

Die hier in digitaler Form hinterlegte Schrift (Sep. 2016) ist eine leicht Formats-korrigierte Version: Im Vergleich zur zuerst eingereichten Schrift (31. Dez. 2015) wurden ein paar verrutschte Bilder, Kursivstellungen einiger Überschriften, Einrückungen im Literaturverzeichnis und dergleichen korrigiert; ein Begriff einer Überschrift hinzugefügt (der thematisch mit abgedeckt war) und das zweite "s" in die Diskussion für die Kopfzeile mit eingefügt oder ein vergessenes Verb in einen Satz eingefügt.

Einzelne Umbrüche (z.B. 200\n°C), Hurenkinder und Schusterjungen wurden ebenfalls weitestgehend angepaßt / entfernt. Die Abbildungen wurden zu noch größeren Teilen auf Vektorgrafiken umgestellt. Diese wurden noch einmal nachpoliert und die bereits zeichnerisch vorhandene Stereochemie noch deutlicher hervorgehoben.

"Redaktionell" bzw. inhaltlich wurden keine Änderungen vorgenommen. Inhalts-, Abbildungs- und Tabellenverzeichnis wurden entsprechend neu angepaßt, da durch die Korrektur der "fehlgeordneten" Bilder einige Seiten eingespart werden konnten.

Ursprünglich war auch ein "zweibändiger" Druck gedacht, die angehängten Spektren und das Literaturverzeichnis sollten separat gedruckt sein, um eine bessere Lesbarkeit zu ermöglichen und ein Blättern innerhalb eines Dokumentes unnötig zu machen. Allerdings war nicht klar, ob es möglich sei, ein solches Werk abzugeben. Daher entschied ich mich, vorerst alles in ein Werk aufzunehmen und speziell das Literaturverzeichnis in seiner übersichtlicheren bzw. lesbareren und informationsreicheren Langform zumindest digital beizulegen.

Ebenfalls beigelegt sind die "Thesen", die Zusammenfassung der Arbeit auf 10 Seiten.

HZH, 19. September 2016