



Oliviana

Mouvements et dissidences spirituels XIII^e-XIV^e siècles

1 | 2003

1

Notes bibliographiques (2002-2004)

Robert E. Lerner, Sylvain Piron et Gian Luca Potestà



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/oliviana/23>

ISBN : 978-2-8218-0644-3

ISSN : 1765-2812

Éditeur

Groupe d'anthropologie scolastique (Centre de recherches historiques-EHESS-CNRS)

Référence électronique

Robert E. Lerner, Sylvain Piron et Gian Luca Potestà, « Notes bibliographiques (2002-2004) », *Oliviana* [En ligne], 1 | 2003, mis en ligne le 24 janvier 2013, consulté le 21 avril 2019. URL : <http://journals.openedition.org/oliviana/23>

Ce document a été généré automatiquement le 21 avril 2019.

© Oliviana

Notes bibliographiques (2002-2004)

Robert E. Lerner, Sylvain Piron et Gian Luca Potestà

Généralités

- 1 Uscirà nel febbraio 2004 il primo numero di *Rivista di storia del cristianesimo*. Si tratta di una nuova rivista storica con cadenza semestrale, pubblicata dalle edizioni Morcelliana di Brescia e guidata da un Comitato di redazione di cui fanno parte M. Caffiero, G. Filoramo, D. Menozzi, E. Norelli, G. L. Potestà, R. Rusconi. Filoramo e Menozzi ne sono codirettori. Si segnala il primo numero perché contiene una sezione intitolata : « Testualità simboliche e profetiche : da Gioacchino a Dante ». Essa contiene tre articoli : M. Rainini, « “Per universa historiarum nemora”. Immagini ed esegesi negli alberi delle generazioni di Gioacchino da Fiore » ; Valeria de Fraja, « Gerusalemme e Babilonia. Tipologie della contrapposizione e della decadenza tra XII e XIII secolo » ; G. L. Potestà, « Dante profeta e i vaticini papali ». La pagina introduttiva alla sezione monografica della rivista è pubblicata nei Preprints di [Oliviana](#).
- 2 Signalons également le catalogue de l'exposition : *La città degli angeli. Profezia e speranza del futuro tra Medioevo e Rinascimento, Roma, Biblioteca Casanatense, 24 Gennaio-30 Marzo 2003*, Firenze, Ermes, 2003, 190 p. Outre les illustrations, manuscrits et imprimés commentés, le volume contient une étude d'ensemble de Fabio Troncarelli sur le joachimisme médiéval et renaissant, « Il sole della giustizia. Gioacchino da Fiore e l'età nuova dell'Europa », entrecoupées de fiches de synthèse sur les principaux acteurs de cette histoire.

Gioacchino da Fiore

- 3 Marco Rainini, « Gioacchino da Fiore : bibliografia 1994-2001 », *Florensia*, 16-17, 2002-2003, p. 105-165. Si tratta di una bibliografia ragionata, sul modello di quelle già dedicate a Gioacchino nella medesima rivista da V. De Fraja (nel 1988, relativa al periodo 1968-1988) e da C. Caputano (nel 1994-1995, relativa agli anni 1988-1993). Anno per anno sono elencate, per ordine alfabetico di autore, le ricerche riguardanti Gioacchino pubblicate in

riviste e volumi scientifici. Rainini elenca oltre 170 titoli. Per ciascuno offre una breve sintesi del contenuto e un rapido giudizio critico.

