

ARCHÉOLOGIE
DE LA FRANCE
INFORMATIONS

ADLFI. Archéologie de la France - Informations

une revue Gallia
Limousin | 2013

Naves – Combe el Faure IV

n°3227

Christophe Maniquet



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/adlfi/16119>

ISSN : 2114-0502

Éditeur

Ministère de la culture

Référence électronique

Christophe Maniquet, « Naves – Combe el Faure IV », *ADLFI. Archéologie de la France - Informations* [En ligne], Limousin, mis en ligne le 21 décembre 2015, consulté le 19 avril 2019. URL : <http://journals.openedition.org/adlfi/16119>

Ce document a été généré automatiquement le 19 avril 2019.

© Ministère de la Culture et de la Communication, CNRS

Naves – Combe el Faure IV

n°3227

Christophe Maniquet

Code Insee commune : 19146

Lien Atlas (MCC) :

[http://atlas.patrimoines.culture.fr/atlas/trunk/index.php?
ap_theme=DOM_2.01.02&ap_bbox=3.294;50.190;3.338;50.219](http://atlas.patrimoines.culture.fr/atlas/trunk/index.php?ap_theme=DOM_2.01.02&ap_bbox=3.294;50.190;3.338;50.219)

- 1 Un projet de lotissement, sur la commune de Naves, au lieu-dit Combe el Faure, à seulement 500 m à l'ouest du site archéologique de Tintignac, a motivé la prescription par le SRA d'un diagnostic archéologique préalable.
- 2 Si la commune de Naves est connue essentiellement pour son sanctuaire gaulois et gallo-romain au lieu-dit les Arènes de Tintignac, les prospections mécaniques ou pédestres et les fouilles récentes ont confirmé le fort potentiel archéologique en périphérie de cet espace religieux, matérialisé en particulier (mais pas seulement) par des installations agricoles gauloises et gallo-romaines.
- 3 Cette intervention fait suite à trois autres diagnostics réalisés, au coup par coup, avant la construction de pavillons individuels. Les deux premières interventions, en 2011, ont confirmé l'existence d'une cavée routière, orientée est-ouest et sans doute antique. Les sondages effectués en septembre 2012 ont, quant à eux, fait apparaître une nouvelle cavée routière parallèle à la précédente, mais moins profonde. Le mobilier découvert ne permet pas la datation certaine de ces axes de circulation. On privilégiera cependant, en comparaison avec les axes du sanctuaire de Tintignac, une utilisation au cours de la période gallo-romaine.
- 4 Le présent diagnostic a été mené un peu plus à l'est des précédents. L'objectif principal était de déterminer si des aménagements divers pouvaient éventuellement être mis en relation avec les voies mises au jour en 2011 et 2012. Le terrain concerné par le projet, totalement en prairie, présentait un pendage relativement marqué vers le sud-sud-ouest. Une rupture de pente rectiligne orientée est-ouest dans la partie haute de la parcelle se

trouvait dans le prolongement de la cavée de la voie qui était bien visible jusqu'en 2011 dans les terrains plus à l'ouest.

- 5 La surface prescrite de 5 884 m² a fait l'objet de huit sondages correspondant à une ouverture de 549 m², soit 9,33 % de la surface totale. Un unique tronçon de fossé, perpendiculaire à la pente, pourrait correspondre à un fossé parcellaire. Il n'était conservé que sur une faible profondeur et déversait ses eaux vers le sud. Il a livré un petit tesson de céramique isolé et non daté.
 - 6 Le quatrième diagnostic, réalisé en 2013 au lieu-dit Combe el Faure, n'a pas permis de mettre en évidence une quelconque trace d'installation ancienne. L'absence totale de vestiges permet néanmoins de compléter les connaissances sur l'occupation du sol de la commune de Naves au cours du temps et de mieux délimiter les zones ayant déjà livré des vestiges mobiliers à proximité, en particulier l'implantation humaine attribuée à l'époque gallo-romaine, se développant immédiatement à l'est, à l'approche des ruines romaines du sanctuaire de Tintignac.
-

BIBLIOGRAPHIE

Maniquet, 2013 : Maniquet Chr. : *Naves, Corrèze (19), Combe el Faure IV*, rapport final de diagnostic archéologique, Inrap, Limoges, SRA Limousin, 2014, 49 p. [RAP01873]

INDEX

Index géographique : Limousin, Corrèze (19), Naves
opération Opération préventive de diagnostic (OPD)

AUTEURS

CHRISTOPHE MANIQUET

Inrap