



## Abstracta Iranica

Revue bibliographique pour le domaine irano-aryen

Volume 23 | 2002

Comptes rendus des publications de 2000

---

*Fehrest-e alefbāyī-ye nosḥe-hā-ye ḥaṭṭī-ye ketābhāne-ye Ganjbaḥš*. Islamabad, Centre Irano-Pakistanaï d'études persanes, 1378/2000, 764 + 22 + XII p., index. [Index alphabétique des manuscrits de la bibliothèque Ganjbaḥš]

Arif Naushahi

---



### Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/35044>

ISSN : 1961-960X

### Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

### Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2002

ISSN : 0240-8910

### Référence électronique

Arif Naushahi, « *Fehrest-e alefbāyī-ye nosḥe-hā-ye ḥaṭṭī-ye ketābhāne-ye Ganjbaḥš*. Islamabad, Centre Irano-Pakistanaï d'études persanes, 1378/2000, 764 + 22 + XII p., index. [Index alphabétique des manuscrits de la bibliothèque Ganjbaḥš] », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 23 | 2002, document 4, mis en ligne le 08 février 2010, consulté le 03 mai 2019. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/35044>

---

Ce document a été généré automatiquement le 3 mai 2019.

Tous droits réservés

---

*Fehrest-e alefbāyī-ye nosḥe-hā-ye  
Ḥaṭṭī-ye ketābhāne-ye Ganjbaḥš.*  
Islamabad, Centre Irano-Pakistanais  
d'études persanes, 1378/2000, 764 +  
22 + XII p., index. [Index  
alphabétique des manuscrits de la  
bibliothèque Ganjbaḥš]

Arif Naushahi

---

- 1 Il s'agit d'un index de tous les manuscrits écrits en langues persane, arabe, ourdoue, penjabi, pachto, turque, cashemiri, sendi et sanscrite qui sont conservés à la bibliothèque Ganjbaḥš (Iran-Pakistan Institute of Persian Studies) à Islamabad, depuis son inauguration en 1349/1969 jusqu'à 1378/2000. Ces manuscrits sont répertoriés par ordre alphabétique uniquement. Actuellement, la bibliothèque Ganjbaḥš est riche de 22 513 manuscrits, que l'auteur de l'ouvrage a présentés dans son introduction en tableaux suivant la langue dans laquelle ils sont rédigés. Ces tableaux font apparaître 12 687 manuscrits persans, 6 345 manuscrits arabes et le reste dans les langues locales. Un autre tableau précise les œuvres représentées par le plus grand nombre de manuscrits : Sa'dī se trouve en tête avec 400 manuscrits du *Golestān* et du *Būstān*. L'auteur a omis d'identifier avec précision un grand nombre de manuscrits dont il s'est contenté de mentionner les sujets, en les classant dans une liste de manuscrits « anonymes ». Ce parti-pris ne permet guère de comprendre l'intérêt du manuscrit...

---

## INDEX

**Thèmes** : 1.1. Bibliographie

## AUTEURS

**ARIF NAUSHAHI**

Islamabad - Pakistan