



Courrier du Centre international Blaise Pascal

15 | 1993
Varia

Travaux pascaliens publiés par les correspondants du C.I.B.P. entre 1988 et 1993

Dominique Descotes



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/ccibp/608>

DOI : 10.4000/ccibp.608

ISSN : 2493-7460

Éditeur

Centre international Blaise Pascal

Édition imprimée

Date de publication : 27 février 1993

Pagination : 69-76

ISSN : 0249-6674

Référence électronique

Dominique Descotes, « Travaux pascaliens publiés par les correspondants du C.I.B.P. entre 1988 et 1993 », *Courrier du Centre international Blaise Pascal* [En ligne], 15 | 1993, mis en ligne le 07 janvier 2016, consulté le 14 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/ccibp/608>

Ce document a été généré automatiquement le 14 septembre 2020.

Centre international Blaise Pascal

Travaux pascaliens publiés par les correspondants du C.I.B.P. entre 1988 et 1993

Dominique Descotes

- 1 L'enquête lancée par le C.I.B.P. auprès de ses correspondants a permis de réunir une importante moisson de titres. En voici les résultats.
-

BIBLIOGRAPHIE

ADAM Michel, « Sur Pascal », *Études sur Pierre Charron*, Presses univ. de Bordeaux, 1991, p. 23-27 et 198-202.

« Le sujet moral chez Descartes et Pascal », *Colloque Descartes et Pascal, Revue des sciences philosophiques et théologiques*, t. 75, janvier 1991, p. 46-62.

AKAGI Shozo, « comment interpréter les expériences nouvelles touchant le vide. De l'horreur du vide à l'équilibre des liqueurs », *Pascal, Port-Royal, Orient, Occident*, Klincksieck, 1991, p. 199-209.

« Les Pensées de Pascal et les libertins », *Shissô (Pensée)*, 808, août 1991, p. 124-143 (en japonais).

BORD André, « L'Influence de Jean de la Croix sur Pascal », *Horizons européennes de la littérature française au XVII^e siècle, Études littéraires françaises*, 41, Tübingen, 1988, p. 429-436.

« Port-Royal et le Carmel », *La vie monastique, Chroniques de Port-Royal*, 37, 1988, p. 107-122.

« Le rayonnement de Jean de la Croix au XVII^e siècle français et en particulier sur Pascal », *Teresianum, XLII, Rome*, 1991/ I, p. 5-45.

« L'Influence du Docteur mystique en France, et en particulier sur Pascal », *Mistico y Profera, Roma*, 1992, II, p. 219-235.

« En Francia un eminente Carmelita Descalzo primo de Blas Pascal », *San Juan de la Cruz*, 10, Séville, 1992, II, p. 219-235.

« Un cousin de Pascal à Bordeaux », *Revue historique de Bordeaux*, 1993, 25 p.

« Séraphin de Sainte-Thérèse, cousin de Pascal », *Dictionnaire de Spiritualité*, col. 629-632.

Interventions diverses :

Pascal et Jean de la Croix (émission de radio, Bordeaux, Studio 2000, janvier 1988). / *La présentation de : Pascal et Jean de la Croix* (conférence, Bordeaux, salle Mollat, février 1988). / *Les trois ordres pascaliens* (conférence, Bordeaux, Lycée Saint-Genès, mars 1988). / *Pourquoi lire Pascal ?* (conférence, Bordeaux, Lycée du Mirail, avril 1988). / *Biographie spirituelle de Pascal* (conférence, Université de Toulouse, section Philosophie, 9 janvier 1988). / *Pascal en son temps* (conférence, Bergerac, Cercle Maine de Biran, mars 1988). / *Pascal et la mystique espagnole* (conférence, Institut catholique de Toulouse, 7 janvier 1988). / *Le génie pascalien* (conférence, Bibliothèque de la Brède, mars 1989). / *Un nouveau visage de Pascal* (conférence, Bordeaux, Cercle d'Études et de Culture Française, 12 mars 1990). / *Le Dieu de Pascal* (conférence, Arcachon, Université Inter-Âges, avril 1990). / *Pascal est-il un mystique ?* (conférence, Abbaye cistercienne de Tamié, 13 janvier 1992). / *L'Ordre de la charité chez Pascal* (conférence, Bordeaux, Couvent de la Visitation, juin 1992). / *Dialogue sur le livre : Pascal et Jean de la Croix* (FR3 Clermont-Fd, le 23 avril 1993).

