



Questes

Revue pluridisciplinaire d'études médiévales

22 | 2011

La route des pèlerins

La route des pèlerins : éléments bibliographiques

Magali Cheynet



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/questes/1465>

DOI : 10.4000/questes.1465

ISSN : 2109-9472

Éditeur

Les Amis de Questes

Édition imprimée

Date de publication : 15 novembre 2011

Pagination : 97-104

ISSN : 2102-7188

Référence électronique

Magali Cheynet, « La route des pèlerins : éléments bibliographiques », *Questes* [En ligne], 22 | 2011, mis en ligne le 01 janvier 2014, consulté le 15 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/questes/1465>

© Association des amis de « Questes »

Éléments bibliographiques

La bibliographie ne recense pas les ouvrages consacrés au voyage en général ni à la croisade en particulier ; elle ne développe pas la question des échanges culturels le long des routes (architecture, iconographie), et elle est exclusivement consacrée aux pèlerinages chrétiens.

On pourra consulter sur les croisades la bibliographie de *Croisades et pèlerinages. Récits, chroniques et voyages en Terre sainte, XII^e-XVI^e siècle*, Danielle REGNIER-BOHLER (dir.), Paris, Robert Laffont, « Bouquins », 1997, p. 1473-1480.

Pour une bibliographie sur la cartographie médiévale, voir Fanny MOGHADDASSI, *Géographies du monde, géographies de l'âme. Le voyage dans la littérature anglaise de la fin du Moyen Âge*, Paris, Champion, « Nouvelle bibliothèque du Moyen Âge », 99, 2010, p. 444-446.

Pour une bibliographie mise à jour et appliquée à une zone géographique précise, voir *Pèlerinages et lieux de pèlerinage en Normandie*. Actes du 44^e Congrès organisé par la Fédération des Sociétés historiques et archéologiques de Normandie (Fécamp, 22 au 24 octobre 2009), Bernard BODINIER (dir.), Louviers, Fédération des Sociétés historiques et archéologiques de Normandie, « Congrès des Sociétés historiques et archéologiques de Normandie », 15, 2010, p. 7-14.

I. Dictionnaires et encyclopédies

DELUZ, Christiane, entrées « Pèlerinage » et « Voyage », in Claude GAUVARD, Alain DE LIBERA, Michel ZINK, *Dictionnaire du Moyen Âge*, Paris, PUF, « Quadrige », 386, 2002, p. 1070-1071 et p. 1469-1470.

Encyclopedia of Medieval Pilgrimage, Larissa J. TAYLOR (dir.), Leyde/Boston, Brill, 2010.

LEBECQ, Stéphane, entrée « Routes », in André VAUCHEZ et Catherine VINCENT (dir.), *Dictionnaire encyclopédique du Moyen Âge*, Cambridge/Paris/Rome, James Clarke & co./Éditions du Cerf/Città Nuova, 1997, t. II, p. 1345.

SIGAL, Pierre-André, entrée « Pèlerin, pèlerinage », in André VAUCHEZ et Catherine VINCENT (dir.), *Dictionnaire encyclopédique du Moyen Âge*, op. cit., t. II, p. 1185-1187.

SOT, Michel, entrée « Pèlerinage », in Jacques LE GOFF et Jean-Claude SCHMITT (dir.), *Dictionnaire raisonné de l'Occident médiéval*, Paris, A. Fayard, 1999, p. 892-905.

Trade, Travel, and Exploration in the Middle Ages. An Encyclopedia, John Block FRIEDMAN et Kristen MOSSLER FIGG (dir.), New York/Londres, Garland Publishing, « Garland Reference Library of the Humanities », 1899, 2000.

II. Les pèlerins en route (ouvrages et articles généraux)

Les Chemins de Dieu. Histoire des pèlerinages chrétiens des origines à nos jours, Henry BRANTHOMME et Jean CHÉLINI (dir.), Paris, Hachette, « Pluriel », 8725, 1995 (1^{ère} éd. 1982).

COULET, Noël, « Introduction. "S'en divers voyages n'est mis..." », in *Voyages et voyageurs au Moyen Âge*. Actes du XXVI^e Congrès de la Société des Historiens Médiévistes de l'Enseignement Supérieur Public, Limoges-Aubazine (mai 1995), Paris, Publications de la Sorbonne, « Histoire ancienne et médiévale », 39, 1996, p. 9-29.

