

EDIFICACION ESTACION DE LA CANDELARIA.

MAURICIO ANDRES URBINA MORENO.

JUAN SEBASTIAN REYES CARDONA.

UNIVERSIDAD PILOTO DE COLOMBIA

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y ARTES

PROGRAMA DE ARQUITECTURA

BOGOTÁ D.C., 2017

EDIFICACION ESTACION DE LA CANDELARIA.

Proyecto de grado para optar el título de arquitecto

ANDRES MAURICIO URBINA MORENO.

JUAN SEBASTIAN REYES CARDONA.

UNIVERSIDAD PILOTO DE COLOMBIA

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y ARTES

PROGRAMA DE ARQUITECTURA

BOGOTÁ, D.C., JUNIO DE 2.017

TABLA DE CONTENIDO

1. INTRODUCCIÓN.....	5
2. PROTOCOLO.....	6
3. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	6
3.1. Delimitación del problema	6
3.2. Hipótesis.....	7
3.3. Justificación.....	7
4. OBJETIVOS	8
4.1. Objetivo General.....	8
4.2. Objetivos Específicos	8
4.3. Justificación.....	9
5. METODOLOGÍA	10
6. CARACTERIZACION DEL LUGAR	11
6.1 LOCALIZACION.....	11
6.1. Escala Macro (Localidad la candelaria).....	12
6.2. Escala Meso (casco urbano localidad la candelaria).....	13
6.3. Escala Micro (Área de intervención).....	15
7. MARCO HISTÓRICO.....	20
7.1. Actividad residencial año 1994 al 2015	20
7.2. Usos más representativos del lugar	21
7.3. Composición	y
emplazamiento.....	22
8. MARCO	
CONCEPTUAL.....	23
9. MARCO TEORICO.....	21
10. MARCO REFERENCIAL.....	24
11. NORMATIVA DEL SECTOR.....	26
12. PROPUESTA.....	28
13. URBANO.....	28

13.1. Empresas y actividades económicas	28
13.2. Vivienda.....	29
13.3. Plano implantación.....	31
14. ARQUITECTÓNICO	34
14.1. Planimetría.....	34
14.2. Bicileteros.....	39
14.3. Vegetación.....	39
14.4. Texturas de piso.....	41
14.5. Locales anexos.....	41
15. CONCLUSIONES.....	42
16. APORTES.....	42
17. BIBLIOGRAFÍA Y WEBGRAFIA.....	43

1. INTRODUCCION

El presente diseño, es creado para sustentar la tesis de grado y consiste en diseñar vivienda, oficinas y comercio, con el objetivo de brindar un proyecto a escala zonal que ayude a reducir el impacto de población flotante que hay en el sector; solucionando la saturación en el lugar, generando un impacto de organización con base en el ECO – URBANISMO, con referentes a nivel mundial para dar un ejemplo de medios urbanos con mixtura de usos y poder ofrecer una vida más práctica para el usuario.

Se basa en elaborar una propuesta de diseño en altura y plan de acción en conjunto para la diversidad de la zona, Interactuando con el usuario y la edificación con la forma y la función de cada área en Común, según el análisis realizado en el sector central de la ciudad de Bogotá, y su nodo de influencia en el sector Estudiantil, este diseño ofrece vivienda, oficinas y comercio en una zona patrimonial, haciendo así un lugar acogedor, practico, para los estudiantes y el censo en el sector.

Este trabajo ha sido realizado tomando muestras a través de fotografías y sondeos realizados en diferentes sitios de los alrededores de la calle 12c con cra 5bis en el sector de la Candelaria en especial en el barrio catedral, en donde se evidencio gran congestión vehicular en varias horas del día y gran población flotante de estudiantes que llegan hacia la Universidad la Gran Colombia y rosario de Bogotá, y sus alrededores.

Respondiendo así al objetivo general planteado en esta investigación, el cual propone ayudar a dar a la población flotante para que vivan en este lugar y poder suplir todas sus necesidades en el mismo espacio y dar una mejor movilidad al usuario, ya que gran mayoría de la población no se va a movilizar en carro, en transporte público sino en bicicleta o a pie.

En síntesis, se trata de un trabajo elaborado que se ha venido realizando aproximadamente hace 4 meses, teniendo en cuenta las necesidades de la población estudiantil de la zona la catedral y las premuras de la ciudad de Bogotá y

Sus afanes, basado en puntos básicos para la definición del diagnóstico y del ante proyecto edificable, plan de acción y plan de gestión a realizar.

2 PROTOCOLO

Se diseñara un proyecto de vivienda , oficinas y espacio público para estudiantes en la calle 12c con carrera 5bis , en donde se presenta una congestión peatonal , en su gran cantidad por los estudiantes de la Universidad Gran Colombia, en donde se pretende que los estudiantes de las universidades no se desplacen a la periferia de la ciudad sino que habiten en el lugar , ya que esto ayuda a que el estudiante habite e interactúe con el lugar , también se crearan una serie de oficinas en donde se harán 8 oficinas por piso y en las plantas superiores a partir del 3 piso hasta el décimo piso. En el primer piso encontramos una planta libre donde tendremos el vagón del tren que actualmente se encuentra en el lote, donde haremos el diseño del proyecto, también hemos creado locales comerciales restaurantes y los accesos a oficinas y viviendas, así como también una rampa para llegar a una galería comercial.

3 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

3.1 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Es posible llevar a cabo un proyecto que ayude a la población flotante de las universidades, oficinas y transeúntes de la calle 12 con cra 5 a tener un lugar libre de contaminación auditiva, visual que sea seguro y que brinde ahorro de tiempo a los estudiantes de las diferentes Universidades y a la población flotante del sector, donde encuentren de primera mano comercio, restaurantes, supermercados etc. para facilitar la movilidad y esparcimiento

teniendo en cuenta que esta zona carece de espacio público, para evitar los trancones vehiculares por esta zona?

3.2 HIPÓTESIS:

Es viable que este proyecto ayude a mejorar la calidad de vida y ahorro de tiempo a la población flotante de las universidades, oficinas y transeúntes, comprendido entre la calle 12 con cra 5, tener un lugar libre y seguro donde podrán compartir con sus pares un momento agradable y distraerse un poco ya que este diseño brindara comercio, restaurantes, supermercados, etc. para facilitar la movilidad y seguridad de personas que habitan y nos visitan allí, teniendo en cuenta que este proyecto carece de espacio público para evitar los trancones vehiculares por esta zona.

3.3 JUSTIFICACION.

La zona de la candelaria es una de las más congestionadas en la ciudad de Bogotá, (fuente: la movilidad en cifras 2012), en donde se forman grandes trancones a distintas horas del día, reflejando a la vez un gran incremento poblacional; a través de los años y las escasas inversiones en materia de infraestructura que se ve reflejada en el sector, el aumento de la demanda de transporte y del tránsito vial ha causado, particularmente en este sector más congestión, demoras, accidentes y problemas ambientales, conllevando a la vez a la inseguridad del sector.

Este sector presenta construcciones muy antiguas y con un sin número de elementos aislados, lo cual hace perder de vista el concepto de comunidad en comunidad y es por esto que es muy importante volver al diseño urbano.

Por esta razón se justifica la implementación de un diseño que ayude a la generación de espacios que contribuyan a la mejora de la convivencia, que beneficien no solo a la comunidad del sector y a toda la población flotante que llega al sector sino a toda la población en general.

El desarrollo del proyecto busca generar espacios que sirvan de puntos de referencia a los estudiantes del sector, y la población que llega a la zona brindando un aire de modernismo y practicidad, teniendo en cuenta el avance de la época y configurándose como un sistema espacial donde existan nodos de atracción, comodidad, ahorro de tiempo, placer en el poder transitar un sitio descongestionado, construyendo así un elemento de cohesión del tejido social y del territorio que lo estructura.

4 OBJETIVOS.

4.1. OBJETIVO GENERAL:

Diseñar un proyecto de vivienda para que los estudiantes no tengan que desplazarse a los distintos puntos de la ciudad, sino que habiten en el mismo lugar garantizándoles ahorro de tiempo en todas sus actividades y que tengan un espacio público dentro de uno privado en la zona comprendida entre la calle 12 con cra 5 del centro de Bogotá.

