
Le Roman de Moriaen. Roman van Moriaen

Grenoble, ELLUG, 2009

Robert Deschaux

Traducteur : Baukje Finet-van der Schaaf



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/peme/2366>

DOI : [10.4000/peme.2366](https://doi.org/10.4000/peme.2366)

ISSN : 2262-5534

Éditeur

Société de langues et littératures médiévales d'oc et d'oïl (SLLMOO)

Référence électronique

Robert Deschaux, « *Le Roman de Moriaen. Roman van Moriaen* », *Perspectives médiévales* [En ligne], 34 | 2012, mis en ligne le 08 septembre 2012, consulté le 26 novembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/peme/2366> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/peme.2366>

Ce document a été généré automatiquement le 26 novembre 2020.

© Perspectives médiévales

Le Roman de Moriaen. Roman van Moriaen

Grenoble, ELLUG, 2009

Robert Deschaux

Traduction : Baukje Finet-van der Schaaf

RÉFÉRENCE

Le Roman de Moriaen. Roman van Moriaen, texte présenté, traduit et annoté par Baukje Finet-van der Schaaf, Grenoble, ELLUG, « Moyen Âge européen », 2009, 280 p.

- 1 Inséré dans la compilation en moyen néerlandais du *Lancelot-Queste-Mort le roi Artu*, ce poème de 4716 vers fait partie des quatre grands romans arthuriens en cette langue considérés comme originaux parce que sans modèle français attesté. Il conte l'histoire de Moriaen, fils d'Agloval, chevalier de la Table Ronde et frère de Perceval, et d'une jeune Maure abandonnée avant la naissance de l'enfant. Devenu adulte, Moriaen part à la recherche de son père, qu'il réussit à trouver grâce à Gauvain et à Lancelot, puis à convaincre d'épouser enfin la mère délaissée. L'œuvre témoigne d'une grande familiarité avec la matière de Bretagne, qu'il s'agisse des personnages, de leurs aventures ou de la technique narrative. Outre les notices attendues (analyse de l'œuvre, tradition manuscrite, bibliographie, index), une précieuse introduction traite avec clarté de la matière arthurienne dans les anciens Pays-Bas ainsi que des débuts de la langue et de la littérature néerlandaises.

INDEX

Mots-clés : moyen néerlandais

Thèmes : Roman de Moriaen, Agloval, Gauvain, Lancelot, Moriaen, Perceval

Keywords : middle Dutch

Parole chiave : medio neerlandese

AUTEURS

ROBERT DESCHAUX

Professeur émérite de littérature du Moyen Âge - Université Stendhal Grenoble III