

TRABAJO DE FIN DE GRADO DE  
MAESTRO EN EDUCACIÓN INFANTIL

DIFICULTADES DEL HABLA Y DEL LENGUAJE EN EDUCACIÓN  
INFANTIL. ESTUDIO DE CASOS.

CAROLINA SIVERIO GARCÍA  
ATENEA PÉREZ GUTIÉRREZ  
NATALIA HERNÁNDEZ CRUZ

ANTONIO J. SOSA ALONSO

CURSO ACADÉMICO 2018-2019

CONVOCATORIA: JUNIO

## **Resumen:**

Diversos estudios han demostrado que las dificultades del habla y del lenguaje son muy frecuentes en los niños desde temprana edad. Debido a que nos hemos encontrado estas dificultades en varias aulas de Educación Infantil, nuestra intención con este trabajo es conocer un poco más acerca del proceso de desarrollo del lenguaje oral en los niños, para así poder conocer y estimular los diferentes aspectos de este, con la intención de prevenir posibles trastornos, hasta su futuro diagnóstico en la Educación Primaria.

**Palabras clave:** Lenguaje oral, trastorno, lenguaje, habla, Educación Infantil.

## **Abstract:**

Many studies have proved that speech and language difficulties often appear in children at a young age. Having found these difficulties in various preschool classrooms, our project seeks knowledge on the oral language development process in children in order to know and simulate the different aspects, with the intention of preventing possible disorders until their diagnosis in primary education.

**Keywords:** Oral language, disorder, language, speech, Preschool Education.

## Índice

<b>1. Introducción.....</b>	<b>- 4 -</b>
<b>2. Marco teórico. ....</b>	<b>- 5 -</b>
<b>2.1. Corrientes psicológicas y pedagógicas.....</b>	<b>- 5 -</b>
<b>2.2. El lenguaje y el habla. ....</b>	<b>- 6 -</b>
<b>2.2.1. El lenguaje Oral y Algunos Trastornos.....</b>	<b>- 6 -</b>
<b>2.2.2. El habla y Algunos Trastornos. ....</b>	<b>- 11 -</b>
<b>2.3. El habla en Canarias.....</b>	<b>- 15 -</b>
<b>3. Metodología y resultados. ....</b>	<b>- 18 -</b>
<b>3.1. Método de indagación e instrumentos utilizados. ....</b>	<b>- 18 -</b>
<b>3.2. Casos.....</b>	<b>- 19 -</b>
<b>3.2.1. Trastornos del habla:.....</b>	<b>- 20 -</b>
<b>3.2.2. Trastornos del lenguaje.....</b>	<b>- 35 -</b>
<b>Discusión y conclusiones. ....</b>	<b>- 37 -</b>
<b>Anexos .....</b>	<b>- 38 -</b>
<b>Referencias bibliográficas.....</b>	<b>- 53 -</b>

## 1. Introducción.

Para la realización de este Trabajo de Fin de Grado consideramos adecuado acogernos a la modalidad de “investigación educativa”; por ello hemos formulado la siguiente cuestión: **“¿Cómo tipificar y llevar un seguimiento de los trastornos del lenguaje oral en Educación Infantil?”**, a la que se pretenderá dar respuesta a lo largo de este proyecto. Nos hemos centrado en el lenguaje oral en la etapa de Educación Infantil, concretamente en los trastornos del habla y del lenguaje, ya que consideramos que es una parte fundamental en el desarrollo de los niños, pues a partir de este se puede empezar a trabajar otras capacidades.

El lenguaje oral, al ser un aprendizaje universal que actúa como conector de los demás aprendizajes escolares e instrumentales, ha de ocupar un lugar esencial en las actividades y competencias abordadas en la Educación Infantil. Concretamente en el segundo ciclo de esta etapa educativa se comienza a fijar y a adquirir lo que será el desarrollo de las diferentes capacidades cognitivas del niño, siendo la base fundamental de todo este desarrollo el lenguaje oral. En estas edades los niños nos pueden mostrar, contar y expresar sus emociones, inquietudes y todos aquellos conocimientos que vayan adquiriendo gracias al lenguaje.

Cuando nos encontramos ante un alumno-a que no tiene bien adquiridas, desarrolladas y asentadas las reglas de los componentes del lenguaje oral (fonología, semántica, pragmática y sintaxis), su comunicación será más compleja, al igual que el desarrollo de todo el potencial intelectual que posee, pues el lenguaje es la herramienta con la que se organiza el pensamiento y contribuye a potenciar el intelecto. Sin embargo, en esta etapa es normal que los niños tengan dificultades al expresarse, por lo que no se puede dar un diagnóstico precoz, ya que podríamos estar adelantándonos a su propio desarrollo; de la misma manera, los diagnósticos se llevan a cabo en la etapa de la Educación Primaria, pues en Infantil solo se “prepara el terreno” para que esta tarea les sea más sencilla.

Para completar nuestro trabajo, llevaremos a cabo investigaciones en diferentes centros escolares de la zona norte de la isla de Tenerife, con la finalidad de realizar un pequeño seguimiento sobre los trastornos del habla y del lenguaje que encontremos en los niños, y así poder tipificarlos haciendo uso, a su vez, de ejemplos reales.

## 2. Marco teórico.

### 2.1. Corrientes psicológicas y pedagógicas.

Existen diferentes corrientes psicológicas, como la conductista y la cognitivista, y otras pedagógicas como la Escuela Nueva, que coinciden en que uno de los medios esenciales para que el niño construya su propio aprendizaje (hasta los 6 años), es el lenguaje oral, con el que podrá conseguir su desarrollo integral. Este desarrollo integra todas las áreas del crecimiento: lingüística, física, perceptiva, mental, emocional y social; finalidad que ha de ser conseguida, según lo establecido en el currículo, al finalizar la Educación Infantil.

Para que el niño pueda adquirir un lenguaje adecuado a su edad, existe una variedad de factores que interaccionan en el desarrollo del mismo, entre los que se encuentran: el entorno familiar y cultural, la sociedad en general, los medios de comunicación y el medio ambiente. Esta adquisición del lenguaje es un objeto de estudio de la lingüística para determinar cómo las personas pueden aprender una o varias lenguas.

Según un estudio de Quintana (2005):

*La incorporación del alumnado al Segundo Ciclo de Educación Infantil implica un gran cambio en la vida de los niños. Según este autor el niño debe aprender nuevas normas, contenidos y relacionarse con personas fuera del ámbito familiar. Esto explicaría la aparición de varios bloqueos emocionales que afectan a la comunicación y el lenguaje de los más pequeños durante el período de adaptación a la escuela. No obstante, esta situación suele ser la mayoría de las veces transitoria y, transcurridos los primeros meses de permanencia en el Colegio, el profesorado y las familias pueden percibir si existen dificultades en el desarrollo del lenguaje de los niños y niñas. Estamos refiriéndonos a problemas que puedan repercutir a la hora de relacionarse, para contarnos algo, para iniciar y mantener intercambios comunicativos con los que les rodean, para interpretar/entender lo que se les dice, para ser comprendidos por distintos oyentes, etc., en definitiva, serían necesidades en el ámbito de la comunicación y el lenguaje que los convierte en una población con un riesgo más alto que el resto de presentar dificultades posteriores en el habla según Monfort y Juárez (1993); Narbona y Chevrie-Muller (2001), es decir, estas dificultades son la primera manifestación de problemas a largo plazo*

*relacionados con déficits, conceptuales y verbales, y el aprendizaje de habilidades instrumentales como la lectoescritura (Pascual, 1998), proceso que se inicia en Educación Infantil y que concluye en Educación Primaria.*

Para que el ser humano pueda aprender a leer y escribir, requiere de una previa conciencia fonológica de los fonemas; aquellos niños que presentan problemas articulatorios tendrán ciertas dificultades para adquirir dicha conciencia, lo cual no es determinante. Con relación a esto, Cervera e Ygual (2001) afirman que:

*Existen relaciones directas entre los trastornos del lenguaje oral y las dificultades de aprendizaje de lectura y escritura pero no pudieron determinar con absoluta precisión que el niño con un historial de retraso de habla o lenguaje tendrá dificultades de aprendizaje del lenguaje escrito. El riesgo es mayor en niños con dislalias que en la población sin ellas, sin embargo, no todos los niños que han tenido trastornos del lenguaje - o al menos trastornos del habla, sufren esas dificultades.*

## **2.2. El lenguaje y el habla.**

Para realizar un diagnóstico y una evaluación del habla del niño, primero debemos conocer algunos conceptos clave como: lenguaje y habla.

### **2.2.1. El lenguaje Oral y Algunos Trastornos.**

Por un lado, según la Real Academia Española: **el lenguaje**<sup>1</sup> “es la facultad del ser humano de expresarse y comunicarse con los demás a través del sonido articulado o de otros sistemas de signos”.

Por otro lado, **el lenguaje**<sup>2</sup> también se puede definir como un sistema de signos, orales, escritos o gestuales, que a través de su significado y la relación permiten que las personas puedan expresarse para lograr el entendimiento con el resto.

El estudio del desarrollo del lenguaje debe de tener en cuenta que aprender a hablar no es sólo aprender a pronunciar y combinar sonidos y palabras con un significado, sino que, sobre todo, es aprender a usarlas y entenderlas de acuerdo con las circunstancias físicas, personales y sociales en las que se producen. Por otra parte, el lenguaje no solo sirve como herramienta de

---

<sup>1</sup> <https://dle.rae.es/?id=N7BnIFO>

<sup>2</sup> <https://concepto.de/que-es-lenguaje/>

comunicación, sino que también es un medio para pensar y ordenar nuestro pensamiento, así como el elemento primordial para hacer comprender a los demás cómo estructuramos nuestro entorno y la percepción que tenemos del mismo. Por lo tanto, el estudio del desarrollo del lenguaje es a su vez el estudio de cómo se desarrolla el uso comunicativo por parte del niño, y de cómo se desarrolla esa capacidad intelectual (pragmática evolutiva) .

Hay autores, como Jerome Bruner (1983), que consideran que la interacción social es un elemento clave para que los niños aprendan el lenguaje, relacionando así la adquisición del mismo con los intercambios comunicativos. Bruner menciona la importancia de la interacción del niño con los adultos, en el Sistema de Soporte para la Adquisición del Lenguaje que ideó, ya que es esta la que favorece la motivación para el desarrollo lingüístico infantil. En conclusión, se puede decir que poseemos unas facultades innatas que permiten la adquisición y el desarrollo del lenguaje.

En este sentido, no solo hay una teoría aceptada universalmente, sino que, por el contrario, existe una gran variedad de ellas que hablan sobre la adquisición y el desarrollo del lenguaje. Según Quintana (2005), tras llevar a cabo varias investigaciones realizadas desde diferentes aproximaciones teóricas, como son el cognitivismo, el innatismo, y el interaccionismo, se ha llegado a conocer qué adquiere el niño en las distintas etapas de su crecimiento.

A continuación, hablaremos brevemente de las principales teorías acerca del fenómeno lingüístico, dadas por autores importantes.

### ***1- Teoría Cognitiva de Piaget:***

Jean Piaget parte de la idea de que el desarrollo cognitivo del niño, desde sus primeros años de vida hasta que alcanza su madurez intelectual, constituye una unidad (un todo) en la que se incluye el lenguaje; se necesita inteligencia para poder adquirirlo. El niño aprende una lengua en su interacción con el medio físico, a la vez que construye su inteligencia y elabora estrategias de conocimiento y resolución de problemas.

De acuerdo con esto, para que un niño pueda dominar una estructura lingüística, debe dominar a su vez las capacidades conceptuales implicadas en dicha estructura.

Según Muñoz et al. (2012):

*Se basa en que el lenguaje está subordinado al pensamiento, y se encuadra dentro de las teorías de tipo innatista, es decir, la*

*adquisición del lenguaje se debe a factores biológicos y no culturales.  
El ser humano llega al mundo con una herencia biológica, de la cual  
depende la inteligencia.*

## **2- Teoría innatista:**

Su fundador fue Abraham Noam Chomsky, que desarrolló un planteamiento de la adquisición del lenguaje, en el cual defiende la idea de que el aprendizaje de este, en el hombre, es innato. Para Chomsky, el rasgo principal de la comunicación lingüística es la creatividad; prueba de ello es que el niño con cinco años es capaz de producir y comprender infinidad de oraciones, muchas de las cuales no ha escuchado previamente.

Chomsky plantea la teoría innatista desde su gramática generativa debido a que la especie humana, con una gramática básica, no es capaz de atender a los conflictos de la producción del significado, olvidando así aspectos cognitivos de la codificación del conocimiento por parte del niño. Por ello, existen principios universales que rigen a todas las lenguas humanas, siendo denominados como “Gramática Universal”. Este autor desarrolla la existencia de un Dispositivo innato de Adquisición del Lenguaje (DAL), permitiendo la adquisición de la gramática en un corto periodo de tiempo, partiendo de unos datos lingüísticos muy rudimentarios y básicos.

## **3- Teoría Sociocultural de Vygotski:**

Esta teoría explica la aparición y el desarrollo del lenguaje a partir de la comunicación y de la interacción social, estando así desvinculado del desarrollo lingüístico. Su aportación más relevante fue la relación entre aprendizaje, desarrollo y el contexto. También establece una perspectiva histórica en el desarrollo lingüístico del individuo que le relaciona con la evolución del ser humano en su historia. Por lo tanto, Vigotsky (1979) ha sido fundamental para la conformación de la perspectiva interactiva.

Vygotsky acentuó la importancia de las relaciones sociales en el avance del intelecto, desarrollando así el concepto de Zona de Desarrollo Próximo (ZDP); esto quiere referirse a que toda persona se mueve en dos dimensiones: lo que es capaz de hacer en el momento actual y lo que está preparado para hacer, aunque no lo haya hecho aún.

Este autor entendía que hablar una lengua supone aprender las reglas del lenguaje y usarlas en sus contextos de producción y recepción, explicando también que existen unas raíces genéticas diferentes para el lenguaje y el pensamiento y que, por lo tanto, se desarrollan por separado durante el primer año de vida del niño.

#### ***4- Teoría del Conductismo y Condicionamiento Operante:***

Skinner parte de la idea de que el desarrollo lingüístico del niño se forma en base a los estímulos que recibe de su entorno. En el instante en el que el niño emite una señal lingüística, ya sea un llanto, un sonido, un gesto, etc., y es respondido mediante un estímulo por parte de las personas que lo rodean, se establece una relación causa-efecto que le permite imitar y perfeccionar dichas interacciones; esto es lo que Skinner plantea como condicionamiento operante.

Con lo expuesto anteriormente, Skinner defiende la idea de que cuando el niño exterioriza estas señales y el adulto responde a ellas, estas están siendo reforzadas. Los elementos fundamentales de esta perspectiva, por tanto, son la imitación de los patrones lingüísticos de los modelos que rodean al niño y el refuerzo que recibe de sus interlocutores: sonrisas, abrazos, muestras de agrado y cariño, etc.

