman Krian Tangkas dingeh He Pageh kenken, apa dandan anake nene tan nglaksanaang darman, tulak teken pangandika 'ah?"

I Pageh : (Kadi bingar rumasa luput ring dedanden) "Sinah mapunggal dandanipun mawinan a-darma, tulak ring singasana."

Pangeran : "Oooooo sinah ento Pageh, Sang luput muang dosa wenang kadanden olih Ida Sang Prabhu, anut kadi Yamabrata (ica nanging wirasane bendu). Sing keto mungguh di Asta bratane, Pageh? (Minger ring I Dolog) Maan kenken Dolog, ada ane abotang cai indayang aturang ring Ida Dalem."

I Dolog : "Singgih matur sisip titiang Ratu Betara. Sinah patut sakadi atur dane Pangeran Tangkas, sang luput wenang molih dedanden, titiang wantah sairing. Nanging sadurung titiang nglungsur pasuecan Palungguh Cekor I Dewa, icen titiang matur samatra mawinan tan wenten gunanipun, sanadian atur punika medal saking titiang i durjana."

Dalem : "Kenken Paman Krian Tangkas, apa mantuk ring kayun Pamane, gelah suba nyerahang unduke tenenan tekening Paman Dogen."

Pangeran : "Ratu Dewa Agung, sinah ipun dados matur melanin kaluputan sanadian sampun makanten janten ipun luput taler dados matur pabesen ring kulawarganipun (Minga ring I Dolog sarwi ica). Nah Dolog, lautang matur satonden cai molih dedanden."

I Dolog : "Matur sisip Ratu Dewa Agung, boya ja sangkaning titiang pacang tempal ring pidanden mawinan titiang sampun tau pisan ring kadurjanan titiange. Nanging sarat manah titiange nglungsur ring Palungguh Cekor I Dewa. Banggayang titiang kemaon sane pacang

- katiban danda. Wenten prasida pianak titiang kekalih kantun cenik-cenik, punika lungsurang titiang mangden ledang Palungguh Cokor I Dewa, mangda ipun manjing, irika anggen kaula, benjangan ipun sinah dados parekan satia bakti tur tegep ring suadarman kumaula ring jagat."
- Dalem** : "Nah Dolog, bakal isinin panunas caine totonan. Sinah pianak-pianak caine lakar manjing puri, man kenken buin."
- Dolog** : "Kaping kalihne titiang nglungsur angucap malih apisan, manawi tan wenten gunanipun. (Ida Dalem wantah manggutan). Naweg Ratu Dewa Agung (ipun raris matolihan ring I Pageh. Paningalane baag, alis mapecuk, muane baag kadi api). Iba Pageh, ha ha tong nyana pesan kai tekening dayan ibane. Oooo madalemin bangbang bangken awake iba. Awake sih trima pesan nadian lakar mapunggal, kenken iba jani nagih ngwalesang matin bapan ibane? Yan suba keto iba ngaat dadi Pangeran? Yan suba dadi Pangeran lakar nguntit Ida Dalem? Ha hahaaaaa gede angkuh ibane. Kayang pianak ibane bareng nagih mesbes kulit kaine yan pade tong sida gaen kaine. Buina apa pitungan ibane ajak I Demang Anom, I Wira Willis i pidan. Iba nagih nading awake tanda rakrian ibane yan iba mrasidaang sakapti? Malah cotton awake, iba lelipi mrana, layah ibane macepak, maupas bungut ibane."
- Pangeran** : "Dolog suudang amonto, dini tong ja tongos majaljal tongos kreta dini."
- I Dolog** : (Matanganan sarwi nguntuk) "Naweg ampuraang pisan titiang Ratu singgih Pangeran. Antuk kadalon, kaserikan manah titiange sane ngawinang."

- Dalem : "Paman Krian Tangkas, beh tong nyana-nyana pesan malinge nglakon dusta Ooooo tong ajaka liu ja ukuh nyekaa-nang Paman muah singasana Gelgele?? Beh, suba di sisin bangbange. Cai Dolog masih cai nyidaang matudingang sakanan durjanane ane mabudi ngededin jagat Baline. (Minga ring dane Pangeran) Paman Krian Tangkas, man kenken kayun Pamané?"
- Pangeran : "Matur sisip Ratu Dewa Agung, sedeng becika pisan mangkin, apisan kretane pacang mutusang akudang-kudang prakara. (Minga ring I Pageh) Pageh, kenken cai tau ke apa lakar tungkas 'ken aturne I Dolog."
- I Pageh : (Sebenge masawang kecud) "Inggih, patut sami eee nanging ampuraang pisan titiang"
- Patandakan : "Ha ha Dong kene-kene dogen ambek terehe ditu (Minga ring tanda rakriane lianan). Adi Krian K Tubuh muah Wangbang, tong pelih panarkan i ragane uling buyut klewaranne matereh durjana jani kayang panakne masih tong uah-uah. Tur ane jani sumingkin ngedenang abetne. Adi Krian Tangkas, kenken wireh Adi nene wenang mutusang tur mula Adi ane buat kaungsi patut pisan manawi Adi ane nibakang pidanda 'ken durjanane tenenan."
- Pangeran : "Jati tui titiang maderbe wewenange, nanging titiang sane kekenen baya, manawi titiang sane ngruntuhang pidanda manawi ta kadaatan awerat riantuk titiang. Becikan timbang sareng akeh mawinan nenten titiang kewanen sane pacang negen abot danganing jagate i-riki Inggih Beli Krian Patandakan dong durusang."
- Patandakan : "Matur sisip Ratu Dewa Agung nah Adi Krian Tangkas, yan manut pa-

- ngandikan beli mati magantung wenang katibakang krana dosane bes kaliwat gede uling leluhurne i maluan, rasa-rasa agung dosa kurang pati. Man Adi Krian K. Tubuh kenken?"
- K. Tubuh** : "Matur sisip Ratu Dewa Agung
Beli Krian Patandakan kaping kalih Adi Krian Tangkas, yan manut diiddep titiange apang lewih abot, apang mati sakabedik, keto."
- Wangbang** : "Matur sisip Ratu Dewa Agung Adi Krian Tangkas, ento suba anut teken bobot dosane I Pageh. Nah ne jani apake I Pageh nu lakar nungkasin ken kaanan?"
- I Pageh** : "Ma : ma matur sisip Ratu Dewa Agung, yan wantah Palungguh Cokor I Dewa sueca, titiang"
- Dalem** : "Uh cegemang bungut ibane Pageh, koja iba matur 'ken gelah. Prakarane tenenan suba serahang gelah teken Paman Krian Tangkas."
- Pangeran** : "Nah keto Pageg, cai katibanin danda mati. Tur pianak caine musti matundung uli jagat Gelgele. Sabenehne ia anak nu truna cenik tur tonden taen ngrusuhin. Kenken Anom, Wilis ada ane sandang aturang cai buin?"
- Anom** : "Matur sisip Ratu Dewa Agung singgih Pangeran, titiang te tan midep jagi ngardi kaon ring para janane kaping kalih ring singasana Gelgele. Daweg punika titiang punyahanga sareng I Wilis, wus asapunika wau kilinina titiang sumangdene metu serik ring dane singgih Pangeran. Sasampune titiang eling, kantung titiang nyelsel dewek tur eling ring lelintihne I Pageh Punika."
- Pangeran** : "Nah, kenken Pageh, saja ke buka keto? Tegarang aturan teken gelah."
- Pageh** : "Inggih singgih Pangeran, sawiakti pisan atur ipune makasami tan simpang."

- Pangeran : "Singgih Ratu Dewa Agung kaping kalih Beli Krian Patandakan yening asapunika atur ipun I Anom, asapunapi antuk titiang."
- Dalem : "Paman Krian Tangkas, gelah suba sukserah tekening Paman dogen muah para tanda rakrian makejang, kenken jani baan."
- Patandakan : "Nah Adi Krian Tangkas, icen beli ngraos (Pangeran Tangkas wantah manggutan). Ih Wilis, kenken wirasan caine nrima munyinne I Anom?"
- I Wilis : "Singgih Ratu Krian Mapatih, patut pisan sakadi atur ipun I Anom. Indik titiang taler pateh ring ipun."
- Patandakan : "Ha . . . ha . . . makadua mamunyah Adi Krian Tangkas, yan manut di kayun beline, suba ia makadadua suudang dadi tanda rakrian dini, tur saben raina nikaang nyapuh di puri. Kenken Adi?"
- Pangeran : "Matur sisip Ratu Dewa Agung Beli Krian Patandakan titiang banget ngadungin pisan sakadi pangandikan Beline, amargi ipun sampun kaloktah demen mamunyah tur ngawie ieg, nungkalik ring darmaning tanda rakrian. Nanging ipun durung pisan naenin ngardinin dosa ring singasana Gelgele, punika awinane titiang anut ring pangandikan Beline."
- Dalem : "Beh, ajahan pesan suba pragat kretane. Paman-paman kalintang wicaksana tur sami tepeng ring niti. Sing kanti ngebitang Adigama laut mutusang prakara tur anut pesan danda tekening dosane. Dadi jani kretane suba madan pragat Paman-paman ??????"
- Pangeran : "Matur sisip Ratu Dewa Agung, sampun praida puput pidandane karentehang olih kretane, inggih asapunapi malih pakayunan Palungguh Cokor I Dewa."

Dalem : "Nah Paman-paman ajak makejang, jani dadi suba malu mapamit malu. Gelah lakar ka puri, ngaat pesan mraosan ajak okan-okan Paman Krian Tangkas. Paman Krian Tangkas muah Krian Patandakan jalan iring gelah ka purian."

Patandakan : "Inggih Ratu Dewa Agung, titiang wantah ngiringang dauh wecanan Palungguh Cokor I Dewa."

Dalem : "Nah keto Paman-paman lautang, gelah lakar ka purian."

Ida Dalem matangi, kairing olih dane Krian Patandakan kaping kalih Krian Tangkas. Wus asapunika panangkilane raris bubar Karinga suaraning pangarah kulkul pinaka praciri wenten dauh pawecanan Ida Sang Prabu ngandikaang para janane mangda makumpul ring waringin kembare ring alun-alun.

T E N D A N E K A S I N E B

Undagan 2

Ring sor waringine kembar ring alun-alun kratone sampun bek dening tanda rakrian kaping kalih para janane, mawinan sami sampun miragi indik kawentenane kaping kalih pidanda kretane ring kretagosa. Sami pada ngaat ngeton durjanane sane culig sane pacang kapademang. Ki Demang Anom, I Mondel kaping kalih I Wilis sampun polih danda mapangkeng. I Dolog taler sampun kapademang manut kadi dandaning kreta, tur pianaknyane manjing ka puri saking pinunasipun. Sane kantun inggih punika Wira Pangalasan Pageh, saking pakayunan dane Pangeran Tangkas nglungsur ring Ida Dalem, mangda ipun newek sane pacang muputang. Baose mabiyuhan rame pisan, maosang parindikan punika Kancit rauh Ida Dalem kairing olih Pangeran Tangkas kaping kalih para ancangane sami. Saananing sane wenten ring waringin kembar sami mapiakan tur sepi jampeng nyakupun kara kalih. Malih ajebosne I Pageh sane sampun kategal katuludang, bah nyugagag ring ajeng Ida Dalem. Ajahan suarane rame malih wenten ngalokang jekjek, punggal, madbad basang kalih sanes sanesipun sami mwirasa ngemu kabendon

ring durjanane punika. Ida Dalem raris ngunggahang tangan, ajahan sang seba ecep meneng.