Petrus Johannis Olivi

- 4 Trois nouveaux volumes sont récemment parus dans la « Collectio Oliviana » des éditions du Collegio San Bonaventura. T. IV : *Quaestiones de romano pontifice*, cura et studio Marco Bartoli, Grottaferrata, 2002. Contient une longue introduction de M. Bartoli, « Olivi e il potere del papa », p. 21-107, l'édition de la *Quaestio de votis dispensandis* (14^e des *Quaestiones de perfectione evangelica*), p. 121-170, suivi de celles des questions 18 et 19 du premier *Quodlibet* et d'un extrait de la *Lectura super Apocalipsim*, « De perfectionibus summi pastoris ».
- 5 T. VI : *Lectura super Proverbia et lectura super ecclesiasten*, ad fidem codicum nunc primum editae cum introductione, curavit Johannes Schlageter, Grottaferrata, 2003, 315 p. Ce volume contient l'édition de deux commentaires vétéro-testamentaires qui ne sont chacun connus que par un unique témoin manuscrit, le commentaire sur l'Ecclésiaste, p. 77-242, et sur les Proverbes, p. 243-302.
- 6 T. VII : *Quodlibeta Quinque*, ad fidem codicum nunc primum edita cum introductione historico-critica, curavit Stephanus Defraia, Grottaferrata, 2002, 142*-355 p. L'éditeur a choisi de ne publier que les cinq séries de *Quodlibeta* présentes dans l'édition ancienne de Lazaro Soardi (Venise, 1505), en utilisant tous les témoins manuscrits contenant des fragments de ces collections. Les recherches effectuées à la Biblioteca universitaria di Padova ont permis de retrouver un nouveau manuscrit olivien (cod. 1909), qui contient quelques-unes de ces questions. Resteront à éditer les épaves des autres séries de *Quodlibeta* oliviens, transmis par des manuscrits de Padoue, ainsi que la série de *Quaestiones textuales* qui ne sont connues, à une exception près, que par le volume de Soardi.
- 7 Parmi les études récentes, deux communications concernant la *Lectura super Apocalipsim* figurent dans le volume collectif *Ende und Vollendung. Eschatologische Perspektiven im Mittelalter*, Hrsg. v. J. A. Aertsen, M. Pickavé, Berlin-New York, De Gruyter, 2002 (« *Miscellanea mediaevalia* », 29) : Anne A. Davenport, « Private Apocalypse : Spiritual Gnosis in Saint John Cassian and Peter John Olivi », p. 641-656 ; Warren Lewis, « Freude, Freude ! Die Wiederentdeckung der Freude im 13 Jahrhundert : Olivis *Lectura super Apocalipsim* als Blick auf die Endzeit », p. 657-683.
- 8 Fabio Troncarelli, « La chiave di David. Profezia e ragione in un manoscritto pseudogioachimita della Biblioteca nazionale di Roma », *Frate Francesco. Rivista di Cultura francescana*, 69, 2003, p. 5-55. Argues that Rome, Biblioteca nazionale, cod. V. E. 1502, containing the pseudo-Joachite Isaiah commentary and the *Praemissiones*, was copied in Montpellier shortly before 1292, and that a gloss in the manuscript is in the hand of Olivi.
- 9 Pietro Maranesi, « Il IV libro della *Summa Quaestionum* di Pietro di Giovanni Olivi. Un'ipotesi di soluzione », *Archivum Franciscanum Historicum*, 95, 2002, p. 53-92, confirme les résultats de Victorin Doucet sur le cod. B.A.V., Vat. lat. 4986 comme unique témoin d'ensemble du quatrième livre de la *Summa*.
- 10 Richard Cross, « Absolute Time : Peter John Olivi and the Bonaventuran Tradition », *Medioevo*, 27, 2002, p. 261-300, contient des éléments intéressants sur le débat entre Henri de Gand et Olivi à propos de l'*aevum*. R. Cross a également publié un volume, *The*

Metaphysics of the Incarnation: Thomas Aquinas to Duns Scotus, Oxford, Oxford University Press, 2002, XIX- 358 p., qui traite largement d'Olivi.

- 11 Parmi les publications les plus récentes : Kevin Madigan, *Olivi and the Interpretation of Matthew in the High Middle Ages*, University of Notre Dame Press, 2003, 224 p. ; Dominik Perler, *Théories de l'intentionnalité au Moyen Age*, Paris, Vrin, 168 p. (« Conférences Pierre-Abélard », 1), consacre un chapitre entier à Olivi.