BOY Michel, « Les Ancêtres ambertois de Blaise Pascal », *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, 13, 1991, p. 8-16.

BUGNION-SECRETAN Perle, *Mère Angélique Arnauld*, Paris, Cerf, 1991, 256 p.

« La Mère Angélique Arnauld à travers ses écrits », *Port-Royal et la vie monastique, Chroniques de Port-Royal*, 1988, p. 75-87.

« La Sainte Thérèse de Citeaux, Angélique Arnauld », *Port-Royal de Paris, Chroniques de Port-Royal*, 1991, p. 9-19.

« Mère Angélique Arnauld, Abbessse et réformatrice de Port-Royal », *Exposition Mère Angélique Arnauld*, 1991, Musée National des Granges de Port-Royal, 1991, p. 19-26 (catalogue d'exposition).

Colloque « La Mère Angélique Arnauld », *Chroniques de Port-Royal*, 1992, p. 147-154.

Sainte-Beuve, Port-Royal et Lausanne, Lausanne : Bibliothèque cantonale et universitaire, 1992, p. 1-8 (catalogue d'exposition).

CARRAUD Vincent, *Pascal et la philosophie*, Paris, P.U.F. (coll. « Épiméthée »), 1992, 471 p.

« L'Égologie cartésienne subvertie : le fragment 688 des Pensées », *Équinoxe*, 6, été 1990, p. 143-153.

« Le refus pascalien des preuves métaphysiques de l'existence de Dieu », *Revue des sciences philosophiques et théologiques*, 75, 1, 1991, p. 19-45.

« Pascal et la philosophie de son temps : la question de l'Universel », *Revue des sciences philosophiques et théologiques*, 76, 1, 1992, p. 29-42.

« Évidence, jouissance et représentation de la mort : remarques sur l'anthropologie pascalienne du divertissement », *XVII^e siècle*, 175, 1992, 2, p. 141-156.

CHO Myung-Ai, « Pascal et Lao-Tseu : l'union des contraires », actes du colloque *Pascal, Port-Royal, Orient, Occident* (27-29 septembre 1988), Paris, Klincksieck, 1991, p. 89-100.

COMBE René, *La Physique de Pascal* (conférence, Clermont-Ferrand, Espace municipal Pierre-Laporte, 3 octobre 1990).

DE LURALT Roland, *Éloge du veilleur*, roman, Genève, Éd. Zoe, 1992, 179 p.

Blaise Pascal : un personnage de roman (conférence, Stockholm, 16 février 1993).

DESCAMPS Geneviève, « L'Expérience mystique du vide chez Pascal et dans le Zen », Paris, Klincksieck, 1991, p. 71-88.

DESCOTES Dominique, Chroniques du *Courrier du Centre International Blaise Pascal* de 1988 à 1992, Clermont-Ferrand, C.I.B.P., 1998-1992.

L'Argumentation chez Pascal (thèse), Paris, P.U.F., 1993, 464 p.

« Les Aspects littéraires et rhétoriques des Avertissements dans les Lettres de A. Dettonville de Pascal », *La Marge*, Clermont-Ferrand, Faculté des Lettres, 1988, p. 251-271.

« Pascal et le Marketing », *Mélanges offerts au Professeur M. Descotes*, Pau, Faculté des Lettres, 1988, p. 109-132.

« Pascal, rhétoricien de la géométrie », *Cahiers de l'AIEF*, 40, 1988, p. 251-271.

« Habiles, demi-habiles et naïfs dans le roman policier : le RP Brown de G.K. Chesterton. », *Le Roman policier et ses personnages*, Paris, Presses universitaires de Vincennes, 1989, p. 37-52.

« Espaces infinis égaux au fini », *Le Grand et le Petit*, Clermont-Ferrand, C.R.D.P., 1990, p. 41-67.