4.2. Objetivos Específicos:

- Incentivar al centro con sus futuras edificaciones con mixtura de usos y la inflación de la vivienda.
- Implementación el nuevo urbanismo para lugares caóticos como el centro, generando calidad de vida.
- Brindarle al peatón un área publica entre lo privado para que pueda tener un espacio de agrado y seguridad
- Potenciar los servicios del sector a un radio de un kilómetro, proponiendo un desarrollo integral de la zona.

4.3 JUSTIFICACION.

La zona de la candelaria es una de las más congestionadas en la ciudad de Bogotá, (fuente: la movilidad en cifras 2012), en donde se forman grandes trancones a distintas horas del día, reflejando a la vez un gran incremento poblacional; a través de los años y las escasas inversiones en materia de infraestructura que se ve reflejada en el sector, el aumento de la demanda de transporte y del tránsito vial ha causado, particularmente en este sector más congestión, demoras, accidentes y problemas ambientales, conllevando a la vez a la inseguridad del sector.

Este sector presenta construcciones muy antiguas y con un sin número de elementos aislados, lo cual hace perder de vista el concepto de comunidad en comunidad y es por esto que es muy importante volver al diseño urbano.

Por esta razón se justifica la implementación de un diseño que ayude a la generación de espacios que contribuyan a la mejora de la convivencia, que beneficien no solo a la comunidad del sector y a toda la población flotante que llega al sector sino a toda la población en general.

El desarrollo del proyecto busca generar espacios que sirvan de puntos de referencia a los estudiantes del sector, y la población que llega a la zona brindando un aire de modernismo y practicidad, teniendo en cuenta el avance de la época y configurándose como un sistema espacial donde existan nodos de atracción, comodidad, ahorro de tiempo, placer en el poder transitar un sitio descongestionado, construyendo así un elemento de cohesión del tejido social y del territorio que lo estructura.

5. METODOLOGIA

Se escogió la zona de la candelaria, en especial el barrio la catedral en donde se refleja alta densidad de tráfico y congestión en la calle 12 con cra 5, donde

visualizamos principalmente congestión peatonal y vehicular principalmente cerca de la universidad la gran Colombia, se observó alto déficit en espacio público sobre la calle 7 hasta la universidad del rosario, se notó un alto índice de contaminación del sector y una gran población flotante.



Variable cuantitativa

Fuente: censo estudios de inventoría en base del dane y visitas echas en la estación de Transmilenio museo del oro. Zona de la candelaria localidad la catedral, estudiantes de la universidad la gran Colombia, tráfico de la calle 12 con cra 5.

6. CARACTERIZACIÓN DEL SECTOR.

LOCALIZACIÓN.



Imagen1: localización la candelaria calle 12c con cra 5bis.

Fuente: Elaboración propia

La localidad de la candelaria está ubicado en el centro lado oriental de la ciudad de Bogotá en Colombia; La Localidad de la Candelaria fue constituida mediante la Ley 1 de 1992 que reglamentó la división territorial del Distrito Capital y le asignó la nomenclatura de Localidad 94, como reconocimiento de su importancia como

centro histórico, arquitectónico y cultural de la ciudad, además de albergar el centro administrativo del país.

Su historia está ligada a la fundación de la ciudad el 6 de agosto de 1538 por Gonzalo Jiménez de Quezada, en la Plaza del Chorro de Quevedo

(Calle 13 con carrera 2). La candelaria actualmente es el sector más antiguo de la ciudad, y por ende recoge los acontecimientos históricos

Más importantes que dieron origen a la nación. Las diferentes zonas identificadas en el territorio, con el fin de mostrar las características que determinan las decisiones de diseño.

6.1 ESCALA MACRO (LOCALIDAD LA CANDELARIA)

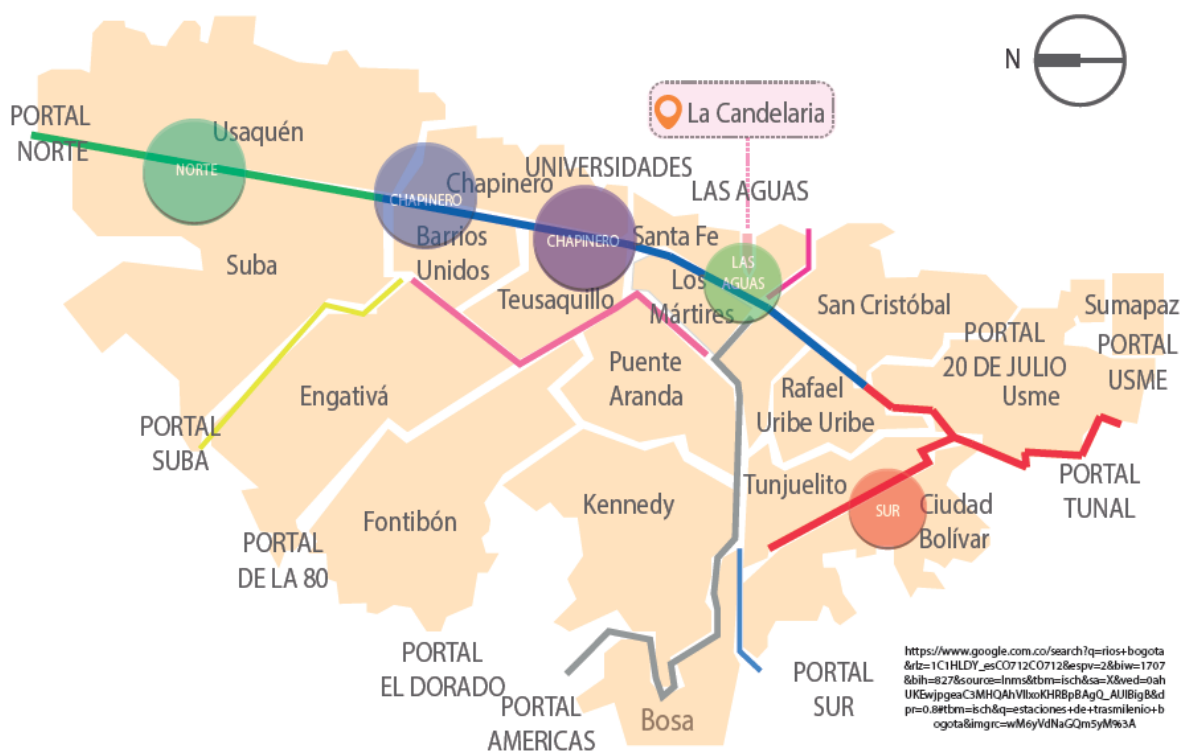


Imagen 6 : fuente internet pagina
[:https://www.google.com.co/search?q=rios+bogota&rlz=1C1HLDY_esCO712CO7&espv=2&biw=1707&bih=827&source=Inms&tbm=isch&sa=X&ved=0ahUKEwjgpaC3MHQAhVilxoKHRBpBAgQ_AUIBigB&dpr=0.8#tbm=isch&q=estaciones+de+tras](https://www.google.com.co/search?q=rios+bogota&rlz=1C1HLDY_esCO712CO7&espv=2&biw=1707&bih=827&source=Inms&tbm=isch&sa=X&ved=0ahUKEwjgpaC3MHQAhVilxoKHRBpBAgQ_AUIBigB&dpr=0.8#tbm=isch&q=estaciones+de+trasbogota&imgrc=wMeyVdNaGQm5yM9s3A)

milenio+bogota&imgsrc=wM6yVdNaGQm5yM%3ª fecha de búsqueda 5 de febrero 2017

Podemos ver que las vías principales de la ciudad de Bogota hace que la comunicación a si sea de un lado a otro tenga que pasar por el centro de bogota como la decima, la caracas, la séptima todas estas avenidas son arterias de bogota donde demostramos que con el proyecto se propone reducir que edificios como el que se diseña sean aplicados en todo el centro para su renovación donde se use la vivienda apra reducir que la población se traslade grandes distancias y poder reducir la contaminación aplicando sistemas caminables y poder reducir el sedentarismo como aporte al walkability.