Dalem : (Sue nyingak I Pageh riantuk wulat benpu)
"Beh enggalan gila gelah nyawang iba (Minga ring Krian Tangkas) Paman, nah te lautang, apang enggalan ludes watek nene ngletuhin jagat Baline."

Pangeran : "Singgih Ratu Dewa Agung, sairing pisan titiang ring dauh pawecanan Palungguh Cokor I Dewa (Raris minga ring sang seba). Para sameton titiange sareng sinamian, yadiapin jasane dibi prasida putus pidanda kretane, nanging sane mangkin sandang tunasan titiang ring para sameton. Bas titiang pisan sane numpel keni bebaya, mawesana mangkin bas abot antuk titiang nanden. Indayang para sameton sang seba makasami ngicen titiang kapatutan anggen titiang nanden janmane puniki."

Patandakan : "Adi Krian Tangkas, nah te tinutin pamuput kretane dibi, malah yan sida baan apang lebihan sakitne tekening ento. Krana bas-bas pesan, rasa-rasa agung dosa kurang pati jlemane tenenan."

K. Tubuh : "Adi Krian Tangkes, beli banget pesan ngadungin buat raosne Krian Patandakan. Kranane, sing ja wantah jiwana putran Adine dogen ane intip-intipa, jiwana negara Gelgele masih buatanga. Ada ke pelih ane gedenan tekening totonan? Lautang Adi, gantung, punggal, sara ledang Adi ento."

Sang seba raris sami rame pisan, wenten anut ring pangandikan tanda rakriane makatiga, wenten sane mabudi pacang nues-nues nglimoin, wenten mamanan jagi ngantung, nyekuk kantos padem.

Pangeran : (Ica kaduk bendu) "Pageh ha ha haaaa dingeh kenken pangandikan ida dane kalawan ucap para janane, ada sandang ane tungkasin cai buin?????"

- I Pageh : (Semunyane kecu'd metu suarane ngejer) "Si singgih Ratu Pangeran, yan wantah kangkat ring pakayunan Palungguh Cokor I Dewa, ti . . . tiang nglungsur urip. Titiang tan purun malih . . . nyadia titiang nyokor ring singgih Pangeran"
- Pangeran : "Ha . . . ha . . . haaaa . . . takut mati masih wirane tenenan, jerih pesan yan ngae rusuh aeng duegne. Sing kimud cai 'ken I Dolog, katiman sing prawira . . . tong sirik teken pati anggona mayah dosane. Buina anak mula wantah putusan kreta, gelah wantah nglaksanaang."
- Dalem : "Paman Pangeran Tangkas, da suba liunanga buin ngraos. Gelah suba seneb pesan nyingak regedan gumine tenenan."
- Pangeran : "Angda kehan ipun polih mauab anggena bekel padem. Matur sisip Ratu Dewa Agung, manawi sampun pangandikan Palungguh Cokor I Dewa kaping kalih pamutusing bebaos para tanda rakriane, titiang wantah sairing punapi punika sampun prasida dados piagem swadarmen titiange."
- Dalem : "Nah te Paman enggal-enggalang, apang sing bas uwal pesan. Buina jenenga para sebane suba dot ngeton bangken ulad-alidi tenenan."
- Pangeran : "Singgih Ratu Dewa Agung, sandikan Palungguh Cokor I Dewa, nanging wenten lungsurang titiang ring Palungguh Cokor I Dewa mangda ledang ugi."
- Dalem : "Nah Paman, lautang aturang 'ken gelah, sinah gelah lakar nglinggihin mapan gelah suba tau pesan teken kawicaksanaan Pamane. Sakewala apang da nglempasin teken pamutus kretane dibi."
- Pangeran : "Singgih titiang nenten purun pacang lenggana. Matur sisip Ratu Dewa Agung,

lugra titiang muputang durjanane puniki anggen cara sane pacang margiang titiang manut kadi uleng manah titiange. Inggih, wantah punika sane lungsurang titiang. (Ida Dalem wantah manggutan. Pangeran Tangkas minga ring sang seba tur ngandika). Inggih para sameton titiang sane sumeba iriki titiang nglungsur mangda ngedohin akedik mangda becik linggar antuk titiang ngitungang janmane puniki!”

Sang seba sami makakirig, ngeton saking doh. Asapunika taler Ida Dalem sampun ugi angadaton kairing olih para ancangane.

Pangeran : (Nguntuk nyingak I Pageh riantuk wulat bendu, mawasana ica ngakak). Ha . . . ha . . . haaaaa . . . iba Pageh, medalemin pesan semun ibane nanging ambek ibane bregeh, plangpang iba beh”

Sang seba malih rame, Krian Tangkas minga raris kacangak mantune mlayu, jelit ngamel kris mlugas, tan jangkakan ukuh nuek I Pageh, nanging gelis kacangglak olih Krian Tangkas. Sampun tadah sue sang kalih mapandreng, tangane I Luh raris kalebang.

Ni Luh : (Kantun ngagem keris mlugas) ”Guru bangga- yang titiang nunas jagi mademang cicinge puniki. Bas serik pisan manah titiange ngeton sapari polahipun. Taler titiang rumasa bagia pisan sampun polih mademang ulad – alid negari Gelgele.”

Pangeran : (Ica manis sinambi kituk kituk) ”Cening Luh Gelgel da Cening serik tekening anak, tong melah keto. Japin Cening sabata aji bacin, sasida-sidaan wales aji bunga ane miik. Da Cening lakar leleh mabudi ngregedin liman Ceninge aji getih anak letuh nene buka I Pageh tenenan. Manian yan ada musuh ane bani nebah bumi Baline, bapa maserah tekening Cening melanin negara nadian tumekang pati, bapa wantah legawa. Nah aketo Ning.”

Ni Luh : ”Guru, bes banget pisan antuka ngaduk ring

- cicinge puniki, jantos tan dugi antuk titiang naenang.”
- Pangeran : (Ica nampekin I Luh tur nebah bau) ”He-emmmm, bapa tong bani masih nyalahang anake buka Cening. Nanging Cening da bas kadroponan. Ning (Nguntut abosbos) apa ke Cening manggeh tresna bakti tekening bapa?”
- Ni Luh : (Kadi angob nyingak matuane) ”Di apan ti-tiange tuna dreda bakti ring Guru. Naweg asapunapi awinane Guru mawecana asapunika??”
- Pangeran : (Ica sarwi anggut-anggut) ”Nah yan tuah keto, lebang keris Ceninge entungang ditu di arepne I Pageh (Ni Luh mandreng sangu-sangu, nanging Pangeran Tangkas ica manggut-an sarwi ngandika) lautang Ning, da sangu-sangu, lautang entungin I Pageh Keris.”
- I Luh ngentungin keris ring arepne I Pageh sane kantun macangkling. I Luh mandreng riantuk paliat gedeg pisan, mamargi alon-alon nampekin I Pageh sane sampun kalintang jejep pisan. Sasampune nampek ring I Pageh raris nyepak tur nyambak.
- Pangeran : ”Ning Luh . . . johin abedik, apang elah baan bapa ngitungang.”
- Ni Luh : (Nyepak malih apisan) ”Dong aget pesan iba, sing payu salangan ibane besbes kai. Rasa ngaat pesan kai ngluntik batun matan ibane, bih (raris ngedohin ngiringang baos gurune).”
- Pangeran : (Ica nyingak putra mantune, raris mwali ring I Pageh) ”Ha haaa not iba, jet mantun gelahe Luh kapurusane masih sedeng anggon tuladan, sing cara iba eman pesan kawangan wiran ibane, adan ibane dogen wira kawanenan ibane para cidra, nuek uling duri, iba sajatine gerap

cicing. Mirib iba lakar ngwalesang kamatian bapan ibane nguni. Apang iba tau, bangkan bapan ibane te ulihan alpaka tekening negara, culig durjana tekening para janane di Bali pulina. Iba manjing ka puri kanti gede aget iba kaparisuda olih Ida Dalem dadi wira Oooooo sasar, bes tegeh gede tendas ibane, pulangin amerta wales iba baan wisia, yeh wira cicing. (Mindik - mindik mamargi ngorinin I Pageh. I Pageh ngidih ngeres) Pageh, dijane tebek gelah, selangan apa lambung ibane, ah (I Pageh sumingkin ngeres tolah-tolih masebeng kecut seming) Ha haaa takut bangka iba Pageh ??? Ne tusing jati-jati, kaden cara iba gelah tong nyak lakar uling dori ,nto apang tawang iba. (Minga ring prajurite) Prajurit, keet tali itik-itikne I Pageh, gelah tong nyak lakar ngamatiang anak mategul."

Prajurit : "Inggih singgih Pangeran, titiang wantah ngiringang dauh pawecana (raris ngeet tali itik-itikne I Pageh, nanging dane Krian Tangkas sampun ngunus keris)."

Pangeran : (Gelis matandang manuek nanging saking guyu-guyu, I Pageh sane sampun ngeleb ngelising makecog "Ha haaa sajaan gerap wirane tenenan. Ih bangka Pageh (matudingang keris Ni Luhe) Ento jemak keris mantun gelahe, sat maka paica uli sig I Putune ane ukuh matiayang iba saking silib, jemak lautang!!! I malu gurun gelahe ngamatiang bapan ibane, ento purnaang iba wenang ngwalesang eh . . . eh . . . pianak kaine nene tan padosa buatang iba, oooooo bagus pesan iba. Jani gelah masih ngamatiang iba baan nyalanang darma tong beda teken gurun gelahe nguni. Amon gurun gelahe parnaang iba pelih, nah jani macunduk iba teken gelah kadi angganing musuh. Di pasiatan muah perang tanding tong ada beneh pelih. Iba jani

maan nugraha gede, maperang tanding ajak gelah jemak kerise totonan cicing!"

I Pageh kisik-kisik kantun jejep nampekin kerise. Dane Krian Tangkas wantah ica ngajenger. Sumingkin nampek ring kerise I Pageh sayan nyeceh noli-noli mandreng dane Krian Tangkas, sasampune nampek pisan tan jangkakan makecog raris nyander keris I Luhe punika.

I Pageh : (Sasampune keniang keris raris makecog ngedoh akedik. Suabawane premangkin lian, kecude ical, medal gerakipun) "Ha haaaa . . . Tangkas, bas liu iba ngadol wuwus dini. Kaden padidi iba muani di jagate (nigtig tangkah) ne anak muani masih. Sakewala ingetang men (ngayungang kerise) iba maang-in tenenan, apang sih nyelsel iba manian, ne ane lakar ngatehang iba ka nrakaloka."

Pangeran : (Ica ngadesem) "Buiiiih, ngangken muani iba, dong mara magetih moan ibane. Kerise totonan nene petaang iba, anak mula tetujon kai "Tikang ripu wenang asara juga wenang pinat yana" sing keto di Ramayanane. Kerise ento lakar ngantanang gelah ka nrakaloka? Deda mabading kolongan ibane lakar pegata teken kerise totonan, tur ngatehang iba ka setra Gandamayu."

I Pageh : "Liunan peta iba Tangkas" (Raris sebet nuek titir pisan).

Sue kaanan perang tandinge mamargi rames pisan. I Pageh ceceh nuek, dane Pangeran Tangkas wantah nangkis sarwi ica ngajejer kewanten.

Pangeran : (Moli daatan saking kalelehane I Pageh, nampig tangane sane ngisi keris. Tur kerisne I Pageh mleketik doh nyurut ring tanahe. Dane Pangeran ngambil kerise punika riantuk tangan kiwe) Man kenken Pageh, nyen lakar maluan masulub di bangbange? Ha ha nanging gelah tetep, ne kerise jemak (Ngentungin keris raris matangkis).

