



**Kernos**

Revue internationale et pluridisciplinaire de religion  
grecque antique

**11 | 1998**  
**Varia**

---

## Christian SCHÄFER, Xenophanes von Kolophon. Ein Vorsokratiker zwischen Mythos und Philosophie

Pierre Somville

---



### Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/kernos/1255>

ISSN : 2034-7871

### Éditeur

Centre international d'étude de la religion grecque antique

### Édition imprimée

Date de publication : 1 janvier 1998

ISSN : 0776-3824

### Référence électronique

Pierre Somville, « Christian SCHÄFER, Xenophanes von Kolophon. Ein Vorsokratiker zwischen Mythos und Philosophie », *Kernos* [En ligne], 11 | 1998, mis en ligne le 16 juin 2011, consulté le 01 mai 2019.

URL : <http://journals.openedition.org/kernos/1255>

---

Christian SCHÄFER, *Xenophanes von Kolophon. Ein Vorsokratiker zwischen Mythos und Philosophie*, Stuttgart-Leipzig, Teubner, 1996, 293 p. (*Beiträge zur Altertumskunde*, 77). ISBN : 3-519-07626-8.

Cette thèse, parfaitement classique, commence par des considérations méthodologiques relatives aux matériaux textuels, à la tradition et à la dénomination nous permettant de connaître les « pré-socratiques ». D'utiles considérations linguistiques mettent notamment en évidence le rôle « essentialiste » tenu par le genre *neutre* et l'article *défini* en grec ancien (p. 44-45). Une deuxième partie, elle aussi de 45 pages environ, envisage les prédécesseurs « ioniens » : Thalès, Anaximandre, Anaximène et les premiers prosateurs (Phérécyde, Hécateé...).

Vient alors le corps de l'ouvrage où 120 pages bien serrées sont consacrées à la présentation de la pensée de Xénophane : une épistémologie, une cosmologie et enfin une théologie, négative puis positive et « dogmatique ». Pour terminer, un quatrième chapitre envisage les influences exercées par le penseur de Colophon sur Héraclite, Parménide, Platon et Aristote notamment.

Le travail en son ensemble est très complet, solide et bien fouillé. L'auteur maîtrise les fragments, les doxographies et une abondante littérature secondaire. Ses points d'attaque, assez traditionnels, font de Xénophane un penseur religieux, prédécesseur de Parménide comme il se doit (et contre Karl Reinhardt), se démarquant de l'imagerie mythologique tout en la critiquant, de même que de toute forme de laïcisation ontologique. Antécédant à Parménide, il n'en fut donc pas le « maître », à tout le moins selon l'interprétation, souvent implicite, qui nous est ici proposée de la pensée du grand Éléate. Cet aspect, que l'on pourrait discuter, reste, il est vrai, assez latéral et n'entame pas la qualité de la monographie dont la principale originalité me semble résider dans la systématique qu'y introduit l'auteur : du relativisme épistémologique à la conception hénothéiste. C'est bien d'un Dieu personnel que semble nous parler Xénophane, notamment en B 23 (éd. Diels et Kranz).

L'idée de théologie négative est intéressante elle aussi, malgré l'extrapolation, voire l'anachronisme qu'elle suppose, – surtout si vient se profiler derrière elle, et comme en filigrane, une quasi nietzschéenne *Götzendämmerung*...

Enfin, quelques remarques : on pourrait reprocher à l'A. d'accorder finalement trop peu de place au mythe, chez Xénophane lui-même, comme chez Parménide. Il ne s'agit pas seulement de clauses de style, comme il semble le suggérer p. 245. Il ne devrait pas exécuter non plus Pythagore et le pythagorisme en cinq lignes (p. 81). Le sujet méritait assurément mieux, parmi l'examen des antécédents. Il devrait aussi compléter sa bibliographie parménidienne, dans le domaine francophone au moins, par les noms de Cordero et Couloubaritsis. Enfin, mais ceci est *vraiment* une broutille, p. 63 il faut accentuer πλήρη (et non πλήρη) et p. 281 Breton (et non Bréton).

L'ensemble, au demeurant, est extrêmement soigné, bien conduit, bien écrit, bien présenté, et donc, de bout en bout, d'une lecture instructive et agréable.

Pierre Somville  
(Université de Liège)

Bogoljub ŠIJAKOVIČ, *Amicus Hermes. Aufsätze zur Hermeneutik der griechischen Philosophie*, Podgorica, Oktoih, 1996. 1 vol. 13 × 21 cm, 224 p. ISBN 86-7659-083-4.

L'A. regroupe sous ce titre 10 études qu'il a publiées, entre 1983 et 1995, dans diverses revues, en majorité yougoslaves. Dans ce lot, quatre articles touchent