Tomando en referencia la imagen # 4 y 3 se establece estrategias como el TOD Y TND como referencia al nuevo urbanismo donde vemos un circulo con una distancia desde el centro al perímetro cuenta con un 1 km de distancia que encontramos los

6.2 ESCALA MESO (CASCO URBANO LA CANDELARIA).



DIAGRAMA DE VIAS DEL SECTOR Imagen 5: localización la upz candelaria – upz santa fe

– plano de vías

Fuente: Elaboración propia.

Las vías normal mente están congestionadas por el gran tráfico que se genera y los perfiles no dan abasto para generar un trancito continuo donde esto aumente la polucion y alla demaciada contaminación y no hay suficientes zonas verdes para que este aire contaminado sea renovable un teniendo los cerros tan cerca no es suficiente porque desde su interior del centro la cantidad de transporte mecanizado es tan amplio ya que de todas partes de la ciudad la mayoría de las vías se comunican hacia el centro de Bogotá.

USOS DEL SECTOR

Imagen 4: localización la upz candelaria – upz santa fe – plano de usos del suelo

Fuente: Elaboración propia



CONCLUSIÓN

En las av. principales y las carreras se localiza mas uso comercial , hay gran

Partiendo de este análisis hacemos énfasis de que los usos dan una pauta para tener en cuenta que su versatilidad y variedad hace que haya una gran cantidad de usuarios que normal mente hay gran flujo en horas del día ya que esto hace que haya congestión normal mente porque hay más equipamientos como oficinas , universidades, comercio de todo tipo, museos, bibliotecas y otros centros culturales y poco uso de vivienda ya que se puede usar de manera mixta como se está proponiendo manteniendo los usos que se establecen en el sector como oficinas y comercio pero haciendo un aporte del usuario que trabaje o estudie en el sector pueda vivir en el mismo sector para reducir su traslado y el caos de transporte.

6.3 ESCALA MICRO

Usos vecinos del área de intervención



- Área de intervención
- Uso Comercial
- Uso Mixto
- Uso Empresarial (Oficinas)
- Uso educativo



CONCLUSIÓN

En las av. principales y las carreras se localiza gran porcentaje de uso del suelo como uso educativo y de oficinas lo cuál esto hace característico la movilidad de población flotante.



DOFA

Debilidades

- Gran flujo de personas y vías angostas, alto grado de contaminación
- Fauna afectada por contaminación
- Mal estado de edificaciones

Oportunidades

- Flujo de personas a diario
- Centro turístico de la ciudad
- Varias Universidades
- Transporte público al frente del área de intervención
- Un edificación Versátil

Los usos más representativos del lugar entre la candelaria, la concordia y las nieves son las universidades en principio fundamental, los museos que traen una gran cantidad de población ya sea de Bogotá y las afueras hasta extranjeros otros usos más representativos del lugar son las oficinas, los hoteles y los grandes edificios patrimoniales del lugar.

Lo que también se quiere hacer en el barrio la candelaria en especial en la catedral a futuro, es repoblarlo. El sector tiene un enorme potencial para vivienda,

No.	Nombre	Carácter
1	Instituto Cultural Leon Tolstoi	Privado
2	Museo Ciencias Naturales La Salle	Privado
3	Museo Siglo XIX	Privado
4	Fundación Estudio Calarcá Tecal	Privado
5	Corporación Trastaller	Privado
6	Fundación Cultural Teatro El Local	Privado
7	Fundación Teatro Libre	Privado
8	Teatro La Candelaria	Privado
9	Casa de Poesía Silva	Privado
10	Teatro Camarin del Carmen	Privado
11	Centro de Investigaciones, Estudios y Consulta	Privado
12	Museo de Trajes Regionales	Público
13	Archivo Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	Público
14	Centro Documentación Candelaria	Público
15	Casa Museo Veinte de Julio	Público
16	Archivo de Bogotá	Público
17	Fundación Rafael Pombo	Público
18	Museo de Arte Colonial	Público
19	Museo Iglesia Santa Clara	Público
20	Casa Museo Francisco José de Caldas	Público
21	Archivo General de la Nación	Público
22	Instituto Colombiano de Antropología e Historia ICANH	Público
23	Teatro Delia Zapata Olivella	Público
24	Quinta de Bolívar	Público
25	Museo Postal Eduardo Santos	Público
26	Fundación Gilberto Alzate Avendaño	Público
27	Fundación Teatro Taller de Colombia	Público
28	Centro Cultural La Media Torta	Público
29	Casa de Moneda	Público
30	Museo de Arte Banco de la República	Público
31	Biblioteca Luis Ángel Arango	Público
32	Museo Militar	Público
33	Instituto Caro y Cuervo	Público
34	Teatro de Cristóbal Colón	Público
35	Museo de Historia de la Medicina y Ciencias	Público

puesto que hay aún muchos lotes en desuso o como parqueaderos. Proyecto a realizar en la calle 12c con cra 5bis es un gran avance para esta zona ya que mejoraría el aspecto arquitectónico de la zona y mejoraría la calidad de vida de los estudiantes de la universidad la gran colombiana en especial.

7. MARCO HISTÓRICO

La Candelaria es la localidad número 17 del Distrito Capital de Bogotá, Capital de Colombia. Se encuentra en el centro oriente de la ciudad de Bogotá. Abarca el centro histórico de Bogotá. Allí se fundó la ciudad el 6 de agosto de 1538 y se construyó la primera iglesia. Alberga la Plaza de Bolívar, que tiene en su costado oriental la Catedral Primada de Colombia. Es además un importante centro turístico, educativo y comercial.

La ciudad creció hacia el norte (plaza de las Hierbas), sur (Las Cruces) y occidente (San Victorino) quedando la Plaza Mayor y la Catedral como el centro tradicional de la ciudad y sede de los poderes coloniales y luego republicanos. Fue así como la ciudad estuvo dividida en cuatro parroquias durante los siglos XVIII y XIX: La Catedral, Las Nieves, San Victorino y Santa Bárbara. La parroquia de La Catedral coincidía con la actual localidad de La Candelaria, la cual estaba conformada a su vez por los barrios el Príncipe, San Jorge, el Palacio y la Catedral.

Creado el Distrito Especial de Bogotá en 1955 no había mayor diferencia entre el Centro de Bogotá (o simplemente Bogotá en el hablar de esa época) y el centro histórico. En la década de los años 1970 se creó la corporación de la Candelaria para rescatar el patrimonio histórico de los barrios de La Catedral, La Concordia y La Candelaria.

Mediante Acuerdo 7 del 4 de diciembre de 1974 el Concejo de Bogotá crea la Alcaldía Menor de La Candelaria, esto daría lugar a que se reconociera en 1991 como una de las 20 localidades del Distrito Capital de Bogotá para elegir por primera vez su Junta Administradora.

La Candelaria se encuentra enclavada dentro de la localidad de Santafé. Sus límites están determinados:

- **Por el norte:** El Eje ambiental, que sigue el antiguo cauce del río San Francisco. Se le conoce asimismo como Avenida Jiménez, y es una de las vías más tradicionales de la ciudad.
- **Por el sur:** la calle Cuarta.
- **Por el occidente:** la carrera Décima, trazada en los años 1950.
- **Por el oriente:** la Avenida Circunvalar, subiendo la Carrera 4 Este y más al norte incluye todo el barrio Egipto y baja nuevamente hasta conectar con la avenida Jiménez en la estación del teleférico o funicular.

En los últimos años, especialmente desde principios de los años noventa, el aumento de la demanda de transporte y del tránsito vial ha causado, particularmente en las ciudades grandes, más congestión, demoras, accidentes y problemas ambientales.

