

Le Turban et la rose. Paris, Ramsay, 2006, 208 p.

Azadeh Kian-Thiébaud



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/32512>

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2008

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Azadeh Kian-Thiébaud, « *Le Turban et la rose.* Paris, Ramsay, 2006, 208 p. », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 29 | 2008, document 377, mis en ligne le 15 septembre 2008, consulté le 19 avril 2019. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/32512>

Ce document a été généré automatiquement le 19 avril 2019.

Tous droits réservés

Le Turban et la rose. Paris, Ramsay, 2006, 208 p.

Azadeh Kian-Thiébaud

- ¹ Ancien Ambassadeur français à Téhéran, l'A. a pour objectif de comprendre et de faire comprendre l'Iran. Ce livre n'est donc pas les mémoires d'un diplomate. Il traite certes des sujets politiques et d'actualité comme le nucléaire, le pétrole, l'embargo américain contre l'Iran et ses conséquences ou les relations entre l'Iran et les États-Unis. Mais, le livre s'intéresse surtout à ce que Nicoullaud appelle l'autre Iran, si profondément original, héritier d'une longue maturation et riche de potentialités. L'A. dépeint la vie quotidienne, le brassage et la diversité de la population, les comportements des Iraniens et des Iraniennes dans les espaces public et privé ou encore la disposition des jeux de pouvoir. Mais la vraie nature de l'Iran serait, selon l'A., proche d'un grand bazar. L'A. conclut en plaidant pour les négociations avec l'Iran jusqu'au moment où se profilerait la menace proche d'un accès de l'Iran à la bombe, comme pour préserver ce pays qu'il a si bien appris à aimer.
-

INDEX

Thèmes : 13.1. Iran

AUTEURS

AZADEH KIAN-THIÉBAUT

Université Paris VII - Mondes iranien et indien