
Centre Louis-Gernet de recherches comparées sur les sociétés anciennes

Françoise Frontisi-Ducroux, Jean-Louis Labarrière et François Lissarrague



Édition électronique

URL : <https://journals.openedition.org/annuaire-ehess/15525>

ISSN : 2431-8698

Éditeur

EHESS - École des hautes études en sciences sociales

Édition imprimée

Date de publication : 1 janvier 2002

Pagination : 814

ISSN : 0398-2025

Référence électronique

Françoise Frontisi-Ducroux, Jean-Louis Labarrière et François Lissarrague, « Centre Louis-Gernet de recherches comparées sur les sociétés anciennes », *Annuaire de l'EHESS* [En ligne], | 2002, mis en ligne le 01 février 2015, consulté le 20 mai 2021. URL : <http://journals.openedition.org/annuaire-ehess/15525>

Ce document a été généré automatiquement le 20 mai 2021.

EHESS

Centre Louis-Gernet de recherches comparées sur les sociétés anciennes

Françoise Frontisi-Ducroux, Jean-Louis Labarrière et François Lissarrague

Françoise Frontisi-Ducroux, *sous-directeur au Collège de France*

Jean-Louis Labarrière, *chargé de recherche au CNRS*

François Lissarrague, *directeur d'études*

***Phantasia* chez les Grecs. Les représentations de l'image**

- 1 POURSUIVANT le travail entamé en 1999-2000, le séminaire a continué d'interroger la notion de *phantasia* - imagination, représentation, apparence, apparition ? - dans ses multiples dimensions et à partir d'approches disciplinaires différentes, notamment philosophique et iconographique. Nous nous sommes plus particulièrement penchés cette année sur l'*ekphrasis*, la tradition rhétorique et poétique (d'Aristote à la Seconde Sophistique), sans négliger l'apport des Stoïciens. Sur la question de l'*historia* aussi, en nous interrogeant toujours sur les procédés du voir et du faire voir. Ont également été explorés le domaine médical, les mathématiques, l'Ancien Testament. Nous nous sommes aussi intéressés aux monastères de Moldavie pour leurs peintures intérieures et extérieures. Et enfin à la question du diable et des rêves au Moyen Âge en raison des « mauvaises » représentations.
- 2 Le séminaire s'est achevé et prolongé par une table ronde au Centre Thomas-More intitulée « Avez-vous vu les Érinyes ? ». En termes modernes, la question y fut celle de la représentation de l'irreprésentable.
- 3 Sont intervenus dans le séminaire ou lors de la table ronde : Maurizio Bettini, Catherine Darbo-Peschanski, Armelle Debru, Françoise Frontisi-Ducroux, Claude Imbert, Jean-

Louis Labarrière, François Lissarrague, Jean-Claude Schmitt, Jesper Svenbro, Maria Tassinato, Anca Vasiliu, Bernard Vitrac, Jean-Pierre Vernant.

INDEX

nomsmotscles Centre Louis-Gernet de recherches comparées sur les sociétés anciennes –
CLGRCSA