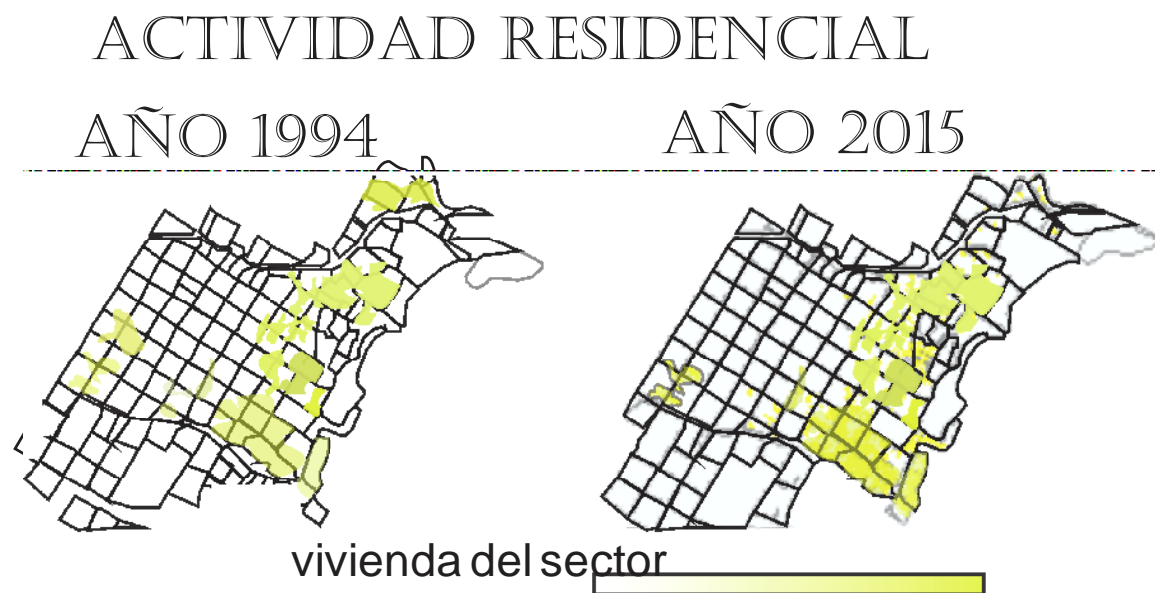
El excesivo crecimiento poblacional es posiblemente la causa que, por sí sola, mejor explica las características de nuestro subdesarrollo. La población colombiana se ha multiplicado por 4 en los últimos 50 años, pasando de 11 millones de habitantes en 1950 a 44 millones, de acuerdo a la estimación más reciente. Este tipo de fenómeno explosivo no se dio en los países hoy llamados desarrollados, pues las altas tasas de natalidad del siglo XIX eran contrarrestadas por altas tasas de mortandad.

Es necesario hacer dos distinciones importantes sobre su población de La Candelaria, en primer término los residentes, caracterizados de acuerdo al lugar de habitación, sus ingresos y las condiciones laborales. En segundo término la población flotante, que debido a las características de la localidad de ser centro administrativo y de albergar un gran número de universidades e instituciones educativas, es de las más altas para toda la ciudad. Aunque existe una proporción normal de número de habitantes en la localidad de acuerdo con su extensión territorial y con el número de personas por hogar, la localidad de La Candelaria presenta un índice de hacinamiento muy alto frente a otras localidades,

caracterizada por una elevada presencia de inquilinatos. En su mayoría, la población es de bajos ingresos y un desempleo considerable.

Lo que también se quiere hacer en el barrio la candelaria en especial en la catedral a futuro, es repoblarlo. El sector tiene un enorme potencial para vivienda, puesto que hay aún muchos lotes en desuso o como parqueaderos. Proyecto a realizar en la calle 12 con cra 5 es un gran avance para esta zona ya que mejoraría el aspecto arquitectónico de la zona y mejoraría la calidad de vida de los estudiantes de la universidad la gran colombiana en especial.

7.1 ACTIVIDAD RESIDENCIAL AÑO 1994 AL 2015.



La residencia en el sector es de habitante temporal que está de paso y que habita tiene relación económica con el sector mientras que en el sector económico a través del tiempo va reduciendo ya que el espacio patrimonial en el centro crece.

7.2. USOS MÁS REPRESENTATIVOS DEL LUGAR

Los usos más representativos del lugar entre la cancelaria la concordia y las nieves son las universidades en principio fundamental, los museos que traen una gran cantidad de población ya sea de Bogotá y las afueras hasta extranjeros otros

usos más representativos del lugar son las oficinas los hoteles y los grandes edificios patrimoniales del lugar.

7.3 COMPOSICIÓN Y EMPLAZAMIENTO.

Proyecto:

Teniendo en cuenta el estudio entre el 1994 al 2015 se dice que la población no ha aumentado mucho, ya que se aprecia en el mapa que no hay un aumento de población muy significativo, nuestro proyecto le brinda al lugar un edificio de vivienda para estudiantes para que le ayude a mitigar el impacto a una población de estudiantes para que no tenga que desplazarse hacia la afueras o hacia otras partes de la localidad , y en épocas de vacaciones de final de año y mitad de año se dará en arriendo para las personas que vienen de otros lugares del país y de fuera del país . Nuestro proyecto tendrá un plus agregado a este sector porque dará mejor calidad de vida a las personas de este sector están cerca a sus diferentes trabajos es un edificio de un estrato social muy asequible para los estudiantes ya que el sector tiene un estrato 0 y 1, por ser un lugar de varios edificios patrimoniales.

8. MARCO CONCEPTUAL.

Conflicto social:

Este proyecto surge a través de la necesidad de los estudiantes y trabajadores que viven lejos de la universidad y trabajos los cuales se les hace muy complicado poder llegar a tiempo a sus destinos para ello se crea este gran y beneficioso proyecto que les brindara una vivienda más cercana a sus trabajos y universidades para que todo lo tengan más fácil y ayudar a la movilidad del centro de Bogotá ya que en horas pico todo colapsa y ocurren muchos retrasos.

Esta localidad de la candelaria presenta tres situaciones particulares:

- Gran volumen de población flotante cerca de 3000.000 personas –entre estudiantes visitantes y trabajadores –hacen un uso diario de espacio y de los servicios de la localidad SE calcula que por cada habitante de la localidad existen 10 personas de población flotante este hecho se relaciona con el gran número de oficinas y establecimientos educativos que existen en el sector.
- Carece de posibilidades de expansión toda vez que está rodeada por la localidad de santa fe
- Ocupa el último puesto en crecimiento poblacional respecto a la ciudad.

Fuente: secretaria de hacienda, recorriendo la candelaria. Diagnósticos físico y social de la localidades de Bogotá, DC”, Bogotá 2004, p.36

9. MARCO TEÓRICO.

La Candelaria es la localidad número 17 del Distrito Capital de Bogotá, Capital de Colombia. Se encuentra en el centro oriente de la ciudad de Bogotá. Abarca el centro histórico de Bogotá. Allí se fundó la ciudad el 6 de agosto de 1538 y se construyó la primera iglesia. Alberga la Plaza de Bolívar, que tiene en su costado oriental la Catedral Primada de Colombia. Es además un importante centro turístico, educativo y comercial.

Mediante Acuerdo 7 del 4 de diciembre de 1974 el Concejo de Bogotá crea la Alcaldía Menor de La Candelaria, esto daría lugar a que se reconociera en 1991 como una de las 20 localidades del Distrito Capital de Bogotá para elegir por primera vez su Junta Administradora.

La Candelaria se encuentra enclavada dentro de la localidad de Santafe. Sus límites están determinados:

- **Por el norte:** El Eje ambiental, que sigue el antiguo cauce del río San Francisco. Se le conoce asimismo como Avenida Jiménez, y es una de las vías más tradicionales de la ciudad.
- **Por el sur:** la calle Cuarta.
- **Por el occidente:** la carrera Décima, trazada en los años 1950.
- **Por el oriente:** la Avenida Circunvalar, subiendo la Carrera 4 Este y más al norte incluye todo el barrio Egipto y baja nuevamente hasta conectar con la avenida Jiménez en la estación del teleférico o funicular.

En los últimos años, especialmente desde principios de los años noventa, el aumento de la demanda de transporte y del tránsito vial ha causado, particularmente en las ciudades grandes, más congestión, demoras, accidentes y problemas ambientales.

