

*Avvalīn ketāb-e neveštan. Tehrān, Ketāb-e Ḥoršīd, 1381/2002. [Premier livre sur l'écriture]*

Poupak Rafii Nejad

---



**Édition électronique**

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/6527>

ISSN : 1961-960X

**Éditeur :**

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

**Édition imprimée**

Date de publication : 15 mai 2006

ISSN : 0240-8910

**Référence électronique**

Poupak Rafii Nejad, « *Avvalīn ketāb-e neveštan. Tehrān, Ketāb-e Ḥoršīd, 1381/2002. [Premier livre sur l'écriture]* », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 27 | 2006, document 327, mis en ligne le 02 janvier 2007, consulté le 25 avril 2019. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/6527>

---

Ce document a été généré automatiquement le 25 avril 2019.

Tous droits réservés

---

# Avvalīn ketāb-e neveštan. Tehrān, Ketāb-e Ḥoršīd, 1381/2002. [Premier livre sur l'écriture]

Poupak Rafii Nejad

---

- 1 Courts textes d'auteurs iraniens et de traductions, réunis autour de la problématique de l'écriture dans des domaines divers (philosophie, histoire, sciences, journalisme, droit, linguistique, poésie, art, littérature, etc.). Qu'est-ce que *écrire*, que *écire* et comment *écrire* sont des questions, parfois sous-entendues mais souvent posées directement par les auteurs de ces textes. Parmi les points soulevés de manière récurrente : la longueur des textes, le style, le rapport entre forme et contenu et les règles de rédaction. Quelques articles également évoquent le statut juridique des publications en Iran, l'écriture sur internet et le passage de la pensée à l'écrit. Parmi les thèmes abordés, les questions posées sont parfois plus intéressantes que les réponses. A suivre ! [Ce compte rendu concerne également le n° 328]
- 

## INDEX

**Thèmes** : 11.1.2. Littérature persane moderne

## AUTEURS

POUPAK RAFII NEJAD

CNRS - Paris