



**Cahiers d'histoire**

47-1 | 2002

Varia

---

## Faire la biographie d'un charlatan ?

Frère Hilarion, fondateur d'asiles d'aliénés au XIX<sup>e</sup> siècle

Olivier Bonnet

---



### Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/ch/442>

ISSN : 1777-5264

### Éditeur

Comité historique du Centre-Est

### Édition imprimée

Date de publication : 1 janvier 2002

ISSN : 0008-008X

### Référence électronique

Olivier Bonnet, « Faire la biographie d'un charlatan ? », *Cahiers d'histoire* [En ligne], 47-1 | 2002, mis en ligne le 13 mai 2009, consulté le 01 mai 2019. URL : <http://journals.openedition.org/ch/442>

---

Ce document a été généré automatiquement le 1 mai 2019.

© Tous droits réservés

---

# Faire la biographie d'un charlatan ?

Frère Hilarion, fondateur d'asiles d'aliénés au XIX<sup>e</sup> siècle

Olivier Bonnet

---

---

## RÉSUMÉS

Joseph-Xavier Tissot (1780-1864), plus connu sous le nom de frère Hilarion, est un curieux personnage que l'on trouve cité dans des ouvrages d'histoire de la psychiatrie ou d'histoire religieuse. Après un bref séjour à la Trappe d'Aiguebelle, il participe à la refondation en France de l'ordre de Saint Jean de Dieu. Puis il fonde de nombreux asiles d'aliénés, avant le vote de la loi de 1838. Présenté par certains auteurs comme un précurseur des aliénistes, il mène, par la plume, un combat acharné contre l'appropriation du soin psychiatrique par le corps médical. Figure fantasque, ce charlatan de la médecine laisse de nombreux écrits autobiographiques qui permettent de lui donner le titre de « charlatan de l'histoire ».

Joseph-Xavier Tissot (1780-1864), better known by the name of brother Hilarion, is a strange character who is mentioned in books on history of psychiatry or religious history. After a short stay at the Trappe d'Aiguebelle, he participated in reforming the order of Saint Jean de Dieu in France. Next, he founded numerous insane asylums before the 1838's law was voted. He was presented by some authors as a precursor of the "alienist movement" because he led a difficult struggle in his writings to prevent the medical profession from appropriating psychiatric care. This medical charlatan, a whimsical character, left behind him many autobiographical writings which have allowed us to give him the title of "historical charlatan".