El excesivo crecimiento poblacional es posiblemente la causa que, por sí sola, mejor explica las características de nuestro subdesarrollo. La población colombiana se ha multiplicado por 4 en los últimos 50 años, lo que nos demuestra el aumento de la población existente, Fuente (Portafolio.co, tendencias población 2015), pasando de 11 millones de habitantes en 1950 a 44 millones, de acuerdo a la estimación más reciente. Este tipo de fenómeno explosivo no se dio en los países hoy llamados desarrollados, pues las altas tasas de natalidad del siglo XIX eran contrarrestadas por altas tasas de mortandad.

Es necesario hacer dos distinciones importantes sobre su población de La Candelaria, en primer término los residentes, caracterizados de acuerdo al lugar de habitación, sus ingresos y las condiciones laborales. En segundo término la población flotante, que debido a las características de la localidad de ser centro administrativo y de albergar un gran número de universidades e instituciones educativas, es de las más altas para toda la ciudad. Aunque existe una proporción normal de número de habitantes en la localidad de acuerdo con su extensión territorial y con el número de personas por hogar, la localidad de La Candelaria presenta un índice de hacinamiento muy alto frente a otras localidades, caracterizada por una elevada presencia de inquilinatos. En su mayoría, la población es de bajos ingresos y un desempleo considerable.

Lo que también se quiere hacer en el barrio la candelaria en especial en la catedral a futuro, es repoblarlo. El sector tiene un enorme potencial para vivienda, puesto que hay aún muchos lotes en desuso o como parqueaderos. Proyecto a realizar en la calle 12c con cra 5bis es un gran avance para esta zona ya que mejoraría el aspecto arquitectónico de la zona y mejoraría la calidad de vida de los estudiantes de la universidad la gran colombiana en especial.

10. MARCO REFERENCIAL.

Investigación sobre proyecto de vivienda, oficinas y comercio en la localidad la Candelaria para descongestionar el centro de Bogotá, brindar una movilidad y seguridad más agradable para las personas residentes en este lugar.

- DAPD. subdirección de desarrollo social, área de desarrollo humano y progreso social, Bogotá .dc, 2002-**POBLACION LA CANDELARIA**
- Secretaria de hacienda, recorriendo la candelaria. Diagnósticos físico y social de la localidades de Bogotá, DC”, Bogotá 2004, p.36- **ESTA LOCALIDAD PRESENTA TRES SITUACIONES PARTICULARES**
- SCRD, morales, patrimonio (promotora cultural localidad la candelaria), diagnostico artístico localidad la candelaria, población II, página 31- **CENSO POBLACION FLOTANTE**
- Observatorio de convivencia y seguridad ciudadana de la secretaria del gobierno sobre la situación de seguridad integral de la localidad de la candelaria 2007- **SEGÚN LOS INFORMES DE TRANSMILENIO PARA DETERMINAR LA POBLACION FLOTANTE**
- http://www.sdp.gov.co/portal/page/portal/PortalSDP/POT_2020/Cartilla-POT-DIGITAL-02042013.pdf- **BOGOTÁ COMPACTA PROBLEMÁTICA**
- SECRETARIA DE HACIENDA OP CIT, P.13- Alcaldía mayor de santa fe de Bogotá ,encuentro e la diversidad II miradas socioculturales locales en Santafé de Bogotá ,1997,p 53 a 116 **-PROBLEMATICAS**

- Departamento de atención al medio ambiente, hospital el Guavio 1997- **NÚMERO DE ESTABLECIMIENTOS, 1997**
- La Candelaria ayer y hoy, 1993 - **DISTRIBUCIÓN DEL USO DEL SUELO**, revistas.utadeo.edu.co/index.php /RLT/article/download/486/475 · Archivo PDF
- Dane, Censo, 1993 - **PRINCIPALES ACTIVIDADES ECONÓMICAS DE LA LOCALIDAD, 1993**,www.dane.gov.co/files/investigaciones/condiciones_vivienda... · Archivo XLS.
- SED-Dirección de planeación formulario DANE-MEN C-600/95 - **ALUMNOS MATRICULAS Y NUMERO DE ESTABLECIMIENTOS POR NIVEL ACADEMICO.**
- Secretaria de Educación, 1997 - **UNIVERSIDADES EXISTENTES EN LA LOCALIDAD POR NÚMERO DE ALUMNOS, 1997**
- Secretaria Distrital de Planeacion, monografía localidad 17, la candelaria 2011

CONCLUSIONES:

Se evidencia que este proyecto beneficia a gran parte de los habitantes de la ciudad de Bogotá que se trasladan a la zona centro de la capital en especial la zona de la candelaria, a los estudiantes de las universidades del sector.

El proyecto de vivienda diseñado trae consigo grandes cambios al sector tanto estructural como ambiental.

Brindarles un espacio abierto y armónico a las personas del lugar.

Al desarrollar este trabajo aprendimos como estructurar un proyecto de vivienda en el cual se contemplan la bioclimática, los déficits del sector, los tiempos para llevarlo a cabo.

11. NORMATIVA DEL SECTOR.

NORMATIVA DEL SECTOR

LOCALIZACION	UPZ 94	LA CANDELARIA
12c con cra 5bis	MANZANA 18	
PARQUEADEROS	VIVIENDA: 1 X 2 APARTAMENTOS	1 PARQUEADERO X CADA 80 METROS CUADRADOS
AREA BRUTA LOTE	1625.66 M2	
INDICE DE OCUPACIÓN	0.7	1137.96 M2
INDICE DE CONSTRUCCION	0.7	1137.96 M2
ALTURA	EL BIC MAS ALTO PREDOMINA	ELC MAS ALTO DEL SECTOR ES DE 15 PISOS – 49 MT DE ALTURA
AISLAMIENTO	FACHADA CONTINUA	RETOCESO 5 MTROS DE CUALQUIR BIC VECINO

12. PROPUESTA.

PARQUEADEROS			
USO	NORMA	EXIGIDOS	PROPUESTOS
vivienda	1x 2 viviendas	24	24
	VISITANTES 1 X 10 viviendas	4	4
	BICICLETEROS 1x2 parqueaderos privados	12	12

CUADRO DE AREAS		
AREA LOTE 1667.9114 M ²		
ZONA	M2 CONTRUIDOS	AREA LIBRE
Primer piso	423.11	1.244 M ²
segundo piso	555.72	
TOTAL	978.83	

AREA LOTE 1667.9114 M ²		
	PERMITIDO	total
Indice de construcción	7	1137,96
Indice de ocupación	0.7	1137,96

13. URBANO.

13.1. EMPRESAS Y ACTIVIDADES ECONÓMICAS.

INDUSTRIAL		5% (309,65 establecimientos)
COMERCIAL		33% (2.043,69 establecimientos)
DE CERVICIO		26%(1.610,18 establecimientos)
OTROS		36%(2.229,98 establecimientos)
TOTAL		100% 6.193 establecimientos

Dada su condición de ser el centro de la ciudad, el sector terciario de la economía tiene en ella presencia muy dinámica. La actividad comercial en pequeña y mediana escala, así como la actividad financiera se centra en un sector específico ubicado sobre la avenida Jiménez entre la carrera 3 y 10, el sector comercial formal se dedica primordialmente a la venta de textiles y ropa, zapatos y carteras, piedras preciosas en (especial), joyería como relojes, librerías. La economía de la localidad se desarrolla en diferentes tipos de establecimientos.

1 joyería.

2 restaurantes.

3 ventas de ropa casual y elegante.

4 cafeterías.

5 talleres de esmeraldas.

13.2. VIVIENDA.

Como se ha señalado, la candelaria hace parte del centro histórico y comercial tradicional de la ciudad, espacio que es también la principal área cultural, educativa, administrativa y financiera distrital y nacional.



Algunos sectores localizados al sur de barrios tradicionales, como La Candelaria, sufrieron un deterioro paulatino, y aunque hasta la mitad del siglo persistía el área residencial, se produjo un desplazamiento de los estratos sociales más altos y una lenta pero continua ocupación por parte del estrato más bajo. En efecto, los patrones habitacionales de las clases altas fueron consolidados la división norte-sur de la ciudad e inducción que en estos espacios fueran ocupados por personas de menores recursos, produciendo un establecimiento físico de los barrios y en surgimiento de nuevos usos comerciales concordantes en el tipo de vecindarios asentado allí.

