
Sociohistoire

Gérard Noiriel



Édition électronique

URL : <https://journals.openedition.org/annuaire-ehess/19127>

ISSN : 2431-8698

Éditeur

EHESS - École des hautes études en sciences sociales

Édition imprimée

Date de publication : 1 janvier 2009

Pagination : 138-139

ISSN : 0398-2025

Référence électronique

Gérard Noiriel, « Sociohistoire », *Annuaire de l'EHESS* [En ligne], | 2009, mis en ligne le 15 mai 2015, consulté le 20 mai 2021. URL : <http://journals.openedition.org/annuaire-ehess/19127>

Ce document a été généré automatiquement le 20 mai 2021.

EHESS

Sociohistoire

Gérard Noiriel

Gérard Noiriel, *directeur d'études*

Introduction à la sociohistoire

- 1 COMME les années précédentes, nous avons commencé par présenter les concepts et les méthodes propres à la sociohistoire, pour permettre aux étudiants venus d'horizons divers de se familiariser avec ce domaine d'études. Cette première partie du séminaire a donné lieu à un travail collectif de lectures de textes centrés sur la méthodologie de l'histoire et de la sociologie. Dans la deuxième partie du séminaire, nous avons pris appui sur nos recherches en cours pour montrer comment la sociohistoire permettait de renouveler les approches des questions politiques et culturelles.
- 2 Le premier chantier qui a été exploré concerne la question de la xénophobie, du nationalisme et du racisme. On a retracé la genèse de ces termes en insistant sur le moment fondateur qu'a été l'Affaire Dreyfus. Une attention particulière a été apportée au processus de stigmatisation des groupes désignés comme des « étrangers » et à la construction des stéréotypes dans l'espace public. En prenant l'exemple de l'antisémitisme dans la France des années 1880, on a insisté sur l'importance de la relation entre construction et réception des discours. Édouard Drumont, souvent présenté comme un « théoricien » de l'antisémitisme, apparaît dans cette perspective plutôt comme un essayiste – agitateur qui prend appui sur le « sens commun » fabriqué à la même époque par la presse de masse pour convaincre ses lecteurs de la malveillance des Juifs.
- 3 L'autre chantier que nous avons exploré au cours du séminaire concerne la sociohistoire des questions culturelles. Nous avons présenté des études en cours consacrées aux représentations de l'immigration dans le spectacle vivant depuis le XIX^e siècle. Ce qui nous a permis d'évoquer les activités que nous avons développées pour la Cité nationale de l'histoire de l'immigration (CNHI) autour de la question : comment

peut-on transposer dans le langage théâtral les connaissances historiques concernant l'immigration ?

Publications

- « *Immigration, antisémitisme et racisme* » (XIX^e-XX^e siècle). *Discours publics, humiliations privées*, Paris, Fayard, 717 p.
- « À quoi sert l'identité nationale », Paris, Agone, 154 p.
- « *Racisme : la responsabilité des élites* », Paris, Textuel, 111 p.
- « *L'identification. Genèse d'un travail d'État* », Paris, Belin, collection « Socio-Histoires », 272 p.
- « L'immigration algérienne en France. À propos de quelques enjeux », sous la dir. de Guy Pervillé, *La France et l'Algérie, l'histoire et l'avenir en partage*, Toulouse, Midi-Pyrénées Impression, p. 129-140.
- « Immigration : naissance d'un problème », dans *Agone*, 40, 2008, p. 15-41.
- « La politisation des immigrants dans l'entre-deux-guerres », dans *1931. Les étrangers au temps de l'exposition coloniale*, sous la dir. de Laure Blévis, Hélène Lafont-Couturier, Nanette Jacomijn-Snoep, Claire Zalc, Paris, Ed. Gallimard, 2008, p. 80-86.
- « Les étrangers et les naturalisés dans la société française. Commentaire du recensement de 1931 », dans *7937. Les étrangers au temps de l'exposition coloniale*, sous la dir. de Laure Blévis, Hélène Lafont-Couturier, Nanette Jacomijn-Snoep, Claire Zalc, Paris, Ed. Gallimard, 2008, p. 52-60.
- « Valeur et limites des recensements pour l'histoire sociale de l'immigration », dans *7937. Les étrangers au temps de l'exposition coloniale*, sous la dir. de Laure Blévis, Hélène Lafont-Couturier, Nanette Jacomijn-Snoep, Claire Zalc, Paris, Gallimard, 2008, p. 174-176.
- « Is there still a place for social history », dans *Writing contemporary history*, sous la dir. de Robert Gildea et Anne Simonin, Hodder Education, 2008, p. 1-22.
- Préface à Marius Apostolo, *Traces de luttes, 1924-2007*, Paris, Autrement, 2007, p. 7-10.
- « Venus d'ailleurs », dans *L'Immigration en France*, TDC, 15 mai 2007, p. 6-13.
- « The historian in the cité : how to reconcile history and memory of immigration », *Museum International*, 233/234, mai 2007, p. 13-17.

INDEX

Thèmes : Histoire, Problèmes généraux