

## Rodelle

Les Clapiès de Bezannes

---



### Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/adlfi/10825>  
ISSN : 2114-0502

### Éditeur

Ministère de la culture

### Référence électronique

« Rodelle », *ADLFI. Archéologie de la France - Informations* [En ligne], Midi-Pyrénées, mis en ligne le 01 mars 1997, consulté le 30 avril 2019. URL : <http://journals.openedition.org/adlfi/10825>

---

Ce document a été généré automatiquement le 30 avril 2019.

© Ministère de la Culture et de la Communication, CNRS

---

# Rodelle

## Les Clapiès de Bezannes

---

Date de l'opération : 1991 (SU)

Inventeur(s) : Dausse Lucien

- 1 Situé à 900 m à l'ouest-nord-ouest du village de Bezannes et à 12 km au nord-nord-ouest de Rodez (*Segodunum*), le site des Clapiès avait déjà fait l'objet d'une première intervention en 1920, au cours de laquelle avait été localisé tout un ensemble de structures (murs, sols de bétons et mosaïques) dont le plan ne nous est pas parvenu. Bien plus tard, en 1982, l'implantation d'un lotissement détruisait hors de tout contrôle d'autres constructions et ce n'est qu'en 1987 qu'une première fouille d'urgence permit d'archiver les vestiges dépendant du même établissement (*Gallia Informations*, 1989 : 85).
- 2 En 1991, l'extension du lotissement provoquait, dans un premier temps, une opération limitée à des sondages d'évaluation, suivie par une fouille extensive dans le secteur devant faire l'objet de terrassements. Comme cela était prévisible, le plan partiel d'un établissement rural gallo-romain (Fig. n°1 : Plan schématique partiel) a été mis au jour et l'étude architecturale qui en a découlé est à l'origine d'une recherche qu'il conviendra de développer.
- 3 En effet, la présence à proximité de la nécropole médiévale de La Galaubie (*Gallia Informations*, 1989 : 85) où des blocs antiques en grand appareil ont été réutilisés en sarcophages, mais aussi la présence du toponyme *Vesona/Vezouna* au Moyen Âge dont l'origine pré-romaine est indéniable, sont les indices fortement révélateurs d'une occupation antique particulièrement privilégiée. Rappelons ici la proximité d'un *vicus* à Cadayrac (Salles-la-Source), qui comprend un temple rural associé à un théâtre-amphithéâtre et celle de la voie romaine transversale Lyon (*Lugdunum*) - Bordeaux (*Burdigala*) transitant par Rodez (*Segodunum*) qui se situent à moins de 5 km des Clapiès.
- 4 Une galerie (largeur 2,90 m) autour de laquelle se développe un ensemble de pièces ouvertes au sud, encadre une cour à péristyle dont un seul des côtés a pu être reconnu (14,96 m). Les salles, aux sols de bétons gris pour la plupart, délimitent des espaces plus ou moins importants dont l'organisation paraît symétrique.

