

---

## Théorie sociale et normativité

Bruno Karsenti

---



**Édition électronique**

URL : <https://journals.openedition.org/annuaire-ehess/18843>

ISSN : 2431-8698

**Éditeur**

EHESS - École des hautes études en sciences sociales

**Édition imprimée**

Date de publication : 1 janvier 2008

Pagination : 493-494

ISSN : 0398-2025

**Référence électronique**

Bruno Karsenti, « Théorie sociale et normativité », *Annuaire de l'EHESS* [En ligne], 1 2008, mis en ligne le 02 mai 2015, consulté le 20 mai 2021. URL : <http://journals.openedition.org/annuaire-ehess/18843>

---

Ce document a été généré automatiquement le 20 mai 2021.

EHESS

---

# Théorie sociale et normativité

Bruno Karsenti

---

Bruno Karsenti, *directeur d'études*

- 1 LE séminaire a porté sur la forme du raisonnement structural et sur ses présupposés, dans le domaine privilégié de l'anthropologie. Nous avons pour cela pris appui sur la façon dont Lévi-Strauss a élaboré certains de ses concepts clefs, à la fois en s'inspirant et en s'affranchissant de deux paradigmes : le paradigme durkheimien et le paradigme marxiste. Après une introduction de deux séances visant à mettre en place quelques réquisits de l'application du concept de structure aux phénomènes humains (la réarticulation des plans naturel et culturel, le primat des relations sur les termes, la prise en compte des contraintes logiques, l'adoption d'un type de généralisation précédant et commandant la comparaison, la reformulation de la question de l'historicité), nous avons procédé à deux confrontations successives.
- 2 En premier lieu, nous sommes revenus sur la question du totémisme, tout particulièrement dans sa forme australienne, en remontant de la critique Lévi-straussienne, dans ses deux ouvrages de 1962, jusqu'aux thèses des *Formes élémentaires de la parenté*. Nous avons alors montré que l'approche structurale elle-même devient mieux compréhensible si l'on ne se donne pas la critique pour acquise, mais qu'on s'efforce de reprendre à nouveaux frais la théorie du symbolisme à l'œuvre chez Durkheim. L'opposition entre une « théorie sociale du symbolisme » et une « théorie symbolique de la société », que Lévi-Strauss a voulu accuser, s'avère alors moins pertinente qu'il n'y paraît. En reprenant les analyses des objets culturels comme le *churinga*, ou encore du rituel de multiplication qu'est l'*intichiuma*, il s'agissait de remettre en mouvement cette problématique d'ensemble.
- 3 En second lieu, nous nous sommes attachés à l'impulsion que Lévi-Strauss reconnaît tirer du marxisme, spécifié comme type de pensée, dans certains passages de *Tristes tropiques*, de *La pensée sauvage* et de *L'anthropologie structurale*. Selon la même méthode, nous sommes alors remontés à quelques textes de Marx, en nous efforçant d'en dégager les thèses anthropologiques sous-jacentes. Tout d'abord, nous avons commenté *L'idéologie allemande*, sous l'angle du discrimen anthropologique qui consiste à identifier

l'espèce humaine par la production de ses moyens d'existence. Ensuite, nous nous sommes tournés vers les textes préparatoires au *Capital*, en interrogeant particulièrement la place du mode de production asiatique et du concept singulier de propriété qu'il permet de dégager analytiquement. Ce qui a permis de poser le problème du rapport entre structures sociales et dynamique historique, sur une ligne qui irait effectivement de Marx à Lévi-Strauss.

---

## INDEX

**Thèmes** : Philosophie et épistémologie