#### ***5- Teoría Biologicista de Lenneberg:***

Gracias a la perspectiva que Lenneberg tenía de la evolución biológica, se llegó a la creación de la teoría biologicista, desde la que se comprende la adquisición del lenguaje y su desarrollo como el resultado de un proceso de maduración biológica en el que se van perfeccionando las funciones del Sistema Nervioso Central, así como de determinados órganos periféricos. Todos los sujetos desarrollamos estas capacidades gradualmente, independientemente de la etnia o de la lengua.

#### **Trastornos del lenguaje.**

El trastorno del lenguaje es una insuficiencia que dificulta al hablante encontrar las palabras adecuadas y construir oraciones claras a la hora de hablar, y también puede dificultar el hecho de entender lo que las otras personas dicen. De esta manera, un niño puede tener dificultad para entender lo que otros dicen (receptivo), dificultad para hablar (expresivo), o ambas dificultades juntas (mixto).

Por un lado, estos trastornos del lenguaje pueden ser causados tanto a lo largo del desarrollo del niño (usualmente, antes de los 4 años), como adquiridos (*Anexo 1*); estos últimos, como la afasia, solo aparecen si la persona padece alguna enfermedad o ha sufrido alguna lesión neurológica (derrame cerebral o lesión traumática en la cabeza). Los trastornos del lenguaje más comunes en los niños son los del desarrollo, los cuales no se encuentran relacionados con su nivel de inteligencia, es más, este suele encontrarse por encima del promedio. (*Anexo 2*).

Por otra parte, existen otros trastornos del lenguaje, llamados trastornos psicolingüísticos, como el Trastorno del Espectro Autista (TEA), el mutismo selectivo y la discapacidad intelectual, que se explican brevemente a continuación.

**Trastorno del espectro autista:** es un trastorno neurobiológico del desarrollo que se manifiesta durante los tres primeros años de vida, siendo más frecuente en niños que en niñas. Se caracterizan por una alteración en la interacción social de la persona que lo padece, presentando comportamientos compulsivos, así como una actividad motora estereotipada y repetitiva. Estos pacientes presentan trastornos del lenguaje, con un desarrollo de este alterado y atrasado, y presencia de ecolalia, mal uso de pronombres y voz monótona o atónica. En el 30% de los pacientes autistas se describe el fenómeno de "regresión autista", caracterizado por la pérdida de las capacidades lingüísticas adquiridas hasta el momento; se presenta en 2 períodos etarios: entre el primer y segundo año de vida, y en la adolescencia.

**Mutismo selectivo:** es un trastorno relacionado con la ansiedad que se manifiesta en algunos niños y niñas, caracterizado por la inhibición del habla sin ninguna causa orgánica que lo explique, ya que en algunos contextos o situaciones sociales inhiben sus respuestas verbales, mientras que, en otros entornos, en los que se sienten cómodos y relajados, pueden hablar con normalidad.

**Discapacidad intelectual:** hace referencia a un retraso global en la maduración neurológica y sensorial del individuo que lo padece. En relación con el lenguaje, se identifica una demora en la adquisición y un uso inadecuado de éste (alteración en la organización, mal uso de artículos, preposiciones, adjetivos, conjugación verbal); se observa pobreza en el contenido del lenguaje, y comprensión limitada.

Por último, es importante resaltar que un trastorno del lenguaje no es lo mismo que una dificultad para escuchar o un trastorno del habla, debido a que este es un campo mucho más amplio, por lo que, a lo largo del trabajo, nos centraremos en hacer más hincapié en los trastornos del habla. Concluyendo, un niño con un retraso en el desarrollo del lenguaje puede pronunciar correctamente las palabras, pero ser incapaz de combinar dos palabras en una frase; un niño con un retraso del habla puede ser capaz de utilizar palabras y frases para expresar sus ideas, pero puede ser difícil de entender.

### 2.2.2. El habla y Algunos Trastornos.

**El habla**<sup>3</sup> es la utilización que cada individuo hace de la lengua, de tal manera que si no hubiera hablantes no habría lengua, y al revés. La lengua es siempre la misma, el habla cambia con frecuencia por el uso. El habla es hablar aquí y ahora; la lengua, poder hablar en abstracto.

**El habla**<sup>4</sup> puede definirse también, según la Real Academia Española como “acto individual del ejercicio del lenguaje, producido al elegir determinados signos, entre los que ofrece la lengua, mediante su realización oral o escrita”.

El habla está compuesta de los siguientes elementos:

**Articulación:** la forma de reproducción de los sonidos (p. ej., los niños y las niñas tienen que aprender a producir el sonido de la "s" para poder decir "sol" en vez de "tol").

**Voz:** el uso de las cuerdas vocales y la respiración para producir sonidos (p. ej., si se realiza un uso abusivo o incorrecto, puede causar ronquera o pérdida de la voz).

**Fluidez:** el ritmo al hablar (p. ej., la disritmia o tartamudez pueden afectar la fluidez de expresión).

A pesar de que todos los niños y las niñas pasan por las mismas etapas en el desarrollo del habla, estas se pueden manifestar a diferentes edades. A continuación, explicamos brevemente estas etapas, desde los 0 hasta los 3 años:

- **Antes de los 12 meses.**

Entre los cero y los doce meses, el bebé presta atención a los sonidos y reconoce algunos nombres de uso cotidiano; a los nueve meses, debe comenzar a unir sonidos e incorporar distintas entonaciones del habla hasta decir palabras como “mamá” o “papá”, aunque sin entender su significado. Cuando el niño ya tiene doce meses, comienza a relacionarse con su entorno a través del gorgojeo y el balbuceo; estas son las fases iniciales del desarrollo del habla.

- **Entre los 12 y los 15 meses.**

Después del año, el niño debe tener, por regla general, un amplio registro de sonidos en su balbuceo como: p, b, d, m y n; debe empezar a imitar ciertos sonidos que suele escuchar y decir, al menos, varias palabras (excluyendo “mamá” y “papá”), siendo sustantivos lo primero

---

<sup>3</sup> [http://recursostic.educacion.es/humanidades/ciceros/web/profesores/eso1/t1/teoria\\_2.htm](http://recursostic.educacion.es/humanidades/ciceros/web/profesores/eso1/t1/teoria_2.htm)

<sup>4</sup> <https://dle.rae.es/?id=JvnVDMt>

que va a utilizar (como “bebé” o “pelota”, por ejemplo). A parte, a esta edad, el niño debe entender y seguir ciertas instrucciones que le sean dadas, por ejemplo: “por favor, dame el juguete”.

- **De los 18 a los 24 meses.**

Aproximadamente a los dieciocho meses de edad, la mayoría de los niños (lo cual no quiere decir todos) son capaces de decir unas veinte palabras, y alrededor de unas cincuenta cuando cumplen los dos años. A esta edad el niño empieza a combinar dos palabras en frases muy simples, como “bebé llora” o “papá grande”; con dos años también debe identificar objetos de uso común, tanto con el objeto presente como tratándose de un dibujo del objeto, señalarse los ojos, las orejas y la nariz cuando alguien se lo menciona, y cumplir órdenes de dos pasos (“por favor, coge el juguete y dámelo”, por ejemplo).

- **De 2 a 3 años.**

A esta edad, se aprecia un avance considerable en el habla del niño, pues su vocabulario es mucho más extenso y ya es capaz de combinar tres o más palabras en frases más complejas. A su vez, la comprensión también mejora; el niño comienza a entender el significado de algunas órdenes e indicaciones, al igual que a identificar algunos colores y conceptos descriptivos.

- **De los 3 a los 7 años.**

Es aquí cuando el niño deja de hablar de sí mismo en tercera persona, y comienza a utilizar determinantes y artículos, así como palabras relacionadas con su persona, por lo que es cuando toma conciencia de su propio sexo. En este momento es cuando comienza a oponer resistencia a los adultos: aparición de la negación sistemática “no”. Otro elemento que define este momento evolutivo es el empleo del “¿por qué?”, debido a que su pensamiento le impide aún suponer, conjeturar o formular hipótesis, por lo que busca una respuesta, dada por el adulto, para todo.

A partir de los cuatro años aparece el “monólogo”, con el simple hecho de manipular, repetir y jugar con las palabras, es decir, que no presenta ninguna finalidad comunicativa. Lo que suele hacer el niño en este periodo es, básicamente, relatar aquello que va haciendo mientras desempeña cualquier actividad.

El término **trastornos del habla**<sup>5</sup> hace referencia a una afección que causa problemas a la hora de crear o formar los sonidos del habla necesarios para desarrollar correctamente el lenguaje oral y comunicarse con otros. Los trastornos más comunes del habla son articulatorios, fonológicos, de falta de fluidez o trastornos de la voz. Son diferentes de los trastornos del lenguaje en los niños, como se ha mencionado anteriormente. (Manual Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales, DSM-V; APA).

Los trastornos más comunes del habla son:

**Disfemia o tartamudez:** es una dificultad en la fluidez y ritmo en la ejecución del habla. Durante la emisión del mensaje, el niño sufre unos espasmos o bloqueos que interrumpen el ritmo normal de la comunicación; este problema sólo se hace presente cuando habla con alguien, lo que le causa, en muchas ocasiones, dificultad de comunicación y adaptación social entre otras. Esta dificultad no se debe a lesiones cerebrales o perceptivas.

**Disartria:** los niños que presentan este trastorno tienen dificultad para articular palabras, causado por un problema neurológico; este provoca que la boca y los músculos que emiten el habla no respondan adecuadamente debido a que no presentan el tono muscular necesario. Este trastorno se puede clasificar en: disartria flácida; disartria espástica; disartria atáxica; disartrias por lesiones en el sistema extrapiramidal; y disartrias mixtas.

**Dislalia:** los niños con este trastorno tienen diferentes errores en la articulación de las palabras, siendo la más frecuente la sustitución, distorsión, omisión o inserción de sonidos.

De acuerdo con logopedia escolar en Asturias<sup>6</sup> :

*La dislalia es un trastorno en la articulación de los fonemas por alteraciones funcionales de los órganos periféricos del habla (labios, lengua, velo del paladar). Se trata de una incapacidad para pronunciar o formar correctamente ciertos fonemas o grupos de fonemas.*

Grunwell (1991) entiende que la dislalia es *la dificultad del ser humano para articular uno o varios fonemas, bien por ausencia o alteración de algunos sonidos concretos del habla, o por la sustitución de éstos por otros, sin que haya lesión en el Sistema Nervioso Central ni en los órganos fonoarticulatorios.*

---

<sup>5</sup> <http://muysaludable.sanitas.es/padres/hijo-aun-no-habla/>

<sup>6</sup> <http://web.educastur.princast.es/proyectos/lea/index.php/dislalias>

Según Abril et al. (2010), las dislalias son:

*Alteraciones en la articulación de algún o algunos fonemas bien por ausencia o alteración de algunos sonidos concretos del habla o por la sustitución de estos por otros Alteración del ritmo y la fluidez verbal, que se caracteriza por repeticiones indeseadas de sílabas, palabras o frases, acompañadas de interrupciones espasmódicas de la conversación, que producen angustia y son difíciles de controlar. Problemas con la secuenciación de los sonidos en las sílabas y las palabras. La severidad del caso dependerá del tipo de lesión cerebral.*

Algunas de las causas de la dislalia pueden ser la inmadurez, las dificultades respiratorias y/o el mal control del soplo.

Los tipos de dislalia son:

**Dislalia funcional**, dentro de ella distinguimos:

- Trastornos fonéticos (alteraciones en la producción)
- Trastornos fonológicos (la alteración se produce a nivel perceptivo y organizativo) es decir, en los procesos de discriminación auditiva.

- Etiología de las dislalias funcionales:

- Insuficiente control psicomotor.
- Dificultades en la discriminación auditiva.
- Deficiencia intelectual.
- Predisposición genética.

**Dislalia orgánica o disglosia.**

**Disglosia:** es un trastorno que causa una severa dificultad en la articulación de los sonidos que configuran el habla debido a la presencia de alteraciones en los propios órganos bucofonatorios, como malformaciones congénitas. Sus causas pueden ser parálisis periféricas, traumatismos, trastornos del crecimiento; dichas malformaciones pueden ser:

- Malformaciones dentarias (mordida abierta, falta de dientes y diastemas).
- Alteraciones maxilares (como el prognatismo).

- Fisuras palatales (como el paladar hendido).
- Parálisis velares.
- De origen labial (alteración de la forma, fuerza o movilidad de los labios) como:
  - El labio leporino, que suele afectar al labio superior.
  - El frenillo labial superior.
  - La parálisis facial.
- De origen dental (malformaciones linguales).
- De origen mandibular:
  - La atresia mandibular.
  - La progenie.
  - La disostosis maxilofacial.

**Disfasia:** es un trastorno que puede ser evolutivo o adquirido; supone la una discapacidad en la comprensión y expresión del lenguaje en el niño con un nivel de inteligencia adecuado a su desarrollo. En ambos casos, puede presentar un vocabulario escaso y dificultades en el lenguaje expresivo o en el receptivo.

**Taquifemia o farfulleo:** trastorno caracterizado por una excesiva rapidez al hablar, en la que se omiten palabras, lo que conlleva al niño a cometer errores.

**Trastorno de la comunicación social:** este trastorno afecta a la capacidad para adecuar la comunicación al contexto en el que se encuentra el niño, así como para entender las metáforas o el significado implícito de lo que se les dice, respetar los turnos de palabras o captar los gestos de los demás.

