



ADLFI. Archéologie de la France - Informations

une revue Gallia
Normandie | 2009

Typo-chronologie de la céramique médiévale dans l'espace bas-normand du X^e s.-XVI^e s. : production, diffusion

Anne-Marie Flambard-Héricher



Édition électronique

URL : <https://journals.openedition.org/adlfi/3923>

ISSN : 2114-0502

Éditeur

Ministère de la Culture

Référence électronique

Anne-Marie Flambard-Héricher, « Typo-chronologie de la céramique médiévale dans l'espace bas-normand du X^e s.-XVI^e s. : production, diffusion » [notice archéologique], *ADLFI. Archéologie de la France - Informations* [En ligne], Normandie, mis en ligne le 01 mars 2009, consulté le 22 juin 2021. URL : <http://journals.openedition.org/adlfi/3923>

Ce document a été généré automatiquement le 22 juin 2021.

© ministère de la Culture et de la Communication, CNRS

Typo-chronologie de la céramique médiévale dans l'espace bas-normand du X^e s.-XVI^e s. : production, diffusion

Anne-Marie Flambard-Héricher

Date de l'opération : 2009 (PC)

- 1 Ce PCR répond au souhait des céramologues de mieux cerner les questions de production et de circulation des céramiques dans l'espace bas-normand. Il s'appuie non seulement sur les observations macroscopiques mais aussi sur une batterie d'analyses réalisées au sein du laboratoire de céramologie du CRAHAM depuis sa création. Les outils méthodologiques (bibliographie, fiche « lot » et lexique) sont maintenant efficaces et maîtrisés.
- 2 Plusieurs bases de données existent. Celles-ci devront encore être optimisées et mises en relation pour faciliter leur consultation et la mise à disposition des différents utilisateurs. L'année 2008 avait privilégié le XV^e s. et abordé le X^e s. Les travaux réalisés en 2009 ont permis d'avancer de façon notable sur le répertoire de formes du X^e s. et ont complété le XV^e s. avec des lots de Rai, de Coutances et du Planitre au Molay-Littry. Chaque objet intégré à la base (143 vases) dispose désormais de sa fiche descriptive individuelle.
- 3 Les cartes élaborées en 2008 ont été complétées avec de nouvelles découvertes (16 lots), corrigées pour ce qui est des anciens lots ; leur présentation a été améliorée. Trente-six nouveaux sites ont été identifiés et pourront, quand l'étude céramique sera faite, être intégrés dans le fichier lots.
- 4 Des groupes techniques ont été constitués visuellement. Pour le XV^e s., on disposait d'ores et déjà des analyses chimiques des pâtes. Les analyses des différents éléments du groupe ont été confrontées entre-elles et à des analyses de référence tant d'argiles

prélevées sur le terrain que de poteries découvertes sur des ateliers de production bien identifiés. Lors de la mise en place de cette étude, la question de la définition du groupe technique a été posée, notamment sa corrélation avec les ateliers et avec la provenance. Pour le X^e s., des groupes techniques ont été proposés, en revanche la partie analytique reste à faire notamment pour les ateliers de Subles.

- 5 En 2009, le groupe de chercheurs qui compose le PCR s'est élargi à la Haute-Normandie, préfigurant un élargissement thématique visant à étendre la typo-chronologie à l'ensemble de la Normandie.
- 6 Les objectifs pour l'année 2010 seront, d'une part, avancer sur la construction du répertoire de formes pour les périodes du XI^e s.-XII^e s., d'autre part continuer d'affiner les observations et la caractérisation des groupes techniques des productions des périodes en cours d'étude (X^e s.-XII^e s. et XV^e s.). Pour ce faire, plusieurs séries d'analyses chimiques sont programmées sur un échantillonnage des productions de l'atelier du Planitre, et sur un autre échantillonnage issu des lots intégrés dans la typo-chronologie du XV^e s., notamment celui de Rai dans l'Orne composé de céramique funéraire. Ces études de pâtes compléteront celles disponibles dans la base de données du service d'archéométrie.
- 7 Anne-Marie FLAMBARD-HÉRICHER

AUTEURS

ANNE-MARIE FLAMBARD-HÉRICHER

SUP