

ARCHÉOLOGIE
DE LA FRANCE
INFORMATIONS

ADLFI. Archéologie de la France - Informations

une revue Gallia
Aquitaine | 2009

Le Bugue – Domaine de la Barde

Luc Wozny



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/adlfi/4013>
ISSN : 2114-0502

Éditeur

Ministère de la culture

Référence électronique

Luc Wozny, « Le Bugue – Domaine de la Barde », *ADLFI. Archéologie de la France - Informations* [En ligne], Aquitaine, mis en ligne le 01 mars 2009, consulté le 01 mai 2019. URL : <http://journals.openedition.org/adlfi/4013>

Ce document a été généré automatiquement le 1 mai 2019.

© Ministère de la Culture et de la Communication, CNRS

Le Bugue – Domaine de la Barde

Luc Wozny

Date de l'opération : 2009 (EX)

- 1 C'est à la faveur d'un projet de restructuration d'un complexe hôtelier de luxe qu'un diagnostic archéologique a été réalisé sur le domaine de la Barde, au cœur d'un ensemble bâti appartenant à un manoir et ses annexes, moulin et forge ainsi que d'espaces boisés et végétalisés protégés. Pour une surface de projet de 44 000 m², 20 000 m² environ ont été accessibles et exploitables. Vingt-neuf sondages ont ainsi pu être réalisés dans un environnement bâti et naturel difficiles à respecter avec une pelle à chenilles de 16 t.
- 2 Le projet immobilier est divisé en deux parties de part et d'autre du ruisseau de Ladouch. L'emprise du projet se situe, pour la partie est, sur l'emplacement supposé d'une maison forte médiévale. Sur la parcelle localisée à l'arrière du bâtiment, actuellement établissement hôtelier, hors de l'emprise du diagnostic, a été repérée une probable motte castrale. De nombreux aménagements liés à la présence de moulins jalonnent le petit vallon de Ladouch. Deux de ces moulins sont sur la zone et l'un deux sur l'emprise du projet. Il précède une forge à motricité hydraulique.
- 3 Pour la partie ouest, la problématique est centrée sur des périodes plus anciennes, sur une pente légère vers le ruisseau Ladouch. La présence de la grotte ornée de Bara Bahau à 400 m en contrehaut au sud-ouest de l'emprise laisse entrevoir l'opportunité de saisir les traces des occupations anciennes sous les dépôts de pente.
- 4 Aucun vestige particulier n'est apparu dans la partie est du domaine, dans son secteur bâti. L'essentiel des bâtiments encore en élévation, comme la forge et le moulin au nord du manoir, est aujourd'hui dans une parcelle voisine hors emprise. Ils se situent tous à distance, au sud de la zone de constructions agglomérées autour et contre le manoir. Le sondage 6 a livré un aménagement de terrain d'époque moderne à contemporaine sous la forme d'un empierrement linéaire de plaques de calcaire à usage d'assainissement dans cette partie extrêmement humide du vallon.
- 5 Dans la partie ouest, un large fossé a été détecté et observé ensuite à plusieurs reprises à l'intérieur d'autres sondages de même que deux trous de poteau. L'ensemble est

attribuable à la période antique au sens large, les quelques tessons de céramique recueillis n'étant pas des marqueurs chronologiques précis. Un autre fossé d'époque moderne à contemporaine cette fois-ci signale une limite parcellaire aujourd'hui disparue. Quelques éclats de silex et tessons de céramique protohistorique ont été recueillis au sein d'un ancien horizon pédologique superficiel colluvié.

- 6 Pour conclure, les occupations médiévales et modernes seraient toutes concentrées autour du noyau bâti manoir-moulin- forge plutôt que dans l'emprise du projet d'aménagement. Le système fossoyé linéaire comblé avec des sédiments recelant du mobilier céramique antique participe à un aménagement parcellaire assainissant de ces zones fertiles de la bordure du vallon.
- 7 Notice issue du rapport final d'opération fourni par le responsable Wozny Luc (Inrap)

INDEX

operation Expertise (EX)

Index géographique : Aquitaine, Dordogne (24), Bugue

Index chronologique : Empire romain, ép. contemporaine, Moyen Âge*, Protohistoire, Temps Modernes

Thèmes : assainissement, céramique gallo-romaine, céramique protohistorique, forge, fossé, hydraulique, manoir, silex, trou de poteau

AUTEURS

LUC WOZNY

INRAP