« Aspects littéraires des œuvres de Pascal sur le vide et l'hydrostatique », *Équinoxe 6*, Rinsen Books, Kyoto (Japon), 1990, p. 31-48.

« Pascal et le P. Tacquet », *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, 14, 1993.

« Do it yourself », *L'Accès aux Pensées de Pascal*, Paris, Klincksieck, 1993.

« Sur quelques signes de Dieu chez le P. Mersenne et Pascal », *Les signes de Dieu*, Clermont, 1993.

« Aux origines du Triangle caractéristique », *L'Âne*, n° 54-55, 1993.

« La chicane chez les géomètres », *Justice et force* (à paraître 1994).

Interventions diverses : « La vie et l'œuvre de Pascal » (émission sur Radio-Parabole, 1992-1993).

DUBOUCHER Georges, « la maladie de Pascal : une mise à jour », *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, 14, 1992, p. 6-10.

FERREYROLLES Gérard, « De l'usage de Senault : apologie des passions et apologétique pascalienne », *Corpus*, 7, 1988, p. 3-20.

« Esquisse des passions vertueuses chez Pascal », *L'Intelligence du passé, Mélanges J. Lafond*, Université de Tours, 1988, p. 429-436.

« Pascal au Japon : le dialogue Orient-Occident. », *Courrier du CIBP*, 10, 1988, p. 4-11.

« Pensées de Pascal », *Dictionnaire des Œuvres politiques*, 2^e éd., Paris, P.U.F., 1989, p. 811-814.

« Pascal et le modèle vénitien », *Langue, littérature du XVII^e et XVIII^e siècles*, 1990, 4, p. 143-152.

« Pascal critique de la coutume », *Équinoxe, Revue japonaise d'études françaises*, 6, 1990, p. 99-115.

« Politique et dialectique dans les Pensées de Pascal », *Le Nouveau Commerce*, cahiers 79/80, 1991, p. 25-49.

Mise à jour et augmentation de l'édition Cognet des *Provinciales*, Bordas, Les Classiques Garnier, 1992.

« L'imagination en procès », numéro spécial de *XVII^e siècle*, 177, octobre-décembre 1992, p. 468-479.

Interventions diverses : « Pascal et la politique » (Paris, Radio Notre-Dame, 4 décembre 1989). / « Jansénisme et politique », émission radio France-Culture, Paris, janvier 1992.

FORCE Pierre, *Le problème herméneutique chez Pascal*, Paris, Vrin, 1989, 297 p.

« Itus et reditus. De l'impossible édition d'un zigzag », *Romanic Review*, 3, 1988.

« Ordre et signification chez Pascal », *PFSCS, Biblio 17*, 56, 1990, p. 45-54.

« Pascal et l'herméneutique philosophique moderne », *Port-Royal, Orient, Occident*, Paris, Klincksieck, 1991, p. 283-292.

GALLUCCI John, « Pascal poeta-theologus », *Papers on French Seventeenth-Century Literature*, vol. XVII, 32, 1990, p. 151-170.

« Faith and language: allegories of interpretation in Pascal », *French Forum*, vol. 16, 2, May 1991, p. 149-175.

« Kenneth Burke and Pascal: an argument for a logological reading of the *Pensées* », *Papers on French Seventeenth Century literature*, vol. XX, 1993, p. 123-150.

GIRBAL François, « un augustinien de l'Oratoire. L'Affaire du P. André Martin à Saumur (1669-1675) », Paris, Vrin, 1988, 129 p.

GOUHIER Henri, *Blaise Pascal, conversion et apologétique*, Paris, Vrin, 1986, 268 p.

L'Anti-humanisme au XVII^e siècle, Paris, Vrin, 1987, 182 p.

GOYET Thérèse, *Bibliographie Blaise Pascal 1960 - 1969* (en collaboration avec Lane Heller), Clermont-Ferrand, Adosa, 1989, 179 p.

Pascal, Port-Royal, Orient Occident, actes du colloque de Tokyo, 1988, Paris, Klincksieck, 1991 (mise au point du livre, commentaire des illustrations).

