



Abstracta Iranica

Revue bibliographique pour le domaine irano-aryen

Volume 29 | 2008

Comptes rendus des publications de 2006

« Note sur l'iconographie shiite populaire », in : Michele Bernardini, Masashi Haneda and Maria Szuppe, eds., *Eurasian Studies [Liber Amicorum : Études sur l'Iran médiéval et moderne offertes à Jean Calmard]*. Vol. V/1-2, 2006, pp. 371-376.

Colin P. Mitchell



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/30282>

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2008

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Colin P. Mitchell, « « Note sur l'iconographie shiite populaire », in : Michele Bernardini, Masashi Haneda and Maria Szuppe, eds., *Eurasian Studies [Liber Amicorum : Études sur l'Iran médiéval et moderne offertes à Jean Calmard]*. Vol. V/1-2, 2006, pp. 371-376. », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 29 | 2008, document 287, mis en ligne le 15 septembre 2008, consulté le 24 avril 2019. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/30282>

Ce document a été généré automatiquement le 24 avril 2019.

Tous droits réservés

« Note sur l'iconographie shiite populaire », in : Michele Bernardini, Masashi Haneda and Maria Szuppe, eds., Eurasian Studies [Liber Amicorum : Études sur l'Iran médiéval et moderne offertes à Jean Calmard]. Vol. V/1-2, 2006, pp. 371-376.

Colin P. Mitchell

- 1 In this short article, Vesel explores manifestations of popular Shi'ite belief through the phenomenon of *bāzū band*; these *bāzū bands* are armlets which profile a talismanic hand and are often worn by Shi'ites seeking favour from the Imams. One of the most recognizable icons of popular Shi'ism, the disembodied hand represents the narrative of Abū al-Faḍl al-'Abbās, half-brother to Ḥusayn, who lost his arms and hands at Karbalā in 680 after trying to deliver water to the beleaguered Shi'ite camp of women and children. This *bāzū band* is understood at the popular level to confer spiritual protection, and we see its appearance as early as the 12th century in an anonymous text on magic and astronomy (*Yavāqīt al-'ulūm va darārī al-nujūm*). Vesel in turn introduces us to near-contemporary literature on these devices, principally via the writings of Šayḥ Ḥabīb ibn Mūsā Najafī. In particular, his *Jāmi' al-favā'id fī asrār al-maqāsid* constitutes “une véritable encyclopédie” of the Shi'ite occult sciences, and in this sense, is probably not unlike the other source mentioned by the author, Ḥusayn 'Aqīlī Rustamdārī's *Riyāḍ al-abrār* (ca. 1571).

INDEX

Thèmes : 7. Islam

AUTEURS

COLIN P. MITCHELL

Dalhousie University - Halifax