I. Pageh : (Nyangglak kerise raris matangkis) "Ha . . . hahaaaaa mindo kardi iba Tangkas. Nanging nyen keris ibane ngeleb, da misadia lakar ngamel buin, ha . . . ha kebo iba."

Pangeran : "Hem linggahan bungut, bungut kasatria aban iba ento Pageh? Dingeh iba gelah nyirik lakar ngamatiang anak tan pasanjata, keto mula ambek darman sang kesatria, tawang? Ha ha"

I Pageh : "Wek kai bungut ibane, (Raris nuek sebet ceceh pisan tan jangkaan jantos dane Krian Tangkas taler kadi-kadi gipih nangkis. Kasepan akedik saantukan I Pageh polih nyingse ngeninin tangan dane Pangeran) Nah iba Tangkas, jani ja ngenah kamuanian ibane suba perot iba, bin kejep kalungang kai basang ibane."

Pangeran : (Sambil ngamel tangane kanin) "Heh heh Pageh ane patut pasti unggul. Jet ja kai mawetu kalah, kalah kaine, matin kaine ulih matindihin kapatutan. Yan iba bangsa heh matin ibane ngandong dosa gede. Lautang da iba lebihan cadik kai suba nyadia lakar ngarepin puputan."

Dane Pangeran raris nuek sebet, nadian tangane kanin punika tan karengaang. Matadah sue mamargi perang tandinge, ungsi-kaungsi, silih okih, cidra-kacidra, tan wenten purun kaon. Nanging dane Pangeran polih kasingse, kerise tunggel ring tengah.

I Pegeh : "Ha haaaa tued aban iba Tangkas, sabatang dogen nirdon totonan, jani serahang tangkah ibane, apang melah baan kai milihni selagan tulang giing ibane."

Pangeran : "Ho ho Pageh, salah tarka iba. Sang ksatria sing lakar ngelebang senjata sanadian kanti seda. Lautang Pageh ne tangkah kaine, pilihni dijane nene lakar tuek iba."

I Pageh : (Rumasa ngungkul metu beda ical pangati-
atenipun, raris nyruduk mabudi nuek. Nanging
dane Pangeran tansah waspada gelis nyisih
nyepak limanne I Pageh sane ngamel keris.
Pinuju beneng ring sikunipun keni, makebiah
semutan kerise mleketik raris gelis kasambut
olih Dane Pangeran). "Beh Tangkas para
cidra iba (makirig nanging tan kauningin
lungan bata ring pungkurne, kenjekin raris
bah nyugagag).

Pangeran : (Gelis nampekin nanging tan lupta ring ka-
siksaan. Ngadeg disampune I Pageh bah) "Ha
. ha kenken Pageh, para cidra ???
Sing inget cai, musuh wenang apus. Da nagih
keris buin cai, krana suba pindo icen gelah,
sing dadi ming telu "

Dane Pangeran gelis nuek kolonganipun I Pageh, medal getihne,
angkihanipun geruk-geruk, sok dereng padem.

I Pageh : "Naweg singgih Pangeran, durus suecanin . .
. . . gelis pademang titiang mangda tan sue
titiang nandang sakit!"

Pangeran : (Medal kayun kamanusan, toya aksine
ngembeng) "Nah Pageh, pang melah-melah
cai majalan. Manian yan nresti buin, suud
cai ngambekang solah buka kene." (Raris
nuekang keris ngenen pepusuhanne I Pageh
sane ngraris padem).

Daweg punika **kancit** rauh Ida Dalem, nganti I Putu kalawan Ni
Luh, kairing olih para ancangne mamargi nampekin Dane Pangeran
sane kantun nyingakin bangken I Pagehe riantuk kayun kataman
karunia.

Dalem : (Ngaksi dane Pangeran abosbos) "Paman
Krian Tangkas, gelah ngrauhin Paman ajak
okan-okan Pamane."

Pangeran : (Kadi katanggama, minga raris nata sila).
"Matur sisip Ratu Dewa Agung, kasep titiang
nyanggra sarauh Palungguh Cokor I Dewa."

- Dalem : (Ica manis). "Ooooo, trima gelah atur Pamane. Bangun Paman, ne cingak okan-okan Pamane ngiringang gelah, mai tampekin ia."
- Pangeran : "Nunas lugra Ratu Dewa Agung, (Raris ngadeg, putra-putrane gelis tampekin tur meluk pada. Sami neneng kaduk kasengsemaning kayun)."
- Dalem : "Paman Krian Tangkas, beh sing nyana-nyana gelah teken mantu Pamane jegeg, diatmika ah Srikandi Gelgele ko ia. Uling jani runtuh adnyan gelahe lakar marisuda I Putu kalawan Ni Luh dadi tanda rakrian dini di Gelgel."
- Pangeran : "Matur sisip Ratu Dewa Agung, ipun kantun alit tur muda punggung dereng sandang"
- Dalem : (Ningtingang tangan sinambi ica manis)
"Tong sandang ento rembug apang liu, sing ke Paman nitia masih dini di Gelgel tur nglemekin ia makadadua. Ah Paman da ba ento dawananga, jalan di puri buin bawesang tur ene pinih perluna jalan mabakti ring Ida Sang Hyan Widhi Wasa reh gelah muang Paman suba luput uli patakane gede tenenan. Buina gelah suba ngandikaang ngarianang wewali pamodgalaan okan-okan Pamane, nah jalan Paman."
- Pangeran : "Singgih Ratu Dewa Agung, titiang wantah ngiringan sapangandikan Palungguh Cokor I Dewa." (Minga ring putrane makakalih) Bangun Ning, jalan iring Ida Dalem. Dini tong sida baan bapa ngraos nah nyanan di jero buin walinin."

Sami ngadeg, pamucuk Ida Dalem mamargi. Dane Pangeran Tangkas tansah kakanti olih oka-okane, raris kairing olih tanda rakrian kaping kalih ancangane sami. Karenga suaraning bajra muang cloka jaya-jaya sasanti.

TENDANE MALON-LONAN

KASINEB

Pamane ngurugan gelah, mai tawakla ia,

"Mamae katei Katin Dewa Agung, (Rana)
ngaduh pamaneane geis mangkon tu waku
pada kama nengge kadek kasanggamaing
kayun"

"Paman Katin Tampak, beb ting nyane-nyane
gelah teken mantri Pamane jagat, distanik...
ah, Srikanthi Odegi ke ta, Uing jani
tunah adunan kadek lakur marabadi I Pan
kelawan kiluh dadi landa, katinan diti di
Odegi."

"Mamae, siip Katin Dewa Agung, jani katinan
ah tu mudi pangung beane sandang..."

(Minglungung tampan siampli ice manis)
"Tong sandang ento temung agang hu, sing
ke Pamane mudi masih dini de, Odegi tu
nglaminan ta makabada. Ah, Paman da ba
ento dawangan, jani di part buri dawangan
tu ana pinih pakuhan jani mudi ti taw, la
Sang Hyun Widhi Wase reb gelah mung
Paman anda juput nu pakuhan beba renane.
Buna gelah saba ngunakungan ngunakungan
wewali pamobastan okan-okan Pamane, nu
jani Pamane."

"Siingih Katin Dewa Agung, mung watinan
ngunangan sapanggandikan Patunggan Odegi I
Dewa, (Minga ting pakuhan makabadi)
Banda Mung, jani ting ta, Dalem, Dim
tong saba pakuhan pakuhan pakuhan di
jani buri watinan."

Sami nadege pakuhan ta, Dalem mamany, Dine Panerian
Tampak manah katinan ohi okan-okan, rani kating ohi landa
rakun kaping kalih sandangan kama, Katinan sandang, bane
manung cloka jawa-jawa sandang

KETUT ARYANA

Embas ring desa Banyuning, Kecamatan Buleleng, Singaraja, warsa 1940.

Ri sampune puput ring SD, SMP miwah SMA, raris dane nglanturang ring FIPA Gajah Mada Yogyakarta miwah Akademi Senidrama dan Film Indonesia taler ring Yogyakarta. Usan punika raris ring Akademi Wartawan ring Surabaya miwah pamuput ring Fakultas Hukum Untag Surabaya.

Mangkin dane makarya dados Perwira Menengah TNI AL, saha dane magenah ring Bendul Mresi Selatan 35 Surabaya.

Ring warsa 1964, dane polih nyalin buku drama sane mwasta "Awal dan Mira", sane kekawi antuk dane Sontani, kosalin kadadosang Basa Bali.

Ring buku Kembang Rampe puniki, kekawian dane kungahang wantah asiki, sane mrupa satua drama mwasta : **Nang Kepod.**

KETUT ARYANA

Empas ring desé Bayuning, Kecamatan Bulungan, Singu-
tata, warsa 1960.

Ri sampun puput ring SD SMP miwah SMA, vari-
dane aglantun ring IPA-Gajah Mada Yogyakarta miwah
Akademi Saindang dan Film Indonesia later ring Yogyakarta.
Utan pungk tans ring Akademi Wawancara ring Surabaya miwah
panon ring Fakultas Hukum Unag Surabaya.

Mungkin dane makarya dados Perwir Monevring TNI
A.I. taha dane manganah ring Bendul Mesi Selatan 35 Surabaya.

Ring warsa 1964, dane poih nyalin buku drama sane
mawasta "Awal dan Mula", sane kekawin anak dane Sontani, ka-
saha kadadosan Hase Ball.

Ring buku Kembara Rampo paniki, kekawin dane
kwasngang wuntah asiki sane muga sapan drama mawasta :
Pang Kepad.

P R A G I N A

- Nang Kepod** : Anak tua matuuh 62 tiban, paukudanne berag tegreg, demit.
- Gede Karma** : Panakne Nang Kepod. Loyar, mamotoh, mamitra.
- Luh Prawan** : Anak luh desa, jegeg antik.
- Bagus Tukis** : Rakanne Luh Prawan.
- Ketut Kenes** : Anak truna timpalne Gede Karma. Enggal ngon, nanging yan teken pipis tusing taen engsap.
- Men Rasning** : 56 tiban, caluk, comblang, ceti.
- Geger** : Maklar.
- Durkita** : Mlandang.
- Made Sarati** : Supir dokar.
- Made Rawi** : Roang, pawakanne mokoh, 15 tiban.

Satua tuara nyatuaang nyen-nyen, yan pade
ada patuh adan wiadin paundukan totonan
mlantaran baan kabenengan.

(Nang Kepod)

NANG KEPOD

Umahne Nang Kepod. Nang Kepod macelep, lima kenawanne ngemel tungked, kebotne nyangkil peti kayu misi pipis ane setata kaba kija-kija, gregat-gregot pajalanne bungkut-bungkut naanang sakit bangkiang. Peluhne paticrotcot nilap-nilap kaca mata putihne. Negak di kursine di bucu, sasubane nguadang bangkiang uab-uab laut mirit roko kulit jagung.