« Le portrait perdu de Pascal. La recherche à faire aboutir », *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, 12, 1990, 3 p.

« Joubert lecteur de Pascal », *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, 12, 1990, 4 p.

« La condamnation du théâtre à Port-Royal. Sa situation dans la tradition rigoriste », *Pascal, Port-Royal, Orient, Occident*, Paris, Klincksieck, 1991, 24 p.

GREGOIRE Edmond, *Liste des éditions des œuvres de Blaise Pascal figurant à la Bibliothèque municipale de Fréjus (Var)*, cahier spécial illustré, 16 p.

« Le fonds janséniste de la Bibliothèque municipale de Fréjus (Var) », *Jansenistica Lovaniensia*, 1990, 1-2, 5 p.

« Le fonds janséniste de la Bibliothèque municipale de Fréjus », Fréjus, Bibliothèque municipale, catalogue, 80 p.

HAMMOND Nicholas, *Playing with truth : language and human condition in Pascal's Pensées*, Oxford, thèse de Doctorat à l'Université d'Oxford, 1992, 315 p. (À paraître chez Oxford University Press).

Critique de *Portraits of Thought: knowledge, Methods and styles in Pascal* par Buford Norman, in *French studies*, XLVI, 2 (avril 1992).

Critique de *Meaning, structure and history in the Pensées of Pascal*, éd. D. Wetsel, in *French Studies*, XLVI, 2, (avril 1992), p. 203-204.

« Levez le rideau. Image of the theater in Pascal's *Pensées* », *French Studies*, juillet 1993.

« Pascal en Grande-Bretagne (1980 – 1992) », *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, 14, 1993, p. 15-17.

HARRINGTON Thomas, « L'Interlocuteur dans les *Pensées* de Pascal », *Pascal, Port-Royal-Orient-Occident*, Paris, Klincksieck, 1991, p. 303-310.

HASEKURA Takaharu, « Commentaire des *Pensées* de Pascal L. 203, 204 », *The proceedings of the Department of Languages and Literatures, College of Arts and Sciences, University of Tokyo*, vol. XXXVI, 1, 1988, p. 39-57.

« La relation Orient – Occident dans le commentaire des *Pensées* par M. Yoichi Maeda », *Pascal, Port-Royal – Orient – Occident*, Paris, Klincksieck, 1991, p. 237-243.

« Commentaire des *Pensées* de Pascal: L 205 », *The Proceedings of the Department of Languages and literatures*, vol. XXXVII, 2, 1989, p. 21-46.

« Commentaire des *Pensées* Pascal: L 208 », *The Proceedings of the Department of languages and literatures*, 1990, vol. XXXVIII, 2, p. 77-133 et 1991, vol. XXXIX, 2, p. 85-133.

Interventions diverses : « Pascal, un auteur zen », *Lire*, 197, février 1992, p. 106 (interview).

HONG Ran-E, « Le paradoxe dans les premières liasses de l'Apologie pascalienne », *Cahiers de l'Association Internationale des Études Françaises*, 40, 1988, p. 273-283.

« La force ses aspects chez Pascal », *Équinoxe*, 1988, 3, p. 19-26.

« Question de vie et de mort dans les *Pensées* de Pascal », *catalogue du cycle de conférences, questions de vie et de mort*, février – mars 1988, p. 17-21.

« Petite étude sur Pascal », *Mélanges offerts à Chung Byung-Hee pour son 60^e anniversaire*, Séoul, Samwka, 1989, p. 273-287. (en Coréen).

« L'Honnête homme selon Pascal et la figure de l'homme de qualité selon Confucius », *Pascal – Port-Royal – Orient – Occident*, Paris, Klincksieck, 1991, p. 63-69.

« Petite étude sur Pascal », *Études de langue et de littérature françaises*, 1991, 26, p. 97-409 (en Coréen).

IZUKA Katsuhisa, « Le jansénisme et notre temps », *Pascal, Port-Royal, Orient, Occident*, Paris : Klincksieck, 1991, p. 33-341.

KIM Hyung-Kil, *De l'art de persuader dans les Pensées de Pascal*, Paris, Nizet, 1992, 121 p.