### 2.3. El habla en Canarias.

Según Sosa Alonso (2003):

*La influencia del entorno en el hablar de los usuarios es determinante; la cultura, la historia, los condicionantes sociales y políticos, además de muchos otros factores modelan y dan forma a la lengua de una comunidad de hablantes. En este sentido, Canarias no es diferente.*

*En el español de Canarias se dan, fundamentalmente, dos procesos: uno de creación interna (de léxico, estructuras, etc.) y otro de asimilación de elementos ajenos a la cultura tradicional. Según las investigaciones históricas, durante la conquista, los colonizadores (en su mayoría de la mitad sur peninsular), trajeron a Canarias una variedad de español de Andalucía occidental, a la que se incorporaron elementos del sustrato prehispánico que ya existía en las islas, aunque posteriormente, influirían también elementos del español de América, debido a los numerosos movimientos migratorios de habitantes canarios hacia América (Venezuela, Cuba, etc.), como en el sentido opuesto.*

*Dentro del entorno canario, se da la tendencia innovadora de las zonas urbanas, mientras que en áreas rurales se tiende más al conservadurismo en el habla, toda vez que las formas más antiguas y las más ajustadas a la norma son consideradas siempre más prestigiosas por los hablantes. Debe tenerse en cuenta que es la hablante femenina la que, la mayoría de las veces, cumple con la tarea de conservar y hacer respetar estas formas de más prestigio mientras que el hombre suele transgredir más las normas lingüísticas y, por ende, quien suele exteriorizar un habla más vulgar e innovadora.*

*Los estudios realizados acerca del español de Canarias suelen compartir un esquema común y suele dividirse en tres partes: fonética (vocales, diptongos, consonantes en sus distintos órdenes, etc.), gramatical (se estudia cada categoría según las peculiaridades que presentan: sustantivos y adjetivos, verbos, adverbios, etc.) y léxica (se contrasta el origen de los vocablos propios de Canarias, atendiendo a su generación dentro del ámbito canario o a su incorporación desde otro sistema).*

*Son muchos los estudiosos de la lengua que han dedicado sus investigaciones a las hablas que se dan en Canarias. Entre ellos encontramos nombres tan importantes como Manuel Alvar, Diego Catalán, Gregorio Salvador, Manuel Almeida, Antonio Lorenzo, Ramón Trujillo, y un largo etcétera. A partir de estas investigaciones, podemos establecer unas características propias del español hablado en Canarias.*

Algunas de las alteraciones fonéticas más frecuentes y notorias del habla en Canarias son las siguientes:

- Con referencia a las vocales:

- Confusiones vocálicas o metafonías, por asimilación o disimilación (ej.: \*intierro por “entierro”).
- Diptongación de hiatos (ej.: \*bidio por “vídeo”).
- Monoptongación (ej.: \*poh por “pues”).
- Simplificación del diptongo (ej.: \*mohtro por “mostruo”).
- Diptongación (ej.: \*trahieron por “trajeron”).
- Dislocación acentual (ej.: \*basia por “vacía”).

- Con referencia a las consonantes:

- No pronunciación de la “z” (interdental) (ej.: \*sapato por “zapato”).
- Aspiración de la -s implosiva/final, o de la “j” (velar sorda) (ej.: \*lahaguhah por “las agujas”).
- Aspiración de la -r implosiva (ej.: \*Cahloh por “Carlos”).
- Debilitamiento de la “f”
- Sonorización de las consonantes sordas “p”, “t”, “k”, “y” (ej.: /unníñobegeñído/ por “un niño pequeñito”).
- Caída de consonantes sonoras intervocálicas (ej.: \*cansao por “cansado”).

### 3. Metodología y resultados.

#### 3.1. Método de indagación e instrumentos utilizados.

Durante nuestros Prácticums del Grado de Maestro en Educación Infantil, y con una duración de 6 semanas, hemos llevado a cabo la indagación e investigación de los casos seleccionados para la obtención de datos y la posterior realización de este Trabajo de Fin de Grado. Para ello, durante las dos primeras semanas hemos tenido una primera toma de contacto con los alumnos de cada uno de los centros en los que hemos sido asignadas, pues han sido tres diferentes. Consideramos que en este periodo de tiempo se ha establecido una relación de confianza entre los niños y nosotras, de manera que no somos extrañas para ellos, y así poder llevar a cabo la investigación de una manera cómoda para ambas partes.

Seguidamente, tras la observación de estas primeras semanas, a través de la cual hemos llevado a cabo la selección de los niños en los que nos vamos a centrar posteriormente, comenzamos con la obtención de los datos de estos, para lo que hemos tenido un total de cuatro semanas (hasta finalizar el periodo de prácticas).

El método de indagación que hemos utilizado es el analítico, que consiste en desarrollar una investigación para dar respuesta a una o varias preguntas (en este caso solo una, que ha sido planteada anteriormente) de interés educativo y científico (en este caso, educativo, como se mencionó con anterioridad). De esta manera, hemos utilizado diferentes estrategias e instrumentos para recopilación de datos, que son los siguientes:

- **Observación y análisis de habla espontánea:**

Durante los intercambios lingüísticos de los niños seleccionados con cualquiera de los miembros de la comunidad educativa, hemos ido anotando los errores y las dificultades de habla y lenguaje que hemos detectado. La finalidad de este método es que el niño no sea consciente de que está siendo observado y, de esta manera, que no se vean condicionadas ni su habla ni su forma de interacción.

- **Observación y análisis de la conducta:**

Hemos prestado atención a las conductas y la forma de interacción, teniendo en cuenta el habla y la expresión corporal del niño, en los diferentes entornos del centro (aula, patio...) y con cualquiera de los miembros de la comunidad educativa, tomando nota de ello. La finalidad de este método es comprobar si la forma de hablar y la expresión corporal/facial del niño varía

según quién sea la persona con la que esté interactuando (maestros, compañeros, alumnas en prácticas...), así como en las diferentes situaciones que se le presenten (nerviosismo, estrés, timidez, alegría, enfado...).

- **PLON (Prueba del Lenguaje Oral de Navarra):**

Es una prueba de detección de alumnos de riesgo dentro del desarrollo del lenguaje, así como la evaluación inicial de los aspectos fundamentales del mismo. Con ella se han valorado aspectos de fonología, morfosintaxis, contenido y uso del lenguaje, que no ha sido llevada a cabo en todos los casos seleccionados.

Entrevistas: se han llevado a cabo, por un lado, con la maestra y la especialista de Audición y Lenguaje, y en medida de lo posible con las familias, con la finalidad de conseguir un trasfondo tanto familiar como escolar de los alumnos en cuestión; y por otro lado con los niños. Estas últimas se han llevado a cabo en un entorno cómodo y conocido para ellos; en primer lugar, les hemos motivado para proceder a realizarles una batería de preguntas sobre su día a día, su familia, sus aficiones, sus gustos, etc. y que así se mostrasen participativos. A continuación, les hemos dejado un breve periodo de tiempo libre para contarnos algo sobre lo que no les hayamos preguntado (si ellos lo consideraban oportuno). Por último, les hemos mostrado diferentes imágenes con la finalidad de que nos expresaran sus ideas, opiniones, sentimientos, etc., en referencias a ellas.

Para finalizar, una vez obtenidos todos los datos necesarios, hemos procedido a su análisis, realizando un vaciado de estos, comparando los resultados de todas las partes y, todo ello, lo hemos plasmado en las tablas que se presentarán a continuación.

### **3.2. Casos.**

En este apartado, describimos algunos aspectos básicos que se han tenido en cuenta para el desarrollo del análisis, como son: el sexo, la edad, el curso, la historia personal y escolar, otras observaciones de interés, las técnicas utilizadas y las dificultades del habla encontradas.

A continuación, se mostrará, en primer lugar, la tabla que nos ha servido de ejemplo para plasmar la información obtenida y, seguidamente, se expondrán los casos que hemos analizado para comprobar la existencia de los trastornos del habla en el segundo Ciclo de Educación Infantil. Finalmente, se hablará de algunos casos de niños con trastornos del lenguaje que nos hemos encontrado al analizarlos para encontrar las dificultades del habla.

### 3.2.1. Trastornos del habla:

**Tabla ejemplo:**

<b>Caso X:</b>		
<b>Edad:</b>	<b>Sexo:</b>	<b>Curso:</b>
<b>Historia personal y escolar del alumno:</b>		
<b>Otras observaciones (pensamiento metalingüístico-nivel de habla que tienen los compañeros-comportamiento de los compañeros con el niño en cuestión):</b>		
<b>Técnicas y pruebas utilizadas:</b>		
<b>Dificultades del habla (problemas encontrados):</b>  <b>Este apartado constituye el <u>conjunto de los resultados</u> obtenidos.</b>		

**Tablas casos:**

<b>Caso 1: I.</b>		
<b>Edad:</b> 5 años.	<b>Sexo:</b> Mujer.	<b>Curso:</b> 3° curso del 2° ciclo de educación Infantil (5 años).

### **Historia personal y escolar del alumno:**

Durante mis prácticas se incorporó una alumna al centro; esta procedía del extranjero, en concreto, de Venezuela. En una entrevista con la tutora, la madre compartió con ella su historia en Venezuela. Habían tenido que irse de su país abandonando su casa, familia y empresa; todo esto de un día para otro al recibir varias amenazas de secuestro referidas a su hija. La madre se sentía culpable al haber sobreprotegido y no poder darle a su hija una infancia como la de los demás niños; sin llevarla al colegio, sin salir a la calle, dormir con ellos en una misma habitación...etc. Todo este proceso había tenido como consecuencia algunas carencias en la niña, como: falta de confianza en sí misma o en otras personas ajenas a su familia; falta de autonomía y dificultades del habla de las que la madre era consciente y pidió a la tutora que observara.

La madre también le comentó a la tutora que, al no ir al colegio durante casi un trimestre y medio, su hija presentaría algún retraso en cuanto a conocimientos respecto a sus compañeros. Dicho retraso no le preocupaba a la madre puesto que decía que su hija adquiriría conocimientos en Venezuela con bastante rapidez; también tendría el refuerzo necesario en casa para que su hija alcanzara el nivel del resto de sus compañeros con la mayor brevedad posible.

Todo esto fue anotado por la maestra para luego llevar a cabo una observación en el aula; realizar una pequeña evaluación inicial a la niña y así poder comprobar su nivel de conocimientos.

### **Otras observaciones (pensamiento metalingüístico-nivel de habla que tienen los compañeros-comportamiento de los compañeros con el niño en cuestión):**

Durante la observación de la alumna en el aula, he podido comprobar que no es consciente de los errores que comete al hablar; es por este motivo que no se corrige así misma. Otro aspecto que he podido observar durante varias conversaciones con ella, es que cuando se dirige a algún adulto le hace señas a este para que se baje y decirle las cosas al oído o en voz muy baja; aunque es una niña bastante tímida y todavía en proceso de adaptación, la maestra y yo hemos intentado corregir este gesto. También nos hemos podido dar cuenta de que no tiene ningún problema o vergüenza al repetirte las cosas las veces que haga falta para que le entiendas; esto puede ser, y como mencioné anteriormente, a que no sea consciente de sus errores en el habla.

El comportamiento que tienen los niños hacia ella es como al del resto de sus compañeros, sin hacer diferencias entre ellos; incluso en ocasiones le llegan a tratar de una manera especial (ayudándole, sentándose a su lado, jugando con ella...). Este comportamiento se debe a que son conscientes de que es una niña nueva en el aula, e intentan que se sienta lo más cómoda e integrada posible.

El nivel de vocabulario en el aula es adecuado para los niños de esta edad; inclusive el de la niña evaluada, que, aunque cometiendo errores fonológicos, su nivel es igual al del resto.

### **Técnicas y pruebas utilizadas:**

- Observación y análisis de habla espontánea.
- Observación: conducta observada durante la evaluación, conducta observada en el aula y conducta observada en el patio.
- PLON (Prueba del Lenguaje Oral de Navarra), es una prueba de detección de alumnos de riesgo dentro del desarrollo del lenguaje, así como la evaluación inicial de los aspectos fundamentales del mismo. Se valoran aspectos de fonología, morfología-sintaxis, contenido y uso del lenguaje (*Anexo 3*).
- Entrevistas: la tutora con los padres y con la maestra de Audición y Lenguaje.

**Dificultades del habla (problemas encontrados):**

**- Plano Fonético:**

- Sustitución de /r/ por /l/ (ej.: Toro/tolo).
- Sustitución de /s/ y /k/por /t/ (ej.: Silla/tilla; casa/tata).
- Sustituye /j/ por /t/ (ej.: Reloj/relot).
- En grupos tautosilábicos con /r/ sustitución /r/ por /l/ (ej.: Bruja/bluja).
- Dificultades con la /r/ (ej.: Gorro/goro).

**- Plano Léxico:**

No presenta dificultades en este plano de acuerdo con las pruebas realizadas.

**- Plano gramatical:**

No presenta dificultades en este plano de acuerdo con las pruebas realizadas.

**Caso 2: V.**

**Edad:** 5 años.

**Sexo:** Mujer.

**Curso:** 3º curso del 2º ciclo de educación Infantil (5 años).

**Historia personal y escolar del alumno:**

La tutora ha decidido que la niña sea valorada por la especialista de audición y lenguaje del centro, tras ser observada en el aula y presentar, bajo su criterio, un leve retraso en el lenguaje. Primero hemos contactado con los padres; lo que nos ha costado un poco al estar en trámites de separación y no ponerse de acuerdo. Una vez acordada la cita con ambos (padre y madre) e informarles de la situación, la madre acepta que la niña sea valorada por la especialista e incluso se ofrece a llevarla a alguno fuera del centro; mientras que el padre no da su autorización argumentando que su hija habla bien y eso es totalmente normal en su edad. Al finalizar la reunión, la madre se queda explicando que la niña tiene manipulada a su padre y él hace todo lo que ella quiere; también nos comenta que haría lo posible por convencer a su padre. Al cabo de una semana, ambos escriben a la tutora autorizando, a la especialista y a mí para valorar a la niña.

En el entorno escolar la niña se muestra participativa en las actividades propuestas en el aula, sin embargo, en las relaciones con sus compañeros es bastante dominante e intenta manipular e aislar a sus compañeras del resto cuando están con ella; esto ha ocasionado diversos conflictos con sus compañeros en el aula. En algunas ocasiones, adopta una actitud de rechazo hacia la tutora y la desafía delante de todos los compañeros, desobedeciendo a todo lo que esta le dice.

**Otras observaciones (pensamiento metalingüístico-nivel de habla que tienen los compañeros-comportamiento de los compañeros con el niño en cuestión):**

En el periodo de observación, la tutora y yo nos hemos dado cuenta de que la niña es consciente de sus dificultades a la hora de decir algunas palabras; desde que le digamos “¿puedes repetirlo?” intenta buscar algún sinónimo para que no le puedas corregir nada.

La relación de sus compañeros hacia ella es buena, aunque debido a sus actitudes han surgido varias ocasiones de rechazo hacia ella, algunas incluso, inculcadas de casa. Al ser niños se olvidan rápido de lo ocurrido y se vuelven a llevar entre ellos, aunque nos preocupa para sus relaciones futuras.

El nivel de vocabulario en el aula es adecuado para los niños de esta edad, es gracias a esto que la niña a lo largo del curso ha ido ampliando su vocabulario.

**Técnicas y pruebas utilizadas:**

- Observación y análisis de habla espontánea.
- Observación: conducta observada durante la evaluación, conducta observada en el aula y conducta observada en el patio.
- PLON (Prueba del Lenguaje Oral de Navarra), es una prueba de detección de alumnos de riesgo dentro del desarrollo del lenguaje, así como la evaluación inicial de los aspectos fundamentales del mismo. Se valoran aspectos de fonología, morfología-sintaxis, contenido y uso del lenguaje (*Anexo 4*).
- Entrevistas: la tutora con los padres y con la maestra de Audición y Lenguaje.