DELUZ, Christiane, « Partir c'est mourir un peu. Voyage et déracinement dans la société médiévale », in *Voyages et voyageurs au Moyen Âge*, op. cit., p. 291-303.

DUPRONT, Alphonse, *Du sacré. Croisades et pèlerinages. Images et langages*, Paris, Gallimard, « Bibliothèque des Histoires », 1987.

GILLES, Henri, « Lex peregrinorum », in *Le Pèlerinage*, Toulouse, Privat, « Cahiers de Fanjeaux », 15, 1980, p. 161-189.

Identités pèlerines. Actes du Colloque de Rouen (15-16 mai 2002), Catherine VINCENT (dir.), Rouen, Publications de l'Université de Rouen, 2004.

LABANDE, Edmond-René, *Pauper et Peregrinus. Problèmes, comportements et mentalités du pèlerin chrétien*, Turnhout, Brepols, « Culture et société médiévales », 3, 2004.

LE GOFF, Jacques, *La Civilisation de l'Occident médiéval*, Paris, Flammarion, « Champs histoire », 2008, p. 109-113 (1^{ère} éd. B. Arthaud, 1964).

MARTIN, Hervé, *Mentalités médiévales, II, Représentations collectives du XI^e au XV^e siècle*, Paris, PUF, « Nouvelle Clio », 2001 (1^{ère} éd. 1996).

Pellegrinaggi e culto dei santi in Europa fino alla I^a Crociata. Convegni del Centro di studi sulla spiritualità medievale, 8-11 octobre 1961, Todi, Academia Tudertina, 1963.

Pilgrimage Explored, Jennifer STOPFORD (dir.), York, York Medieval Press, « York Studies in Medieval Theology », 1999.

SIGAL, Pierre-André, *Les Marcheurs de Dieu. Pèlerinages et pèlerins au Moyen Âge*, Paris, A. Colin, « U Prisme », 39, 1974.

SUMPTION, Jonathan, *Pilgrimage. An Image of Mediaeval Religion*, Londres, Faber and Faber, 1975.

Sur les pas des pèlerins. Actes du Colloque de Candes-Saint-Martin organisé par l'Association « Rencontre avec le Patrimoine religieux » (25 septembre 1997), *Art sacré*, 8 (1998).

SZABO, Thomas, « Routes de pèlerinages, routes commerciales et itinéraires en Italie centrale », in *Voyages et voyageurs au Moyen Âge*, op. cit., p. 131-143.

Travel, Communication and Geography in Late Antiquity : Sacred and Profane, Linda ELLIS et Franck L. KIDNER (dir.), Aldershot, Ashgate, 2004.

VINCENT, Catherine, « Du nouveau sur les pèlerinages médiévaux ? », in Sophie CASSAGNES-BROUQUET, Amaury CHAUOU, Daniel PICHOT et Lionel ROUSSELOT (dir.), *Religion et mentalités au Moyen Âge. Mélanges en l'honneur d'Hervé Martin*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, « Histoire (Rennes) », 2003, p. 379-386.

Voyage, quête, pèlerinage dans la littérature et la civilisation médiévales, Senefiance n°2, Aix-en-Provence, Publications de l'Université de Provence, 1976, partie « Voyages dans le monde réel : histoire, récits, langue », p. 7-153.

Voyages et voyageurs au Moyen Âge. Actes du XXVI^e Congrès de la Société des Historiens Médiévistes de l'Enseignement Supérieur Public, Limoges-Aubazine (mai 1995), Paris, Publications de la Sorbonne, « Histoire ancienne et médiévale », 39, 1996.

WEBB, Diana, *Medieval European Pilgrimage, c.700-c.1500*, Basingstoke/New York, Palgrave, « European Culture and Society », 2002.

WEBB, Diana, *Pilgrims and Pilgrimage in the Medieval West*, Londres/New York, I. B. Tauris, « International Library of Historical Studies », 12, 1999.

III. Routes empruntées, conditions de voyage

BRUNA, Denis, *Enseignes de pèlerinages et enseignes profanes. Musée national du Moyen Âge-Thermes de Cluny*, Paris, Réunion des musées nationaux, 1996.

BRUNA, Denis, *Enseignes de plomb et autres menues chosettes du Moyen Âge*, Paris, Le Léopard d'Or, 2006.

