



Syria
Archéologie, art et histoire

83 | 2006
Hommage à Henri de Contenson

Pierre SCHNEIDER, *L'Éthiopie et l'Inde. Interférences et confusions aux extrémités du monde antique (VIII^e siècle avant J.-C.-VI^e siècle de notre ère*

Henri de Contenson



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/syria/294>

DOI : [10.4000/syria.294](https://doi.org/10.4000/syria.294)

ISSN : 2076-8435

Éditeur

IFPO - Institut français du Proche-Orient

Édition imprimée

Date de publication : 1 janvier 2006

Pagination : 309

ISBN : 9782351590515

ISSN : 0039-7946

Référence électronique

Henri de Contenson, « Pierre SCHNEIDER, *L'Éthiopie et l'Inde. Interférences et confusions aux extrémités du monde antique (VIII^e siècle avant J.-C.-VI^e siècle de notre ère* », *Syria* [En ligne], 83 | 2006, mis en ligne le 01 juillet 2016, consulté le 07 novembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/syria/294> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/syria.294>

l'intérêt des recherches régionales à l'intérieur de l'île : A. Léonard Jr présente précisément un programme de prospection, le « Larnaca Hinterland project » (p. 87-96), qui vise à explorer les relations entre les ports de la baie de Larnaca (Kition et Hala Sultan Tekke) et les centres miniers de l'arrière-pays. P. Darcque (p. 45-58 : « Les Mycéniens en dehors de Grèce continentale : la céramique et les autres témoignages archéologiques ») rappelle la nécessité de ne pas isoler la céramique du contexte général, mais d'examiner aussi la diffusion d'autres catégories d'objets. M. Yon reprend la question des ateliers chypriotes mycénisants producteurs du Style Rude (ou Style Pastoral) en soulignant leur impact sur la céramique chypriote du I^{er} millénaire (p. 59-68). V. Matoïan étudie, sur l'exemple des vases à étrier en faïence d'Ougarit, comment des créations levantines se sont inspirées d'objets et de décors égéens (p. 105-120). Pour la chronologie, l'article de J.-Y. Monchambert (« La céramique mycénienne d'Ougarit. Nouvelles données », p. 125-140) pose le

problème de la période de transition HR III B/III C (1200-1180) à Ougarit : des révisions récentes de l'évolution stylistique de la céramique mycénienne (voir Postface, p. 195) peuvent encore modifier l'état de la question (abordée aussi dans *RSO* XIII). Pour les instruments de travail enfin, S. Müller-Celka plaide pour la création d'une base de données informatisée (« De l'opportunité d'un MycIndex pour l'Égée », p. 27-44), analogue au « MycIndex » existant pour la céramique mycénienne de Méditerranée orientale.

L'un des intérêts de cet ouvrage (où l'on regrette quelques négligences dans la relecture des textes ; dans l'article de L. Steel, on ne trouve aucune référence aux figures, dépourvues de légende) est de donner au lecteur de courtes synthèses et des documents de base, cartes (distribution des figurines et sceaux mycéniens au Levant, p. 57-58), tableaux et catalogues (résultats d'analyse, p. 22 ; vases à étrier en faïence d'Ougarit, p. 121-122 ; matériel de Tell Abou Hawam, p. 164-169), qui fournissent des données utiles pour l'étude des contacts entre le monde mycénien et le Levant.

Jean-Claude POURSAT

Pierre SCHNEIDER, *L'Éthiopie et l'Inde. Interférences et confusions aux extrémités du monde antique (VIII^e siècle avant J.-C.-VI^e siècle de notre ère)*, Collections de l'École Française de Rome 335, Rome, 2004. Un volume cartonné de 17x24 cm, 506 p., 5 cartes. Prix : 63 €. - ISSN : 0223-9099, ISBN 2-7283-033-1.

L'auteur publie ici sa thèse de doctorat dirigée par Jehan Desanges qui signe la préface de l'ouvrage. Il y présente une étude exhaustive des représentations que se faisaient les Grecs et les Romains de l'Éthiopie et de l'Inde, mais il ne traite pas à vrai dire des relations entre ces deux régions durant l'Antiquité. On ne sera donc pas surpris que le fils de l'éminent épigraphiste éthiopian Roger Schneider, récemment disparu, passe complètement sous silence les témoignages

archéologiques de contacts entre elles. Il s'agit d'objets d'origine indienne trouvés sur le territoire de l'ancien royaume d'Axoum : monnaies des rois Kouchans (I^{er}-IV^e siècles) de Debre Dammo, figurines en terre cuite du style de Mathourâ (I^{er}-II^e siècles) de Haoulti et statuette de Khor Rory (II^e siècle) en Arabie du Sud (cf. *Antiquités éthiopiennes*, 2005, p. 13, 114-116, 120, 134, 136). Ceci n'enlève rien à l'intérêt de l'ouvrage.

Henri de CONTENSON

Pierre BRIANT et Rémy BOUCHARLAT éd., *L'archéologie de l'empire achéménide : nouvelles recherches. Actes du colloque organisé au Collège de France, 21-22 novembre 2003, Persika 6, Paris, Éditions de Boccard, 2005, 352 p., nombreuses illustrations noir et blanc. Prix : 65 €. - ISBN 2-7018-0195-8.*

P. Briant et R. Boucharlat publient dans la collection *Persika*, dirigée par le premier d'entre eux sous l'égide de sa chaire du Collège de France, les actes du colloque organisé dans cet établissement par le « Réseau international d'études et de recherches

achéménides », les 21 et 22 novembre 2003. C'est donc un peu plus de deux ans après cette réunion qu'on peut disposer des résultats sous forme publiée. Cette rapidité mérite d'être louée, même si elle entraîne quelques faiblesses de forme, de peu d'importance.