

Abstracta Iranica

**Abstracta Iranica**

Revue bibliographique pour le domaine irano-aryen

Volume 25 | 2004**Comptes rendus des publications de 2002**

« Numismatische Geschichte Choresms (Ḥwārazm) im 9.-10. Jahrhundert », in : Maria Szuppe, éd., *Iran : Questions et connaissances. Actes du IV^e congrès européen des études iraniennes, organisé par la Societas Iranologica Europaea, Paris, 6-10 septembre 1999, vol. II : Périodes médiévale et moderne*. Paris, Peeters/AAEI, 2002, pp. 255-266. (*Studia Iranica*, Cahier 26).

Michele Bernardini

**Édition électronique**URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/4522>

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2004

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Michele Bernardini, « « Numismatische Geschichte Choresms (Ḥwārazm) im 9.-10. Jahrhundert », in : Maria Szuppe, éd., *Iran : Questions et connaissances. Actes du IV^e congrès européen des études iraniennes, organisé par la Societas Iranologica Europaea, Paris, 6-10 septembre 1999, vol. II : Périodes médiévale et moderne*. Paris, Peeters/AAEI, 2002, pp. 255-266. (*Studia Iranica*, Cahier 26). », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 25 | 2004, document 141, mis en ligne le 15 mars 2006, consulté le 20 avril 2019. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/4522>

Ce document a été généré automatiquement le 20 avril 2019.

Tous droits réservés

« Numismatische Geschichte Choresms (Ḥwārazm) im 9.-10. Jahrhundert », in : Maria Szuppe, éd., *Iran : Questions et connaissances. Actes du IV^e congrès européen des études iraniennes, organisé par la Societas Iranologica Europaea, Paris, 6-10 septembre 1999, vol. II : Périodes médiévale et moderne*. Paris, Peeters/AAEI, 2002, pp. 255-266. (*Studia Iranica*, Cahier 26).

Michele Bernardini

- 1 Cet article du regretté Boris Kočnev exploitant des données numismatiques inédites, ramène à de nouvelles proportions l'histoire du Xwārazm médiéval, à une période qui ne fut pas celle de l'indépendance – comme il a souvent été soutenu auparavant – mais plutôt celle de la dépendance d'un point de vue économique et politique. L'A. aborde ainsi l'émission locale de *fals* (pl. *fulûs*) dès le début du 9^e s., notamment à Madinat Xwārazm (Kât), et portant le nom du Samanide Nuḥ b. [Asad] b. Sâmân-xodât. Des *fals* anonymes apparaissent en 838-839 et précèdent l'émission en 839-843 de *fals* dédiés au Tahiride 'Abdallâh b. Ṭâher ainsi qu'à Moḥammad b. Yaḥyâ, où le lieu d'émission n'est toutefois pas mentionné. D'autres *fals* des 893-894 sont frappés du nom de 'Erâq b. Manṣur qui,

selon Biruni, était lié aux Afrighides de Kâṭ, bien que la durée de son règne ne soit pas établie avec certitude par les données numismatiques. L'A. s'intéresse également aux émissions d'époque ma'munide (milieu 10^e s.-début 11^e s.) qui marquent une époque d'indépendance politique dans la région.

INDEX

Thèmes : 4.1. Histoire médiévale

AUTEURS

MICHELE BERNARDINI

Université de Naples