



Revue d'histoire du XIXe siècle

Société d'histoire de la révolution de 1848 et des révolutions du XIXe siècle

13 | 1996
(Re)penser le XIXe siècle

De l'artiste paranoïaque et révolutionnaire à l'artiste révolté et schizophrène

Frédéric Gros



Electronic version

URL: <http://journals.openedition.org/rh19/101>

DOI: 10.4000/rh19.101

ISSN: 1777-5329

Publisher

La Société de 1848

Printed version

Date of publication: 1 December 1996

ISSN: 1265-1354

Electronic reference

Frédéric Gros, « De l'artiste paranoïaque et révolutionnaire à l'artiste révolté et schizophrène », *Revue d'histoire du XIXe siècle* [Online], 13 | 1996, Online since 10 September 2008, connection on 03 May 2019. URL : <http://journals.openedition.org/rh19/101> ; DOI : 10.4000/rh19.101

This text was automatically generated on 3 May 2019.

Tous droits réservés

De l'artiste paranoïaque et révolutionnaire à l'artiste révolté et schizophrène

Frédéric Gros

ABSTRACTS

No abstract available by now

Pas de résumé disponible actuellement

INDEX

Mots-clés: Penser le dix-neuvième siècle, Arts