

Saint-Quentin – 11-17 rue Varlet

Christophe Hosdez



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/adlfi/4394>
ISSN : 2114-0502

Éditeur

Ministère de la culture

Référence électronique

Christophe Hosdez, « Saint-Quentin – 11-17 rue Varlet », *ADLFI. Archéologie de la France - Informations* [En ligne], Picardie, mis en ligne le 01 mars 2006, consulté le 19 avril 2019. URL : <http://journals.openedition.org/adlfi/4394>

Ce document a été généré automatiquement le 19 avril 2019.

© Ministère de la Culture et de la Communication, CNRS

Saint-Quentin – 11-17 rue Varlet

Christophe Hosdez

Identifiant de l'opération archéologique : 8889

Date de l'opération : 2006 (EV)

- 1 La tranchée de sondage effectuée sur une surface de 2 117 m² a permis la mise au jour de trois structures d'époques moderne et contemporaine. Les deux principales sont le mur du bastion Saint-Jean avec sa galerie interne et le fossé, réalisés au début du XVII^e s. Le mur dont le parement a été entièrement récupéré, a une épaisseur de plus de 4,50 m. Le blocage de ce mur est constitué de blocs calcaires non équarris liés au mortier. Une galerie d'une largeur de 2,20 m est intégrée dans l'épaisseur du mur. Ses parois ainsi que la voûte en ogive sont réalisées en briques. Le sol actuel est à plus de 7 m de profondeur. Deux séries de meurtrières permettaient de défendre le bastion. Une troisième mieux conservée a pu être observée sous la parcelle contiguë. Le fossé, profond d'environ 9 m, devait s'arrêter au niveau de la rue Varlet qui est en surplomb, soit une largeur de 20 m.
- 2 Dans le mur du bastion, une glacière de 7 m² a été creusée. La voûte est en gros appareil calcaire. La structure semble avoir été abandonnée au cours du XVIII^e s. voire au siècle suivant. La galerie a servi d'abri pendant la Seconde Guerre mondiale, les meurtrières étant bouchées par des briques et des bancs installés le long des murs.
- 3 HOSDEZ Christophe (Inrap)
- 4 (Fig. n°1 : Saint-Quentin « 11-17 rue Varlet ». Vue de la première salle de la galerie qui a servi d'abri pendant la guerre. Le mur de fond est une chicane qui scinde la salle en deux parties. (C. Hosdez, Inrap))

ANNEXES

Fig. n°1 : Saint-Quentin « 11-17 rue Varlet ». Vue de la première salle de la galerie qui a servi d'abri pendant la guerre. Le mur de fond est une chicane qui scinde la salle en deux parties. (C. Hosdez, Inrap)



Auteur(s) : HOSDEZ, Christophe (INRAP). (2006)

INDEX

operation Fouille d'évaluation (EV)

Thèmes : bastion, blocage, brique, calcaire, fossé, galerie, mur, voûte

Index chronologique : ép. contemporaine, Temps Modernes

Index géographique : Picardie, Aisne (02), Saint-Quentin

AUTEUR

CHRISTOPHE HOSDEZ

INRAP