En los años ochenta, el deterioro de estas viviendas, que tenían características particulares con paredes en su mayoría del bloque y ladrillo, adobe y bahareque, propicio una renovación inmediata y urbanística del área.

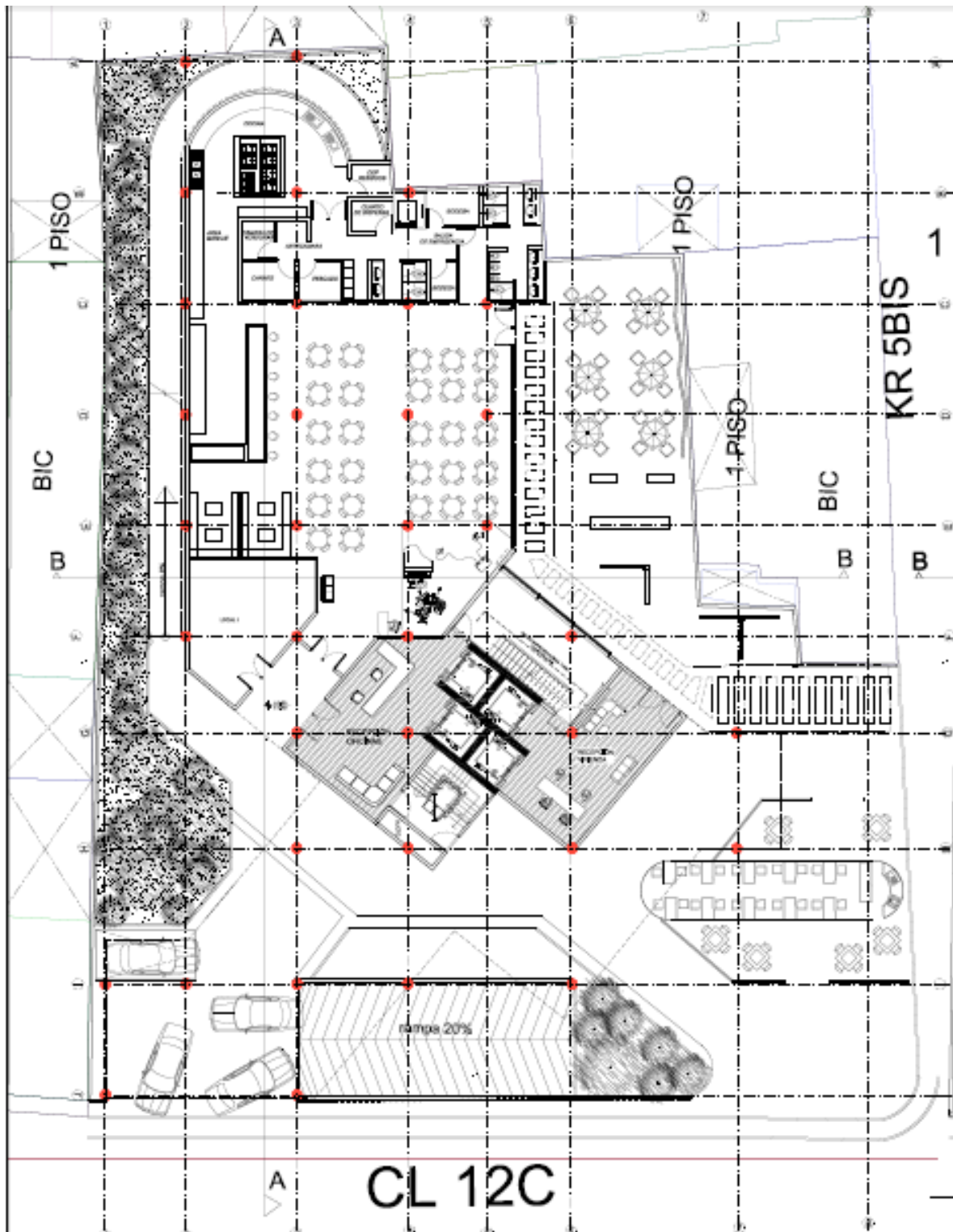
La construcción de las urbanizaciones como Nueva Santa Fe y la restauración de construcciones de viviendas tradicionales se unieron al desarrollo de una serie de proyectos urbanísticos, con una relativa armonía con la estructura arquitectónica e histórica.

Un estudio realizado por el banco central hipotecario sobre la vivienda compartida en el sector centro- sur, es decir en la parte sur de la localidad la candelaria, se señalaba en 1981 una proporción de las viviendas. Después de la construcción de la Nueva Santa Fe muchos habitantes de este sector se volvieron a interesar en los diferentes inquilinatos de la zona o se re movilizaron a las zonas periféricas.

Además de la vivienda para los sectores populares, en la zona sur de la localidad aparecen funciones secundarias que incluyen el comercio a pequeña escala, para cubrir a la demanda del vecindario que habita allí.



13.3 PLANO DE IMPLANTCIÓN.



PLANO CON TEXTURAS.

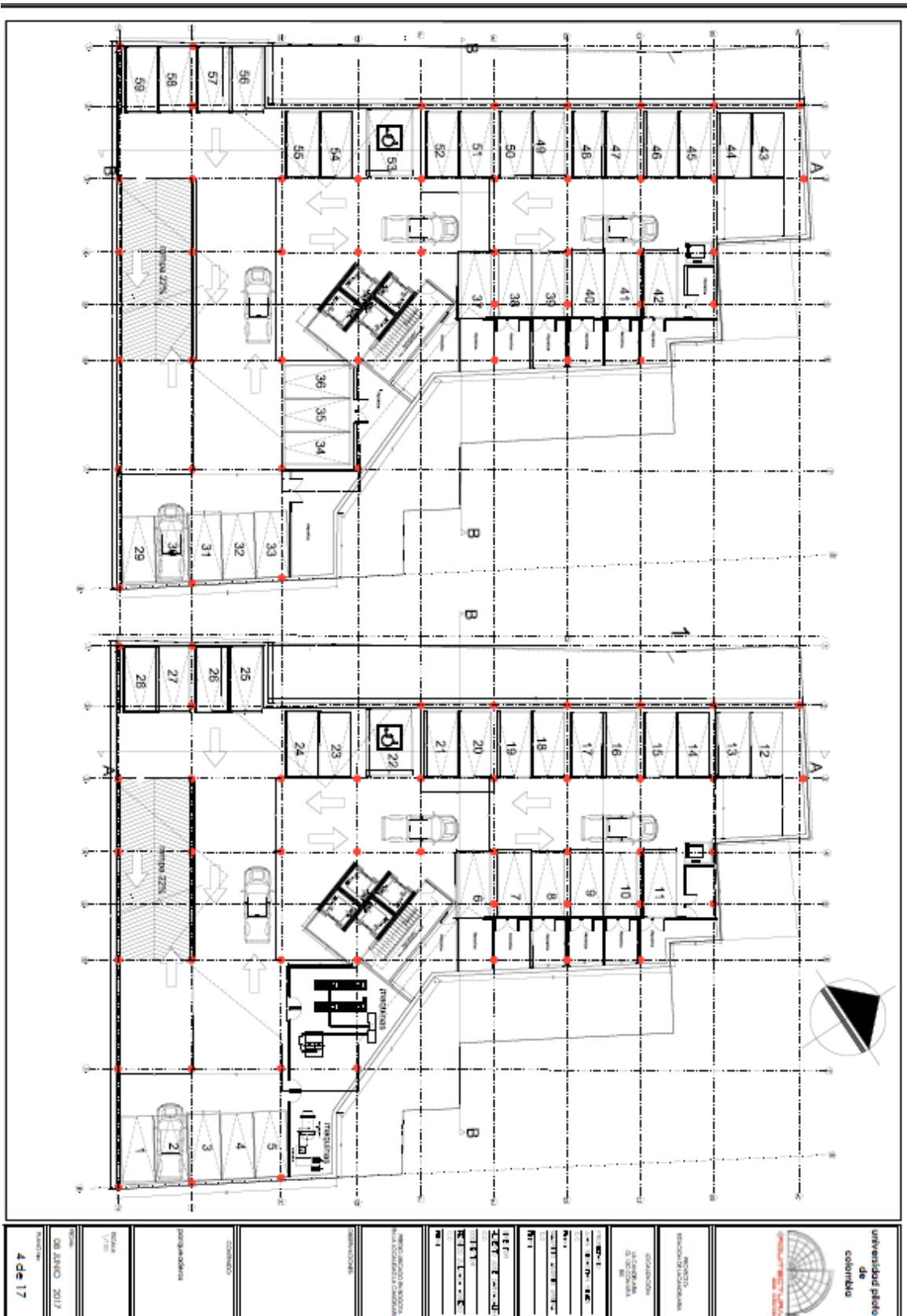


La implantación brinda un espacio al público especialmente a los estudiantes de la universidad Gran Colombia ya que el sitio carece de espacio público, se ofrecen jardines que brindan comodidad y tranquilidad al usuario, locales comerciales, espacio para tomar café y pasar un rato agradable y armónico.