De l'art de persuader dans les Pensées de Pascal (thèse), Université de Provence, 1989, 348 p.

« Le Concept d'ordre dans les *Pensées* de Pascal », *Études des langues et de littérature française*, 1990, 25, p. 67-77.

Interventions diverses : « Le concept d'ordre dans les *Pensées* de Pascal » (présentation au Colloque de la Société coréenne de langue et de littérature française, Université de Yongnam, 1992). /

« La théorie de Philippe Sellier dans les *Pensées* de Pascal » (présentation au Colloque d'un cercle d'Études françaises, Séoul : Alliance française, 1992).

KIYOTA Hiroshi, « Pascal no Mémorial Folio E tsuiteno Bunkengakutekikôsetsu (Étude paléographique du Mémorial Folio E de Pascal) », *Daïto Bunka Daïgaku Kiyô (Jimbunkagaku)*, 1991, vol. XXIX, p. 393-409.

LESAULNIER Jean, « Le château de La Rocheguyon et les Liancourt 1629-1674 », *Actes du colloque des Sociétés historiques et archéologiques de Normandie sur châteaux et châtelains de Normandie*, Vernon, 1987 (à paraître).

« Nicolas Choart de Buzenval, évêque de Beauvais, 1611-1679 », *Chroniques de Port-Royal*, 32, 1983, p. 103-135 (colloque Port-Royal, Alet, 1982).

« Les Liancourt leur hôtel et leurs hôtes 1631-1674 », *Images de La Rochefoucauld*, J. Lafond et Jean Mesnard éd. (Actes du colloque La Rochefoucauld, Paris, 1980), Paris, P.U.F., 1984, p. 167-200.

« La mort exemplaire de Le Maistre de Sacy », *Chroniques de Port-Royal* (colloque Port-Royal, 1983), 33, 1984, p. 71-106.

« De Valognes à Port-Royal, Belier des Essarts et Eustace », *Chroniques de Port-Royal* (colloque Port-Royal, Utrecht, 1985), 1986, p. 71-106.

« Jansénius et plusieurs amis de Port-Royal, François Diroys », *L'Image de Jansénius à la fin du XVIII^e siècle* (colloque Université de Louvain, 1985), Louvain, Presses universitaires, 1987, p. 77-92.

« Les jeunes années de Jean le Normand (Jean Hamon) », *Chroniques de Port-Royal* (colloque Port-Royal, 1986), 37, 1987, p. 17-32.

« Témoignages port-royalistes sur Grotius », *Lias*, XIV, 1987, p. 277-290.

« Petite galerie de personnalités familières de Port-Royal de Paris », *Chroniques de Port-Royal*, 40, 1991, p. 83-112.

« Angélique Arnauld : relation de ce qui est arrivé de plus considérable dans Port-Royal, 1655 », *Chroniques de Port-Royal*, 41, 1992, p. 7-93 (texte établi et annoté par Jean Lesaulnier).

« L'Historiographie port-royaliste avant Sainte-Beuve », *Colloque autour de Sainte-Beuve*, Université de Lausanne, Société des Amis de Port-Royal, Lausanne, septembre 1992 (à paraître).

LIIOURE Michel, « Quelques écrivains français du XX^e siècle lecteurs de Pascal », *L'Accès aux Pensées de Pascal*, Paris, Klincksieck, 1993.

McKenna Antony, « Filleau de la Chaise et la réception des Pensées de Pascal », *Cahiers de l'Association internationale des Études françaises*, 40, 1988.

« Réflexions sur l'argument de M. Pascal et de M. Locke : un manuscrit clandestin attribué à Fontenelle », *Fontenelle* (Colloque Fontenelle, Rouen, octobre 1987), Paris, P.U.F., 1989.

« De Pascal à Voltaire : le rôle des Pensées de Pascal dans l'histoire des idées entre 1670 et 1734 », *Studies on Voltaire and the 18th century*, vol. 276-277, Oxford, 1990.

« Nature / coutume : la fortune d'une pensée de Pascal », *Équinoxe*, Tokyo, 1990.