- Nang Kepod** : "Made Rawi, Made Rawi! (macelep Made Rawi . Pangkuda kaukin mendep dogen. Kanti kenyat uat baonge."
- Made Rawi** : "Titiang sampun driki, napi wenten, Mekel?"
- Nang Kepod** : "Ha, jemakang teh manis malu, dong sing tingalin peluhe makocogan, Sret, keto anake jemakang malu da kanti tunden. Aduh-aduh sakit bangkiange."
- Made Rawi** : "Idupe kari wantah akemong, mabaat-baatin raga malih mamula biu nenten ngrasa raga sampun odah."
- Nang Kepod** : "He idupne nyen nu buah akemong?"
- Made Rawi** : "Idup Mekele."
- Nang Kepod** : "Kebes bibihne tawanga asanne. Tengerin nyen maluan mati, Made Rawi apa I Ketut Jendra?"
- Made Rawi** : "Ten, sinah Nang Kepod dumunan seda sawireh titiang kari bajang boya ke Nang Kepod sampun raya?"
- Nang Kepod** : "Aduh-aduh, jele-jelé baana atine, tuara lega pesan kaukina Nang Kepod. Ketut Jendra keto. Sajaan kakebes bibihne Made Rawi. Ketut Jendra, makejang anake makaukan keto, paling bedik Mekel. Jani Made Rawi bani ngaukin Nang Arah encen tehe. (Made Rawi pesu) Sajaan ya buka munyinne Made Rawi idup deweke nu buah akemong?"

- Beneh, yari pamula-mulaan, ane tua gangsar-an saja mati men yan siap Bangkoke? Di cenikne pepesan kena grubug. (Mong, Gangsarne!) Ah dija lakuna I Sarati? Sarati, Sarati (macelep I Made Sarati). Sehen dokare, lakar tuun, payu sig babah Cing meli punyan jagung."
- Sarati** : "Inggih, nanging Mekel, jarane durung ngamah oot nika uli dibi."
- Nang Kepod** : "Ah, pipis-pipis buin! Nyanan dituune kapabean alihang muatan bareng-bareng. Nu bisa muat dadua mara meli oot." (Made Rawi macelep ngaba yeh a lumur)
- Sarati** : "Beh, i mokoh teka! Endih-endih api tuluk-in saang gedebong, pedih-pedih ati nepukin anak moglong."
- Made Rawi** : "Buin magending keto. Nyanan tusing ka-baang madaar tebongne!"
- Nang Kepod** : "Da baanga madaar terasne jalma tuara bisa magae. Pipis-pipis dogen. Dinane tenenan pa-bedikin nyakan. (Sarati pesu) Yeeeh, Made Rawi dadi yeh nyem abaang?"
- Made Rawi** : "Sampun saking i telun nika ajak sami ngopi nenten magula. Kopi telas, teh telas, gula telas. Mriki dong pipise anggen numbas!"
- Nang Kepod** : "Pipis-pipis buin. Jani suud ngopi ajak ma-kejang! Apa-apa maal. Belog, sing ngindeng anake sig I Upike tukang jajane di pempat-ane, jemak bantas nyang ajumput gulanne!"
- Made Rawi** : "Nenten juari titiang cara kenten."
- Nang Kepod** : "Belog laad-laad tehe wiadin laad-laad gulane sing ya nu di tloboke, breokang yeh angete kemo, adukang, sing ya nu masa teh wiadin gula? Beloge gandong! (nginem yeh). Aduh, sakit bangkiange. Aduh."

- Made Rawi** : "Takut mesuang pipis. Takut ngetel payu makebios. Yen pijet ten tunaan rasan sakite Mekele? Depin, nyangetang lautang doktere bakat tampesin pipis!"
- Nang Kepod** : "Suba orahang tusing ngelah pipis! Yeh kemo sanan alih I Santika! Nyak sing ia maupah aringgit."
- Made Rawi** : "Beh, bes aringgit sira purun mijet nika?"
- Nang Kepod** : "Aringgit totonan suba liu! Apeser sing nyak ngimbuhin!"
- Made Rawi** : "Amon kenten sampunang sampun ngrereh I Santika."
- Nang Kepod** : "Yeh, nyak ya ia maupah aringgit maimbuh nasi apiring, baangin dumanne I Sarati. Kemo suba alih ia aringgit teken nasi apiring!"
- Made Rawi** : (Makiken pesu, ngomong satmaka teken dewekne tur gigis-gigis). "Padaang ngalih I Santika ane suba terang tusing nyak adenan ka paon nyakan nyanan tungkul ngalih I Santika ajak makejang tuara madaar (pesu)."
- Nang Kepod** : Mong, "Sing tawang-tawang suba tua deweke, dadi tusing taen nguningang peri unduk mati. Mong, Kenggatan ya, yan jani mara matakon? Sawireh yan deweke tuara nawang pesan mameteng tan pasuluh, pedas patikaplug mapas ane suba pasti lakar kapapas pedas takute bakat gelut. Mong Matine suba pasti sekala buka matanaine ngrorokang nyanan. Nanging yan suba taen masagi magibung ajak i mati ane magoba selem pitpit nganti ka bulun-bulun tangkahne pedas gamblang rurunge kajalanin. Mong Apa ya kranane jalmane takut mati, tidong ke i mati suba tawang pasti lakar teka? Mong Ah, deweke gong magending tua ping kuda-kuda kempul kemong nanging tonden masih

kejir. Yeh, tusing ya punyan biune ane mara
pula lumbih kucit?" Mong
(pesu nyangkil peti kayu).

Macelep I Gede Karma teken I Ketut Kenes

- Ketut Kenes** : "Men, kenken Mekel Gede? Tenenan suba lewat teken telung purnama?"
- Gede Karma** : "Ah, cai ngitungang pipis dogenan! Deweke bajang, anak luh anake itungang!"
- Ketut Kenes** : "Dong da keto Mekel Gede! Paitungan pipis tetep itungang, deweke matimpal tetep matimpal! Sing keto?"
- Gede Karma** : "T u s i n g ! Inget cai dinane i telun di peken? Duk caine nganggurin I Made Sari dagang crakine? Anak luh nyuun panarak totonan ane katutug tiang? Cai, baane matimpal tur baane bajang sing sajaan ada nyet matakon nyen totonan?"
- Ketet Kenes** : "Yeh, saja! Nyen, nyen, totonan? Ngelah adi sing ia?"
- Gede Karma** : "Keto anake! Mara bajang adanne! Yan cai makita nawang kirigang buin abedik duk pekenane 14 dina ane suba liwat. Beh, tenenan mara satua anak muane pesan!"
- Ketut Kenes** : "Beneh kenken totonan?"
- Gede Karma** : "Duk tiang nganggur ka peken liwat anake prawan tenenan nyuun dagangan bayem. Pangingalanne ane buka tatite totonan nyentel di matan tiange satmaka mastu dewek tiange dadi togog."
- Ketut Kenes** : "Sing ya degeng Mekel Gede tuara makijapan"

- Gede Karma** : "Degeng tuara makijapan! Di atin tiange meh totonan dedari ane kena ukum tundena ngadep bayem teken Dewane Terus katutug tiang uli duri. Tiang mapineh. Anake luh tenenan pantes nrima adan "I Ketut Galang Kangin."
- Ketut Kenes** : "Men nyen adanne sajaan?"
- Gede Karma** : "Enden sih malu da megat-megat!"
- Ketut Kenes** : "Sautin malu, ngelah adi sing?"
- Gede Karma** : "Ngelah tur jegeg masi. Lantas kabaniang baan tiang nakonin.
"Luh!", ia mendep.
"Made!", mendep.
"Nyoman!", mendep.
"Ketut!", masih mendep. Yeh, anak luh tene- nan sajaan jegeg, keto lantas omong tiange. Sakewala pedalem pesan baana kolok. Ma- kebris lantas ia kedek."
- Ketut Kenes** : "Beh, sing pesan rame pesan ya? Dueg Mekel Gede ngae banyol"
- Gede Karma** : "Masaut lantas ia, "Nyen ia kolok!" Yeh kaden kolok! Baane kaukin luh tuara masaut. "Sing ya I Luh adan tiange ngenken tiang masaut?", keto munyinne. Sing ya I Luh, suba ya kaukin Made, Nyoman, Ketut, nu masi siep ya kaden kolok? Men nyen sih adan jerone? "Sing ngelah adan!" keto pa- sautne."
- Ketut Kenes** : "Men pamuputne nyen kone adanne?"
- Gede Karma** : "Ah, ngetep-ngetep satuan timpal! Tiang ngomong satmaka i matanai, anake luh tenenan pantes madan 'I Ketut Galang Kangin'. Nanging keras-keras tiang ngomong nganti neked ka kupingne. Makelo-kelo katakonang buin adanne. Ia masaut, 'Ketut Galang Kangin'. Ketut Galang Kangin (deklamasi) Kita adalah laksana dua layang-layang ber-

- kejaran saling cari-mencari! Yan nyai cedok depin beli dadi pangantunganne.”
- Ketut Kenes** : ”Yan nyai kedis beli satmaka carang.”
- Gede Karma** : ”Yan nyai baulu.”
- Ketut Kenes** : ”Beli seregne,”
- Gede Karma** : ”Yen nyai yeh.”
- Ketut Kenes** : ”Beli dadi tlabah.”
- Gede Karma** : ”Setata apang gapuk, sing keto? Men yan nyai Men Bekung?”
- Ketut Kenes** : ”Beli dadi Pan Bekung?” Ah sing nyak dadi Pan Bekung. (Kedek matalu-talu) Men sujatine nyen sih anake luh totonan? Nyen meme bapanne!”
- Gede Karma** : ”Demen megat - megat satua! Nu dawa tenenan!”
- Ketut Kenes** : ”Nah, terusang!”
- Gede Karma** : ”Tenenan jani satua anak muani sujati. Inget petenge i telun? Kija tiang alih tusing bakal katepuk yan sing jumah meten anake luh totonan.”
- Ketut Kenes** : ”Peteng! Jumahan meten! Bengong atine!”
- Gede Karma** : ”Duk noktok gendela pang telu dengkeeman masaut uli jumahan. Satondenne paukudanne madengokan, ”Beli enggalang macelep nyanan ada anak ningalin! - Hm, hm, hm, hm. (kituk - kituk)
- Ketut Kenes** : ”Anak luh luh tur dueg (anggut - anggut), demen mamaca sastra-sastra tegeh Duk makeplag galang kangine samplah, tiang mapamit mulih kenken pesu munyine asih?”
- Ketut Kenes** : ”Kenken? kenken? Bengong!”
- Gede Karma** : ”Tidong, tidong, totonan tidong munyinne i

- cruk cuk nyuriakin tekan i galang kangin. Totonan i kedis ipit i kedis oyang tur onyah. Iba iba tuu-tuu pongah tan pangrasa jele iri ati megat ipian i truna ane sedeng ngiber nugtug sang semara.”
- Ketut Kenes** : ”Mekel Gede, Mekel Gede! Bagia pesan Mekel ngelah kabak dueg! Bengong, bisa dogen matang anak luh buka keto!”
- Gede Karma** : ”Cenik rasaang jagate tuah akepel di lima keene. Makejang satmaka nembang, angin silir, yeh slagan batu-batu tlababe. Makejang kenyem masaput bagia masuriak, tangkahe glegbegin lega.”
- Ketut Kenes** : ”Men ngomong-ngomong anak uli dija ia?”
- Gede Karma** : ”Aeng demenne megat-megat satua! Anak uli Karangasem!”
- Ketut Kenes** : ”Anak uli Karangasem? Pangungsi Gunung Agung yan keto!”
- Gede Karma** : ”Jet pangungsi Gunung Agung ia bunganing bunga, dija dogen tongos bungane setata nyirat-ang miik apa dogen ja adanne i bunga, dija ya tumbuhne miikne setata ajeng.”
- Ketut Kenes** : ”Sakewala bunga pangungsi!”
- Gede Karma** : ”Tiang mrasa tuara jaan teken omonge matadah jail!”
- Ketut Kenes** : ”Tiang sing jail nanging ia pangungsi Gunung Agung!”
- Gede Karma** : ”Tiang lakar nglamar ia, lakar mabukti ia dadi somah tiange manipuan di dinane ane lakar teka! (Ketut Kenes mangguk-angguk buka bingunge).”
- Ketut Kenes** : ”Men jani unduk pipise anc kasilih Mekel Gede Rp 1200,- ngringgit nalenin? Sawireh suba liwat telung punama?”