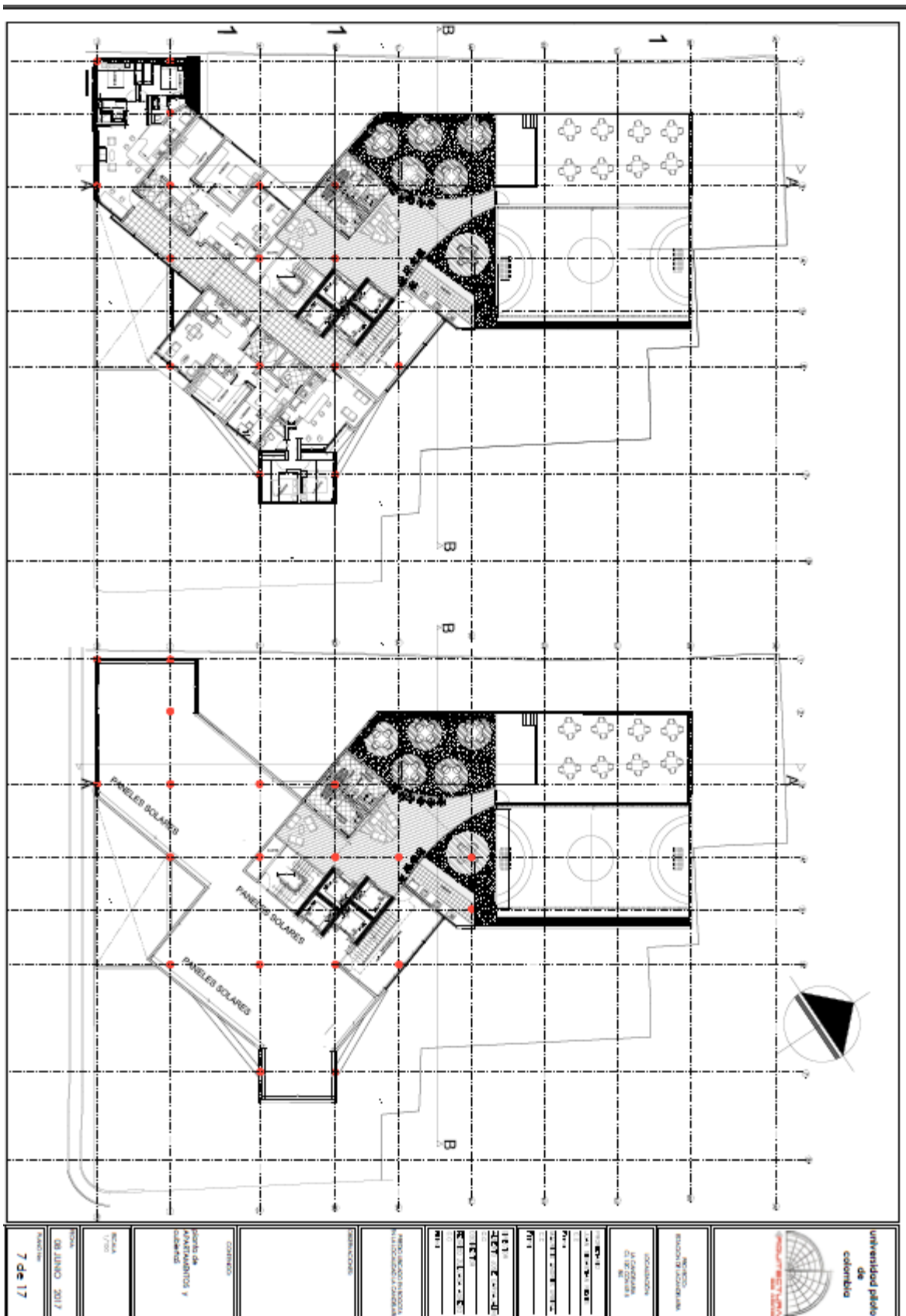
En el primer piso encontraremos un espacio libre en donde el peatón encontrara una serie recorridos apergolados que llevara al peatón a la recepción de oficinas y otra para apartamentos ,también encontraremos una plazoleta que dará un espacio para dar cuentearía y obras de teatro ya que en el parque la concordia se implementan cuentearía y obras de teatro pero la policía no les deja ese trabajo entonces se implementara en la plazoleta para brindarle un espacio en donde los estudiantes ,personas del lugar y gente de fuera del país puedan disfrutar de estos cuenteros y teatreros sin que la policía no los moleste .

En esta primera planta también tendremos una serie de locales en donde su principal interés es el local de esmeraldas y joyerías.

La forma cumple con la función del espacio y el entorno, generando una visual sin afectar el paisaje y que se una al por medio de una secuencia orgánica conectado desde el primer piso recorridos para vivir una Efemerologia de acuerdo con visuales que apuntan a lugares específicos “como lo hace Rogelio Salmona en sus proyectos” recorridos que reparten a un centro o plaza que se deja específicamente para atraer a los usuarios y diseños al arte callejero que se encuentra en la plaza de la concordia ya que en esta plaza hay restricción de arte callejero y se trasladan a la plazoleta que se está indicando en el proyecto.

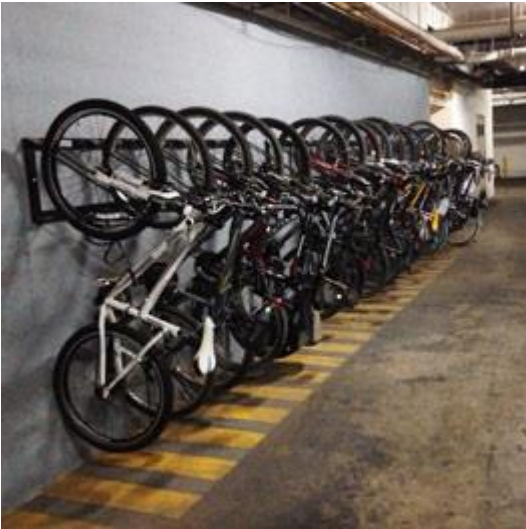


PLANO PARQUEADEROS:



PLANTA CUBIETA PISO 10 – PLANTA CUBIETA PISO 16.

14.2 BICICLETEROS.



Se instalarán 4 bicicleteros en el sótano ya que ocupan un mínimo espacio, cada bicicletero permite el estacionamiento de 17 bicicletas. Dimensiones 1,80 x 1.00 metro. Ancho 0.75 metros.

14.3 VEGETACION.



La vegetación como aire acondicionado a pequeña escala

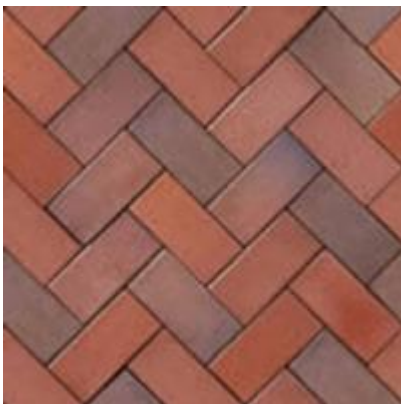
Imagen 27 diseño jardines verticales y zona cafetería

Este diseño plantea que el aire recircule a través del sistema de ventilación y se devuelva a los locales y espacio público del primer piso, pasando a través del sustrato plantado y la vegetación, trayendo consigo economía, sostenibilidad, calidad ambiental, sistema bio-regulado.