**Dificultades del habla (problemas encontrados):**

**- Plano Fonético:**

- Sustitución de /r/ por /d/ (ej.: Cuchara/cuchada).
- Sustitución de /r/ por /l/ (ej.: Gorro/golo).
- En grupos tautosilábicos con /l/ sustitución de /l/ por /r/ (ej.: Clavo/cravo).
- En palabras con /ie/ sustitución por /re/ (ej.: Pie/pre).

**- Plano Léxico:**

No presenta dificultades en este plano de acuerdo con las pruebas realizadas.

**- Plano gramatical:**

No presenta dificultades en este plano de acuerdo con las pruebas realizadas.

**Caso 3: O.**

**Edad:** 4 años.

**Sexo:** Varón.

**Curso:** 2º curso del 2º ciclo de educación Infantil (4 años).

**Historia personal y escolar del alumno:**

Durante mi periodo de prácticas en el aula, aproximadamente dos semanas, me llamó la atención un niño que, al hablarme, no lograba entender nada de lo que me decía y debía decirle constantemente que me repitiese lo que trataba de decirme, pues realizaba ciertas posturas con la boca que le impedían expresarse con claridad.

El niño faltaba en repetidas ocasiones al colegio, debido a que le estaban realizando pruebas médicas para ser operado de adenoides. Es por este motivo por el que creo que el niño puede estar hablando de la forma incomprensiva en que lo hace, puesto que realiza diversas posturas con la boca y la lengua, para dejar pasar el aire a través de ella y no por la nariz, ya que la razón por la que tienen que operarle es porque no es capaz de respirar nasalmente.

**Otras observaciones:**

Durante la observación del comportamiento del alumno con sus compañeros y compañeras he podido comprobar que es consciente su forma de hablar, debido a que he oído decirle a algunos niños y niñas que no son capaces de entenderlo, o que cierta palabra no se dice de la forma en la que él lo está diciendo; es más, a un niño llamado Dilan él lo llama “Bilan”, y este se molesta porque le dice en tono de enfado “que yo no me llamo así”. Tras estos comentarios negativos he podido observar en su cara expresiones y gestos de frustración, como poniendo los ojos en blanco, o entonando la frase como si pareciese cansado de repetirlo, etc.

El nivel de vocabulario en el aula es adecuado para los niños de esta edad; inclusive el de el niño evaluado que, aunque cometiendo errores fonológicos, su nivel es igual al del resto.

<p><b>Técnicas y pruebas utilizadas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Observación y análisis de habla espontánea.</li> <li>-Observación: conducta observada en el aula, conducta observada en el patio y conducta observada durante la entrevista.</li> <li>-Entrevistas: con la tutora (para obtener información sobre el entorno del alumno), con el niño (batería de preguntas sobre él mismo, su familia y el colegio, con la finalidad de que hable bastante para obtener más datos; también le he puesto imágenes para que hable sobre lo que ve en ellas, exprese sus sentimientos u opiniones, etc.</li> </ul>
<p><b>Dificultades del habla:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Plano Fonético:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sustitución de /r/ por /l/ (ej.: Parque/palque, jugar/jugal).</li> <li>• Sustitución de /d/ por /b/ (ej.: Dilan/Bilan, dí/bí).</li> <li>• Dificultad con la /z/ (ej.: perro/pero, rojo/dojo)</li> </ul> </li> <li>- <b>Plano Léxico:</b> No presenta dificultades en este plano de acuerdo con las pruebas realizadas.</li> <li>- <b>Plano gramatical:</b> No presenta dificultades en este plano de acuerdo con las pruebas realizadas.</li> </ul>

<b>Caso 4: A.</b>		
<b>Edad:</b> 5 años.	<b>Sexo:</b> Mujer.	<b>Curso:</b> 2º curso del 2º ciclo de educación Infantil (4 años).
<p><b>Historia personal y escolar del alumno:</b></p> <p>Durante la entrevista con la profesora del aula sobre esta niña, me comentó que su familia se trataba de una familia monoparental formada por ella y su madre, quien la había adoptado hace 4 años. Este dato fue informado al colegio el año pasado cuando, siendo la niña tratada por el experto en audición y lenguaje, se le preguntó a su madre si ella o el padre de la niña tenía dislexia, ya que esta puede ser hereditaria y se puede dar el caso de que la niña lo haya heredado, algo de lo que estaba totalmente desinformada puesto que no conocía a los progenitores de su hija.</p>		
<p><b>Otras observaciones:</b></p> <p>Tras comprobar la relación de esta niña con el resto de los compañeros y compañeras y su maestra, me he podido percatar de que no es consciente de los errores que comete al hablar; razón por la que no es capaz de corregirse. Es una niña muy extrovertida y habla constantemente. Sus compañeros y compañeras la tratan con una actitud de normalidad y compañerismo; no intentan corregir sus errores.</p> <p>El nivel de vocabulario en el aula es adecuado para los niños y las niñas de esta edad, inclusive el de la niña evaluada.</p>		
<p><b>Técnicas y pruebas utilizadas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Observación y análisis de habla espontánea.</li> <li>-Observación: conducta observada en el aula, conducta observada en el patio y conducta observada durante la entrevista.</li> <li>-Entrevistas: con la tutora (para obtener información sobre el entorno del alumno), con el niño (batería de preguntas sobre él mismo, su familia y el colegio, con la finalidad de que hable bastante para obtener más datos; también le he puesto imágenes para que hable sobre lo que ve en ellas, exprese sus sentimientos u opiniones, etc.</li> </ul>		

**Dificultades del habla:**

**- Plano Fonético:**

- Sustitución de /c/ por /t/ (ej.: Comedor/tomedor).
- Sustitución de /r/ por /d/ (ej.: Ratón/datón, rojo/dojo).
- Sustitución de /s/ y /z/ por /ch/ (ej.: Sol/chol, servilleta/chervilleta).
- Dificultad con la /r/ fuerte. (ej.: carro/cago, ropa/gopa)
- Acorta palabras para terminar antes la frase. (ej.: tocolores en lugar de “se puede pintar de todos los colores”)

**- Plano Léxico:**

- “Adaca” en lugar de “vaca”
- “Oveja” en lugar de “abeja”

**- Plano gramatical:**

No presenta dificultades en este plano de acuerdo con las pruebas realizadas.

**Caso 5: L.**

**Edad:** 5 años.

**Sexo:** Varón.

**Curso:** 3º curso del 2º ciclo de educación Infantil (4 años).

**Historia personal y escolar del alumno:**

L. procede de una familia desestructurada en la que sus progenitores se han separado y han formado, tanto su madre como su padre, una nueva familia con otra pareja, en las que se incluyen nuevos hijos pequeños de cada parte; la custodia se encuentra compartida entre ambos progenitores y el niño pasa una semana con su padre y otra con su madre.

En una de la reunión de la maestra con su madre y su padre por separado ambos comentaron que, a raíz de la separación, el niño había involucionado en cuanto a su actitud ya que esta se presentaba de una forma infantiloides con llamadas de atención constantes.

A diferencia de todos los demás niños y niñas de su clase, e incluso de otras cursos inferiores, él es el único que no sabe escribir correctamente su nombre y debe acudir a su casillero donde aparece escrito para observar letra por letra como se escribe, de forma que: tiene que ir a su casillero, mirar la letra, acudir a su sitio, escribirla, volver al casillero, mirar cómo se escribe la siguiente letra, escribirla, y así sucesivamente con todas las letras.

En ocasiones, cuando la maestra me ha pedido que me ponga a trabajar con él y ayudarle en la realización de las tareas, he podido ver que es un niño que se cansa demasiado pronto de una tarea, porque según él “es muy difícil” y solo es capaz de hacerlas si invierte mucho tiempo, lo que conlleva que cuando acaba la sesión, y sus compañeros y compañeras han finalizado todas las tareas, él sigue aún por la primera. Durante la realización de estas se despista con mucha facilidad e imita sonidos de sirenas de diferentes tipos de vehículos y sonidos de metralletas o pistolas (algo que he comentado con la profesora y según su opinión es pasa muchas horas jugando a videojuegos).

**Otras observaciones:**

Por un lado, tras observar la manera en que se desenvuelve este niño con el resto de sus compañeros y compañeras y su maestra, he podido observar una actitud de inmadurez frente a otros niños y niñas, y estos y estas lo corroboran dejando de lado al niño en ciertos momentos, como cuando se trata de realizar juegos de palabras, porque son conscientes de que “si está en su equipo van a perder”, él se frustra y no quiere jugar. Sin embargo, hay varias niñas que lo intentan ayudar y le mandan “tarea para casa para que consiga aprender”, lo que me lleva a pensar que lo ven como si fuera más pequeño que ellas. Sus compañeros y compañeras no tratan de corregirle los errores y no es consciente de los mismos que comete al hablar, razón por la que él tampoco es capaz de corregirse.

Por otro lado, también he podido comprobar la manera en la que se comporta con su padre, puesto que un día de jornada de puertas abiertas en el colegio, donde los familiares podían acceder al interior de las aulas con sus hijos e hijas, este niño vino con su padre y su hermano pequeño; su actitud fue totalmente diferente a la manera en la que se comporta en el aula, con constantes llamadas de atención, pataletas, caprichos momentáneos, tratando de malas formas a su padre y a la maestra, etc.

**Técnicas y pruebas utilizadas:**

- Observación y análisis de habla espontánea.
- Observación: conducta observada en el aula, conducta observada en el patio y conducta observada durante la entrevista.
- Entrevistas: con la tutora (para obtener información sobre el entorno del alumno), con el niño (batería de preguntas sobre él mismo, su familia y el colegio, con la finalidad de que hable bastante para obtener más datos; también le he puesto imágenes para que hable sobre lo que ve en ellas, exprese sus sentimientos u opiniones, etc.

**Dificultades del habla:**

**- Plano Fonético:**

- Sustitución de /r/ por /d/ (ej.: Caracol/cadacol, círculo/cídculo).
- Sustitución de /s/ y /z/ por /ch / (ej.: Zanahoria/chanahoria).
- Dificultad con la /f/ (ej.: rojo/gojo)

**- Plano Léxico:**

No presenta dificultades en este plano de acuerdo con las pruebas realizadas.

**- Plano gramatical:**

No presenta dificultades en este plano de acuerdo con las pruebas realizadas.

**Caso 6: V.**

**Edad:** 6 años.

**Sexo:** Varón.

**Curso:** 3º curso del 2º ciclo de educación Infantil (4 años).

**Historia personal y escolar del alumno:**

V. es un niño muy disruptivo en el aula, de tal forma que le pega a sus compañeras y compañeros, les tira del pelo, les empuja, estropea sus trabajos, siempre quiere ser el primero de la fila y empuja a los niños y las niñas que tenga por delante, etc. Cuando la maestra intenta reprenderlo por un acto mal hecho él niño se enfada y comienza a gritarle a la maestra que lo perdona y que la quiere mucho.

El niño, nacido en un pueblo de la península, tuvo que venirse a Tenerife por motivos laborales del padre, se incorporó al colegio durante este curso, y mientras los demás niños y niñas ya eran compañeros y compañeras de años atrás, él tuvo que hacerse un hueco, algo que con esa actitud le está costando trabajo puesto que ciertas madres me han llegado a contar que sus hijas les piden que no las lleven al colegio porque tienen miedo de que este niño les agrede.

**Otras observaciones:**

Tras observar cómo se desenvuelve el niño en el ambiente del aula, he podido ver que existe una actitud de inmadurez frente a ciertos compañeros y compañeras y es recibido, por la gran mayoría, con cierto desprecio puesto que, como he dicho anteriormente, tiene una actitud conflictiva con respecto a los demás. También, me he podido percatar de que es un niño que habla de sí mismo en tercera persona (por ejemplo, en vez de decir “a mí no me gusta esto” dice: “a V. no le gusta esto”. Sus compañeros y compañeras no tratan de corregirle los errores y no es consciente de los mismos que comete al hablar, razón por la que él tampoco es capaz de corregirse.

**Técnicas y pruebas utilizadas:**

- Observación y análisis de habla espontánea.
- Observación: conducta observada en el aula, conducta observada en el patio y conducta observada durante la entrevista.
- Entrevistas: con la tutora (para obtener información sobre el entorno del alumno), con el niño (batería de preguntas sobre él mismo, su familia y el colegio, con la finalidad de que hable bastante para obtener más datos; también le he puesto imágenes para que hable sobre lo que ve en ellas, exprese sus sentimientos u opiniones, etc.

**Dificultades del habla:**

**- Plano Fonético:**

- Sustitución de /d/ por /t/ (ej.: Médico/mérico).
- Pronunciación de /t/ como grupo tautosilábico (ej.: Rodrigo/Drodrigo).
- Sustitución de /s/ por /ch / (ej.: Desayuno/dechayuno, zapatos/chapatos).
- Sustitución de /s/ por /t/ (ej.: Vicente/Vitente).
- Dificultad con la /t/ (ej.: Perro/pego).

**- Plano Léxico:**

No presenta dificultades en este plano de acuerdo con las pruebas realizadas.

**- Plano gramatical:**

No presenta dificultades en este plano de acuerdo con las pruebas realizadas.

**Caso 7: A.**

<b>Edad:</b> 5 años.	<b>Sexo:</b> Varón.	<b>Curso:</b> 2º curso del 2º ciclo de Educación Infantil (4 años).
----------------------	---------------------	---

### **Historia personal y escolar del alumno:**

El alumno tiene un exceso de atención y está sobreprotegido, pues es hijo único y sus abuelos tampoco tienen otros nietos, por lo que toda la familia es para él; es como un bebé en casa, todos están muy pendientes de él y lo consienten en prácticamente todo (por lo que quizás hable así, en parte, debido a que se siente más bebé y le guste serlo). La madre y la abuela de A. son maestras, y aun así permiten que tenga problemas en el habla por motivos que se pueden remediar. Sigue utilizando chupa por la noche y se chupa el dedo cuando no la utiliza, por lo que tiene el paladar hendido y los dientes de arriba desplazados hacia delante (“boca de pato”).

Es un niño que estuvo en guardería antes del colegio (desde antes del año) y que, desde los tres años, ha estado escolarizado en este mismo centro, con la misma tutora. Al salir del colegio, no lo recoge nadie de la familia, sino que se va a la guardería en la que estuvo anteriormente, pues esta tiene un convenio con el colegio, a través del cual van a buscar a los niños (apuntados) al colegio, los llevan a la guardería, comen allí y pasan la tarde con las educadoras que se hacen cargo de ellos hasta que los van a recoger por la tarde. No es un niño tímido, más bien al contrario, juega y habla con todos sus compañeros independientemente de que no pertenezcan a su mismo curso/grupo; no presenta limitaciones a la hora de relacionarse con los demás, ya sean niños o adultos, excepto a veces por las dificultades que presenta en cuanto al habla. Desde el momento en que ve que alguien no lo entiende o que le pregunta mucho para que le repita lo que está tratando de decir, se cansa, se calla y se va (imagino que en esos momentos es consciente de que no puede cambiar su forma de hablar y piensa que no lo van a entender, aunque se esfuerce). Es un alumno al que no le cuesta asimilar nuevos conocimientos, realizar cualquier tarea, ya sea de números, escritura... en lo que si presenta un poco de dificultad (pero no solo él, sino varios alumnos de la clase, debido a su edad) es en reconocer las letras, ya sean vocales o consonantes, aunque parece que es porque no presta atención cuando tiene que mirar la letra y decir cuál es, sino que dice la primera que se le pase por la cabeza, sin pararse a pensar un poco y a identificarla bien. No presenta problemas ni dificultad a la hora de mantener una conversación, es decir, se expresa con normalidad, como cualquier niño de su edad.

