

The logo for 'Critique d'art' features the words 'Critique' and 'd'art' in a white, sans-serif font, stacked vertically on a black rectangular background.

Critique d'art

Actualité internationale de la littérature critique sur l'art contemporain

Toutes les notes de lecture en ligne | 2012

L'Art dans sa relation au lieu

Amaury Payraudeau



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/critiquedart/5502>

ISSN : 2265-9404

Éditeur

Groupement d'intérêt scientifique (GIS) Archives de la critique d'art

Référence électronique

Amaury Payraudeau, « L'Art dans sa relation au lieu », *Critique d'art* [En ligne], Toutes les notes de lecture en ligne, mis en ligne le 01 novembre 2013, consulté le 20 avril 2019. URL : <http://journals.openedition.org/critiquedart/5502>

Ce document a été généré automatiquement le 20 avril 2019.

Archives de la critique d'art

L'Art dans sa relation au lieu

Amaury Payraudeau

- 1 Ces actes du colloque *La Relation au lieu* (CEREAP, 15-16 déc. 2007) abordent les thématiques de l'art et du lieu sous des angles différents. Juxtaposer une analyse poussée sur la géophilosophie, mise en parallèle avec ce que Max Belaise propose d'appeler la « géo-art », avec une apologie de l'Under Water Art n'y fait pas immédiatement sens. Mais la richesse du recueil vient d'une diversité de traitement des sujets, d'autant plus présente qu'elle est revendiquée par les auteurs, dont certains sont martiniquais. La Martinique est en effet l'objet de plusieurs analyses présentant l'île comme le lieu de brassages culturels et de conflits identitaires.