

ARCHÉOLOGIE
DE LA FRANCE
INFORMATIONS

ADLFI. Archéologie de la France - Informations

une revue Gallia
Champagne-Ardenne | 2004

Bassu, Lisse-en-Champagne, Saint-Amand-sur- Fion – Le Cugnot, Les Indies, Au dessus de Pendans, La Côme d'Adam

Nicolas Tisserand



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/adlfi/11416>
ISSN : 2114-0502

Éditeur

Ministère de la culture

Référence électronique

Nicolas Tisserand, « Bassu, Lisse-en-Champagne, Saint-Amand-sur-Fion – Le Cugnot, Les Indies, Au dessus de Pendans, La Côme d'Adam », *ADLFI. Archéologie de la France - Informations* [En ligne], Champagne-Ardenne, mis en ligne le 01 mars 2004, consulté le 03 mai 2019. URL : <http://journals.openedition.org/adlfi/11416>

Ce document a été généré automatiquement le 3 mai 2019.

© Ministère de la Culture et de la Communication, CNRS

Bassu, Lisse-en-Champagne, Saint-Amand-sur-Fion – Le Cugnot, Les Indies, Au dessus de Pendans, La Côme d'Adam

Nicolas Tisserand

Identifiant de l'opération archéologique : 4492

Date de l'opération : 2004 (EX)

- 1 Une opération de diagnostic archéologique a eu lieu préalablement à l'implantation d'une ligne d'éoliennes et de plusieurs postes de livraison. Quatre parcelles d'environ 10 000 m² chacune, étalées sur une ligne de crête, ont ainsi pu être sondées.
- 2 Le substrat géologique correspond à la zone crétacée supérieure. La craie qui forme ce faciès est d'apparence homogène, coupée de fentes verticales ou obliques (diaclasses) et recouverte de terre arable peu épaisse. Ce faciès crayeux a subi des phénomènes d'érosion et de transport, qui ont formé des accumulations de sables et graviers crayeux (graveluches).
- 3 En dehors de deux structures non datées identifiées comme des trous de piquet, c'est la découverte de trois inhumations de La Tène ancienne qui constituent le principal attrait de cette opération.
- 4 TISSERAND Nicolas

INDEX

Thèmes : calcaire, inhumation

operation Expertise (EX)

Index géographique : Champagne-Ardenne, Marne (51), Bassu

Index chronologique : Crétacé, La Tène I

AUTEURS

NICOLAS TISSERAND

INRAP