

ANNUAIRE  
DE L'EHESS

## Annuaire de l'EHESS

Comptes rendus des cours et conférences

2008

Annuaire 2006-2007

---

# Approches interdisciplinaires de l'espace

Marie-Vie Ozouf-Marignier, Christian Topalov et Annie Sevin

---



### Édition électronique

URL : <https://journals.openedition.org/annuaire-ehess/18640>

ISSN : 2431-8698

### Éditeur

EHESS - École des hautes études en sciences sociales

### Édition imprimée

Date de publication : 1 janvier 2008

Pagination : 221-222

ISSN : 0398-2025

### Référence électronique

Marie-Vie Ozouf-Marignier, Christian Topalov et Annie Sevin, « Approches interdisciplinaires de l'espace », *Annuaire de l'EHESS* [En ligne], | 2008, mis en ligne le 02 mai 2015, consulté le 20 mai 2021.

URL : <http://journals.openedition.org/annuaire-ehess/18640>

---

Ce document a été généré automatiquement le 20 mai 2021.

EHESS

---

# Approches interdisciplinaires de l'espace

Marie-Vie Ozouf-Marignier, Christian Topalov et Annie Sevin

---

Marie-Vie Ozouf-Marignier, Christian Topalov, *directeurs d'études*  
Annie Sevin, *ingénieur d'études*

## Territoire et ville dans les sciences sociales

- 1 LE séminaire constitue l'enseignement pluridisciplinaire de tronc commun de la mention de master, « Territoires, espaces, sociétés ». L'objectif est d'étudier un certain nombre de travaux portant sur l'espace dans les différentes disciplines de sciences sociales. L'accent est mis sur l'anthropologie, l'histoire, la géographie et la sociologie, les textes retenus couvrant une large gamme de langues et d'époques (fin XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècle pour l'essentiel).
- 2 Le programme du premier semestre vise l'examen de travaux majeurs analysés dans une perspective d'histoire des sciences (contextes de production, contenus, réceptions), et regroupés sous forme de dossiers thématiques ou disciplinaires, la plupart de ces dossiers occupant deux séances. Les dossiers disciplinaires se sont répartis entre : – architecture urbaine (conférences de D. Callabi, Institut universitaire d'architecture de Venise, à partir de ses travaux sur la ville comme lieu d'échange au XVI<sup>e</sup>, et de textes de M. Tafuri) ; – géographie (A. Musset, texte de R. Brunet, « La composition des structures » ; M.-V. Ozouf-Marignier, texte de M. Roncayolo, *La ville aujourd'hui : mutations urbaines, décentralisation et crise du citoyen*) ; – histoire (I. Backouche, texte de J.-C. Perrot, « Genèse d'une ville moderne ; Caen au XVIII<sup>e</sup> siècle » ; M.-V. Ozouf-Marignier, texte de B. Lepetit, « Espace et histoire ») ; – ethnologie (E. Lallement, Celsa, texte de D. Lepoutre, *Cœur de banlieue : codes, rites et langages*) ; – anthropologie et sociologie (A. Tanter-Toubon, texte de P.-H. Chombart de Lauwe, *Paris et l'agglomération parisienne*). Les dossiers thématiques abordaient : – le quartier (S. Magri, texte de M. Gribaudo, *Itinéraires ouvriers : espaces et groupes sociaux à Turin au début du XX<sup>e</sup> siècle* ; Ch.

Topalov, texte de M. Young et P. Willmott, *Family and kinship in East Londoh*); - immigration (N. Green, texte de G. Mauco, *Les étrangers en France*); - aménagement de l'espace (A. Sevin, texte de J. Gottmann, *Essais sur l'aménagement de l'espace habité*).

- 3 Au second semestre, les choix tendent à une plus grande diversification. Les présentations ont ainsi retenu des documents ayant valeur de source (« Les nouvelles ordonnances de découverte et de peuplement de 1573 », par A. Musset), des enquêtes (« Les mots de la ville » par Ch. Topalov, « Paris sans les Halles » par I. Backouche, « Ethnologie des situations marchandes en ville » par E. Lallement et S. Corbillé). Les autres séances s'appuyaient sur l'analyse de textes selon trois perspectives : - éclairer le dialogue entre disciplines (la géographie et la sociologie par A. Sevin); - poser une question de méthode (l'utilisation de la carte chez les historiens par N. Verdier, celle des récits de voyage chez les sociologues par P.-P. Zalio, ou chez les historiens par N. Green, celle des échelles en ethnologie par E. Mariat-Roy, ou encore celle de l'étude multidimensionnelle des usages de la ville par S. Magri); - s'interroger sur la création de formes de ville dans le cadre d'une projection utopique (par C. Varlet), ou d'une pratique confrontée au décalage culturel d'un contexte colonial (par S. Clément).
- 

## INDEX

**Thèmes** : Histoire, Histoire et civilisations de l'Europe