
Anthropologie et image : l'expérience grecque

François Lissarrague



Édition électronique

URL : <https://journals.openedition.org/annuaire-ehess/20012>

ISSN : 2431-8698

Éditeur

EHESS - École des hautes études en sciences sociales

Édition imprimée

Date de publication : 1 janvier 2010

Pagination : 347

ISSN : 0398-2025

Référence électronique

François Lissarrague, « Anthropologie et image : l'expérience grecque », *Annuaire de l'EHESS* [En ligne], | 2010, mis en ligne le 01 juin 2015, consulté le 20 mai 2021. URL : <http://journals.openedition.org/annuaire-ehess/20012>

Ce document a été généré automatiquement le 20 mai 2021.

EHESS

Anthropologie et image : l'expérience grecque

François Lissarrague

François Lissarrague, *directeur d'études*

- 1 AU cours de cette année le séminaire a été suspendu, tandis que j'étais en détachement au Getty Research Institute, à Los Angeles, en qualité de Villa Professor, avec un programme portant sur « The Power of Images in Antiquity ».

Publications

- « Corps et armes : figures grecques du guerrier », dans *Langages et métaphores du corps dans le monde antique*, sous la dir. de V. Dasen et J. Wilgaux, Rennes, 2008, p. 15-27.
- « L'expérience grecque. La grotte, une image et un lieu », dans *Quelle est la place des images en histoire ?* sous la dir. de Ch. Delporte, L. Gervereau, D. Maréchal, Paris, Nouveau Monde, 2008, p. 25-33.
- « Présence de l'invisible : deux images du peintre de Cadmos », dans *Image et Religion dans l'antiquité Gréco-romaine*, sous la dir. de S. Estienne, D. Jaillard, N. Lubtchanski, C. Pouzadoux, Centre Jean Bérard, Naples, 2008, p. 19-24.
- « Le temps des boucliers », dans *Tradition et temporalité des images*, sous la dir. de G. Careri, F. Lissarrague, J.-C. Schmitt et C. Severi, Paris, Éditions de l'EHESS, 2009, p. 25-35.
- « Réflexions sur l'image dans la céramique de Grande Grèce », dans *Vasi, immagini, collezionismo*, sous la dir. de G. Sena Chiesa, Milan, Cisalpino, 2009, p. 209-228.
- Avec P. Schmitt-Pantel, « Amazones, entre peur et rêve », dans *Réalité et représentation des Amazones*, sous la dir. de G. Leduc, Paris, L'Harmattan, 2009, p. 43-64.

INDEX

Thèmes : Anthropologie historique