Este diseño plantea que el aire recircule a través del sistema de ventilación y se devuelva a los locales y espacio público del primer piso, pasando a través del sustrato plantado y la vegetación, trayendo consigo economía, sostenibilidad, calidad ambiental, sistema bio-regulado.

14.4 MATERIALIDAD



LADRILLO



ASFALTO

Imagen 29 y 30 texturas piso

Se implementan dos tipos de texturas para lograr marcar cambios visuales y marcar los diferentes escenarios del proyecto.

Manteniendo la materialidad del sector el ladrillo hace parte de su referencia arquitectónica al lugar ya que el material desde el piso a las construcciones nuevas son a base de este material.

14.5. LOCALES ANEXO.

Se optó por construir locales anexos para que los estudiantes no se tengan que desplazar a otros lugares.

Local de esmeraldas

Local de restaurantes

Local de supermercado

Locales de ropa

Local de cafés.

15. CONCLUSIONES

- Se evidencia que este proyecto beneficia a gran parte de los habitantes de la ciudad de Bogotá que se trasladan a la zona centro de la capital en especial la zona de la candelaria, en especial a los estudiantes de las universidades del sector
- El proyecto de vivienda diseñado trae consigo grandes cambios al sector tanto estructural como ambiental.

- Brindarles un espacio abierto, armónico a las personas del lugar.
- Al desarrollar este proyecto aprendimos como desarrollar un proyecto de vivienda en el cual se contemplan la bioclimática, los déficits del sector, los tiempos para llevarlo a cabo.

16. APORTES

- Mejoramiento a la calidad de vida.
- Los edificios mixtos donde incluya la vivienda reduce la población flotante (menos tráfico – menos contaminación.).
- Intervención a la efemerología en la zona,
- Garantizando al usuario un confort de servicios a menos de 800 mts lineales al sector.

16. BIBLOGRAFIA Y WEBGRAFIA

- Secretaria distrital de salud. (julio de 1998). número de establecimientos, 1997. En diagnostico local con participación social, localidad -la candelaria (59). santa fe de Bogotá, D.C. -Colombia: graficas Umaña.
- Secretaria distrital de salud. (julio de 1998).Distribución del uso del suelo. En diagnostico local con participación social, localidad -la candelaria (60). santa fe de Bogotá, D.C. -Colombia: La Candelaria ayer y hoy.1993
- Secretaria distrital de salud. (julio de 1998).principales actividades económicas de la localidad, 1993. En diagnostico local con participación

social, localidad -la candelaria (61). santa fe de Bogotá, D.C. -Colombia: Dane, censo 1993.

- secretaria distrital de salud. (julio de 1998).población económicamente activa. En diagnostico local con participación social, localidad -la candelaria (63). santa fe de Bogotá, D.C. -Colombia: Dane, censo 1993.
- Secretaria distrital de salud. (Julio de 1998). Distribución porcentual de las principales actividades ocupacionales. La candelaria y Santa Fe de Bogotá.1993. En diagnostico local con participación social, localidad -la candelaria (63). Santa fe de Bogotá, D.C. -Colombia: Dane, censo 1993.
- Secretaria distrital de salud. (Julio de 1998). Caracterización de la población por necesidades básicas insatisfechas y línea de pobreza. La candelaria y Santa Fe de Bogotá.1993. En diagnostico local con participación social, localidad -la candelaria (64). Santa fe de Bogotá, D.C. -Colombia: Dane, censo 1993.
- Secretaria distrital de salud. (Julio de 1998). alumnos matrículas y número de establecimientos por nivel académico. La candelaria y Santa Fe de Bogotá.1993. En diagnostico local con participación social, localidad -la candelaria (74). Santa fe de Bogotá, D.C. -Colombia: SED-Dirección de planeación formulario DANE-MEN C-600/95
- Secretaria distrital de salud. (Julio de 1998). distribución porcentual de los alumnos matriculados por nivel educación .En diagnostico local con participación social, localidad -la candelaria (74). Santa fe de Bogotá, D.C. - Colombia: Dane, 1995.
- Secretaria distrital de salud. (Julio de 1998). instituciones educativas distritales existentes en la localidad, por número de alumnos .En diagnostico local con participación social, localidad -la candelaria (75). Santa fe de Bogotá, D.C. -Colombia: CADEL 199.
- secretaria distrital de salud. (Julio de 1998).Colegios existentes, 1997.En diagnostico local con participación social, localidad -la candelaria (75). Santa fe de Bogotá, D.C. -Colombia: Cadel, 1997.

- Secretaria distrital de salud. (Julio de 1998). universidades existentes en la localidad por número de alumnos, 1997. En diagnóstico local con participación social, localidad -la candelaria (76). Santa fe de Bogotá, D.C. - Colombia: Secretaria de Educación, 1997.
- Secretaria distrital de salud. (Julio de 1998). población de 5 y más años de edad por alfabetismo y sexo. En diagnóstico local con participación social, localidad -la candelaria (77). Santa fe de Bogotá, D.C. -Colombia: Dane. Censo 1993.
- secretaria distrital de salud. (Julio de 1998). tasa de deserción por nivel educativo en establecimientos oficiales. En diagnóstico local con participación social, localidad -la candelaria (77). Santa fe de Bogotá, D.C. - Colombia: SED-Dirección planeación formulario Dane- MEN C- 600/95.
- Secretaria distrital de salud. (Julio de 1998). principales vías de la localidad. En diagnóstico local con participación social, localidad -la candelaria (79). Santa fe de Bogotá, D.C. -Colombia: Departamento Administrativo de planeación distrital.
- http://www.sdp.gov.co/portal/page/portal/PortalSDP/OrdenamientoTerritorial/ArchivoPlanesParciales/PlanParcialSanVictorino/DTS_PPRU_San_Victorino_ajustes.pdf
- http://www.sdp.gov.co/portal/page/portal/PortalSDP/POT_2020/Cartilla-POT-DIGITAL-02042013.pdf
- <http://www.urbanarbolismo.es/blog/10-formas-de-integrar-la-vegetacion-en-arquitectura/>
- La movilidad en cifras 2012.
- Observatorio de convivencia y seguridad ciudadana SUIVD de la secretaria de gobierno. Diagnóstico sobre la seguridad integral en la localidad de la candelaria 2015)
- Jaime Bernal Hadad, fundación desarrollo y ambiente, FUNDA. En el marco de la celebración del año Internacional de la Biodiversidad biológica.

Imagen 1: Población Flotante y residentes de la Candelaria

Imagen 2: Espacio de alta congestión vehicular, ubicado en la calle 14 con cra 5.

Imagen 3: Fotografía que nos muestra el estilo arquitectónico de la zona de la candelaria.

Imagen 4: Densidad poblacional

Imagen 5: Estructura vial la candelaria

Imagen 6: Congestion horas pico la candelaria

Imagen 7: Usos localizados en el centro de la ciudad

Imagen 8: Estructura ecologica de la candelaria

Imagen 9: Estructura ecológica de la candelaria y espacio público

Imagen 10: Estructura vial la candelaria

Imagen 11: Estudios de suelo

Imagen 12: Análisis urbano micro

Imagen 13: Análisis urbano micro usos

Imagen 14: Estructura ecológica micro

Imagen 15: Estructura vial micro

Imagen 16: Mapa vivienda del sector

Imagen 17: Fotografía tomada en la calle 5 donde nos muestra la congestión peatonal y la arquitectura de la zona la candelaria.

Imagen 18: La imagen muestra la población que transita la zona de la calle 12 con cra 5

Imagen 19: Plano primer piso

Imagen 20: Plano segundo piso

Imagen 21: Bicicleteros

Imagen 22 y 23: luminarias

Imagen 24,25 y 26: Mobiliario sillas exteriores

Imagen 27: Silletería exteriores

Imagen 28: Diseño jardines verticales y zona cafetería

Imagen 29 y 30: Texturas piso

Imagen 31: Lote a construir y vagón del tren