

« Game Boards and other incised Graffiti at Persepolis », *Iran*, 37, (1999), pp. 45-48.

Rémy Boucharlat



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/36309>

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2001

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Rémy Boucharlat, « « Game Boards and other incised Graffiti at Persepolis », *Iran*, 37, (1999), pp. 45-48. », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 22 | 2001, document 120, mis en ligne le 15 février 2010, consulté le 29 avril 2019. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/36309>

Ce document a été généré automatiquement le 29 avril 2019.

Tous droits réservés

« Game Boards and other incised Graffiti at Persepolis », *Iran*, 37, (1999), pp. 45-48.

Rémy Boucharlat

- 1 Cette note sur deux curieux jeux gravés sur les appuis de fenêtre de la partie centrale du « Harem » à Persépolis vient utilement rappeler que des détails restent à découvrir même sur les parties visibles du site. Entre l'époque achéménide et, sans doute, le 20^e s., grands et gens du peuple ont gravés une trace ; actuellement, les graffiti les plus connus sont ceux de l'époque sassanide.
-

INDEX

Thèmes : 3.2.2. Pré-Achéménides et Achéménides

AUTEURS

RÉMY BOUCHARLAT

CNRS - Lyon