Les Chemins de pèlerinage dans la Manche : pèlerins de saint Michel et de saint Jacques, Christine ÉTIENNE (dir.), Rennes, Éditions Ouest-France, 1999.

Les Chemins du Mont-Saint-Michel : en marche vers l'Archange. Guide culturel, spirituel et pratique, Gaële DE LA BROSSE (dir.), Paris, Desclée de Brouwer, « Chemins de pèlerinage », 2010.

CHILDS, Wendy R., « The Perils, or Otherwise, of Maritime Pilgrimage to Santiago de Compostela in the Fifteenth Century », in Jennifer STOPFORD (dir.), *Pilgrimage Explored*, York, York Medieval Press, « York Studies in Medieval Theology », 1999, p. 123-143.

Culte et pèlerinages à Saint Michel en Occident. Les trois monts dédiés à l'archange, Pierre BOUET, Giorgio OTRANTO et André VAUCHEZ (dir.), Rome, École française de Rome, « Collection de l'École française de Rome », 316, 2003.

ÉTIENNE, Christine, JUHEL, Vincent, « Le projet des "Chemins de Saint-Michel" », in Pierre BOUET, Giorgio OTRANTO et André VAUCHEZ (dir.), *Culte et pèlerinages à Saint Michel en Occident. Les trois monts dédiés à l'archange*, op. cit., p. 565-569.

GUINARD, Paul, « Saint Jacques et le pèlerin dans l'art français », *Bulletin de l'Institut français en Espagne*, 46 (1950), p. 227-230.

HANS-COLLAS, Ilona, « Le Mont Saint-Michel et les pèlerinages d'enfants au XIV^e et au XV^e siècle : sources françaises et germaniques », in Giampietro CASIRAGHI et Giuseppe SERGI (dir.), *Pellegrinaggi e santuari di San Michele nell'occidente medievale. Pèlerinages et sanctuaires de Saint-Michel dans l'Occident médiéval*. Atti del secondo congresso internazionale dedicato all'Arcangelo Michele, Atti del XVI Convegno Sacrense (Sacra di San Michele, 26-29 settembre 2007), Bari, Edipuglia, « Biblioteca michaelica », 5, 2009, p. 207-239.

HOLUM, Kenneth G., « Hadrian and St. Helena : Imperial Travel and the Origins of the Holy Land Pilgrimage », in Robert G. OUSTERHOUT (dir.), *The Blessings of Pilgrimage*, Urbana/Chicago, University of Illinois Press, « Illinois Byzantine Studies », 1, 1990, p. 66-81.

HUNT Edward D., *Holy Land Pilgrimage in the Later Roman Empire*, Oxford, Clarendon Press, 1984.

HUNT, Edward D., « Were there Christian Pilgrims before Constantine? », in Jennifer STOPFORD (dir.), *Pilgrimage Explored*, op. cit., p. 25-40.

JULIA, Dominique, « Le pèlerinage au Mont-Saint-Michel du XV^e au XVIII^e siècle », in Pierre BOUET, Giorgio OTRANTO et André VAUCHEZ (dir.), *Culte et pèlerinages à Saint Michel en Occident. Les trois monts dédiés à l'archange*, op. cit., p. 271-320.

KOLDEWEIJ, A. M., « Lifting the Veil on Pilgrim Badges », in Jennifer STOPFORD (dir.), *Pilgrimage Explored*, op. cit., p. 161-188.

LABANDE, Edmond-René, « Éléments d'une enquête sur les conditions de déplacement du pèlerin aux X^e et XI^e siècles », in *Pellegrinaggi e culto dei santi in Europa fino alla I^a Crociata*, op. cit., p. 95-111.

LECLERCQ, Dom Henri, « Pèlerinage aux lieux saints », in Fernand CABROL, Henri LECLERCQ et Henri MARROU (dir.), *Dictionnaire d'archéologie chrétienne et de liturgie*, Paris, Letouzey et Ané, 1907-1953, t. XIV/1, 1939, col. 65-176.

MICHEAU, Françoise, « Les itinéraires maritimes et continentaux des pèlerinages vers Jérusalem », in *Occident et Orient au X^e siècle*. Actes du IX^e Congrès de la Société des historiens médiévistes de l'enseignement supérieur public, Dijon, 1978, Paris, Les Belles Lettres, « Publications de l'Université de Dijon », 57, 1979, p. 79-104.

