



Kernos

Revue internationale et pluridisciplinaire de religion
grecque antique

13 | 2000
Varia

Chronique des rencontres scientifiques

André Motte



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/kernos/1302>

ISSN : 2034-7871

Éditeur

Centre international d'étude de la religion grecque antique

Édition imprimée

Date de publication : 1 janvier 2000

ISSN : 0776-3824

Référence électronique

André Motte, « Chronique des rencontres scientifiques », *Kernos* [En ligne], 13 | 2000, mis en ligne le 21 avril 2011, consulté le 20 avril 2019. URL : <http://journals.openedition.org/kernos/1302>

Kernos

Chronique des rencontres scientifiques

par André MOTTE

Pour informer en temps utile les lecteurs de la revue, la rédaction souhaite être avertie aussitôt que possible des manifestations projetées; elle se fera un plaisir de les annoncer dans cette rubrique.

A. Rencontres récentes (jusqu'au 30 avril 2000)

Les 4 et 5 juin 1999 s'est tenu, à la Maison Méditerranéenne des Sciences de l'Homme d'Aix-en-Provence, un colloque international organisé par le **Centre Camille Jullian** sur le thème **Les cultes des cités phocéennes** :

Ö. ÖZYIGIT, *Les sanctuaires de Phocée à la lumière des dernières fouilles*; J.-P. MOREL, *À propos de quelques cultes de Vélia*; G. TOCCO, *Les cultes de Vélia, données anciennes et découvertes récentes*; M.-J. PENA, *Les cultes d'Emporion (Ampurias)*; S. COLLIN-BOUFFIER, *Sources et fleuves dans les cultes de Phocée et Vélia*; F. SALVIAT, *Calendriers de la métropole et des colonies*; O. PICARD, *L'iconographie religieuse sur les monnaies des cités phocéennes*; A. FURTWÄNGLER, *Le trésor d'Auriol et les types monétaires phocéens*; J. POURNOT, *Problèmes d'identification sur les monnaies de Marseille*; J.-Cl. RICHARD, *Les divinités sur les monnaies de Marseille, IV^e-1^{er} s. av. J.-C.*; H. TRÉZINY, *La topographie des cultes dans la ville de Marseille*; M. MOLINER, *Les niveaux archaïques de la place des Pistoles*; A. HERMARY, *Ναϊσκοί votifs, de Marseille à Phocée*; M. MOLINER et L.-F. GANTÈS, *Les grottes de Marseilleveyre*.

*

Les 22 et 23 octobre 1999 s'est tenue, à l'Université de Vérone, une rencontre scientifique organisée par le **Dipartimento di Discipline Storiche, Artistiche e Geografiche** sur le thème **Gemme gnostiche e cultura ellenistica** :

G. SFAMENI GASPARRO, *Religione e magia nel mondo tardo-antico: il caso delle gemme gnostiche*; R. GORDON, *Knowledge, Tradition and the Market: the case of the Gnostic Gems*; A. NAGY, *Gemmae magicae selectae. Quelques problèmes*; G. FACCHINI, *Caratteri stilistici ed inquadramento cronologico delle gemme magiche*; A. MASTRO-CINQUE, *Metamorfosi di Kronos su una gemma di Bologna*; S. MICHEL, *Neue Forschungsergebnisse zu den magischen Gemmen in Antike und Neuzeit*; E. CIAMPINI, *Precedenti faraonici di un'iconografia magica*; C. ALOE SPADA, *Magia e medicina: le "gemme uterine"*; M. MONACA, *Gemme magiche e divinazione*; E. SANZI, *Magia e culti orientali: osservazioni storico-religiose*; D. JORDAN, *The aggressive Magic of an inscribed Greek Gem from Afganistan (?) in the Pushkin Museum, Moscow*; M.-G. LANCELLOTTI, *Il simbolismo del serpente nelle gemme magiche: osservazioni storico-religiose*; G. BEVILACQUA, *Ares e Afrodite sulle gemme magiche*; A. COSENTINO, *L'iconografia del cavaliere ed il mago-esorcista Solomon*; B. NARDELLI, *Gemme magiche dell Dalmazia*; C. SFAMENI, *Iconografia egizie nelle gemme magiche: aspetti tradizionali ed innovazioni*; F. MARCO SIMON, *Gemas gnosticas inéditas del Museo Arqueológico Nacional de Madrid*; P. PACHIS, *Gemme gnostiche conservate in Grecia e Cipro*; J. SŁIWA, *Gnostische Gemmen in krakauer Samm-*

lungen; O. NEVEROV, *Aperçu d'une collection avec essai d'une classification*; G. CASADIO, *Considerationi conclusive*.

