

ARCHÉOLOGIE  
DE LA FRANCE  
INFORMATIONS

## ADLFI. Archéologie de la France - Informations

une revue Gallia  
Champagne-Ardenne | 2004

---

### Athis – Chemin des Postes

Fabien Le Roux

---



#### Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/adlfi/11294>  
ISSN : 2114-0502

#### Éditeur

Ministère de la culture

#### Référence électronique

Fabien Le Roux, « Athis – Chemin des Postes », *ADLFI. Archéologie de la France - Informations* [En ligne], Champagne-Ardenne, mis en ligne le 01 mars 2004, consulté le 03 mai 2019. URL : <http://journals.openedition.org/adlfi/11294>

---

Ce document a été généré automatiquement le 3 mai 2019.

© Ministère de la Culture et de la Communication, CNRS

---

# Athis – Chemin des Postes

Fabien Le Roux

---

**Identifiant de l'opération archéologique : 5018**

Date de l'opération : 2004 (EX)

- 1 Un diagnostic archéologique, en prévision de l'implantation d'une gravière, a été réalisé du 26 octobre au 8 novembre 2004. La superficie de la parcelle étudiée s'élevait à 6,7 ha. Au total, les sondages représentent 7,3 % de la surface totale du projet.
- 2 L'emprise est traversée par un paléochenal, d'une largeur d'environ 60 m, qui apparaît à une profondeur d'environ 0,80 m. Il se présente comme un niveau de tourbe d'une épaisseur variant entre 0,40 m et 0,80 m. Des bois fossiles ont été mis au jour en son sein.
- 3 Plusieurs structures (fosses et trous de poteaux) liées à un paléosol, peuvent être datées, grâce à leur mobilier céramique, du Bronze final au Hallstatt C. Ces différents éléments se développent de part et d'autre du paléochenal. Cependant, il n'a pas été possible de déterminer les relations entre celui-ci et les niveaux archéologiques.
- 4 LE ROUX Fabien

---

## INDEX

**operation** Expertise (EX)

**Index géographique** : Champagne-Ardenne, Marne (51), Athis

**Index chronologique** : âge du Bronze, Hallstatt

**Thèmes** : bois, céramique du bronze, céramique du Hallstatt, chenal, fosse, paléosol, trou de poteau

## AUTEURS

FABIEN LE ROUX

INRAP