### **Otras observaciones (pensamiento metalingüístico-nivel de habla que tienen los compañeros-comportamiento de los compañeros con el niño en cuestión):**

Durante el tiempo del análisis del alumno o, mejor dicho, del habla de este, he podido observar que no es consciente de sus errores (o no lo aprecia como error); esto se debe a que él pronuncia normal, pero por la forma de su boca (mencionada anteriormente) y sus costumbres, el sonido producido no es correcto. Por ello, este niño no se puede autocorregir, pues no es capaz de pronunciar de otra forma la mayoría de sus errores a la hora de hablar; es cierto que algunos otros si los podría corregir, pero se ve que tampoco es consciente de que lo está pronunciando mal o, simplemente, no se autocorrigir porque ve que así se le entiende (por comodidad).

Otro aspecto que he podido observar es que, debido a que el niño está acostumbrado a que Geli, su tutora, lo entienda sin problemas cuando habla, cuando yo, que no le entiendo prácticamente ni la mitad de las palabras que me dice en una frase, le pregunto varias veces qué me está diciendo para poder entenderle, él se siente frustrado o avergonzado por ver que no puede pronunciar de otra forma y deja a mitad la conversación, callándose y no respondiendo a mi “¿qué A.?, ¿puedes repetir?”, ni a nada de lo que le pregunte. Me he dado cuenta de que, cuando él habla con los niños, por ejemplo, que le entienden prácticamente todo sin dificultad, no es consciente de que él no habla como el resto, es decir, no se da cuenta de que está pronunciando mal los sonidos/palabras, pero que a la hora de hablar conmigo, como no lo entiendo y le hago repetir varias veces hasta entenderlo, si se da cuenta de los errores que está cometiendo y se frustra porque no puede corregirlos por más que quiera o lo intente (la gran mayoría de los errores que comete, otro poco si puede).

Por otra parte, el comportamiento que tiene el resto de los compañeros hacia él es como hacia el resto de compañeros, excepto algunas compañeras (niñas en concreto) que lo tratan como un bebé debido a su forma de hablar, cosa que al niño no le disgusta porque siente que, en cierto modo, está recibiendo un trato paternalista y/o protector por momentos, y se siente cómodo con la atención recibida, al igual que pasa en la casa. Esto último es un aspecto importante y que dificulta el avance del alumno, en cuanto al tema del habla respecta, puesto que está a gusto y se siente bien observando que el trato que le dan es con mucha atención y cariño.

Por último, el nivel de habla y de vocabulario en esta clase es adecuado para los niños de esta edad (incluyendo a A., que lo que tiene es dificultad para pronunciar con normalidad ciertos sonidos), incluso me atrevería a decir que algunos de ellos tienen un vocabulario por encima de lo normal en esta etapa, refiriéndome a su forma de hablar, de expresarse en algunos momentos, palabras o frases que usan que no son típicas de niños de esta edad, etc.

**Técnicas y pruebas utilizadas:**

- Observación y análisis de habla espontánea.
- Observación: conducta observada en el aula, conducta observada en el patio y conducta observada durante la entrevista.
- Entrevistas: con la tutora (para obtener información sobre el entorno del alumno), con el niño (batería de preguntas sobre él mismo, su familia y el colegio, con la finalidad de que hable bastante para obtener más datos; también le he puesto imágenes para que hable sobre lo que ve en ellas, exprese sus sentimientos u opiniones, etc.

**Dificultades del habla (problemas encontrados):**

**- Plano fonético:**

- Sustitución de /k/ por /p/ (ej.: Esconder/esponder).
- Sustitución de /k/ por /t/ (ej.: cama/tama).
- Sustitución de /s/ por /ts/, entre vocales y/o en medio de la palabra (ej.: Vaso/vatso, cosas/cotsas).
- Sustitución de /s/ por /ch/, en posición explosiva (ej.: Sí/chi, ese/eche).
- Sustitución de /d/ por /t/, a veces (ej.: Ordenador/ortenedor, merendar/merentar).
- Sustitución de /g/ por /d/, a veces (ej.: Gato/dato).
- Sustitución de /g/ por /k/, a veces (ej.: Agua/acua).
- Sustitución de /r/ por /l/, a veces, sobre todo en grupos tautosilábicos (ej.: Bazo/blazo).
- Sustitución de /l/ por /d/, a veces, sobre todo al final de la palabra (ej.: Azul/azud).
- Sustitución de /r/ por /d/, a veces, sobre todo al final de la palabra (ej.: Coger/coged).
- Sustitución de /d/ por /y/, antes de /ie/ (ej.: Diego/Yego).
- Sustitución de /l/ por /y/, antes de /ie/ (ej.: Caliente/cayente).
- En algunos grupos tautosilábicos omisión de consonante media (ej.: Trabajo/tabajo, plato/pato).
- En algunas palabras dificultades con la /r/ o sustitución por /dr/ y /l/ (ej.: Perro/pedro, ratón/latón).
- Se observa que no mejora casi ninguna de estas dificultades en repetición.
- Permanecen palabras infantilizadas y reducciones de patrones silábicos (actitud de bebé).

**- Plano léxico:**

- “Cuarto” en lugar de “cuatro”.
- “Menta” en lugar de “merendar”.
- “Cantan” en lugar de “cuentan”.
- “Güelo” en lugar de “huevo”.
- “Ratito” en lugar de “ratoncito”.

**- Plano gramatical:**

No presenta dificultades en este plano de acuerdo con las pruebas realizadas.

**Caso 8: C.**

<b>Caso 8: C.</b>		
<b>Edad:</b> 4 años.	<b>Sexo:</b> Mujer.	<b>Curso:</b> 2º curso del 2º ciclo de Educación Infantil (4 años).

### **Historia personal y escolar del alumno:**

De esta alumna no he podido recabar mucha información debido a que decidí escogerla más tarde que al resto de alumnos, pues me di cuenta de ciertos errores que me llamaron la atención cuando me puse con ella en concreto a hacer una tarea.

C. tiene un hermano mayor que ella, que está en 5º de primaria de este mismo centro, y también tiene muchos primos de su edad y un poco mayores con los que suele pasar todas las tardes, por lo que no es la única niña en la familia. Esta se preocupa de ella, de su bienestar, de prestarle la atención necesaria sin quitársela a su hermano, de participar en el colegio siempre que pueden, etc., pero no hasta el punto de mimarla o consentirla en lo que quiere por ser la menor; por el contrario, es una niña que está muy bien educada, que tienen modales, que muestra no ser una niña caprichosa y, para la edad que tiene, es bastante independiente en general. Sus padres trabajan (ella y su hermano viven con ambos en la misma casa), por lo que está en el comedor escolar y, por la tarde, en algunas actividades escolares, aunque no todos los días. Creo que esto es algo que influye para que la niña no esté tan apegada a la familia y de más, lo cual ayuda a que sea “madura” (entendido el concepto de madurez acorde a su edad) y que tenga autonomía a la hora de hacer las cosas.

En el colegio se muestra tal y como acabo de describir, es muy dada a los demás, es de las niñas que ayuda a sus compañeros cuando ve que no pueden hacer algo o que, simplemente, cree que es mejor si lo hicieran juntos; por momentos llega a ser tímida, pero no calificaría de esta forma, pues suele ser determinados momentos puntuales. Juega con todos sus compañeros (sean niños o niñas) sin importar que no sean de su mismo curso/grupo, participa en las actividades grupales, interviene, se hace escuchar, opina, etc. No es una niña a la que le cueste asimilar conocimientos o conceptos nuevos, de hecho, es bastante autónoma a la hora de realizar las tareas, lo que quizás le cuesta un poco (pero nada a destacar) es ciertas tareas de números, pero busca fácil la solución a sus problemas. Algo que me llama la atención es que tiene una forma muy particular de expresarse y de mantener una conversación, pues parece una niña mayor, habla con pausas, dando entonación a lo que dice... y creo que eso es una habilidad que no todos los niños poseen, y menos a tan corta edad; tiene facilidad para mantener una conversación y que vayan surgiendo otros temas porque ella misma es quién se “explaya” hablando.

### **Otras observaciones (pensamiento metalingüístico-nivel de habla que tienen los compañeros-comportamiento de los compañeros con el niño en cuestión):**

Durante el tiempo de análisis del habla de la alumna, he podido observar que ella es consciente de que tiene ciertos errores de sustitución de fonemas, pero es incapaz de remediarlo, por lo que, creo que es debido a ello, habla con mucha claridad, expresándose perfectamente, dando varias explicaciones para una misma cosa, etc. Es decir, creo que el darse cuenta de que no es capaz de solucionar esa dificultad que tiene, ha hecho que “gane” riqueza en otro apartado del habla, siendo en el plano gramatical. Es cierto que no se agobia al hablar por no poder pronunciar correctamente todas las palabras, y tampoco si le preguntas varias veces porque no entiendes algo; en este caso ella te lo explica de todas las formas posibles y todas las veces que haga falta, como si de una persona mayor se tratase.

Me ha llamado la atención que, cuando estaba entrevistándola, en un momento salió el tema de que hay palabras que se parecen, como “Andrés y Andrea”, y ella misma fue quién sacó el tema y quién hizo que se extendiera un poco, pues me estaba diciendo palabras que, cambiando una letra o una sílaba, eran parecidas a otras, pero diferentes. También quiero destacar la facilidad que tiene de enlazar los temas, por ejemplo, hablando de la procedencia de sus padres, ella nombró que los padres de sus padres también eran de Canarias, pero que sabía que solo uno de sus abuelos era nacido en Barcelona, lugar que ella ya había visitado con su familia y el cuál le había gustado mucho, etc.

Por otra parte, el trato que el resto de los alumnos tiene con esta niña es normal, pues la tratan como un igual sin excepción; de hecho, debo decir que es ella quien, a veces, trata a algunos compañeros como si fueran más pequeños, es decir, de manera paternalista, ya sea a la hora de ayudarles a hacer una tarea, al explicarles algo que no han logrado entender...

Por último, el nivel de habla y de vocabulario en esta clase es adecuado para los niños de esta edad. Con todo lo dicho anteriormente, puedo afirmar que la niña tiene un vocabulario muy rico y un nivel de habla bastante avanzado en comparación con la mayoría de los niños de la clase y teniendo en cuenta la edad que tiene.

**Técnicas y pruebas utilizadas:**

- Observación y análisis de habla espontánea.
- Observación: conducta observada en el aula, conducta observada en el patio y conducta observada durante la entrevista.
- Entrevistas: con la tutora (para obtener información sobre el entorno del alumno), con el niño (batería de preguntas sobre él mismo, su familia y el colegio, con la finalidad de que hable bastante para obtener más datos; también le he puesto imágenes para que hable sobre lo que ve en ellas, exprese sus sentimientos u opiniones, etc.

**Dificultades del habla (problemas encontrados):**

**- Plano fonético:**

- Sustitución de /k/ por /t/ (ej.: Aquí/atí, cazador/tazador).
- Vocalización palatal de /r/ en grupos tautosilábicos (ej.: Comprar/Compiar).
- Sustitución de /r/ por /d/, sobre todo en medio de la palabra (ej.: comerte/comedte, porque/podque).
- Sustitución de /d/ por /r/, sobre todo en medio de la palabra (ej.: Caido/cairo, dado/daro).
- En algunos grupos tautosilábicos con /r/ y /l/ omisión de consonante media (ej.: Apretar/apetar).
- Dificultades con la /f/ o sustitución por /dr/ (ej.: Carretera/cadretera, arriba/adriba).
- Se observa que no mejora en repetición.

**- Plano léxico:**

- “Loro” en lugar de “lobo”.
- “Piedras” en lugar de “perrerías”.

**- Plano gramatical:**

No presenta dificultades en este plano de acuerdo con las pruebas realizadas.

**Caso 9: S.**

<b>Caso 9: S.</b>		
<b>Edad:</b> 4 años.	<b>Sexo:</b> Mujer.	<b>Curso:</b> 2º curso del 2º ciclo de Educación Infantil (4 años).

### **Historia personal y escolar del alumno:**

S. es la hermana mediana, pues tiene un hermano bebé de muy pocos meses y una hermana bastante mayor que ella; viven los dos más pequeños con su padre y con su madre en la misma casa, la hermana mayor no (S, a veces, la echa mucho de menos), y ambos padres trabajan. No es una niña mimada por la familia, pero la tutora me comenta que, desde el nacimiento de su hermano pequeño, está con un comportamiento un poco más infantil, requiriendo o solicitando mayor atención de lo normal, y más apegada a sus padres, hasta el punto de que le cuesta, algunos días, entrar al colegio por no querer despedirse de su madre. Sus padres y su hermana mayor están bastante pendientes de ella a pesar de tener un hijo bebé, pues no quieren hacer distinciones ni mostrar una falsa preferencia por alguno de los 2 hijos, pero entiendes que S. se pueda sentir celosa y, de vez en cuando, la consienten un poco, pero sin llegar a malcriarla.

En el colegio la alumna se relaciona fácilmente con los compañeros, aunque es cierto que tiene preferencia por los de su curso/grupo, y por las niñas, pues en el recreo juega sobre todo con las niñas de su clase y, a no ser que ellas jueguen con otros niños, ella solo quiere jugar con sus amigas de la clase; tiene un grupo de amigas cerrado y, no sé si es por los pequeños celos que pueda tener de su hermano, no está muy por la labor de que ese grupo se amplíe. No tiene dificultad para relacionarse, para hablar, para participar en clase o realizar tareas, de hecho, es de las alumnas más habladoras y participativas, habla incluso cuando no tiene que hacerlo y la tutora suele estar pidiéndole que baje el tono. No presenta ninguna dificultad tampoco para asimilar conocimientos nuevos o para comunicarse, excepto que tiene una forma de hablar un poco infantil, es decir, el tono y la entonación, sumándole a ello las sustituciones de los fonemas que tiene, y que no puede remediar. La tutora, desde mi primer día de prácticas, me dijo “esta es una hocihuda que tú ignoras, es muy graciosa”, y pude darme cuenta, a lo largo de las prácticas, que tiene razón, no solo porque quiera siempre llevar la voz cantante y hacerse notar, o dar sus opiniones y que se le escuche, sino por la forma tan peculiar que tiene de expresarse, siendo como la de una mujer mayor, la “típica de pueblo” que habla con un todo un tanto de “zarpeta” (como se suele decir).

