



Abstracta Iranica

Revue bibliographique pour le domaine irano-aryen

Volume 23 | 2002

Comptes rendus des publications de 2000

« 'Its Mortar Mixed with the Sweetnes of Life': Architecture and Ceremonial at the Shrine of Safi al-Din Ishaq Ardabili during the Reign of shah Tahmasb I ». *The Muslim World*, 90, (2000), pp. 323-351.

Rudi Matthee



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/35418>

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2002

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Rudi Matthee, « « 'Its Mortar Mixed with the Sweetnes of Life': Architecture and Ceremonial at the Shrine of Safi al-Din Ishaq Ardabili during the Reign of shah Tahmasb I ». *The Muslim World*, 90, (2000), pp. 323-351. », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 23 | 2002, document 160, mis en ligne le 08 février 2010, consulté le 23 avril 2019. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/35418>

Ce document a été généré automatiquement le 23 avril 2019.

Tous droits réservés

« *'Its Mortar Mixed with the Sweetnes of Life': Architecture and Ceremonial at the Shrine of Safi al-Din Ishaq Ardabili during the Reign of shah Tahmasb I* ».
The Muslim World, 90, (2000),
pp. 323-351.

Rudi Matthee

- 1 The author of this sophisticated essay seeks to trace the development of the shrine of Šafī al-Dīn, the spiritual founder of the Safavid dynasty, as the Safavids themselves turned from a Sufi *silsila* to a royal dynasty. Using sources such as the *Šafvat al-šafā* and the « Sarih al-milk », she reconstructs the evolution of the architecture and ceremonial of a Sufi shrine that, during the reign of Šāh Ṭahmāsb I, came to symbolize Safavid regal authority.

INDEX

Thèmes : 4.2.1. Safavides et Qājārs

AUTEURS

RUDI MATTHEE

Université de Delaware (États-Unis)