- Gede Karma** : "Ah, sing ja ilang totonan, enteng pipise a-monto! (macelep I Durkita)."
- Durkita** : "Mekel Gede kuangan, buin abesik dogen!"
- Gede Karma** : "Ah, tiang suud maceki!"
- Durkita** : "Timpal-timpale suba pada ngantiang maceki mapenguun guling!"
- Gede Karma** : "Suud, suud!"
- Durkita** : "I Lanang, I Lukita, I Gunawan sedeng nganti, timpal-timpale uli nguni ngarep-ngarep nyambi nutur tui tuah nganti Mekel Gede dogenan!"
- Gede Karma** : "Suud!"
- Durkita** : "Mara jani ulesne desan deweke kentasin blabar agung Mekel Gede suud maplalian ngalahin timpal-timpal satia!"
- Gede Karma** : "Tusing ngelah gelar!"
- Durkita** : "Gelar! Satmaka tuara ngelah timpal ane medal I Ketut Kenes! Ia ada dini anggep Mekel tuara ada, masa senglad di ati. Depina ya Mekel Gede tuara belanina! Timpalne bareng jele melah!"
- Gede Karma** : "Sajaan I Lanang ada?"
- Durkita** : "Beh ia iseng kone teken Mekel Gede baane makelo tusing taen macepuk maplalian dadi ameja. Buina ia magelar liu tur nantang-nantang Mekel Gede ngadu kasugihan!"
- Gede Karma** : "Ada pipis Ketut Kenes?"
- Ketut Kenes** : "Ada Rp. 1000,- Nanging ane Rp. 1200,- dogen tonden mabayah!"
- Gede Karma** : "Serahang totonan lakar bayah buin telung punama. Yen satondene totonan suba ngelah pipis bakal bayah masi magede telung punama, itungang makejang aringgit nyukuin tusing

- buka ane suba-suba nafenen. Lega atin caine? Serahang!" (Ketut Kenes nyerahang pipis. Gede Karma teken Durkita pesu).
- Ketut Kenes** : "Hem, adanne dogen mercepada, pada ada! Ada ane demit makilit buka samirotone nambunang pipis nganti amah ngetnget, ada masi ane loyar nyambeh-nyambehang pipis. Beh, ento apa Nang Kepod ulesne. Ngenken dini makelo ngalih lengkara dogen!" (Ketut Kenes pesu. Macelep Nang Kepod mriksa-mriksa kursi-kursi dinding makejang kaslaksak).
- Nang Kepod** : "Nyen ya itunian dini uyut. Da da dusta metaang kasugihan deweke. Aduh, bangkiange sakit." (Ngejang peti kayu di mejane). "Keweh! Ngeweh-ngewehang dogen idupe ngamenekang tenenan. Apa-apa sumingkin ngamaalang, pipis seret, pamesunne cara blabar! Ah, panake I Gede tuara taen ngenah matanne maseneng-seneng dogen teken maplalian, anak luh panak ane ubuhin sing taen nyak nyemak gae!" (macelep I Geger). Eh, cai Geger! Apa ada orta kaba cai. Men suba korahin I Seruni?"
- Geger** : "Sampun ja kaentenin titiang malih apurnama liwat sengerne. Bayah boreh mas juang, tuara bayah, boreh mas ilang. Sane mangkin wenten malih anak saking doh ngrereh jinah."
- Nang Kepod** : "Anak joh uli dija? Apa bisa ia gugu? Masan pipis ketil jani gadang matan caine magae mara maan arupiah!"
- Geger** : "Anak brahmana saking Karangasem! Kalunta-lunta ngrereh arinipun mabelasan duk ngluah Gunung Agunge. Sane mangkin katelasan bekel. Ipun gagah mapanganggo arloji maal, mabungkung selae geram!"
- Nang Kepod** : "Nah tunden mai! Nanging suba ia tau amoncen panakne? Suba korahin yen borehne

- maji siu ia bisa ngalih tuah limang atus tuara lebih?"
- Geger** : "Sampun orahin titiang 20%"
- Nang Kepod** : "Bersih totonan? Tuara buka ane suba buin cai ngalih padidi sing nyak mersenin cai 3%!"
- Geger** : "Lamon kenten, yan ipun matakon orahang kewanten mabunga 25%, sane 5% kangge ti-tiang!"
- Nang Kepod** : "Sing cai tetep maan 3%, deweke 22%; Nah kemo alih ajak mai. Ih, ih, di kubu ada biu nasak-nasak? Ingetang ngaba nang limang ijas! Gedange sing ya nasak di punya? Sangkil nyang dadua! (I Geger pesu. Ma-celep Men Rasning kenjem-kenjem). Men kenken Men Rasning?"
- Men Rasning** : "Beres, beres! Apa sing beres di liman Men Rasning! Dong ja percuma Men Rasning ma-parab I Lima Tis?"
- Nang Kepod** : "Beneh, beresne neked dija? Nyak sing ia ngisinin pangidih i deweke?"
- Men Rasning** : "Beh, bes anak prawan mara 18 tiban buka deweke tua-tua yee nyak nyak nyak sing sing! Satmaka deweke numadakang ujan sing gulem lantasan, kerug ngejorang gumi tatit pakijap sledat - sledet."
- Nang Kepod** : "Dadinne nyak ia?"
- Men Rasning** : "Beh, dadi buka beloge Beli nampi munyi?"
- Nang Kepod** : "Heh, heh, taen kapapas di tukade nguntul ia limid-limid satmaka paliate nyureng atin gumi!"
- Men Rasning** : "Gulem totonan adanne!"
- Nang Kepod** : "Heh, heh, mara suba majohan abedik nolih buin buka kelangane."

- Men Rasning** : "Kerug totonan adanne!"
- Nang Kepod** : "Sasubane joh di belokan nolih buin apisan satmaka ada ane kakutang. Heh, heh, heh,"
- Men Rasning** : "Tenenan tatitne!"
- Nang Kepod** : "Heh, heh, heh,"
- Men Rasning** : "Nanging yan umpama sida ia nglalinin dewek Beline mai melahan Beli da nganggo kaca mata apang bajangan pangenae agigis!"
- Nang Kepod** : "Sing, sing ada buka keto! Matane suba kaliwat lamur buina yan nganggo keker bintange cerik tur joh terang buin gede kajinang. Heh, heh, heh,"
- Men Rasning** : "Anak prawan pradnyan limanne iying tindakanne becat dueg pesan madedagangan!"
- Nang Kepod** : "O, o, yan pade sida dini bakal tunden ngwarung!"
- Men Rasning** : "Melah masi keto, musti lais! Ngadep teh, kopi, jaja-jaja apa luire!"
- Nang Kepod** : "Ah, sing keto rerekaanne! Nyanan bajang-bajang dogen nganggurin, amon sing gedeg basange ngatonang lima krabang-kribing. Bajang - bajang jani juru baak makejang, melahan ia madagang bakal basa, baas wiadin isin pabuan apang luh-luh dogen mlanjain. Sing keto melahne?"
- Men Rasning** : "Melah masi keto!"
- Nang Kepod** : "Beh kadong ngomong keto, taen mabalih joged acepok dong baan misane nyaga karcis sing mayah. Ngajinang bajang-bajang nganggur saling sigit gintelin. Heh, heh, heh, inget duk deweke bajang. Heh, heh, heh."
- Men Rasning** : "Men duk Beline bajang dija sih Beli pepes nganggur"

- Nang Kepod** : “Sig sig nyaine (Men Rasning makaik ngeling).“
- Men Rasning** : “Beli mangun-mangunan macan pules. Aduh dekdek liget rasan atine. Ane kelingang tenenan tidong yeh mata nanging api pakateltel uli matan tiange.“
- Nang Kepod** : “Ah, ah, dong koja ngeling atin beline masih ganjih, nyanan milu ngeling. Nyai mancing, beli be, sing ja bakat amah. Nyai matakon bakat ya sautin beli.“ (Men Rasning sigsig-an).
- Men Rasning** : “Abedik pesan salah tiange!“
- Nang Kepod** : “Kayang jani beli sing demen ngelah demenan krabang-kribing.“
- Men Rasning** : “Beneh, duk totonan tiang anak nu bajang cenik. Makita ia ngomong ngajak anak muani lenan.“
- Nang Kepod** : “Totonan suba sing kademenin beli.“
- Men Rasning** : “Beli ngranaang tiang ngrorod ajak Pan Rasning, Beli masih ngranaang tiang belas, bes tiang suba makurenan nee deweke nu masi saling tegul.“
- Nang Kepod** : “Nyai ngadep beli meli. (Nang Kepod kedek, Men Rasning kedek, makadadua kedek ngrik-gik).
- Men Rasning** : “Nu dogen dueg ngomong nganti tua. Nyai ngadep beli meli!“ Taen Beli mayah mablanja sig tiange nganti mabandung mapunyah-punyah?“ (Makadadua ngikgik kedek).
- Nang Kepod** : “Ah, totonan suba liwat.“
- Men Rasning** : “Men sawireh deweke jani suba pada tua, tiang jani suba tuara ngelah apan-apan buin, bakal tusing kulihang barang-barang tiange bungkung, mas inten, ane juang beli duk

- deweke nu bajang i maluan!"
- Nang Kepod** : "Araaaah? koja ngonjakang ane keto-keto! Yeh bungkung nyaine socanne melah pesan! (Nang Kepod nyekel limanne Men Rasning. Mecil-mecil bungkungne Men Rasning, sedeng Men Rasning satmaka angob ngatonang Nang Kepod sahasa Men Rasning ngelus-elus bokne Nang Kepod buka tingkah anak-anake truna.) Tegarang tingalin akuda bintange?" (Nang Kepod nyemak bungkungne Men Rasning tumuli nyureng-nyureng di sembene.) Beh, sedeng magusang limane mabungkung."
- Men Rasning** : "Yan Beli suba nganten ajak anake prawan engsap Beli teken tiang?"
- Nang Kepod** : "Amon nyai bisa engsap teken beli mara beli bisa engsap teken nyai! (Men Rasning ngidemang mata, limanne nyumbang di tangkah tur nyedot angkihan keras-keras) Melah bungkunge totonan. Yeh, pantas limane mabungkung kene!"
- Men Rasning** : "Beli, ngranaang deweke tuara sida masomah Beli ngranaang ngorod ajak Pan Rasning, Beli ngranaang palas jani buin bakal alihang somah bajang genten. Makejang kejalanin deweke sayang!"
- Nang Kepod** : "Melah bungkunge tenenan! (Mapi tuara ningeh munyinne Men Rasning. Totonon ngranaang Men Rasning gregetan nganti pesu munyinne)."
- Men Rasning** : "Men dipengantennane Beli lakar ngundang-undang makaideh marame-rame dibenangan idupe acepok?"
- Nang Kepod** : "Ah, sing, sing ada buka keto masan layah tuara ngelah pipis, nganten sepi-sepi dogen. Adenan pipise anggon ngundang beliang panganggo-panganggo ja anake luh?"