Arnau da Vilanova

- 12 Nello stesso numero di *Florensia*, 16-17, 2002-2003, è pubblicato il lavoro di Rosario Lo Bello, « Arnaldo di Villanova dall'esegesi alla profezia », p. 169-214. L'Autore prende in esame un recente articolo di J. Perarnau, in cui lo studioso catalano ribadiva le proprie ragioni contro l'attribuzione ad Arnaldo del *Tractatus quidam in quo respondetur obiectionibus quae fiebant contra tractatum Arnaldi De adventu Antichristi*, tramandato dal codice III Varia 1 dell'Archivio Generale dei Carmelitani (Roma), in disaccordo con le ipotesi riguardo al percorso dottrinale e spirituale di Arnaldo negli anni intorno al Conclave di Perugia (1304-1305) formulate da H. Grundmann, da R. E. Lerner e infine da G. L. Potestà. Lo studio mette in luce debolezze e limiti delle posizioni sostenute da Perarnau, che non reggono alla prova di un rinnovato esame di alcuni testi arnaldiani finora solo parzialmente e superficialmente considerati.
- 13 A proposito di Arnaldo, nel dicembre 2002 sono stati pubblicati, nella serie dell'Union académique internationale, *Corpus philosophorum Medii Aevi. Scripta Spiritualia II: Arnaldi de Villanova Tractatus octo in Graecum sermonem versi (Petropolitanus graecus 113)*, ed cura et studio I. Nadal et Cañellas, græcitatem textus recensente D. Benetos, Institut d'Estudis Catalans, Barcelona, 2002.
- 14 Donatella Nebbiai-Della Guarda, « Angèle et les Spirituels. À propos des livres d'Arnaud de Villeneuve », *Revue d'Histoire des Textes*, 32, 2002, p. 265-283. Étudie la présence très précoce d'un exemplaire du *Liber d'Angèle* de Foligno dans l'inventaire après décès de la bibliothèque d'Arnaud.

Barthélemy Sicard

- 15 Sylvain Piron, « La critique de l'Église chez les Spirituels languedociens », in *L'anticléricalisme en France méridionale, milieu XII^e-début XIV^e siècle*, Toulouse, Privat, 2003, p. 77-109 (« Cahiers de Fanjeaux », 38). Contient en particulier une présentation de la *Lectura super Daniele* de Barthélemy, seul écrit doctrinal connu produit par les franciscains spirituels de Languedoc après le décès d'Olivi.

Bernard Gui

- 16 *Le Livre des sentences de l'inquisiteur Bernard Gui (1308-1323)*. Texte édité, traduit et annoté par Annette Palès-Gobillard, Paris, CNRS Éditions, 2 vol., 1801 p. Nouvelle édition, accompagnée d'une traduction française, du *Liber sententiarum inquisitionis tolosanae* déjà édité par Limborch.

Bonagrazia da Bergamo

- 17 Eva Luise Wittneben, *Bonagratia von Bergamo. Franziskanerjurist und Wortführer seines Ordens im Streit mit Papst Johannes XXII*, Leiden-Boston, Brill, 2003, 424 p. Offre une reconstruction détaillée du rôle joué par le juriste franciscain dans la lutte contre les Spirituels et lors de la querelle de la pauvreté, du concile de Vienne (1311-1312) à l'appel de Pise (1328).
- 18 Entre la défense de sa thèse et la publication du livre, l'une des principales découvertes d'Eva Wittneben a été retrouvée, indépendamment, par Patrick Nold, « A Neglected Copy of a Decretal Harmony », *Antonianum*, 77, 2002, p. 585-589 : Bonagrazia est assurément l'auteur des *Responsiones ad oppositiones eorum qui dicunt quod Joannes papa XXII sententialiter definivit in constitutione Cum inter nonnullos hereticum fore censendum asserere illud quod in Exiit qui seminat § Porro, continetur*.
- 19 Dans la même période, vers 1324-1325, Bonagrazia a également rédigé l'un des principaux *consilia* adressés au pape en vue de la condamnation du commentaire d'Olivi sur l'Apocalypse. Cf. Sylvain Piron, « Bonagrazia de Bergame, auteur des *Allegationes* sur les articles extraits par Jean XXII de la *Lectura super Apocalipsim* d'Olivi », in *Revirescunt chartae, codices, documenta, textus. Miscellanea investigationum medioevalium in honorem Caesaris Cenci OFM collecta*, curantibus A. Cacciotti & P. Sella, Roma, Edizioni Antonianum, 2002, vol. 2, p. 1065-1087.

AUTEURS

ROBERT E. LERNER

Northwestern University, Evanston (Illinois).
Department of History

SYLVAIN PIRON

École des hautes études en sciences sociales, Paris.
Groupe d'anthropologie scolastique

GIAN LUCA POTESTÀ

Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano.