

## Évaux-les-Bains

Jardin public

Jacques Roger

---



### Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/adlfi/5145>

ISSN : 2114-0502

### Éditeur

Ministère de la culture

### Référence électronique

Jacques Roger, « Évaux-les-Bains », *ADLFI. Archéologie de la France - Informations* [En ligne], Limousin, mis en ligne le 01 mars 2006, consulté le 19 avril 2019. URL : <http://journals.openedition.org/adlfi/5145>

---

Ce document a été généré automatiquement le 19 avril 2019.

© Ministère de la Culture et de la Communication, CNRS

---

# Évaux-les-Bains

Jardin public

Jacques Roger

---

**Identifiant de l'opération archéologique : 2394**

Date de l'opération : 2006 (EX)

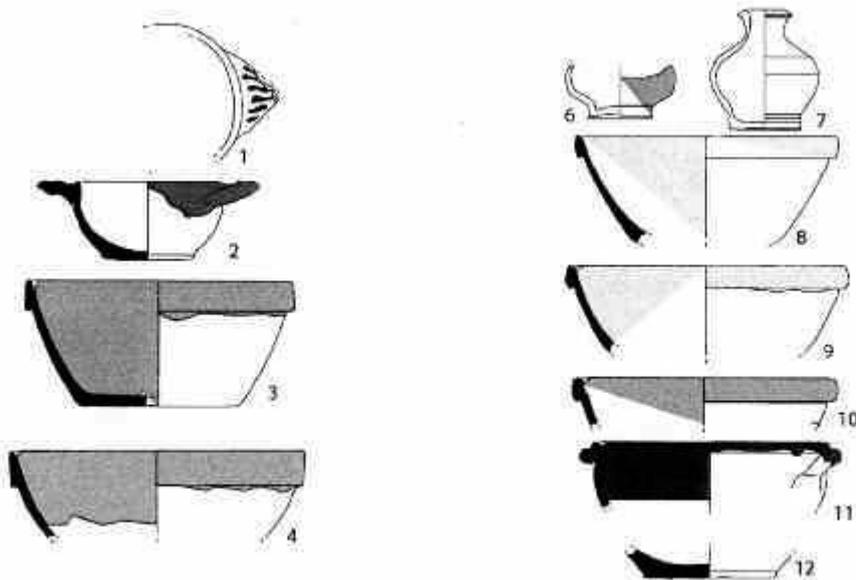
- 1 L'enterrement des réseaux d'éclairage extérieur de l'église d'Évaux-les-Bains a nécessité au préalable une évaluation archéologique dans le jardin public attenant. Durant une semaine, au mois de janvier 2006, quatre sondages ont été réalisés : deux au nord de l'église dans le jardin public, un au sud du chœur, un dernier au pied du chevet.
- 2 Les résultats obtenus lors de cette campagne archéologique sont remarquables, la puissance stratigraphique rencontrée (3 m d'épaisseur dans tous les sondages) étant à souligner.
- 3 Les vestiges les plus anciens concernent la période gallo-romaine, avec la présence de murs de belle facture dans les sondages 1 et 2 (au nord de l'église).
- 4 Leur position, la qualité de la maçonnerie ainsi que les niveaux associés évoquent la galerie d'accès aux thermes fouillée dans la parcelle voisine (en contrebas) par G. Lintz en 1973. Ces sondages permettent donc de la prolonger d'une centaine de mètres plus au nord, cette dernière se perdant au contact de l'église actuelle. Au sud de l'édifice, des niveaux antiques ont aussi été relevés, correspondant à une zone de chauffe se rapportant vraisemblablement à la confection de la chaux.
- 5 Les périodes suivantes, mérovingienne et carolingienne, sont les moins bien représentées, avec seulement un élément de sarcophage en calcaire réemployé dans le sondage 3 et quelques niveaux de sol en terre battue dans le premier sondage.
- 6 La période médiévale est mieux pourvue, avec notamment la mise en évidence de maçonneries correspondant au chevet roman disparu au XVII<sup>e</sup>s. En effet, une absidiole bien conservée sur plus de 1,40 m de haut a été mise au jour au sud du chevet (sondage 3), ainsi qu'un mur en abside situé à 5 m du chevet actuel (sondage 4). Au pied de ces vestiges, le cimetière paroissial est encore marqué par plus de 2,50 m d'épaisseur de

tombes, la plupart découvertes en pleine terre. On notera toutefois la présence de deux tombes en coffre de pierres, architecture funéraire caractéristique des XII<sup>e</sup>s. au XIV<sup>e</sup>s. (sondage 3).

- 7 Enfin, le sondage situé au nord de l'église et placé au niveau de la galerie orientale du cloître a relevé plusieurs états de constructions et de modifications de ce passage externe, avec notamment la présence d'une pierre tombale armoriée représentant un écusson et une épée.
- 8 (Fig. n°1 : Vases découverts dans le sondage n° 3)
- 9 (Fig. n°2 : Vases découverts dans le sondage n° 3)
- 10 ROGER Jacques

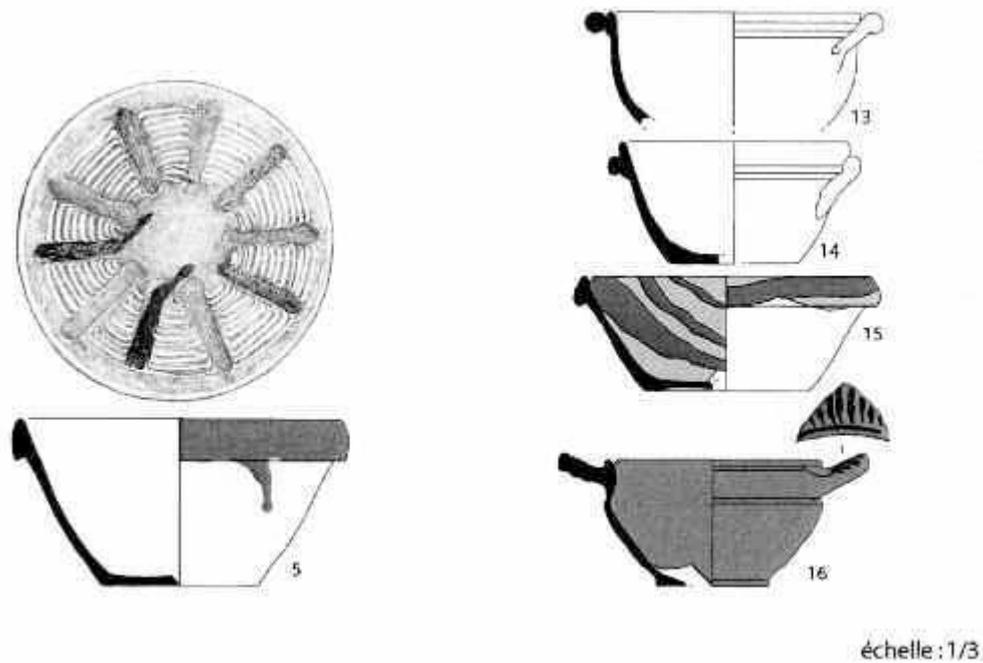
## ANNEXES

Fig. n°1 : Vases découverts dans le sondage n° 3



Auteur(s) : Jamois, M.-H. (INRAP). Crédits : INRAP (2006)

Fig. n°2 : Vases découverts dans le sondage n° 3



Auteur(s) : Jamois, M.-H. (INRAP). Crédits : INRAP (2006)

## INDEX

**operation** Expertise (EX)

**Index chronologique** : Empire romain, ép. carolingienne, Moyen Âge, ép. mérovingienne

**Thèmes** : abside, architecture funéraire, chevet, cimetière paroissial, épée, four à chaux, galerie, maçonnerie, mur, pierre tombale, remploi, sarcophage, stratigraphie, thermes, tombe en coffre, tombe en pleine terre

**Index géographique** : Limousin, Creuse (23), Évaux-les-Bains

## AUTEURS

JACQUES ROGER

INRAP