*

Du 16 au 18 décembre 1999 s'est tenu à Rennes et à Lorient un colloque international organisé par les **Universités de Rennes et de Bretagne Sud** sur le thème **Chanter les dieux... Musique et religion dans l'Antiquité grecque et romaine** :

P. BRULÉ, *Préface au colloque*; Cl. LEDUC, *Hermès et la lyre*; Ph. MONBRUN, *Apollon : de l'arc à la lyre*; M. DETIENNE, *Apollon pythagoricien*; F.V. CERQUEIRA, *L'aulos, la lyre et la kithara dans les processions et les sacrifices*; J.-R. JANNOT, *La musique dans les rites sacrificiels étrusques*; V. HUET, *Les musiciens et les scènes de sacrifices sur les reliefs historiques romains*; Chr. VENDRYES, *L'image de la musique métrique sur les autels tauroboliques de la Gaule romaine*; V. PIRENNE et Z. PAPADOPOULOU, *Inventer et réinventer l'aulos. Autour de la XII^e Pythique de Pindare*; A. BÉLIS, *Hymnes et péans à Delphes*; Cl. CALAME, *Formes chorales chez Aristophane : adresse aux dieux, mimésis dramatique et « performance » musicale*; Ch. GUITTARD, *Carmen et Carmenta : chant, prière et prophétie dans la religion romaine*; Th. MENIER, *L'étrangeté dionysiaque*; G. SAURON, *La musique dionysiaque à travers la fresque de la Villa des Mystères*; P. BRULÉ, *La musique du gamos*; D. CASTALDO, *La musique dans le panthéon de la Grèce ancienne*; St. GEORGOU, *La procession chantante des Molpes de Milet*; L. PILOT, *Le recrutement des musiciens pour les fêtes à l'époque hellénistique*; J.-M. PAILLER, *Plutarque et les tibicines*; V. PÉCHÉ, *Collegium tibicinum romanorum : une association de musiciens au service de la religion romaine*.

*

Le 21 janvier 2000 s'est tenu à l'**École française de Rome** un séminaire intitulé **Image et religion. Méthodes et problématiques pour l'antiquité gréco-romaine** :

S. ESTIENNE, *Introduction*; N. LUBTCHANSKY, *Couples de cavaliers : lecture mythologique ou sociale ?*; E. MUGIONE, *Il tipo iconografico dell'Atena Frigia nella ceramica italtota*; V. HUET, *Les rituels sacrificiels romains : détournement d'image par les empereurs ?*; R. ROBERT, *L'œuvre d'art, détournement du sacré ?*; R. PIETTRE, *Limites au pouvoir de la langue : comment les Grecs décrivait leur perception de la présence divine*; J.-L. DURAND, *Remarques comparatistes pour introduire au problème de la présence divine dans l'aire artificielle*; D. JAILLARD, *Le pilier hermaïque dans l'espace sacrificiel*; C. POUZADOUX, *L'herme au féminin dans la céramique italtote*. Discussion animée par C. BONNET. Une deuxième rencontre aura lieu le 26 mai. Le projet s'étend jusqu'en 2004.

*

Du 3 au 6 février 2000 s'est tenu à l'Université de La laguna le IV^e colloque international organisé par la **Sociedad Espanola de Ciencias de las Religiones** sur le thème **Millénaire : peur et religion**. Quatre champs thématiques étaient annoncés : « Identité, peur et religion », « Millénaire et peur », « Peur et mort », « Peur de la religion, peur des religions ».