### **Otras observaciones (pensamiento metalingüístico-nivel de habla que tienen los compañeros-comportamiento de los compañeros con el niño en cuestión):**

Durante el tiempo que he estado analizando el habla de la alumna, he podido observar que ella es consciente de que tiene ciertos errores de sustitución de fonemas y, si le preguntas varias veces sobre lo que está diciendo, se para a decirlo lentamente y, a veces, llega a casi corregir ese error del todo. Ella no se agobia al hablar por no poder pronunciar correctamente todas las palabras, de hecho, no es tan difícil de entenderla por regla general, y tampoco si le preguntas varias veces porque no entiendes algo; en este caso ella te lo repite todas las veces que haga falta, e incluso usando ese tono de “señora mayor de pueblo” del que hablaba antes, como dándote a entender que “si no la entiendes es problema tuyo, no de ella”.

Me ha llamado la atención y me ha hecho mucha gracia que, cuando la estaba entrevistando, tenía un folio con la batería de preguntas que más o menos debía hacerle y, en un momento dado, le hice una pregunta y me cortó para decirme: “yo sé de dónde estás sacando todo eso que me estás repitiendo, de ese folio que tienes todo escrito en la mano”. Esto me hizo saber que, aunque me estuviera respondiendo a todo y teniendo una conversación normal y muy fluida conmigo, su cabeza llevaba tiempo pensando en lo que me dijo, pues con la edad que tiene no le sale de un momento a otro decir algo así.

Por otra parte, el trato que el resto de alumnos tiene con esta niña es normal, pues la tratan como un igual sin excepción; de hecho, debo decir que es ella quien, a veces, trata a algunos compañeros como si fueran más pequeños, es decir, de manera paternalista, ya sea a la hora de ayudarles a hacer una tarea, al explicarles algo que no han logrado entender... y, por momentos, les explica algo que haga falta pero con ese tono que ya he mencionado anteriormente y que tanta gracia me hace.

Por último, el nivel de habla y de vocabulario en esta clase es adecuado para los niños de esta edad (incluido el de S., que solo tiene la dificultad de sustitución de ciertos fonemas), e incluso puedo decir que algunos de ellos tienen una riqueza un tanto avanzada para el nivel que deberían tener, aunque no es el caso de ella. La logopeda del centro me confirma que los problemas de S. son meramente evolutivos, es decir, que aún su habla y lenguaje no se ha desarrollado del todo como corresponde a esta edad.

**Técnicas y pruebas utilizadas:**

- Observación y análisis de habla espontánea.
- Observación: conducta observada en el aula, conducta observada en el patio y conducta observada durante la entrevista.
- Entrevistas: con la tutora (para obtener información sobre el entorno del alumno), con el niño (batería de preguntas sobre él mismo, su familia y el colegio, con la finalidad de que hable bastante para obtener más datos; también le he puesto imágenes para que hable sobre lo que ve en ellas, exprese sus sentimientos u opiniones, etc.

**Dificultades del habla (problemas encontrados):**

**- Plano fonético:**

- Sustitución de /k/ por /p/, dependiendo de la palabra (ej.: Con/pon).
- Sustitución de /k/ por /t/, dependiendo de la palabra (ej.: Creo/treo).
- Sustitución de /g/ por /d/ (ej.: Tengo/tendo, grupito/drupito).
- Sustitución de /s/ por /ch/, en algunas palabras, sobre todo al principio (ej.: Princesa/princhesa, sí/chí).
- Sustitución de /n/ por /m/, en algunas palabras, sobre todo al principio (ej.: Negro/megro).
- Sustitución de /r/ por /d/, sobre todo en medio de la palabra (ej.: Comprar/comprad, herida/hedida).
- Sustitución de /r/ por /i/, en algunas trabadas (ej.: Fresas/Fiesas, compro/compio).
- Dificultades con la /f/ o sustitución por /dr/ (ej.: Correo/codreo, agarro/agadrio).
- Se observa que, dependiendo de la dificultad que sea, mejora en repetición.

**- Plano léxico: (EJEMPLOS QUE CAMBIEN EL SIGNIFICADO)**

- “Repitiendo” en lugar de “preguntando”.
- “Herario” en lugar de “heladito”.

**- Plano gramatical:**

No presenta dificultades en este plano de acuerdo con las pruebas realizadas.

**Caso 10: D.**

**Edad:** 4 años.

**Sexo:** Varón.

**Curso:** 2º curso del 2º ciclo de Educación Infantil (4 años).

**Historia personal y escolar del alumno:**

D. es el hermano mayor, pues tiene un hermano de casi 1 año; ambos viven junto a sus padres, los cuales son un tanto mayores, es decir, que no son padres muy jóvenes. La maestra me comenta que la familia empezó a desatender un poco al niño después del nacimiento de su hijo pequeño, y que, desde entonces, el niño ha ido retrocediendo en el colegio; él siempre ha tenido dificultad para hablar y para hacerse entender, pero esto se vio agravado desde entonces. Con lo dicho, se puede afirmar que no es un niño mimado o que tenga exceso de atención, de hecho, la logopeda del centro me comenta que el problema principal de D. es la falta de estimulación en casa, con la familia.

En el colegio, no es un niño que hable mucho con los compañeros, ni con los maestros ni nada, es más, la tutora dice que conmigo es con una de las personas que más habla, que es porque le muestro cariño y vio afecto de mí hacia él; se relaciona con los niños, juega con ellos (generalmente con los mismos, pero no tiene problemas en jugar con quienes sean que juegan sus amigos o amigas), pero sin necesidad de hablar mucho, solo lo justo y, a ser posible, solo dice monosílabos o frases muy simples y breves. He notado que, desde uno de los primeros días de prácticas, el niño me cogió mucho cariño, me buscaba constantemente, quería que estuviera con él, me abrazaba, etc., y entonces me comentó la maestra que era por la falta de afecto y cariño que tenía, que en mí si lo veía.

**Otras observaciones (pensamiento metalingüístico-nivel de habla que tienen los compañeros-comportamiento de los compañeros con el niño en cuestión):**

Durante el tiempo que estuve analizando y observando el habla del alumno, pude darme cuenta de que habla muy poco, por no decir que solo responde a las preguntas que se le hace, con frases de no más de 5 palabras, mal formadas, y habla en un tono bajo, por lo menos así es con los adultos, pues con sus compañeros habla quizás un poco más, pero casi nunca se escucha hablando porque apenas lo hace. Al parecer habla poco porque, al no estar estimulado y no saber hablar bien o mantener una conversación, opta por callarse para que no se rían de él o, simplemente, para que no le pidan que repita lo que está tratando de decir y que así no se sienta frustrado o cuestionado por su forma de hablar y expresarse.

Sus compañeros lo tratan como si fuera más pequeño que él, lo “manejan” un poco, le dicen cosas como haciendo ver que es más pequeño o más bebé que ellos, etc. Por último, el nivel de habla y de vocabulario en esta clase es adecuado para los niños de esta edad, aunque sobra decir que, claramente, el de D. no lo es, pues tiene bastante retraso en comparación con el resto, sobre todo gramaticalmente; incluso puedo decir que algunos de ellos tienen una riqueza un tanto avanzada para el nivel que deberían tener, aunque no es el caso. Cuando le hice la entrevista, a muchas cosas simples me respondía “no sé” o “no”, por lo que me he dado cuenta que hay cosas que cualquier niño de esta edad debe saber, y que sus compañeros saben (cosas de clase por ejemplo, o del colegio) y que él no, por ejemplo el nombre del colegio.

**Técnicas y pruebas utilizadas:**

- Observación y análisis de habla espontánea.
- Observación: conducta observada en el aula, conducta observada en el patio y conducta observada durante la entrevista.
- Entrevistas: con la tutora (para obtener información sobre el entorno del alumno), con el niño (batería de preguntas sobre él mismo, su familia y el colegio, con la finalidad de que hable bastante para obtener más datos; también le he puesto imágenes para que hable sobre lo que ve en ellas, exprese sus sentimientos u opiniones, etc.

**Dificultades del habla (problemas encontrados):**

**- Plano fonético:**

- Sustitución de /g/ por /b/, en algunas palabras, sobre todo al principio (ej.: Gusta/busta, agarrar/abarrar).
- Sustitución de /n/ por /m/, a veces (ej.: No/mo, nada/mada).
- Sustitución de /r/ por /d/ (ej.: Pero/pedo, árbol/adbol).
- Sustitución de /k/ por /t/, en algunas palabras (ej.: Cosas/tosas, quiero/tiero).
- Sustitución de /d/ por /f/, a veces (ej.: Delfín/felfín).
- Sustitución de /s/ por /f/, a veces (ej.: Caperucita/caperufita, Sofía/Fofía).
- Sustitución de /t/ por /p/, en algunas palabras, sobre todo al principio (ej.: También/pambién, tampoco/pampoco).
- Sustitución de “rd” por “l” (ej.: Verde/vele, ardiendo/aliendo).
- Sustitución de “gl” por “bl” (ej.: Globo/blobo).
- Sustitución de “r” por “l”, en trabadas (ej.: Palabras/palabras).
- Dificultades con la /f/ o sustitución por /dr/ (ej.: Correr/codrer, gorro/godro).
- Omisión de “m”, al principio de la palabra (ej.: Me/e, mio/io).
- Omisión de “j”, al principio de la palabra (ej.: Jose/ose, jamón/amón).
- Omisión de “de” al principio de la palabra (ej.: Desayunar/esayunar, decía/ecía).
- Se observa que no mejora en repetición.

**- Plano léxico:**

- “Rosa” en lugar de “rojo”.
- “Canso” en lugar de “camino”.
- “Cuatro” en lugar de “tres”.
- “Cinco” en lugar de “cuatro”.
- “Lento” en lugar de “camino”.
- “Desayunar” en lugar de “merendar”.
- “Flan” en lugar de “blanca”.

**- Plano gramatical:**

- “Comprar yo mami y papi fuimos” en lugar de “mami, papi y yo fuimos a comprar”.
- “Sí, amigos son míos Carlos, Lucas...” en lugar de “sí, mis amigos son Carlos, Lucas...”.
- “El colegio no sé el nombre” en lugar de “no me sé el nombre del colegio”.
- “Papá me lleva y mamá me recoge al cole” en lugar de “papá me lleva al cole y mamá me recoge”.
- “Si globo subo y luego me caigo globo” en lugar de “si me subo a un globo me caigo”.

### 3.2.2. Trastornos del lenguaje.

A pesar de centrarnos en los trastornos del habla, nos gustaría señalar algunos de los casos que nos hemos encontrado sobre los trastornos del lenguaje en los diferentes centros, concretamente casos de trastornos psicolingüísticos, como pueden ser varios niños con mutismo selectivo, autismo, entre otros.

E. es un niño de 3 años diagnosticado de Trastorno del Espectro Autista desde los dos años. Durante las sesiones en el aula no es capaz de expresarse ni de prestar atención, y únicamente dice una palabra de manera repetitiva durante todo el día (“aquí”), mientras deambula por la clase. No tiene relación con sus compañeros, quienes lo ven como a un niño pequeño puesto que hay que darle de comer, no tiene control de sus esfínteres y no puede realizar por sí solo las tareas asignadas por la maestra, algo de lo que, si era capaz con anterioridad, por lo que se trata de un fenómeno de regresión autista.

Otro caso similar al de este niño es el de L., una niña de 3 años, diagnosticada también de Trastorno del Espectro Autista desde los dos, y medicada desde hace varios meses. La niña no habla, no se relaciona, y en el aula va de por libre en todo momento, es decir, en ningún momento del día está con el resto de sus compañeros, no hace ninguna actividad de ningún tipo, no está sentada nunca en su sitio (siendo este en una mesa aparte y de espaldas al resto de niños) excepto cuando le apetece ver cuentos o montar puzzles en ese lugar... se pasa el día completo deambulando por la clase y haciendo, únicamente, sonidos guturales sin sentido, gritando y haciendo gestos con las manos cuando, por ejemplo, algo no le está gustando, cuando está incómoda, cuando tiene hambre o cuando está contenta y quiere darte un abrazo.

Ella no se muestra cariñosa con casi nadie, como cualquier niño autista, pero parece ser que vio en mí cierta atención y cariño hacia ella, que conmigo sí se mostraba cariñosa por momentos, me cogía la mano constantemente, me agarraba para que estuviera con ella o me empujaba a dónde ella quisiera que la acompañara, etc. Tal es la situación que, desde mi segunda semana, me propuse el reto de conseguir que dijera al menos la palabra “pato” (ya que no dice ninguna) ya que es sencilla y el cuento con el que siempre se quedaba calmada era de Pocoyo, y

lo más fácil era decirle “¿dónde está pato?” o “vete a buscar a pato para verlo conmigo”, y ella iba hacia el libro y lo cogía; nunca lo dijo. Otra cosa que hacía con ella era decirle “sí” y “no” cuando hacía las cosas bien o mal, cuando algo que hacía me gustaba o no, y que ella, con la palabra y con mis gestos con las manos y mi cara, pudiera reaccionar acorde a lo que le estaba diciendo. Me di cuenta de que, al par de semanas, L. decía constantemente “siii, siii” mirando hacia donde yo estuviera y con cara de querer que fuera, por lo que ella me asoció con esa palabra y me llamaba “si” debido a que era lo que yo siempre le decía con insistencia para que trata de repetirme también.

L. es un niño que tiene 4 años, y que se relaciona estupendamente con los compañeros de forma extrovertida, canta, juega, baila, etc., pero a la hora de relacionarse con los adultos de su entorno, ya con sea su maestra, con sus familiares o conmigo, le cuesta mucho hablar y expresarse con gestos, se queda impasible mirando sin articular palabras.

Otro caso que se nos ha presentado es el de D. (mencionado anteriormente en las tablas de los problemas del habla), quien, a parte de diversas dificultades del habla, también presenta mutismo selectivo. La logopeda del centro y la tutora afirman que se debe, por un lado, a la falta de estimulación, de atención y de cariño en casa, es decir, por esa cierta carencia emocional y la falta de conversación con ellos, el que nadie le cuente cuentos o historias, etc.; y por otro lado, a que es consciente de todos los errores que comete hablando, que ve que no sabe formular correctamente las frases o hacerse entender, por lo que opta por no hablar, o hablar lo justo y necesario respondiendo con monosílabos a las preguntas que se le hagan, salvo que él lo considere estrictamente necesario o dependiendo de con quién sea y para qué. Aquí se puede apreciar la importancia que tiene la familia en el desarrollo del niño, como se mencionaba al principio de este TFG, y, concretamente, en el ámbito del lenguaje.

