

---

## Idées, cultures et sociétés des mondes juifs avant l'émancipation

Sylvie Anne Goldberg

---



**Édition électronique**

URL : <https://journals.openedition.org/annuaire-ehess/16919>

ISSN : 2431-8698

**Éditeur**

EHESS - École des hautes études en sciences sociales

**Édition imprimée**

Date de publication : 1 janvier 2005

Pagination : 360-362

ISSN : 0398-2025

**Référence électronique**

Sylvie Anne Goldberg, « Idées, cultures et sociétés des mondes juifs avant l'émancipation », *Annuaire de l'EHESS* [En ligne], | 2005, mis en ligne le 15 mars 2015, consulté le 20 mai 2021. URL : <http://journals.openedition.org/annuaire-ehess/16919>

---

Ce document a été généré automatiquement le 20 mai 2021.

EHESS

---

# Idées, cultures et sociétés des mondes juifs avant l'émancipation

Sylvie Anne Goldberg

---

Sylvie Anne Goldberg, *maître de conférences*

## Historicité et temporalité

- 1 CETTE année, le séminaire a esquissé l'approche du troisième volet de la recherche entreprise sur les rapports des juifs à la temporalité. Il s'est particulièrement attaché à tenter de définir les étapes conceptuelles de l'émergence de « l'idée de Jérusalem » que l'on projette d'analyser en tant qu'élément central dans l'élaboration des conceptions du temps futur. À cette fin, on a ébauché une sorte de grille de pertinence fondée sur des éléments historiques et/ou symboliques susceptibles d'être associés à cette « idée », pour en identifier les registres de références. On a ainsi examiné dans un premier temps, la Jérusalem biblique et la Jérusalem du Temple – perçues, toutes deux, en tant que lieu de rassemblement et de pèlerinage, et débouchant sur la notion d'une Jérusalem « de royauté et de gloire ». Dans un second temps, on s'est intéressé à l'analyse de la Jérusalem de « la destruction », qui signale la mise en œuvre d'une conceptualisation d'« espace-temps », puisque l'année de la destruction du Temple de Jérusalem devient un marqueur temporel qui introduit le système d'ère dans la computation juive du temps, elle-même dégageant une forme de computation tant historique que messianique et dirigeant l'ordonnement du temps juif. Ces deux éléments fondateurs posés, on a ainsi vu émerger le principe de l'attente et de l'espérance du retour et du rassemblement des exilés, permettant ainsi de poser les jalons d'une histoire de l'espoir.
- 2 Dégageant simultanément la conjonction que l'on peut aisément établir entre la topographie naturelle de la ville et sa topographie dans l'ordre symbolique, on a ainsi étudié le phénomène ayant abouti à l'idée d'une Jérusalem « céleste », qui permet à son tour de voir se dessiner une « idée de Jérusalem » partagée – sans pour autant être

commune – par les trois monothéismes. Enfin, cette grille a permis de s'intéresser à l'élaboration d'un archétype, propre cette fois au judaïsme, alliant une symbolique de rébellion à l'attente messianique et se caractérisant dans l'histoire par l'exercice d'une alliance entre les enjeux politiques et religieux.

- 3 Sacha Stern (School of Oriental & African Studies, Londres) est intervenu directement dans le séminaire : « La notion du temps dans le Judaïsme ancien : culture proche-orientale et hellénisation » ; tandis que sont intervenus indirectement dans le cadre du Centre d'études juives : Warren Z. Harvey (Université hébraïque de Jérusalem) « “La notion de Dieu Intellect-Intelligent-Intelligible” chez Maïmonide » ; et Zeev Gries (Université de Beer Sheva) : « The Jewish Book as an agent of cultural change in the 18th and 19th centuries ».
- 4 D'autre part, le séminaire organisé sous ma direction à l'Université hébraïque de Jérusalem, s'est poursuivi sous l'intitulé « Religion and secularization » avec les participations de Rita Hermon-Belot (« The making of a “French way” between State & Church : The public and the Private in religious spheres ») ; Jean-Pierre Albert (« Religious virtuoso ») ; Hamit Bozarslan (« Secularism, nationalism and religion in the turkish experience : some paradoxical links ») ; Pierre-Antoine Fabre (« Research on European Christianity in the modern period ») et Pierre Bouretz (« From secularization to secularity : on religion in modern societies »).
- 5 Je suis intervenue à l'Université de Pennsylvanie (« Between temporality and historicity : a Jewish sense of time ». « In the path of our fathers : inventing tradition, defending tradition and the setting of Jewish time in Jerusalem and Babylonia »), et à l'Institut européen en sciences des religions (IESR) : « Les pratiques funéraires dans le judaïsme ».

## Publications

- *La Clepsydre II, Temps de Jérusalem, temps de Babylone*, Paris, Albin Michel (« Bibliothèque des idées »), 2004, 415 pages.
- « Comment », dans *Jewish emancipation reconsidered. The French and German models*, M. Brenner, V. Caron and U. J. Kaufmann (éd.), Tübingen, Mohr Siebeck Verlag, 2003, p. 17-25.
- « La langue des hommes et la langue des anges », dans *Steiner*, sous la dir. de P.-E. Dauzat, Paris, L'Herne (« Cahiers de l'Herne », 80), 2004, p. 177-188.

---

## INDEX

**Thèmes** : Histoire, Histoire et civilisations de l'Europe, Études juives