*

Les 24 et 25 février 2000 s'est tenu à Rome une rencontre internationale organisée par le **Centro linceo interdisciplinare "Beniamino Segre"** de l'Accademia nazionale dei Lincei sur le thème **I culti primordiale della Grecità alla luce delle scoperte di Tebe** :

B. GENTILI, *Introduzione ai lavori*; V. ARAVANTINOS, *Lo scavo della via Pelopidou*; S. IAKOVIDIS, *The Cult Centre of Mycenae*; R. HÄGG, *The cithontan Cults in the Minoan and Mycenaean world*; A. SACCONI et L. GODART, *I testi in lineare B della via Pelopidou. La finalità amministrativa ed il contesto culturale*; R. LAFFINEUR, *Les divinités féminines dans l'iconographie minoenne et mycénienne*; R. MUGNAIONI, *La descente aux enfers de Ishtar-Inana*; C.J. RUIJGH, *La Mère Terre dans les textes grecs classiques*; A. MARTINA, *Elementi di religiosità ctonia nell'Oresteia di Eschilo*; G. RICCIARDELLI, *La Madre degli dei nell'Elena di Euripide*; H. VAN EFFENTERRE, *À propos des Thyades de Béotie*; L. GODART et A. SACCONI, *I testi di Tebe e il mondo egeo*.

*

Du 15 au 18 mars 2000 s'est tenu à Bruxelles un colloque international organisé conjointement par l'**Université Libre de Bruxelles** et les **Facultés Universitaires Saint-Louis** sur le thème **Les origines théologico-politiques de l'humanisme européen**. Parmi les 26 communications présentées, plusieurs concernaient directement la Grèce antique :

L. COULOUBARITSIS, *Introduction à la thématique du colloque*; M. DETIENNE, *Les dieux et l'antimomie du politique en Grèce ancienne*; A.-M. DILLENS, *De la prudence ontologique et politique des Anciens*; A. STEVENS, *La loi selon Aristote, du religieux au naturel*; J. BOULOGNE, *L'effacement du panthéon traditionnel dans le monde gréco-romain au 1^{er} siècle de notre ère et la réaction de Plutarque*; C. STEEL, *L'homme citoyen du monde*; C. LÉVY, *Des dieux à Dieu : l'allégorie stoïcienne*.

Trois tables rondes ont été en outre organisées, la première étant intitulée « Le concept de divinité dans le monde antique » :

M. BROZE, *Parole et intellect divins dans l'hermétisme : le Poimandrès et la théologie égyptienne*; A. BUSINE, *Apollon, dieu des Anciens ou prophète du Christ ?*; J.-F. DUVERNOY, *Épicure : une anti-théologie ?*; S. INOWLOCKI, *Comment Dieu apparut à Moïse...*; L. PAULISEN, *Jésus enfant divin : processus de reconnaissance dans l'Évangile selon Thomas*; A. PETIT, *La théologie politique pythagoricienne*; Ph. TALON, *Assur : un dieu assyrien hénologique ?*; Th. THOMAS, *De la divinité à la sagesse, de la sagesse à la divinité : la rencontre d'Origène et Plotin*; C. VAN LIEFFERINGE, *Proclus et le commentaire de la République*; J. ZAMORA, *La vertu comme chose divine chez Alcinoos*.

*

Du 12 au 15 avril 2000 s'est tenue à l'Université de Göteborg la 8^e **Rencontre égéenne internationale** sur le thème **Potnia. Divinités et religion en Égée à l'âge du Bronze**. Organisation : R. Hägg, University of Göteborg, Dept of Classical Archaeology & Ancient History, S - 405 30 GÖTEBORG; R. Laffineur, Université de Liège, Archéologie grecque, Quai Roosevelt, 1b, B - 4000 LIÈGE.

ALBERS Gabriele, *Rethinking Mycenaean Sanctuaries*; ARNOTT Robert, *Minoan Healing Cult: Some old Ideas and new Thoughts*; BARCLAY Alison E., *The Potnia Theron : Adaptation of a Near Eastern Image*; BENDALL Lisa M., *The Economics of Potnia in the Linear B Documents: Palatial Support for a Mycenaean Deity*; BETANCOURT Philip P., *The Household Shrine in the House of the Rhyta at Pseira*; BOËLLE Cécile, *Po-ti-ni-ja: Unité ou pluralité ?*; CHRYSOULAKI Stella, *Traostalos Peak Sanctuary : Spatial Organisation*; CUCUZZA Nicola, *Religion and Architecture : Early LM IIIA2 Buildings in the Southern Area of Hagbia Triada*; D'AGATA Anna Lucia, *Religion and Ethnicity in Crete at the End of the Late Bronze Age*; DEMAKOPOULOU Katie and DIVARI-VALAKOU Nicoletta, *Evidence for Cult Practice at Midea: Figures, Figurines and Ritual Objects*; DRIESSEN Jan, *Crisis Cults on Minoan Crete?*; EDER Birgitta, *Continuity of Bronze Age Cult at Olympia. Pottery from the Dark Age Sanctuary*; FELSCH Rainer, *Einige ländliche Kultbräuche im Heiligtum bei*