G., una niña de 5 años, que, como el caso anterior, presenta mutismo selectivo. En el centro no habla ni con sus compañeros, ni con los maestros; su tutora y la logopeda creen que es debido al cambio de tutora este último curso en su etapa de Infantil. La niña es de origen extranjero, sin embargo, lleva en el centro desde los 3 años y nunca había presentado ningún tipo de dificultad para comunicarse hasta este año. Las únicas palabras que dice son “sí”, “no” y “no sé”; aunque G. sepa la respuesta a lo que le estás preguntando, te dice “no sé” para así no tener que hablar. La maestra, junto con la logopeda, están esperando a la incorporación de la antigua tutora, para confirmar si realmente es ese el motivo por el cual la niña ha dejado de comunicarse en el colegio.

## **Discusión y conclusiones.**

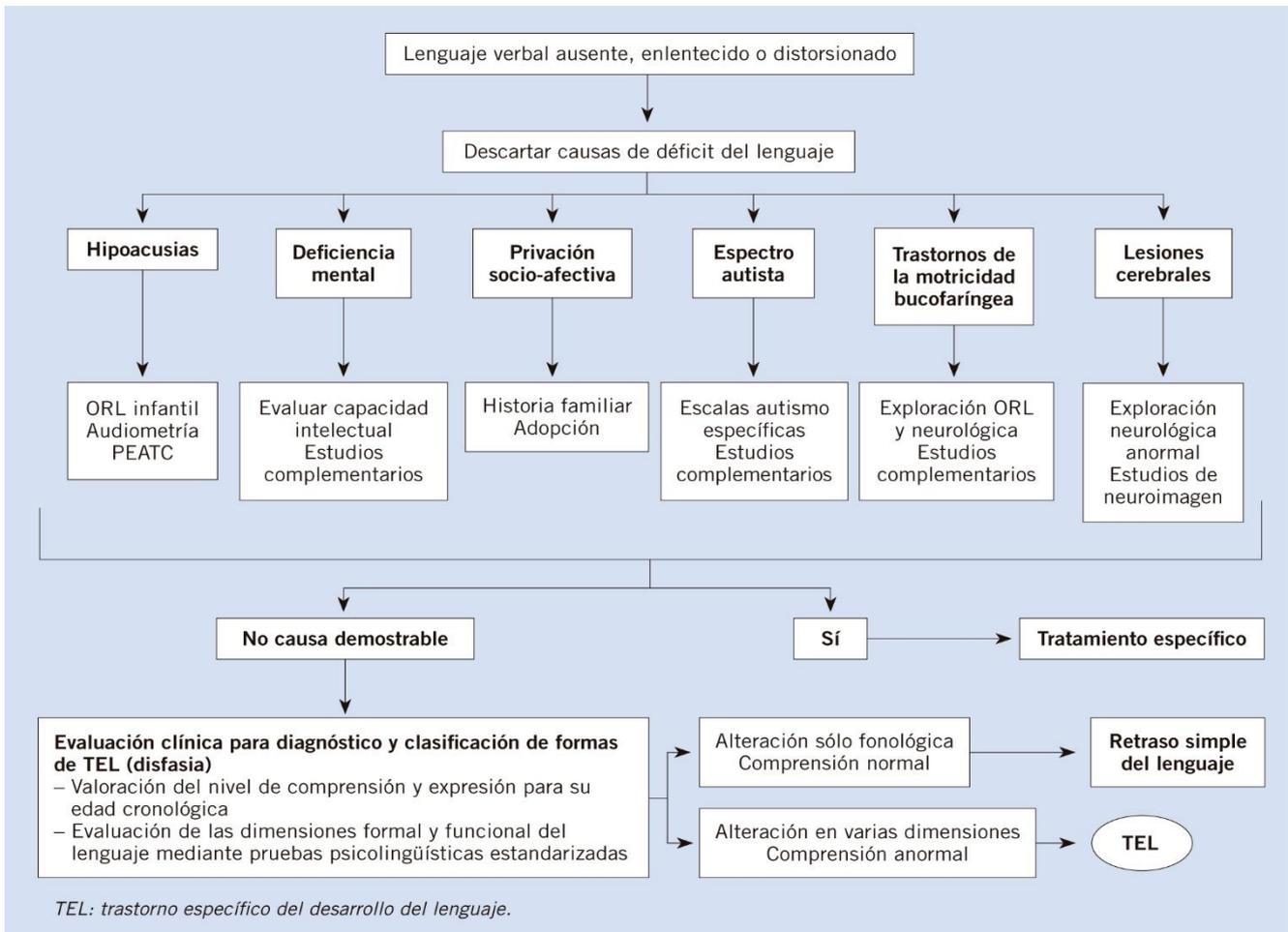
La elaboración de este Trabajo de Fin de Grado nos ha llevado a tomar conciencia de lo relevante que es la detección de los trastornos del habla y del lenguaje en la etapa de Educación Infantil, así como aprender a valorar la importancia que tiene atender a las Necesidades Educativas Específicas de cada alumno.

Tras la indagación de información y su posterior análisis, hemos observado que el trastorno del lenguaje oral abarca un campo bastante amplio, que no solo se refiere al ámbito del lenguaje, sino en el que también intervienen diversos contextos como las familias, quiénes juegan un papel muy importante en dicha adquisición, ya sea mediante carencias de afectividad o exceso de protección; el centro educativo, donde el niño pasa muchas horas del día y su personalidad puede verse influenciada; las relaciones interpersonales, tanto con sus iguales como con personas mayores; etc.

La mayoría de las alteraciones del lenguaje oral en la Educación Infantil se pueden detectar con facilidad, pero no diagnosticar a causa de la corta edad de los niños; como docentes debemos dar tiempo a la maduración, trabajar ciertas destrezas y habilidades que le permitan al niño adquirir los conocimientos lingüísticos con posterioridad, y esperar a dicha maduración para realizar un diagnóstico. Por lo tanto, nuestra labor como maestras de Educación Infantil será realizar un seguimiento meramente observacional de aquellos casos que, en un futuro, puedan derivar en un trastorno del lenguaje oral y “preparar el terreno” para los aprendizajes posteriores, ya que este diagnóstico se realizará, como pronto, en Educación Primaria.

## Anexos

### Anexo 1:



### Anexo 2:

Trastornos del lenguaje		
Trastornos más comunes	Problemas en la comunicación	Problema de audición
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Retraso simple del lenguaje.</li> <li>- Retraso moderado del lenguaje (<i>disfasia</i>).</li> <li>- Retraso grave del lenguaje (<i>afasia</i>).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trastorno del espectro autista.</li> <li>- Mutismo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Deficiencia auditiva.</li> </ul>



# Contenido

## I. Categorías

INSTRUCCIONES: *Vamos a jugar con esta lámina (Mostrar LÁMINA 2). Señala los...*

alimentos  +    4  
 ropas  +    4  
 juguetes  +    4

PUNTUACIÓN

4

- 1 punto: todas las categorías señaladas correctamente.
- 0 puntos: 2 o menos categorías señaladas correctamente.

## II. Acciones

INSTRUCCIONES: *¿Qué hace ella niñola? (Mostrar LÁMINAS)*

Lámina 3: recorta  +    -  
 Lámina 4: salta  +    -  
 Lámina 5: pinta  +    -

PUNTUACIÓN

4

- 1 punto: todas las respuestas correctas.
- 0 puntos: 2 o menos respuestas correctas.

## III. Partes del cuerpo

INSTRUCCIONES: *Señala tu...*

codo	<input checked="" type="checkbox"/> +	-
rodilla	<input checked="" type="checkbox"/> +	-
cueillo	<input checked="" type="checkbox"/> +	-
pie	<input checked="" type="checkbox"/> +	-
tobillo	+	<input checked="" type="checkbox"/> -
talón	+	<input checked="" type="checkbox"/> -

PUNTUACIÓN

4

- 1 punto: 4 o más partes del cuerpo señaladas correctamente.
- 0 puntos: 3 o menos partes del cuerpo señaladas correctamente.

## IV. Órdenes sencillos

INSTRUCCIONES: *Ahora vas a hacer lo que te diga, ¿vale? (Colocar una silla al lado del niño, una pintura retirada de él y el coche encima de la mesa). Pon el cochecito en esta silla (Señalar), luego enciende la luz y después trae aquella pintura (Señalar).*

orden 1 (coche)	<input checked="" type="checkbox"/> +	-
orden 2 (luz)	<input checked="" type="checkbox"/> +	-
orden 3 (pintura)	<input checked="" type="checkbox"/> +	-
secuencia	+	<input checked="" type="checkbox"/> -

PUNTUACIÓN

40

- 1 punto: realiza las 3 órdenes y la secuencia correctamente.
- 0 puntos: la secuencia no es la solicitada o realiza 2 o menos órdenes.

Forma

II. Morfología-Sintaxis

1. Repetición de frases

INSTRUCCIONES: Ahora yo digo una frase y tú la repites.

EJEMPLO: Los niños juegan en el patio.

FRASES: Los niños juegan en el patio.

A. Mi amigo tiene un canario amarillo que canta mucho.

Producción verbal: Mi amigo tiene un canario amarillo que canta mucho.

Número de elementos repetidos

B. Tarzán y la mona Chita corrían mucho porque les perseguía un león.

Producción verbal: Tarzán y la mona Chita corrían mucho porque les perseguía un león.

Número de elementos repetidos

PUNTUACIÓN

2

- 2 puntos: 8 o más elementos repetidos de cada frase.
- 1 punto: 8 o más elementos repetidos sólo de una frase.
- 0 puntos: 7 o menos elementos repetidos de cada frase.

2. Expresión verbal espontánea

INSTRUCCIONES: Ahora te voy a enseñar un dibujo (Mostrar LÁMINA 1). Fíjate bien y cuéntame todo lo que pasa aquí.

Producción verbal:

Papá ayudando al niño por te se cayó la pelota. Ave árboles tumpio motila niño

Número de frases producidas

0

PUNTUACIÓN

- 2 puntos: 5 o más frases producidas.
- 1 punto: 3 ó 4 frases producidas.
- 0 puntos: 2 o menos frases producidas.



# I. Fonología

INSTRUCCIONES: Mira, voy a enseñarte las fotos de... (Nombrar todas las imágenes de cada fonema)  
 ¿Qué es esto? (Enseñar láminas y repetir la instrucción al principio de cada fonema)

## 3 años

Fonema	Palabra	Producción verbal
b	bota	
	cubo	
	chino	
ch	coche	
	casa	
k	pico	
	mano	
m	cama	
	nube	
n	cuna	
	tacón	
p	pato	
	copa	
t	tubo	
	pata	
ie	pie	
ue	huevo	
ua	agua	
st	cesta	
sp	espada	
sk	mosca	

## 4 años

Fonema	Palabra	Producción verbal
d	dedo	
	nido	
	foca	
f	café	
	gato	
g	bigote	
	luna	
l	pala	
	sofá	
	zapato	
z	taza	
	lápiz	
ia	piano	
	jaula	
j	tijera	
	llave	
ll	pollo	
r	pera	
	silla	
s	vaso	
	manos	
ñ	niño	
y	payaso	

## 5 años

Fonema	Palabra	Producción verbal
r	rana	✓
	gorro	gorro
	collar	collar
j	reloj	reloj
pl	plato	✓
kl	clavo	-
bl	tabla	-
tr	tren	tren
	letras	-
kr	cromo	-
br	brazo	brato
	libro	libro

## PUNTUACIÓN

- 1 punto: ningún error en los fonemas de su edad.
- 0 puntos: cualquier error en los fonemas de su edad.



### Resumen de puntuaciones

#### Forma

Puntuación total (Máx: 5)

PD

PT

2

22

Fonología

0

Morfología-Sintaxis

2

Repetición de frases

2

Expresión verbal espontánea

0

#### Contenido

Puntuación total (Máx: 6)

3

53

1

Categorías

1

Acciones

1

Partes del cuerpo

0

Órdenes sencillas

0

Definición por el uso

2

Nivel comprensivo

1

Nivel expresivo

1

#### Uso

Puntuación total (Máx: 3)

0

17

Expresión espontánea ante una lámina

0

Expresión espontánea rompecabezas

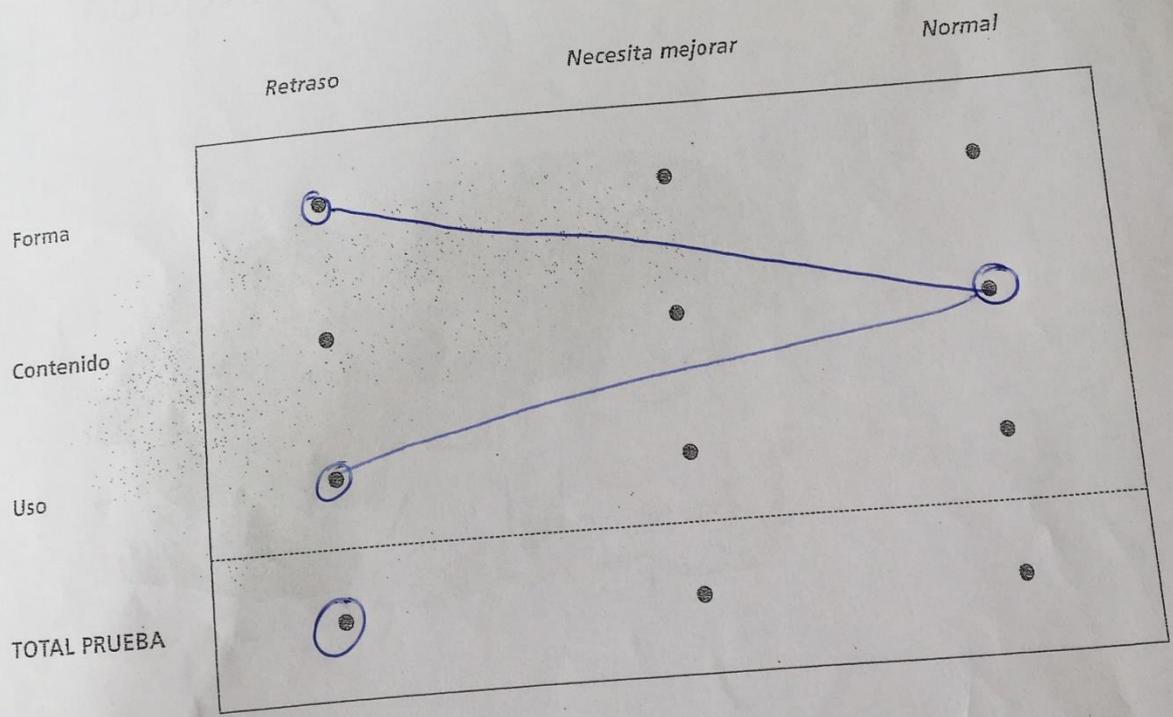
0

PUNTUACIÓN TOTAL PLON-R (MÁX: 14)

0



# Perfil de resultados



Anexo 4:

# Registro Fonológico Inducido

Nombre y Apellidos: [redacted] F. Nacimiento: 25-03-2014

Centro: [redacted] Curso: 5 años F. Aplicación: 23-04-2019

ITEMS	EXPRESIÓN ESPONTANEA	REPETICIÓN						
			A	E	I	O	U	
1. moto	✓		P					
2. boca	✓		T					
3. piña	✓		M					
4. piano	✓		K					
5. pala	✓		D					
6. pie		- p r c -	N					
7. niño	✓		L					
8. pan	✓		F					
9. ojo	✓		J					
10. llave	✓		B					
11. luna	✓		G					
12. campana	✓		Z					
13. indio		l m d n o	S					
14. toalla	✓		RR					
15. fuma	✓		R					
16. dedo	✓		CH					
17. peine	✓		LL					
18. ducha	✓		Ñ					
19. gafas	✓		...L					
20. toro		todo	...N					
21. silla	✓		...R					
22. taza	✓		...S					
23. cuchara		cuchada	BL					
24. teléfono	✓		CL					
25. sol	✓		FL					
26. casa	✓		GL					
27. pez	✓		PL					
28. jaula	✓		BR					
29. zapato	✓		CR					
30. flan	✓		DR					
31. lápiz		lapi	FR					
32. pistola	✓		GR					
33. mar	✓		PR					
34. caramelo		cadamedo	TR					
35. plátano	✓	gnobo						
36. globo								
37. palmera	✓	cravo						
38. clavo								
39. tortuga	✓							

**Contenido**

**Uso**

**V. Definición por el uso**

**I. Expresión espontánea ante una lámina**

**1. Nivel comprensivo**

INSTRUCCIONES: Señala una cosa que sirve para...  
(Mostrar LÁMINA 6).

