

Spectaculaire et méfiance : le hors-scène dans le théâtre de Victorien Sardou

Aline Marchadier



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/coulisses/452>

DOI : 10.4000/coulisses.452

ISSN : 2546-9460

Éditeur

Presses universitaires de Franche-Comté

Édition imprimée

Date de publication : 1 juin 2012

Pagination : 47-63

ISBN : 978-2-84867-425-4

ISSN : 1150-594X

Référence électronique

Aline Marchadier, « Spectaculaire et méfiance : le hors-scène dans le théâtre de Victorien Sardou », *Coulisses* [En ligne], 44 | Printemps 2012, mis en ligne le 30 novembre 2016, consulté le 19 avril 2019.

URL : <http://journals.openedition.org/coulisses/452> ; DOI : 10.4000/coulisses.452
