



## Abstracta Iranica

Revue bibliographique pour le domaine irano-aryen

Volume 22 | 2001

Comptes rendus des publications de 1999

---

*Minhāj al-walāya fī šarḥ Nahj al-balāga*. Éd. de Habīb Allāh ‘Azīmī, Tehrān, Daftar-e Našr-e Mīrāt-e Maktūb, 1378/1999, 2 vol., pagination continue : 7-693 et 697-1272.

Mohammad Ali Amir-Moezzi

---



### Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/36796>

ISSN : 1961-960X

### Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

### Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2001

ISSN : 0240-8910

### Référence électronique

Mohammad Ali Amir-Moezzi, « *Minhāj al-walāya fī šarḥ Nahj al-balāga*. Éd. de Habīb Allāh ‘Azīmī, Tehrān, Daftar-e Našr-e Mīrāt-e Maktūb, 1378/1999, 2 vol., pagination continue : 7-693 et 697-1272. », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 22 | 2001, document 354, mis en ligne le 17 février 2010, consulté le 02 mai 2019. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/36796>

---

Ce document a été généré automatiquement le 2 mai 2019.

Tous droits réservés

---

*Minhāj al-walāya fī šarḥ Nahj al-balāga*  
. Éd. de Habīb Allāh ‘Azīmī, Tehrān,  
Daftar-e Našr-e Mīrāt-e Maktūb,  
1378/1999, 2 vol., pagination  
continue : 7-693 et 697-1272.

Mohammad Ali Amir-Moezzi

---

- <sup>1</sup> Ce monumental commentaire mystique en persan du *Nahj al-balāga* est un des plus remarquables de son genre. Il est composé de douze chapitres thématiques où sont réunis différents prônes de ‘Alī sur le thème donné : la théologie, la prophétologie et le Coran, la sagesse et les sages, la piété, des aphorismes de ‘Alī, ses conseils, sur l’ascèse, contre l’orgueil, contre l’injustice, la justice et son application, l’eschatologie, les prières. L’A. est un savant imamite, mystique, grand calligraphe et poète, contemporain du Šāh ‘Abbās le safavide. Sont également connus son commentaire coranique et son commentaire de la *Šahīfa sajjādiyya*, tous deux apparemment aujourd’hui perdus. Le texte est abondamment émaillé de vers mystiques de grands poètes persans comme Mawlānā Rūmī, ‘Aṭṭār ou encore Šayḥ Maḥmūd Šabestārī. L’édition critique a été effectuée à partir de six manuscrits dont l’autographe 8862 de la Bibliothèque Mar’ašī de Qom. Plusieurs excellents indices en fin du second volume.

---

## INDEX

**Thèmes** : 7. Islam

## AUTEURS

**MOHAMMAD ALI AMIR-MOEZZI**

EPHE – Paris