- Men Rasning** : "Yeh, kadong ngomongan keto ada pabesen anake prawan! Dot ngidih buktin demen Beline ane dadi glantingin!"
- Nang Kepod** : "Ah, sing ada keto! Orahin yen suba dini makejang totonan suba kasediain. Nyen demen ngamanisang sajabaning nyai, orahang alemari panganggo suba ada nanging apang nyai dogen nawang ane nu sujatinne panganggo anake ilang memenne I Gede ane jani nu dadi kampuh totonan. Ingetang tenenan tekepin pesan apang satondenne dini ia tuara nawang."
- Men Rasning** : "Ah, sukeh idup cara janine, tiang suba itelun naar jagung tan pabaas tuara nyidaang nguup ngencanang geaen Beline."
- Nang Kepod** : "Nah te garap malu tenenan yan makejang suba pragat nyai maan duang prapatan. Kemo sih alih ia. Kemo alih ia ajak napak mai dini!"
- Men Rasning** : (Makiken pesu) "Bungkunge?"
- Nang Kepod** : "Ah, nyanan jemak dibenengane ngajak anake prawan mai! (Men Rasning pesu). Nyanan sing ngajak anake prawan mai bungkungne ilang terasne! Repot, repot tonden magae suba nagih upah dija ada keto kaprah? Yeh jani buktine tuara saja munyin anake ilang memenne I Gede, i dewek jele kene, kone bodo ngelur maintag-intagan, kone sing saja ada anak luh nyak kone. Pamuputne anak prawan lakar anggon somah! Heh, heh, heh (macelep Gede Karma nenteng jaket) Meh, I Gede, kija dogen cai? Tusing taen ngenah mata. Mara teka delap-delep kalah buin? (Gede Karma nyureng-nyureng peti kayu bapanne. Nang Kepod ngrasa laut nekepin petinne aji sapatangan ane suba reges). Masepatu gagah cara pegawe! Ne jaket, ma-pantolan cara Belanda. Yan adep totonan aringgit sukuin akuda kaden batinne apanyian?"

Bes loyar dadi jlema suba orahin amon dot
batise apang setata kedas upih anggon duplak!
Baju langkiong, sarung plekat kasar sing ya
mapanganggo suba adanne? Anak cerik tuara
taen ningeh munyi!"

- Gede Karma** : "Dibenengan janine tiang perlu pipis."
- Nang Kepod** : "Sing ada pipis buin! Pelud matan caine sing maan pipis. Kawean ja gumine jani sing pesan pesu peser gurune! Cai bes koos, loyar! Maplalian, panak pisagane ubuhin!" (Gede Karma nyeeng-nyeeng peti bapanne).
- Gede Karma** : "Di samping totonan tiang perlu ngomong ajak guru padaduanan!"
- Nang Kepod** : "Guru masi perlu ngomong ajak cai padaduanan!!"
- Gede Karma** : "Tiang lakar nyuang anak luh!"
- Nang Kepod** : "Guru masi lakar nyuang anak luh!"
- Gede Karma** : "Ia anak prawan bajang genten!"
- Nang Kepod** : "Ia masih anak prawan bajang genten!" Heh, heh, heh,"
- Gede Karma** : "Yan saja buka keto yan patut idep deweke, tiang malu mabuncing mara guru, sawireh guru lebih tua!"
- Nang Kepod** : "Sing bisa keto! Sawireh guru lebih tua guru maluan mabuncing mara cai, heh, heh, heh Sing dadi ngamalunin anak odah!"
- Gede Karma** : "Ah, tiang maluan mabuncing!"
- Nang Kepod** : "Ah, guru maluan mabuncing! Anak cerik piwal! Guru sing ngidih timbangan teken cai, guru tuah ngorahin dogen dewek caine apang cai tau. Guru maluan mabuncing!"
- Gede Karma** : "Lamon keto jalan saan sibarengan nganten!"

- Nang Kepod** : "Yeh, cai tumben bisa matimbangan wicaksana! Melah ya yan deweke sibarengan nganten! Heh, heh, heh, Nah sibarengan suba mabuncing! (Gede Karma pesu). Yeh, engsap ngorahin I Gede, da da ia nyanan nagih matetampahan jlema biasa loyar, ngundang magede-gede. Deweke mabuncing masepi-sepian dogen sing ngelah pipis anggon mloyar-loyaran! Heh, heh, heh, (Ketut Kenes macelep). Cai Ketut Kenes ada apa cai mai, ha? Ngusak-usak panak awake dogen, ha?"
- Ketut Kenes** : "Mekel Gede wenten?"
- Nang Kepod** : "Sing, sing ada!" Ngenken, nagih? Awake tusing ngelah pipis anggon mayahin utang pianak. Ia mautang ia tagihin!"
- Ketut Kenes** : "Ada pipis anggon mloyar-loyaran!"
- Nang Kepod** : "Sing, sing awake sing ngelah pipis! Ibusan sing keto omong awake. Awake ngomong, "Sing ngelah pipis anggon mloyar-loyaran!" Keto bibih awake mamunyi. Ngenken iba mai, ha? Ngawasin? Ha? Nyliksik matanne cara dusta. Nyanan ngorta-ngortaang awake ngelah pipis! Ngawe-ngawe baik dogen!"
- Ketut Kenes** : "Ada anak tua demit makilit!"
- Nang Kepod** : "Nyen demit, ha? Awake sing ngelah pipis."
- Ketut Kenes** : "Nyen ja!"
- Nang Kepod** : "Da ngomong ngawag-awag dini! Kemo magedi awake tusing nrima tamu dini! Sepenan matan awake ngenot iba!"
- Ketut Kenes** : "Yen ada anak demit mati ka soargan lakar kapegrendetin mas perak ane baat pesan!"
- Nang Kepod** : "Nyen demit? Nyen lakar mati? Ha?"
- Ketut Kenes** : "Nyen ja mrasa keto! Nyen negakin gedebong belus lakara jitne!"

- Nang Kepod** : "Magedi enggal-enggal, kemal!"
- Ketut Kenes** : "Demit Nang Kepod!"
- Nang Kepod** : "Awake sing madan Nang Kepod! Sing lega maparab Nang Kepod. Awake sing demit. Takonang ja teken Perbekele duk ngae bale banjare awake nyumbang gula atengah kilo!"
- Ketut Kenes** : "Nang Kepod!"
- Nang Kepod** : "Koja Nang Kepod, Nang Kepod, nyanan kelangked terasne!"
- Ketut Kenes** : "Nang Kepod, Nang Kepod, Kepod!"
- Nang Kepod** : "Klangked terasne!" (Nglangked aji tungked. Duk totonan macelep Gede Karma adeng-adeng, nyemak peti kayunne Nang Kepod, terus pesu).
- Ketut Kenes** : "Nang Kepod, Kepod, Nang Kepod! (pesu).
- Nang Kepod** : "Saja ya bajingan-bajingan dogen teka mai sing taen ngelah ati adem ada dogen anak ngrudeg. Yeh dija petin deweke! (Nang Kepod bingung ngalih-alihin petinne kemo mai). Ibusan anak dini kapejang jani tusing ada! Yeh, yeh, yeh. Maling, maling, rampok, aduh, aduh, pol, polisi, pol, polisi! Tenra, pipise apeti kabaak! Pol, polisi, pol, polisi! Perbekel, O punggawa! (magedeblug uluug matedoh.) Pol, polisi, tenra, mong, mong, maling, dusta, baak, rampok! Leak kuning, barak selem! (Macelep Bagus Tukir teken I Geger).
- Geger** : "Nah, Mekel, puniki anak sane pacang ng-rereh jinah!"
- Nang Kepod** : "Pol, polisi, pol, polisi (macelep Luh Prawan teken Men Rasning).
- Men Rasning** : "Men, kenken asanne Beli? (kenyem)."
- Nang Kepod** : "Pol, polisi, tenra, prabu!"

- Bagus Tukir** : "Yeh, Adi, Adi!"
- Luh Prawan** : "Beli, Beli bagus, Beli bagus." (magelut).
- Bagus Tukir** : "Saja buka munyin baliane adi nu idup. Beli suba ngalih adi kija-kija kasliksik di jagat Baline. Sang Hyang Widhi Wasa nyepukang deweke dini!"
- Nang Kepod** : "Polisi, tentra, pungawa, prabu!"
- Luh Prawan** : "Nu masih buka dundun di atin tiange Beli, lahare nyander deweke mlaib patlangkeb pati-slasar!"
- Bagus Tukir** : "I Guru ajak I Biang anyud bareng yeh panese. Meh dija apa I Adi cenik?"
- Nang Kepod** : "Pol, polisi, tentra, leyak!"
- Luh Prawan** : "Aduh, yan sing ia mati tiang ane mati kenggatan baan nyemak limanne anyud tomplok bantangan!"
- Bagus Tukir** : "Widine nu sueca deweke ajak dadua idup negen sengsara di gumine!"
- Nang Kepod** : "Pol, polisi, tentra, punggawa! (macelep Gede Karma).
- Gede Karma** : "Ha, Adi! Beli ngajinang nyai macelep mai, tenenan umah beline, nyai ngalih beli? Dini Adi kajak beli lacur lakara!"
- Luh Prawan** : "Beli bagus, tenenan lakar dadi ipah Beline!"
- Gede Karma** : "Yeh nyen anake tenenan Adi? Nyai mendep suba ngelah"
- Luh Prawan** : (Kenyem-kenyem nimbal) Belin tiange tenenan!
- Gede Karma** : "Ha, belin Adine? Beli suba taen dadi ameja, maceki ajak raganne. Bagus Tukir. Men jani beli matur singgih teken Adi? Beh sing bisa beli mabasa!"
- Nang Kepod** : "Pol, polisi, tentra, rampok, maling, dusta, baak!"

Bagus Tukir	: "Yah, Abi, Abi!"
Luh Prawan	: "Bel, bel bagus, bel bagus" (manggul)
Bagus Tukir	: "Saja dulu mungkin belane nira idup, Bel, sawa ngalah, bel kija-kija kadhik di jant, belane, sawa Winda Winda Winda ngucung, beweke diti!"
Mang Kepod	: "Polisi, tentu, tumawa, pasbu!"
Luh Prawan	: "Nu masin, oke, bundun di kila, jangg, B.L. lapan ngade, beweke nginu, nantunke pan, sawa!"
Bagus Tukir	: "I Gura ngak, I, bhang ngaya, pating yep, pangs-Meh, diti, ngak, I, Abi, belk!"
Mang Kepod	: "Pol, polisi, tentu, lelak!"
Luh Prawan	: "Adun, yan, ng, in, mudi, bang, nade, mudi, kanyetan, ban, nyamak, lisanak, sawa, komplot, bantangan!"
Bagus Tukir	: "Widine, nu, sawa, beweke, ngi, ladus, idup, ngon, sawara, di, kumud!"
Mang Kepod	: "Pol, pol, tentu, punggawa, (mawon, G, sa, Karna)"
Gede Karna	: "Iya, Abi, bel, ngumane, ngi, mudo, ngi, mudi, tentu, ngun, belane, ngi, ngi, bel, Diti, Abi, kajak, bel, lelak!"
Luh Prawan	: "Bel, bagus, tentu, jakar, diti, jant, Bel!"
Gede Karna	: "Yeh, ngon, sawa, kanyetan, Abi, Winda, ngudup, sawa, ngalah..."
Luh Prawan	: "Kanyem, kanyem, mudi, bel, ngon, ngon, ngon!"
Gede Karna	: "Ha, bel, Abi, bel, sawa, sawa, ngi, ngi, mudi, mudi, ngi, ngon, Bagus, Tukir, Mudi, jant, bel, mudi, ngi, ngi, tekon, Abi, bel, sawa, sawa, bel, mudi!"
Mang Kepod	: "Pol, pol, tentu, ngon, ngi, ngi, ngi, ngi, ngi!"