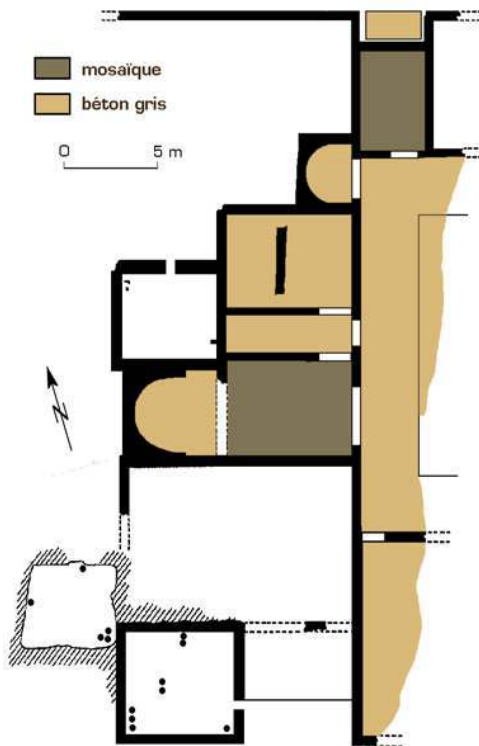
- 5 À partir d'une pièce incomplètement dégagée au nord-est et dont les murs sont recouverts d'un enduit blanc coupé d'une bande rouge, vient s'adjoindre une salle rectangulaire (4,93 m x 3,37 m) au sol mosaïqué, surmonté par ce qui a été interprété comme un bassin d'agrément, dont le fond et les parois sont revêtus d'un béton de tuileau hydraulique aux joints de raccord arrondis. Un espace non couvert prend appui sur les salles du coin nord-est de la galerie et peut correspondre au mur de clôture fermant l'édifice sur sa façade nord. Dans le coin sud-est, a été rajouté un petit édicule en forme d'exèdre ouverte sur la galerie. Il a livré, en dehors d'une centaine de microcéramiques et de petites coupes en sigillée Drag. 35, des fragments de statuettes (Vénus) en terre blanche de l'Allier qui sont les indices d'une fréquentation à caractère culturel.
- 6 Un couloir (6,80 m x 2,05 m) dans l'axe de symétrie de la cour à péristyle, répartit la circulation entre deux pièces dont l'une (6,77 m x 4,70 m) comporte une surface foyère plane de forme trapézoïdale. Elle est accolée à une paroi doublée de *tegulae* maçonnées à partir desquelles une structure convexe en terre cuite permettait de diffuser la chaleur vers l'intérieur. C'est là un procédé tout à fait original qui, ajouté à la présence d'une cloison transversale, suggère une destination de local de service (cuisine).
- 7 La seconde pièce d'une surface sensiblement égale (4,80 m x 5,05 m) avait un revêtement de sol mosaïqué. Elle se trouvait prolongée à l'ouest par une pièce carrée, à exèdre, dont le sol et les parois étaient revêtues d'un enduit hydraulique qui correspond à un petit bassin ou à une baignoire en rapport avec la présence du secteur thermal de cette villa. Une pièce rectangulaire (5,17 m x 4,44 m) chauffée par hypocauste à pilettes lui faisait immédiatement suite vers le nord, avec un *praefurnium* établi côté nord.
- 8 Une cour-palestre (100 m<sup>2</sup> environ), au sol égalisé à l'aide de pierres calibrées reposant sur le rocher, assure la liaison au sud avec deux autres pièces, chauffées par hypocauste à pilettes, dont l'une offre la particularité d'être entièrement taillée dans le rocher (5,10 m x 4,50 m x 4,50 m). Son *praefurnium*, au nord, a subi un aménagement complexe, qui résulte de la superposition de pilettes bordées par des blocs calcaires, suivi d'un encadrement d'*imbrices*, ce qui s'oppose à l'aménagement plus « classique » du *praefurnium* de la seconde salle carrée (5,45 m de côté), ouvert à l'ouest, dont l'arrivée de chaleur était régulée par un conduit inclus dans le coin nord-est. À l'extérieur, un espace nu bordait le mur sud de la cour-palestre et s'appuyait sur le prolongement du mur de façade de la galerie à péristyle.
- 9 Les relations architecturales paraissent complexes et l'étude des matériaux rend compte d'une grande homogénéité de construction. Les épaisseurs varient entre 0,43 m et 0,63 m pour une moyenne de 0,5 m : blocs de calcaire local rarement bruts, épannelés, alors que des grès rouges ont été utilisés pour les chaînages d'angle.
- 10 Les éléments décoratifs sont peu nombreux et excepté un chapiteau et une colonne en grès trouvés à proximité, il n'y a guère à signaler que les vestiges, d'ailleurs très mal conservés, de mosaïques polychromes à décor géométrique. Ils sont enrichis de motifs végétaux stylisés dont le schéma de base se rapprocherait de la tradition décorative des mosaïstes de l'école de Vienne.
- 11 Hormis les quelques indices qui présagent d'une occupation antérieure du I<sup>er</sup> s. avant J.-C. (amphores vinaires italiques Dr. 1A et 1B, urnes peignées, mais aussi sigillée italique), le matériel recueilli correspond à l'époque gallo-romaine dans son ensemble : cruches et cruchettes à goulot cylindrique ou à col trèflé, céramiques peintes en blanc et à décor de bandes, filets, croisillons de teinte noire et orangée, jattes tripodes, assiettes ovoïdes à

engobe noir luisant, sigillées (Drag. 4/22, 15/17, 18/31,23, 24/25, 29, 30, 35, 37, Déch. 67 à décor excisé, Ritt. 5, 9 et 14) et sigillées claires, etc., mais aussi un abondant mobilier métallique en bronze (stylets, bagues, pinces à épiler, cuillère, embouts, motifs décoratifs, boutons), des instruments chirurgicaux et des fibules dont une de type 9b de M. Feugère.

- 12 Viennent encore s'y ajouter des verreries, dont une bouteille carrée Isings 90 et surtout tout un assortiment d'outils et d'accessoires agricoles (serpes, couteaux, marteau, pioche, etc.) et d'objets divers (mécanismes et entrées de serrure, huisseries, crapaudines, etc.) qui sont à mettre en rapport avec les systèmes d'ouverture et de fermeture des portes et des fenêtres.
  - 13 Au travers de l'ensemble de ces documents de la vie domestique auxquels il convient d'ajouter quatorze monnaies (as de *Germanicus*, d'Auguste frappé sous *Tibère*, *dupondius* de Claude, Néron et Domitien, as d'Hadrien, de Marc-Aurèle, sesterce de Gordien III, petits bronzes de la seconde moitié du III<sup>e</sup> s.) qui permettent de préciser le cadre chronologique dans lequel évolue le schéma évolutif de la construction de cet établissement :
  - 14 Cette fouille a le mérite de nous livrer le plan d'un établissement gallo-romain, sans doute une petite *villa*, qui s'insère dans un contexte d'occupation particulier et dense en rapport, probablement, avec la capitale de cité, *Segodunum*.
- 

## ANNEXES

Fig. n°1 : Plan schématique partiel



Auteur(s) : Dausse, Lucien. Crédits : GI 1997 ; CNRS Éditions 1998 (1991)

## INDEX

**Index chronologique** : Antiquité romaine

**anthroponyme** Auguste, Claude, Domitien, Germanicus, Gordien III, Hadrien, Marc Aurèle, Néron, Tibère, Vénus

**Index géographique** : Midi-Pyrénées, Aveyron (12), Rodelle

**operation** Sauvetage urgent (SU)