Denomina	<input checked="" type="radio"/>	-
Describe	<input checked="" type="radio"/>	-
Narra	<input checked="" type="radio"/>	-

no mojarse	<input checked="" type="radio"/>	-
pintar	<input checked="" type="radio"/>	-
hacer fotos	<input checked="" type="radio"/>	-
jugar	<input checked="" type="radio"/>	-
ordenar el tráfico	<input checked="" type="radio"/>	-

PUNTUACIÓN

2

- 2 puntos: narra.
- 1 punto: describe.
- 0 puntos: denomina.

PUNTUACIÓN

1

- 1 punto: señala todos los elementos correctamente.
- 0 puntos: señala 1 o más elementos incorrectamente.

**2. Nivel expresivo**

**II. Expresión espontánea durante una actividad manipulativa: rompecabezas**

INSTRUCCIONES: Dime para qué sirven...  
(Nombrar cada parte).

INSTRUCCIONES: Ahora vamos a hacer este rompecabezas. A ver si nos sale (Se sacan todas las piezas menos una, que se deja parcialmente a la vista).

los ojos	<input checked="" type="radio"/>	-
la boca	<input checked="" type="radio"/>	-
la nariz	<input checked="" type="radio"/>	-
los oídos	<input checked="" type="radio"/>	-
las manos	<input checked="" type="radio"/>	-

TIEMPO: de uno a tres minutos.

Solicita información	<input checked="" type="radio"/>	-
Pide atención	<input checked="" type="radio"/>	-
Autorregula su acción	<input checked="" type="radio"/>	-

Otras

PUNTUACIÓN

1

PUNTUACIÓN

1

- 1 punto: todas las respuestas correctas.
- 0 puntos: 4 o menos respuestas correctas.

- 1 punto: 1 o más respuestas observadas.
- 0 puntos: ninguna respuesta observada.

PLON-R

**Contenido**

**I. Categorías**

INSTRUCCIONES: Vamos a jugar con esta lámina (Mostrar LÁMINA 2). Señala los...

alimentos	+	-
ropas	+	-
juguetes	+	-

PUNTUACIÓN

1

- 1 punto: todas las categorías señaladas correctamente.
- 0 puntos: 2 o menos categorías señaladas correctamente.

**II. Acciones**

INSTRUCCIONES: ¿Qué hace ella niña? (Mostrar LÁMINAS)

Lámina 3: recorta	+	-
Lámina 4: salta	+	-
Lámina 5: pinta	+	-

PUNTUACIÓN

1

- 1 punto: todas las respuestas correctas.
- 0 puntos: 2 o menos respuestas correctas.

**III. Partes del cuerpo**

INSTRUCCIONES: Señala tu...

codo	+	-
rodilla	+	-
cuelló	+	-
pie	+	-
tóbillo	+	-
talón	+	-

PUNTUACIÓN

1

- 1 punto: 4 o más partes del cuerpo señaladas correctamente.
- 0 puntos: 3 o menos partes del cuerpo señaladas correctamente.

**IV. Órdenes sencillas**

INSTRUCCIONES: Ahora vas a hacer lo que te diga, ¿vale? (Colocar una silla al lado del niño, una pintura retirada de él y el coche encima de la mesa). Pon el cochecito en esta silla (Señalar), luego enciende la luz y después trae aquella pintura (Señalar).

orden 1 (coche)	+	-
orden 2 (luz)	+	-
orden 3 (pintura)	+	-
secuencia	+	-

PUNTUACIÓN

1

- 1 punto: realiza las 3 órdenes y la secuencia correctamente.
- 0 puntos: la secuencia no es la solicitada o realiza 2 o menos órdenes.



# Forma

## II. Morfología-Sintaxis

### 1. Repetición de frases

INSTRUCCIONES: Ahora yo digo una frase y tú la repites.

EJEMPLO: Los niños juegan en el patio.

FRASES: los niños juegan en el patio.

A. Mi amigo tiene un canario amarillo que canta mucho.

Producción verbal: Mi amigo tiene un canario amarillo que canta mucho.

Número de elementos repetidos

B. Tarzán y la mona Chita corrían mucho porque les perseguía un león.

Producción verbal: Tarzán un mona Chita corrían mucho porque los perseguía un león.

Número de elementos repetidos

PUNTUACIÓN

- 2 puntos: 8 o más elementos repetidos de cada frase.
- 1 punto: 8 o más elementos repetidos sólo de una frase.
- 0 puntos: 7 o menos elementos repetidos de cada frase.

### 2. Expresión verbal espontánea

INSTRUCCIONES: Ahora te voy a enseñar un dibujo (Mostrar LÁMINA 1). Fíjate bien y cuéntame todo lo que pasa aquí.

Producción verbal:

unos pájaros, una cometa, un niño y una niña. Un niño que se taja y el padre le está ayudando y un columpio.

Número de frases producidas

PUNTUACIÓN

- 2 puntos: 5 o más frases producidas.
- 1 punto: 3 ó 4 frases producidas.
- 0 puntos: 2 o menos frases producidas.



# Ferma

## I. Fonología

INSTRUCCIONES: *Mira, voy a enseñarte las fotos de...* (Nombrar todas las imágenes de cada fonema)  
 ¿Qué es esto? (Enseñar láminas y repetir la instrucción al principio de cada fonema)

### 3 años

Fonema	Palabra	Producción verbal
b	bota	
	cubo	
ch	chino	
	coche	
k	casa	
	pico	
m	mano	
	cama	
	nube	
n	cuna	
	tacón	
p	pato	
	copa	
t	tubo	
	pata	
ie	pie	
ue	huevo	
ua	agua	
st	cesta	
sp	espada	
sk	mosca	

### 4 años

Fonema	Palabra	Producción verbal
d	dedo	
	nido	
f	foca	
	café	
	gato	
g	bigote	
	luna	
l	pala	
	sol	
	zapato	
z	taza	
	lápiz	
ia	piano	
	jaula	
j	tijera	
	llave	
ll	pollo	
r	pera	
	silla	
s	vaso	
	manos	
ñ	niño	
y	payaso	

### 5 años

Fonema	Palabra	Producción verbal
r	rana	dava
	gorro	golo
	collar	✓
j	reloj	relo
pl	plato	prato
kl	clavo	cravo
bl	tabla	-
tr	tren	tleu
	letras	retra
kr	chromo	-
br	brázo	✓
	libro	✓

### PUNTUACIÓN

- 1 punto: ningún error en los fonemas de su edad.
- 0 puntos: cualquier error en los fonemas de su edad.



### Resumen de puntuaciones

#### Forma

	PD	PT
Puntuación total (Máx: 5)	1	8
Fonología	0	
Morfología-Sintaxis	1	
Repetición de frases	0	
Expresión verbal espontánea		

#### Contenido

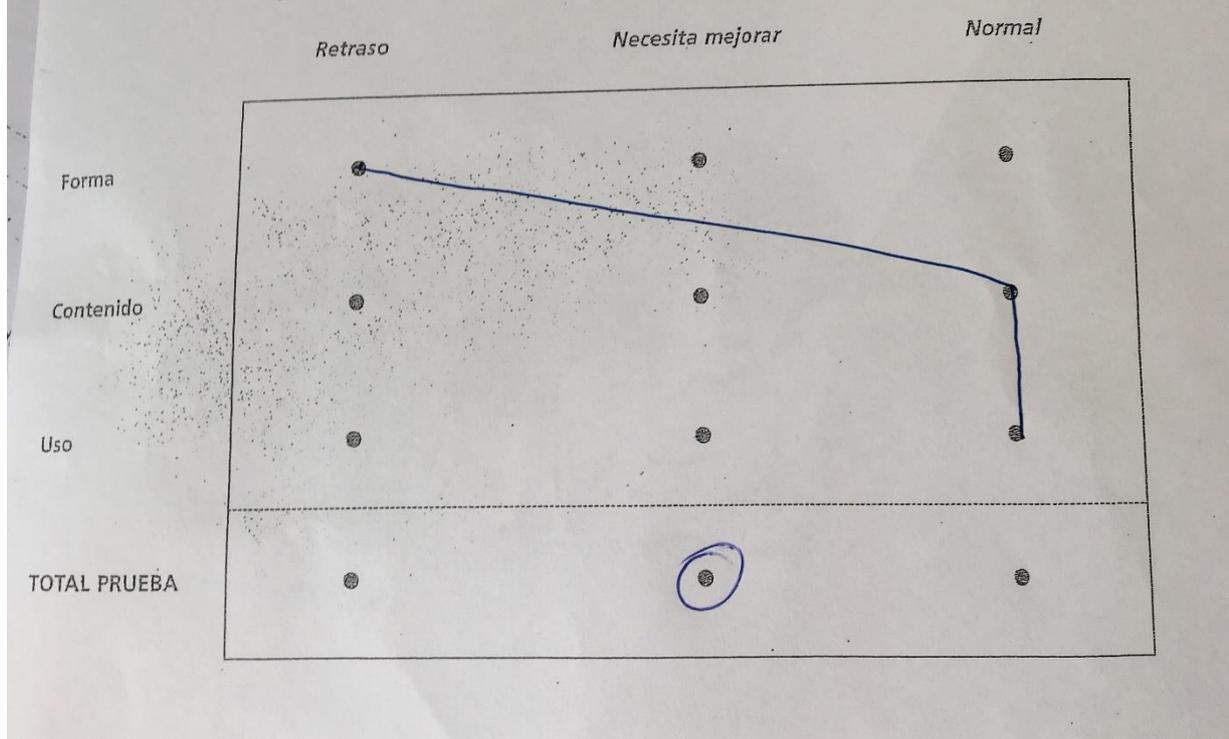
	PD	PT
Puntuación total (Máx: 6)	6	73
Categorías	1	
Acciones	1	
Partes del cuerpo	1	
Órdenes sencillas	1	
Definición por el uso	2	
Nivel comprensivo	1	
Nivel expresivo	1	

#### Uso

	PD	PT
Puntuación total (Máx: 3)	3	69
Expresión espontánea ante una lámina	2	
Expresión espontánea rompecabezas	1	
<b>Puntuación total PLON-R (Máx: 14)</b>	<b>10</b>	<b>39</b>



### Perfil de resultados



## Referencias bibliográficas

Abril, V.A., & Loja, C. J. (2011). *Evaluación e intervención logopédica de dislalias funcionales en niños y niñas de primero a tercer año de educación básica: escuelas Francisca Dávila de Muñoz, Ezequiel Crespo, Cuenca, octubre 2009-marzo 2010.*

Bruner, J. (1983): *El habla del niño*, Paidós, Barcelona.

Cervera, J. F., y Ygual, A. (2001). Evaluación e intervención en niños con trastornos fonológicos y riesgo de dificultad de aprendizaje de la lectura y escritura. *Cuadernos de Audición y Lenguaje, 1*, 1-41.

"El lenguaje". Autor: María Estela Raffino. Para: *Concepto.de*. Disponible en: <https://concepto.de/que-es-lenguaje/>. Consultado: 22 de mayo de 2019.

Gobierno de España, Ministerio de Educación. (2007, 25 julio). *Lenguaje, lengua, habla*. Recuperado 23 mayo, 2019, de: [http://recursostic.educacion.es/humanidades/ciceros/web/profesores/eso1/t1/teoria\\_2.htm](http://recursostic.educacion.es/humanidades/ciceros/web/profesores/eso1/t1/teoria_2.htm)

Grunwell, P. (1991). Processes of phonological change in developmental speech disorders. *Clinical Linguistics and Phonetics, 6*, 101-122.

Komisaruk, K. L. (2017, junio). *Retraso en el desarrollo del habla o del lenguaje*. Recuperado 23 mayo, 2019, de <https://kidshealth.org/es/parents/not-talk-esp.html>

Losada, T. (2017). *Si tu hijo tarda en aprender a hablar, no tiene por qué sufrir un trastorno del habla*. Recuperado, 21 de mayo, 2009, de <http://muysaludable.sanitas.es/padres/hijo-aun-no-habla/>

Medline Plus. (2018, 19 febrero). *Trastornos del habla en niños*. Recuperado 24 de mayo, 2019, de <http://www.nlm.nih.gov/medlineplus/spanish/ency/article/001430.htm>

Quintana, A. M. (2005). Las familias como colaboradoras en la respuesta educativa a las dificultades del lenguaje. *Revista de logopedia, foniatría y audiología*, 25 (4), 203-219.

Real Academia Española. (2019). *Diccionario de la lengua española* (24.<sup>a</sup> ed.). Madrid, España. Consultado en <https://dle.rae.es/?id=JvnVDMt>

Real Academia Española. (2019). *Diccionario de la lengua española* (24.<sup>a</sup> ed.). Madrid, España. Consultado en <https://dle.rae.es/?id=N7BnIFO>

Sosa Alonso, A. J. (2003). *Enseñanza y aprendizaje de la Lengua y la Literatura*.

Vigotsky (1979). *el desarrollo de los procesos psíquicos superiores*. Barcelona: Grijalbo.