GEDE DHARNA

Dane puniki embas ring desa Sukasada, Kecamatan Sukasada, Kabupaten Buleleng, Singaraja, Bali, ring warsa 1931.

Sampun puput ngranjing ring SD, SMP miwah kapungkur ring SMA bagian C warsa 1955 ring Singaraja.

Dane sering nulis cerita-pendek, drama miwah gending-gending sane nganggen basa daerah Bali, tur sering-sering dane dados pragina drama-dramane sane kardinin dane.

Kekawian dane sering kunggahang ring surat-surat kabare sane medal ring Denpasar, Bali.

Sane mangkin dane makarya ring kantor Direktorat Perdagangan ring Singaraja.

Ring buku Kembang Rampe puniki, kunggahang tigang soroh drama sane sampun kalumrah iriki ring Bali, luire :

1. Kobaran Apine
2. Ki Bayan Suling, miwah
3. Aduh Dewa Ratu.

... dan pada ... tahun ...

... dan pada ... tahun ...

... dan pada ... tahun ...

... dan pada ... tahun ...

... dan pada ... tahun ...

... dan pada ... tahun ...

- 1. Koperasi ...
- 2. ...
- 3. ...

"KOBARAN APINE"

(drama apaos)

60 tiban
40 tiban
38 tiban
35 tiban
30 tiban
28 tiban
35 tiban

1. Pan Lantak
2. Mado Sata
3. Nyoman Sari
4. Kelat Sembah
5. Luh Kera
6. Jero Lembing

PRABOT

1. B i e
2. Lampu tembak
3. Panglisan
4. Pemasak cangk wadai denang temau
5. Bawang temau jelang yulang
6. Dampar lontang
7. Carutan
8. Lunton
9. Turak apolol
10. Siap masolin bak
11. Bobok tekun sri

PRAGINA :

- | | |
|-------------------|----------|
| 1. Pan Langkir | 60 tiban |
| 2. Gede Langkir | 40 tiban |
| 3. Made Satia | 38 tiban |
| 4. Nyoman Sari | 35 tiban |
| 5. Ketut Sembah | 30 tiban |
| 6. Luh Kerti | 26 tiban |
| 7. Jero Jempiring | 35 tiban |

PRABOT :

1. B a l e
2. Lampu templek
3. Panglingan
4. Penarak cenik wadah benang tenun
5. Benang tenun telung gulung
6. Dampar lantang
7. Caratan
8. Lumbur
9. Tuak abotol
10. Siap mabulu buik
11. Bobok teken arit

PANGIRING SUARA

1. Suling Bali
2. Gending Perjuangan "GUNUNG AGUNG"
3. Gending "SATU NUSA SATU BANGSA"

P a t i n g e t

kobarang apine cening
mangden galang jagat druene
tegehang gantung kayune cening
langite tan pacang macelos
brahma wisnu icwara masikian ring idep
baktine ring negara kacihnaang

Undagan I

Wengine wau nampi dedaunan. Damare pada kaenyit. Angin gunung matulak ka segara nempuh-nempuh padusunan miwah negari. Kacrita ring pondok Pan Langkire mangkin. Balene kagenahang ring samping kenawan jlanan pondoke Suba makebat baan tikeh pandan. Tadah di malu taler ring samping kenawan pangliingane kagenahang. Dampare sane mlantang duang depa kajujukang di samping kebot sadah ka bucu. Damare kagantung ring base-tengahan dinding pondoke.

RANGKINE KAAMPAKANG ALON-ALON, KADULUH ANTUK SUARAN SULING SANE NGULANGUNIN

- Luh Kerti** : (Pesu tumuli ngujur pangliingan. Pajalanne dabdab nyangkil penarak maiis benang, matimpuh ngliing benang sambil mupuh ginada).
- Pan Langkir** : (Jumahan meten. Ngraksa gering nyakitang tangkah, nyakitang tulang. Baise kebot picih, tetamaan revolusine) "Aduuhhh aduuuuuhhhh"
- Luh Kerti** : (Mreren ngliing tumuli nyerepang suaran sakite).
- Pan Langkir** : "Aduuh aduuuhuuuuuh"
- Luh Kerti** : (Gegeson bangun tur nyagjag mulihan). Ajahan pesu nandanin bapanne tumuli kategakang di balene. Mara sajan kaulungang timpuhe bapanne makaukan).
- Pan Langkir** : "Luh"
- Luh Kerti** : "Tiang Bapa (nolih bapanne)."
- Pan Langkir** : "Jemakang bapa ubade."
- Luh Kerti** : (bangun macelep mulihan. Ajahan pesu ngaba caratan miwah lumbur. Kaserahang lumbure teken bapanne. Suba keto kakecerin ubad. Caratane kaejang di samping kenawan bapanne. Sasubane keto gegaenne katutugang).

- Pan Langkir** : (Nginem ubade. Nyengir paningalane ka-kidemang). "Behh pait."
- Luh Kerti** : "Saja. Pait nanging maguna."
- Pan Langkir** : "Saja maguna. Omonge pait kapah - kapah maguna masih."
- Lun Kerti** : "Pait idupe masih maguna Bapa."
- Pan Langkir** : "Kagunannyane nglemekin budi manusane, mangden ia tabah tur bani kasakitan."
- Luh Kerti** : "Nanging liunan anake enggalan pegat kayunne, yen macunduk duka kalawan idupe ane pait."
- Pan Langkir** : "Kuang tabah."
- Luh Kerti** : "Saja. Kuang tabah. Buktinne liu pesan anake nebek iba, ngantung iba, ngentungang iba."
- Pan Langkir** : "Krana ia tusing kuat nandangin pait idupne."
- Luh Kerti** : (Karerenang gegaenne. Seken patakonne). "Bapa apa kasujatian tetujone idup di gumine??? Buina apa gunanne idup yen katunden sengsara?"
- Pan Langkir** : (Kenyem). "Idup di gumine tenenan kandikayang mangden adung makrama, saling tulungin, saling gugu ngajak timpal."
- Luh Kerti** : "Nanging kabuktiannyane pada saling ceeng, saling delik, saling cogroh, saling kumasadu, saling rebut arta brana ngulurin kamomoan."
- Pan Langkir** : "Jalmane mlaksana keto, jalma kabintaa adanne. Buron maawak manusa ento. Suba katemah Widi. Kasujatianne jalma sengsara ane keto, ane ngutang kamanusan."
- Luh Kerti** : "Yan saja katemah Widi, ngenken nu mawaliweran di gumine tenenan Bapa?"

- Pan Langkir** : "Tegarang melahang ngenehang. Cening! Tingalin aji batun atine. Sing ke ia suba katemah, suba ka ukum. Ingete kakutang engsape kaduduk. Yen anake engsap teken dewek, engsap teken kamanusan, jalma musuhin gumi ento."
- Luh Kerti** : "Tutur Bapane bes wayah, jet keto ada masih ane nyidaang baan ngresepang."
- Pan Langkir** : "Makelo-kelo yan Cening sing ngutang inget buina tan mari ngejang ingete ditu ja mara krasa ban tutur bapane. Nah jani pragatang malu gegaene."
- Luh Kerti** : (Menahang tetimpuhane. Kajemak gegaenne. Kenche nu magantung di tutur bapanne, nyliksik nakonang isi).
- Pan Langkir** : (Makrikuhan menahin tegak. Tumuli bengong. Paliat kaentungang joh. Awang-awangan kupinge ningehang gending perjuangane GUNUNG AGUNG. Rasa iis-iis atine. Ban kalangene lawat gegambarane malu, makebios yeh paningalane nyiam kulit moane kisut).
- Luh Kerti** : (Nolih bapanne. Tengkejut ninggalin bapanne mesuang yeh paningalan. Tumuli kapaakin gegeson). "Sakit Bapa?"
- Pan Langkir** : (Ngengkebang dewek aji kenyem). "Tusing kenapa Cening."
- Luh Kerti** : "Men kenken adi ngeling Bapa?"
- Pan Langkir** : (Kagele kang poose. Masaut munyine baat). Bapa ningalin lawate i maluan. Awang-awangan kupinge ningeh. Engsek kenehe akesep. Bukah ketus atine ningehang gendinge."
- Luh Kerti** : "Dadi nyidaang prejani ngetel yeh paningalane?"
- Pan Langkir** : "Bes ngulangunin. Kalangen kenehe teken dewek tusing nyidaang bareng-bareng ngajak

- timpal ngisinin kamerdekaane. Semangat bapane sing taen luntur subakti teken negara.”
- Luh Kerti** : ”Jet jani Bapa tusing nyidaang marengin timpal nutugang perjuangan ulihan ban gelem tetamaan revolusine, adan Bapane kaden suba kasurat di rontal sejarah kasatrian wangsa Indonesiane.”
- Pan Langkir** : ”Ento sing tetujon bapa berjuang. Yan nu nyidaang kenken legan kenehe bareng-bareng ngajak bajang-bajange ane sujati nyerabang dewek teken perjuanganane.”
- Luh Kerti** : ”Sujatinne jani tugas Bapane baat, nanging tusing ngenah. Ngemban pianak-pianake makejang, menpenin aji tutur mangden manipuan maguna dadi jalma. Luihing-luih baktine Bapa.”
- Pan Langkir** : (Mendep tur paliate kaslamparang joh).
”Beli - beline kija pada Luh??”
- Luh Kerti** : ”Beli Gede suba biasa sing taen jumah selid an. Yen sing sig dagang tuake di plialiane. Beli Made ngorahang nelokin yeh ka carike. Beli Ketut luas mapangarah, ngarahin trunatruline, apang sangkep di tumpeke bin poan. Embok Nyoman ja uli ibi tusing mulih ”
- Pan Langkir** : (Tengkejut.) ”Uli ibi??”
- Luh Kerti** : (Manggutan)
- Pan Langkir** : ”Yan bapa padidiin jumah pepes bapa ngetelang yeh paninggalan. Apa buin yan bapa negak diwangan mliat kaja, ka bukite. Inget bapa teken unduke malu dugas revolusine. Cening nu di belingan memene. Yan tusing ada revolusi bapa tonden mrasa dadi jalma sajaan. Krana duk revolusine bapa maan paplajahan ngidupang rasane mwangsa muah jagat Indonesia. Ditu mara bapa nawang

tur ngrasaang keneh muah laksana penjajahe. Nyakitin ati gedege nulang. Adenan mati magaleng tanah tekanan idup majajah. Nanging” (mendep blegbegan).

Luh Kerti : ”Nanging kenken Bapa.”

Pan Langkir : (Garo munyine ngemu eling. Sulinge mamunyi nandanin engseke). ”Ane engsekang keneh, memene ento Cening. Matinne tusing tepuk, krana bapa sedeng sakita mara pesan makapoan kena bedil. Takeh ban bapa gelem memene kabatek ban tengejute ningehang orta bapa suba mati. Keto Cening lekad memene ngalahin.”

Luh Kerti : (Ngeling sigsigan).

Pan Langkir : (Ngusap-usap sirah panake). ”Koja ngeling Cening!” (Mara keto pangidih bapanne teken pianakne, ada anak makaukan uli diwangan).

Undagan 2

Jero Sekar makaukan uli diwangan.

Jero Sekar : ”Sari Sari”

Pan Langkir : ”Sutsutin malu yeh paningalane, kema jagjag-in.”