Pellegrinaggi e santuari di San Michele nell'occidente medievale. Pèlerinages et sanctuaires de Saint-Michel dans l'Occident médiéval. Atti del secondo congresso internazionale dedicato all'Arcangelo Michele, Atti del XVI Convegno Sacrense (Sacra di San Michele, 26-29 settembre 2007), Giampietro CASIRAGHI et Giuseppe SERGI (dir.), Bari, Edipuglia, « Biblioteca michaelica », 5, 2009.

PERICARD-MEA, Denise, « Le culte de saint Jacques dans les Flandres », in Georges JEHEL (dir.), *Orient et Occident du IX^e au XV^e siècle*. Actes du Colloque d'Amiens des 8, 9 et 10 octobre 1998, Paris, Éditions du Temps, « Questions d'histoire », 2000, p. 71-80.

Saint Jacques et la France. Actes du Colloque des 18 et 19 janvier 2001 à la fondation Singer-Polignac, Adeline RUCQUI (dir.), Paris, Éditions du Cerf, « Cerf-Histoire », 2003.

VINCENT, Catherine, « Les confréries et le culte de saint Michel à la fin du Moyen Âge dans le royaume de France », in Pierre BOUET, Giorgio OTRANTO et André VAUCHEZ (dir.), *Culte et pèlerinages à Saint Michel en Occident. Les trois monts dédiés à l'archange*, op. cit., p. 179-202.

WEBB, Diana, *Pilgrimage in Medieval England*, Londres/New York, Hambledon and London, 2000.

IV. En cours de route (récits de voyage, guides, correspondances)

CHAREYRON, Nicole, « Ambiguïtés du terme *voyage* dans les récits de pèlerins des XIV^e et XV^e siècles », in Christian ABRY (dir.), *Parler(s) du Moyen Âge : Hommage à Albert Meiller*, Grenoble, Université Stendhal-Grenoble 3, « Recherches et travaux », 55, 1998, p. 87-96.

CHAREYRON, Nicole, *Les Pèlerins de Jérusalem au Moyen Âge. L'aventure du Saint Voyage d'après Journaux et Mémoires*, Paris, Imago, 2000, p. 11-88.

Croisades et pèlerinages. Récits, chroniques et voyages en Terre sainte, XII^e-XVI^e siècle, Danièle REGNIER-BOHLER (dir.), Paris, Robert Laffont, « Bouquins », 1997, partie « Pèlerinages en Orient », p. 879-1278.

Géographes et voyageurs au Moyen Âge, Henri BRESCH et Emmanuelle TIXIER DU MESNIL (dir.), Nanterre, Presses Universitaires de Paris Ouest, 2010, partie « Du pèlerinage à la découverte du monde : voyage et écriture de la géographie », p. 119-273.

GOMEZ-GERAUD, Marie-Christine, *Le Crépuscule du grand voyage. Les récits des pèlerins à Jérusalem, 1458-1612*, Paris, Champion, « Les Géographies du monde », 2, 1999.

GRABOÏS, Aryeh, *Le Pèlerin occidental en Terre sainte au Moyen Âge*, Paris/Bruxelles, De Boeck & Larquier, « Bibliothèque du Moyen Âge », 13, 1998, p. 93-206 et p. 211-214.

Le Guide du pèlerin à Saint-Jacques : codex de Saint-Jacques-de-Compostelle attribué à Aymeri Picaud (XII^e siècle), Fidel FITA (éd.) et Michel RECORD (trad.), Bordeaux, Éditions Sud Ouest, « Références », 2006 (voir bibliographie et cartes, p. 15-21).

Le Guide du pèlerin de Saint-Jacques de Compostelle : texte latin du XII^e siècle, Jeanne VIELLIARD (trad.), Paris, Vrin, 1984 (1^{ère} éd. Mâcon, Protat frères, 1938).

HOLLOWAY, Julia Bolton, *The Pilgrim and the Book : a Study of Dante, Langland and Chaucer*, New York, Peter Lang, « American University Studies », 42, 1987.

HOWARD, Donald R., *Writers and Pilgrims. Medieval Pilgrimage Narratives and their Posterity*, Berkeley/Los Angeles/Londres, University of California Press, « Quantum Books », 1980.

NELLI, René, « Trois poèmes autour d'un pèlerinage », in *Le Pèlerinage*, op. cit., p. 79-92.

The Pilgrim's Guide to Santiago de Compostela. A Gazetteer, Annie SHAVER-CRANDELL et Paula GERSON (trad.), Londres, Harvey Miller, 1995.