Kalapodi während SH IIC-FPG/MPG; FRENCH Elizabeth, *The Mycenae Figures*; GESELL Geraldine, *The Function of the Plaques in the Shrines of the Goddess with Up-Raised Hands*; GODART Louis, *La Terre Mère et le monde égéen*; GOODISON Lucy, *From Tholos Tombs to Throne Room: Perceptions of the Sun in Minoan Ritual*; GULIZIO Joann, PLUTA Kevin and PALAIMA Tom, *Religion in the Room of the Chariot Tablets*; HAIDER Peter W., *Minoan Deities in an Egyptian Medical Text*; HALLAGER Birgitta P., *The Ram in Cultic Contexts*; HALLAGER Erik, *A Waste Deposit from a LBA-Shrine in Khabia?*; HIELTE-STAVROPOULOU Maria, *The Horse-Shoe-Shaped and Others Structures and Installations for Performing Rituals in Funeral Contexts in Middle Helladic and Early Mycenaean Times*; HILLER Stefan, *Potnia/Potnios Aigon. On the Religious Aspects of Goats in Aegean Late Bronze Age*; JONES Bernice, *The Minoan "Snake Goddess": New Interpretations of her Costume and Identity*; KANTA Athanasia and TZIGOUNAKI Anastasia, *The Character of the Minoan Goddess. New Evidence from the Area of Amari*; KARAGEORGHIS VASSOS, *The Great Goddess of Cyprus between the Aegeans and the "Eteocypriots"*; KILLEN J.T., *Religion at Pylos: The Evidence of the Fn Tablets*; KOEHL Robert B., *The Sacred Marriage in Minoan Religion and Ritual*; KONSOLAKI-YANNOPOULOU Eleni, *New Evidence for the Practice of Libations in the Aegean Bronze Age*; KOPAKA Katerina, *A day in a potnia's life. Aspects of "potnia" and reflected "mistress" activities in the Aegean Bronze Age*; KYRIAKIDIS Evangelos, *The Economics of Potnia: Storage in Minoan 'Temples'*; LAFFINEUR Robert, *Seeing is believing: Reflections on Divine Imagery in the Aegean Bronze Age*; LA ROSA Vincenzo, *Minoan Baetyls: Between Funerary Rituals and Epiphanies*; LEFÈVRE-NOVARO Daniela, *Un nouvel examen des modèles réduits trouvés dans la grande tombe de Kamilari*; MARAN Joseph, *The Megaron within the Megaron. On the Date and Function of the 'Temple' on the Upper Acropolis of Tiryns*; MILITELLO Pietro, *Iconografia e Culti a Festòs e H. Triada in età minoica*; MORRIS Christine, *The Language of Gesture in Minoan Religion*; MORRIS Sarah P., *Potnia Aswiya: Anatolian Contributions to Greek Religion*; MÜLLER CELKA Sylvie, *Réflexions sur les personnages féminins des perles mycéniennes en verre bleu*; NOSCH Marie Louise B. and PERNA Massimo, *Cloth in the Cult*; NOWICKI Krzysztof, *Minoan Peak Sanctuaries: The Origins and Decline*; PAPATSAROUCHELSA, *The Fragmented Sanctuary: An Aspect of the Talismanical Iconography*; PEATFIELD Alan A.D., *Divinity and Performance in Minoan Peak Sanctuary Cult*; ROCCHI Maria, *Montagne e religione dei Greci*; ROUSIOTI Dimitra, *Did the Mycenaean believe in Theriomorphic Divinities?*; RYSTEDT Eva, *A new (old) Mycenaean adoration scene*; SACCONI Anna, *Les repas sacrés dans les textes mycéniens*; SOLES Jeffrey S., *Reverence for Dead Ancestors: Four Cases from the Minoan, Mycenaean and Greek Dark Ages*; STÜRMER Veit, *Naturkulträume auf Kreta und Thera: Ausstattung, Definition, und Funktion*; THOMAS Carol G. and WEDDE Michael, *Desperately Seeking Potnia*; TRUEMPY Catherine, *"Potnia" dans les tablettes mycéniennes: quelques problèmes d'interprétation*; TYREE Loeta, *Diachronic Changes in Minoan Cave Cult*; WHITTAKER VON HOFSTEN Helène, *Reflections on the Socio-Political Function of Mycenaean Religion*; YASUR-LANDAU Assaf, *The Mother of All Philistines. Aegean Enthroned Deities of the 12th-11th Centuries Philistia.*