Luh Kerti : (Nyutsutin yeh paningalanne. Gageson nyagjag-in). ”Sira nika? Ooooo Jero Sekar napi wenten sampun wengi ngrauhin.”

Jero Sekar : ”Sing tiang akesep. Perlu ngalih emboke I Sari.”

Luh Kerti : ”Saking dibi ipun tan budal Jero. Napi wenten, tan dados benjang.”

Jero Sekar : ”Uli ibi kantiang di Jero. Ia majanji lakar ngabaang tiang kamben, ane suba kagarap dua bulan. I telun bin sada suba nyuang upah. Mokak jalmane. Jani kamben ilang, upah

- tuara bakat."
- Luh Kerti** : "Benengan punika titiang nenten uning Jero."
- Jero Sekar** : "Tusing nawang keto (maakin pangliingane). Men ne nyen ngelah benange?"
- Luh Kerti** : "Benang tiang Jero."
- Jero Sekar** : "Mokak pesan."
- Luh Kerti** : "Yakti Jero, puniki benang tiang."
- Jero Sekar** : "Nyai sekongkel. Ne suba benang awake."
- Luh Kerti** : "Benang awake kenken Jero Sekar alon-alon dumun."
- Pan Langkir** : (Barak biing moane ningegang pamunyin Jero Sekare kasar bangras buka keto) "Sira Jero-ne? Mlinggih dumun. Niki umah tiang."
- Jero Sekar** : "Tiang Jero Sekar, rabin Ida I Gusti Ngurah Agung di puri Gede mantri polisine. Tiang suba nawang umah Bapa. Ulesne Bapa ngelah panake I Sari juru adep mokake. Adinne masih mokak. Ne benang awake Lakar repotang tendasne apang mabui."
- Luh Kerti** : "Becikan repotang Jero, mangden terang unduke nanging Jero sampunang ngadukang sera aji keteng nyeleakang tiang."
- Jero Sekar** : "Da ngliunang omong benange ne lakar juang." (Tumuli nguntul nyemak benange uli pangliingane).
- Luh Kerti** : (Gegeson nyagjagin. Mrebut benang. Nanging labuh katuludang ban Jero Sekar).
- Jero Sekar** : (Mlaib ninggal umahe nyekel benange).
- Pan Langkir** : "Cicing istri jalir (tur nylampar aji caratan. Nanging lepas. Pagedin Jero Sekare sulinge nyerit sedih. Kapaakin pianake nylempoh mangeling. Kalawanin majalan). Bangunang ibane Cening. Koja elinganga ibane. Jengahang

deweke. Ne suba madan gegodan idup. Pait idupe. Kemo suginin ibane alih emboke.“

- Luh Kerti** : (Nuutang pangidih bapanne. Macelep mulihan masugi. Ajahan pesu lakar ngalih I Sari) “Tiang majalan Bapa.“
- Pan Langkir** : (Dimacelep pianake masugi Adeng-adeng katagakang jite di balene. Sada puek semune). “Lautang Cening orahang bapa sanget ngen-tah.“
- Luh Kerti** : (Tan pasaut majalan).

Undagan 3

Mara sajan Luh Kerti makalah, tonden ada apakpakan base Nyoman Sari nengok uli korine. Macelep nengteng tas. Karate matadah gedenan.

- Nyoman Sari** : (Ngenyor) “Adi suung kalijani kija pada Bapa?“
- Pan Langkir** : “Yeh Sari. Sedeng melaha. Bapa perlu ngomong teken Cening. Adine I Kerti kadtunden ngalih. Dija maimpas?“
- Nyoman Sari** : “Tiang nu singgah busan di umah Embok Puspane. Adi tumben buka ada perlune apa ada Bapa?“
- Pan Langkir** : “Sari ingetang deweke dadi jalma lacur, i raga katuduh idup dilacure. Tawang Cening idupe ane lacur, paling jelena di gumine. Sing liu jalmane ane demen teken anak lacur. Sari bapa ningeh Cening mlajah maceki. Kenapa Sari???? Dadi ketoang deweke????“
- Nyoman Sari** : “Anggon ngliilaang keneh Bapa. Padaang teken bengong-bengong jumlah sing adenan ngalih kalegan Bapa. Apang sing enggalan tua “
- Pan Langkir** : Ngalih kalegan korahang. Men ngon adi ka meja cekiane. Cening ngrasaang ditu lakar

- tepek kalegane.
- Nyoman Sari** : “Adi sing Bapa. Tepuk! Dingisiang matan cekiane, engsap makejang. Engsap teken ka-sedihan. Maan magonjakan ajak timpal. Ane paling melaha maan timpal kurnan anak gede bin sugih. Lelebengane jaan-jaan dogen.”
- Pan Langkir** : “Ilang sedihe dimaan ngisi matan cekiane dogen. Suud keto buin teka panyakit sepine. Apa buin yen kalah. Kaden lakar kalegan tepuk puputne ngantung dewek. Tegarang petekin Cening apang kuda Cening menang, apang kuda Cening kalah. Terang liunan kalahe.”
- Nyoman Sari** : “Nanging tongose luung Bapa.”
- Pan Langkir** : “Nungkalik gumine yen kalah tongose ne luungan. Dija ada unduk keto. Ooo Cening mrasa luung tongose ban maan ma-sanding ngajak anak gede-gede. Yadian ma-sanding di meja cekiane. Salah ento Cening. Tongose luung bakat musti majalaran baan darma.”
- Nyoman Sari** : “Tiang ngrasaang bagia Bapa. Tiang jelma jele sing solahang mangedegin anak. Lakar trima dogen asal basange betek tur panganggo-ne kelar. Pragat.”
- Pan Langkir** : (Masadah gedeg). Langgia pesan nyai Sari. Tusing pesan taen nuutang pangajah bapa. Nah jani kenken ja keneh nyaine nyundel lakar baang nanging da ngenjek natahe tenenan.”
- Nyoman Sari** : “Maceki kaden suba lumrah di desane ne Bapa. Salahan ajak makejang bisa maceki dini.”
- Pan Langkir** : “Nanging tusing cara nyaine, wai-waian. Nah yen ditu legan nyaine lautang gediang ibane.”

- Nyoman Sari** : (Ngadebros pesu. Mapapas di kurine).
- Luh Kerti** : “Suud ngenken Embok?”
- Nyoman Sari** : “Magerengan ajak i bapa.”
- Luh Kerti** : “Adi magerengan.”
- Nyoman Sari** : “Sing baanga maceki.”
- Luh Kerti** : “Isinin ja pangidih i bapane nyang abedik Embok, apang makeloan apa i bapa ajak lacur.”
- Nyoman Sari** : “Nyai dogen mragatang ditu (laut ngadebros magedi).”
- Luh Kerti** : (Inget teken Jero Sekar). “Embok Sari . . . alha ibusan teken Jero Sekar.”
- Nyoman Sari** : “Ento mula urusan Embok. Da bareng-bareng!” (Tur magedi).
- Luh Kerti** : (Katolik bapanne nguntul). “Bapa sing pesan nyidaang ngeleg kenehne Embok Sari.”
- Pan Langkir** : “Depang suba Luh Engsapne teken dewek sedeng demenna. Buin pidan lakar maselselan tepukina. Depang Cening undukang ibane dogen jani. Apang ada pakendel bapa ngadakang panak. Bapa lakar ngebah Cening.”
- Luh Kerti** : (Nyagjag tur nandanin mulihan. Sulinge ma-kaukan sedih kingking).

Undagan 4

Luh Kerti pesu uli jumahan. Semune ucem. Kaduduk belahan caratane tur kakutang Sasubanne ngutang belahan caratane mlipetan nuptupang sisan benange muah menain pangliingane. Tan^ukasuen macelep I Gede Langkir. Bajune barak. Kalese sing kapiara, jembres. Kamene kapelitung tan pasabuk Nyangkil siap di kebot Nengteng botol tuak di kenawan.

Gede Langkir : (Mara teka jeg negak nungkulang bais di

- dampare). "I. Bapa suba pules?" (Ngramang patakone).
- Luh Kerti** : "Mara sajan mulihan."
- Gede Langkir** : "Men ane lenan kija pada?"
- Luh Kerti** : "Konden pada teka"
- Gede Langkir** : "Luh jemakang guungan siape di paon."
- Luh Kerti** : (Bangun tan pasaut macelep mulihan).
- Gede Langkir** : (Mamunyi padidian). Kenkenang masi lacur dadi jelma (bangun ngejang botol tuake di balene). Makelo-kelelo pagerenge lakar gede ngajak nyama. Makejang pada ngaba keneh padidi. Gelahe paling keliha kone, kadong suba milinin idupe cara jani keweh kadongang. Sing ada tuak, plalian muah kekasihane di sisi, adenan suba mati. Euto ngurukang ane demen madewa, dewane abaang canang mael-mael. Terang gati beloge dadi jalma. Dumadak siape ne buik tenenan ngurip. Buik prancak asli. Yen iba selamat di bukakan tajene buin telun menang, awake nyangi-ang iba, lakar baang ngamah atin sampi abulan. (Inget teken guungane. Suba makelo tonden teka). "Luh Luh bantas tunden nyemak guungan siap di paon tibanan. (Bangun lakar macelep nanging enggalan pesu Luh Kerti)."
- Luh Kerti** : "Tusing ada guungan Beli."
- Gede Langkir** : "Tusing ada? Nyen nyilih guungan?"
- Luh Kerti** : "Tiang tusing rungu Beli."
- Gede Langkir** : "Adi ada unduk anake ngoyong jumlah tusing nawang?" (Macelep mulihan)
- Luh Kerti** : "Keneh gelahne dogen apang kanggoang. Kadena ngoyong dogen iraga jumlah."
- Gede Langkir** : (Pesu). "Takonang nyanan Luh, nyen jelma-

- ne nyilih barang sing morahan. Sing ajinang da masilihang guungan. Barang krinyi totanan. Apang sing dadi tanggu di kalah siape manian."
- Luh Kerti** : "Tiang mula tusing bani masilihang Beli."
- Gede Langkir** : (Nyemak tuake di balene tur kaceret makisid negak di dampare). "Luh"
- Luh Kerti** : "Tiang Beli."
- Gede Langkir** : "Beli dot matakon teken nyai. Da mengkeban. Luh ane napak teken nyai jani sing lenan belin nyaine paling keliha Nyama tunggal darah, tunggal meme bapa. Nanging ke bukah nyuhe agencet melen-lenan. Jani marep teken beli nyai musti suba kaliwat med nandangin solah beline. Buin nyai musti puruh ninghang pagerenge jumahan ngajak beli-beline lenan."
- Luh Kerti** : (Kaneneng nyamane adi paliat kuma meme). "Tiang tusing gedeg tekening Beli Nanging"
- Gede Langkir** : "Nanging kenken Luh?"
- Luh Kerti** : "Nanging pepes medalem Beli. Pedalem ban Beli bes ngasaine sabilang jumah jeg gedeg tan paunduk. Ngugu pisuna anak di sisi. Beli cara anak teken nyama . . . cara nyama teken anak. Tusing pesan Beli inget teken kacuranne jumah kenken bana i meme muah i bapa maang daar nyujukang kubu nganti i raga kelih buka jani. Kaden suba taen tuturanga teken i bapa, tanahe ane kajujukin pondoke tenenan bakat baan kecoran getih. Nguda jani i raga ngawai uyut ngajak nyama. Di subane i dewek pada kelih patute nyidaang menahin pondoke adi mabalik unduke. Pondoke ngangsan tua mabalih pagerangan deweke."