Récits de pèlerinage et récits de voyage à travers les siècles, Danielle BUSCHINGER (dir.), Amiens, Presses du Centre d'études médiévales, Université de Picardie-Jules Verne, « Médiévales », 21, 2002.

RICHARD, Jean, *Les Récits de voyages et de pèlerinages*, Turnhout, Brepols, « Typologie des sources du Moyen Âge occidental », 38, 1981.

SMITH, Julie Ann, « Sacred Journeying : Women's Correspondence and Pilgrimage in the Fourth and Eighth Centuries », in Jennifer STOPFORD (dir.), *Pilgrimage Explored*, op. cit., p. 41-56.

STRUBEL, Armand, « Voyage (Récit de) », in Claude GAUVARD, Alain DE LIBERA et Michel ZINK, *Dictionnaire du Moyen Âge*, op. cit., p. 1470-1471.

TRICARD, Jean, « Voyages de la jeunesse et voyages de la maturité : le "journal" de Pierre de Sainte-Feyre (1498-1533) », in *Voyages et voyageurs au Moyen Âge*, op. cit., p. 93-102.

TURNER, Victor, « Pilgrimage as a Liminoid Phenomenon », in Victor TURNER et Edith TURNER (dir.), *Image and Pilgrimage in Christian Culture. Anthropological Perspectives*, New York, Columbia University Press, 1978, p. 1-39 (1^{ère} éd. Oxford, B. Blackwell, 1978).

ZINK, Michel, « Pourquoi raconter son voyage ? Débuts et prologues d'une chronique de la Croisade et de deux itinéraires de Terre sainte », in *Voyage, quête, pèlerinage dans la littérature et la civilisation médiévales*, op. cit., p. 239-254.

V. Sur la route (*exempla*, chansons de geste, romans, sermons, chants)

BARONE, Giulia, « Les pèlerins et leur route », in *Au Carrefour des routes d'Europe : la chanson de geste*, X^e Congrès international de la Société Rencesvals, *Senefiance* n°21, Aix-en-Provence, Publications de l'Université de Provence, t. I, 1987, p. 33-51.

BEDIER, Joseph, « La *Chronique de Turpin* et le pèlerinage de Compostelle », *Annales du Midi*, 23 (1911), p. 425-450.

BEDIER, Joseph, *Les Légendes épiques. Recherches sur la formation des chansons de geste*, Paris, Champion, 4 tomes, 1908-1912.

BIRCH, Debra J., « Jacques de Vitry and the Ideology of Pilgrimage », in Jennifer STOPFORD (dir.), *Pilgrimage Explored*, op. cit., p. 79-93.

La Chanson de geste et le mythe carolingien. Mélanges René Louis, Argenteuil, Comité de publication des Mélanges René Louis, 1982, t. II.

CLAUZEL, Denis, « Les faux pèlerins à l'automne du Moyen Âge », in *Voyageurs et pèlerins de l'Antiquité à nos jours, Mélanges de science religieuse*, 66, 3 (2009), p. 69-88.

DEFOURNEAUX, Marcelin, « Saint-Jacques et Charlemagne : le pèlerinage et les légendes épiques françaises », *Bulletin de l'Institut français en Espagne*, 46 (1950), p. 214-217.

GALENT-FASSEUR, Valérie, *L'Épopée des pèlerins. Motifs eschatologiques et mutations de la chanson de geste*, Paris, PUF, « Perspectives littéraires », 1997.

GIRAULT, Marcel, GIRAULT, Pierre-Gilles, *Visages de pèlerins au Moyen Âge : les pèlerinages européens dans l'art et l'épopée*, Saint-Léger-Vauban, Zodiaque, « Visages du Moyen Âge », 3, 2001.

GIRAULT, Pierre-Gilles, « Compostelle dans les chansons de geste françaises, une approche chronologique », in Adeline RUCQUOI (dir.), *Saint Jacques et la France*, *op. cit.*, p. 331-347.

GIRAULT, Pierre-Gilles, « L'épopée, une source pour l'histoire du pèlerinage à Jérusalem ? », in Gabriel BIANCIOTTO et Claudio GALDERISI (dir.), *L'Épopée romane. Actes du XV^e Congrès international Rencesvals, Poitiers (21-27 août 2000)*, Poitiers, Université de Poitiers, Centre d'études supérieures de civilisation médiévale, « Civilisation médiévale (Poitiers) », 13, 2002, t. II, p. 681-693.