*

Durant l'année académique 1999-2000, un cycle de conférences d'initiation sur **Les religions anciennes de la Méditerranée et de l'Europe** par l'**Institut d'Études latines** et le **Centre d'Études sur les religions anciennes** de l'Université de Paris IV-Sorbonne :

G. CAPDEVILLE, *La religion à Chypre*; M. JOST, *La religion en Arcadie*; R. BOYER, *La religion des anciens Scandinaves*; D. BRIQUEL, *La religion des Vénètes.*

*

B. Rencontres annoncées (à partir du 1^{er} mai 2000)

Le vendredi 5 mai se tiendra à l'Université libre de Bruxelles la 15^e rencontre du **Groupe de contact interuniversitaire pour l'étude de la religion grecque antique** (FNRS). M. Stéphane TOUSSAINT (Paris-CNRS) y fera une conférence sur *Extase et théurgie à Florence au quattrocento*. L'après-midi sera consacrée à une table ronde sur le thème *Devenir dieu dans le monde hellénisé, de l'Antiquité à la Renaissance*.

*

Du 7 au 10 septembre 2000 se tiendra à Xanthi un symposium international organisé par l'**International Democritus Foundation** (Prof. N. Xirotiris, P.O. Box 234, GR – 67100 XANTHI) sur le thème *Protagoras and his Time*.

*

Du 26 au 28 octobre 2000 se tiendra aux Facultés Notre-Dame de la Paix de Namur un colloque en hommage au professeur Julien Ries, à l'occasion de son quatre-vingtième anniversaire, sur le thème *La figure du prêtre dans les grandes traditions religieuses*. Organ. : prof. L. ISEBAERT, chaussée de Namur, 40, B – 1215 ROUX-MIROIR; e-mail : isebaert@egla.ucl.ac.be.

*

Du 2 au 4 novembre 2000 se tiendra à l'**Université des Iles Baléares le VII Simposio espanol sobre Plutarco** (International Plutarch Society) sur le thème *Misticismo y religiones místicas en la obra de Plutarco*. Organ. : Fr. CASADESUS BORDOY, Universitat de les Illes Balears, Departamento de Filosofia, Edifici Ramon Llull, E – 07071 PALMA DE MALLORCA. Fax : (34) 971 173473.

*

Du 23 au 25 novembre 2000 (dates à confirmer) se tiendra à l'Université de Paris IV-Sorbonne, un colloque d'histoire des religions organisé par le **Centre d'Études sur les Religions Anciennes de la Méditerranée et de l'Europe (CERAME)** sur le thème *Les déesses-mères dans les religions antiques*. Organ. : G. CAPDEVILLE, 55, rue Boileau, F – 75016 PARIS. Tél. +33 (0) 1 42 88 89 22.

*

Au début du mois de décembre 2000 (dates à préciser) se tiendra à l'Université de Paris I (Panthéon-Sorbonne) une table ronde organisée par la revue **Kubaba** (dir. M. MAZOYER, 29, Bd du Général de Gaulle, F – 93250 VILLEMOMBLE) sur le thème de *La Ville au cœur du pouvoir*. Un des trois volets prévus sera consacré à l'Antiquité.

*

Du 25 au 29 mai 2001 se tiendra à Rhodes le VIII^e colloque international organisé par le **Centre International d'Étude de la Religion Grecque Antiqu**e sur le thème *Religion et pensée rationnelle dans la Grèce ancienne*. On trouvera en fin de volume une information circonstanciée relative à cette rencontre.

*

Du 5 au 10 août 2001 se tiendra à Jérusalem le VI Symposium Platonicum organisé par la **Société Platonicienne Internationale**; il aura pour objet les **Lois** de Platon. Les propositions de communications, accompagnées d'un résumé de deux pages, doivent parvenir avant le 1^{er} novembre 2000 à l'organisateur : S. SCOLNICOV, président, The Hebrew University of Jerusalem, Department of Philosophy, JERUSALEM 91905, Israel.

*