LABANDE, Edmond-René, « Pèlerins suspects ou authentiques vus par les poètes d'oïl (XII^e-XIII^e siècles) », *Travaux de littérature*, 2 (1989), p. 5-22.

LABBE, Alain, « Itinéraire et territoire dans les chansons de geste », in Bernard RIBEMONT, *Terres médiévales. Actes du Colloque d'Orléans (27 et 28 avril 1990)*, Paris, Klincksieck, « Sapience », 8, 1993, p. 127-152.

LABBE, Alain, « Sous le signe de saint Jacques : chemins et routes dans la représentation épique de l'espace », in Gabriel BIANCIOTTO et Claudio GALDERISI (dir.), *L'Épopée romane*, *op. cit.*, t. I, p. 99-116.

POLO DE BEAULIEU, Marie-Anne, « Saint Jacques et les pèlerins dans les *exempla* », in Adeline RUCQUOI (dir.), *Saint Jacques et la France*, *op. cit.*, p. 369-394.

El Pseudo-Turpín Lazo entre el Culto Jacobeo y el Culto de Carlomagno. Actas del VI Congreso Internacional de Estudios Jacobeos, Klaus HERBERS (dir.), Saint-Jacques-de-Compostelle, Xunta de Galicia, « Colección científica », 2003.

QUERUEL, Danielle, « Pourquoi partir ? Une typologie des voyages dans quelques romans de la fin du Moyen Âge », in Alain LABBE, Daniel W. LACROIX et Danielle QUERUEL (dir.), *Guerres, voyages et quêtes au Moyen Âge. Mélanges offerts à Jean-Claude Faucon*, Paris, Champion, « Colloques, congrès et conférences sur le Moyen Âge », 2, 2000, p. 333-348.

ROSSI, Marguerite, « L'accueil aux voyageurs d'après quelques chansons de geste des douzième et treizième siècles », in *Voyage, quête, pèlerinage dans la littérature et la civilisation médiévales*, *op. cit.*, p. 381-394.

ROTH, Christian E., « Vrais et faux pèlerins sur les routes des chansons de geste », in *La Chanson de geste et le mythe carolingien. Mélanges René Louis*, Argenteuil, Comité de publication des Mélanges René Louis, 1982, t. II, p. 1087-1100.

SUBRENAT, Jean, « L'attitude des hommes en face du voyage d'après quelques textes littéraires », in *Voyage, quête, pèlerinage dans la littérature et la civilisation médiévales*, op. cit., p. 395-412.

SUBRENAT, Jean, « Saint Jacques, ses pèlerins, son chemin dans les chansons de geste françaises », in *VIII Congreso de la sociedad Rencesvals*, Pampelune, Institución Príncipe de Viana, 1981, p. 505-511.

ZINK, Michel « La coquille et les poètes français médiévaux », in Adeline RUCQUOI (dir.), *Saint Jacques et la France*, op. cit., p. 395-403.

VI. La route virtuelle : récits de pèlerinages allégoriques

MAUPEU, Philippe, « *Bivium* : l'écrivain nattier et le *Roman de la Rose* », in Frédéric DUVAL et Fabienne POMEL (dir.), *Guillaume de Digulleville. Les Pèlerinages allégoriques*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, « Interférences », 2008, p. 21-42.

MAUPEU, Philippe, *Pèlerins de vie humaine. Autobiographie et allégorie narrative, de Guillaume de Deguileville à Octavien de Saint-Gelais*, Paris, Champion, « Nouvelle bibliothèque du Moyen Âge », 90, 2009.

RADKOVSKA, Marie, « *Le Songe du Vieil Pelerin* : l'idée de croisade rêvée et vécue chez Philippe de Mézières », in Martin NEJEDLÝ et Jaroslav SVATEK (dir.), *La Noblesse et la croisade à la fin du Moyen Âge (France, Bourgogne, Bohême)*, Toulouse, Université de Toulouse II-Le Mirail, « Méridiennes », série « Croisades Tardives », 2, 2009, p. 31-42.

STRUBEL, Armand, « *Grant senefiance a* » : *Allégorie et littérature au Moyen Âge*, Paris, Champion, « Moyen Âge – Outils de synthèse », 2, 2002, p. 216-225.