Divers articles : « Pascal », « Beurrier », « Silhon », « Forton de Saint-Ange », « Antoine Arnauld », in *Dictionnaire des Apologues dirigé par Jacques Le Brun*, Gênes, 1990 - 1991 (à paraître).

« *Deus Absconditus* : quelques réflexions sur la crise du rationalisme chrétien entre 1670 et 1740 », *Colloque sur l'Apologétique 1670-1740 : sauvetage ou naufrage de la Théologie*, Genève, 1990 (Genève : Institut d'Histoire de la Réformation à l'Université de Genève, 1991).

« Pascal et Hobbes : les opinions du peuple », *Droit et pensée politique autour de Pascal*, Colloque du C.I.B.P., 1990.

« L'histoire du brochet et de la grenouille : Pascal et Izaak Walton », *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, 12, 1990.

« Le Père Paul Beurrier et des libertins : témoignage ou imposture littéraire ? », in *Mélanges...* Roger Duchêne, Aix-en-Provence, 1991.

« Chateaubriand et Pascal », *Bulletin de la Société Chateaubriand* (colloque de la société des Amis de Chateaubriand, juin 1991), 34, 1991.

« Pascal, écrivain des plus éloquans : commentaire inédit de l'abbé Saint-Pierre », *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, 13, 1991.

Préface à Kim Kyung-Kil, *De l'art de persuader dans les Pensées de Pascal*, Paris, Nizet, 1991.

« Pascal et le corps humain », *XVII^e siècle*, 1992.

« Pascal au XIX^e siècle », colloque *Les Morales au XIX^e siècle* (Sitten und Sittlichkeit im 19 Jahrhundert), Freie Universität Berlin, juin 1992.

« Le Libertinage au XVII^e siècle : le témoignage du Père Beurrier », *Colloque historique de Montbrison*, octobre 1992.

« Un projet ambitieux : le *Dictionnaire de Port-Royal au XVII^e siècle* », communication en collaboration avec Jean Lesaulnier, devant la Société des Amis de Port-Royal, janvier 1993 (à paraître dans les *Chroniques de Port-Royal*, 1993).

« Descartes et Pascal : la définition de l'amour », *La peinture des passions de la Renaissance à l'âge classique*, colloque organisé par l'Institut de la Renaissance et de l'âge classique, Saint-Étienne, 1991 (à paraître).

Travaux en cours :

Articles « Sainte-Beuve » et « Augustin Gazier », *Dictionnaire du monde religieux contemporain. Sciences religieuses* (à paraître 1994).

« Port-Royal dans les *Nouvelles de la République des Lettres* de Pierre Bayle », *Journalisme et religion au 18^e siècle*, dir. J. Wagner, Clermont-Ferrand, juin 1993.

« Pierre Bayle et Port-Royal », *De l'humanisme aux lumières. Pierre Bayle et le protestantisme : Mélanges... Élisabeth Labrousse*, Paris : Michelle Magdelaine, Cristina Pitassi, Ruth Whelan et Antony McKenna, 1994.

Dictionnaire de « Port-Royal au XVII^e siècle : étude bibliographique du jansénisme français » (co-direction de l'équipe, publication 1994).

Interventions diverses : Interventions au séminaire D.E.A. du Professeur Philippe Sellier à l'Université de Paris-IV : décembre 1991 et mars 1992 sur les *Pensées* de Pascal. / Intervention au séminaire D.E.A. du C.E.R.C.O.R. à l'Université de Saint-Étienne, mars 1992 : « Introduction à l'histoire de Port-Royal ». / Intervention au séminaire D.E.A. du C.E.R.C.O.R. à l'Université de Saint-Étienne, février 1993 : « L'Apologétique au XVII^e siècle ».

MESNARD Jean :

Publications en 1988

« Le thème des trois ordres dans l'organisation des *Pensées* », *Pascal, thématique des Pensées* [Colloque de London, Univ. of Western Ontario, 26-28 avril 1984], Paris, Vrin, p. 29-55.

« L'horizon européen dans l'œuvre de Pascal », *Horizons européens de la littérature française au XVII^e siècle* [Colloque du CMR 17, Tübingen, 30 janv.-1^{er} fév. 1987], *Études littéraires françaises*, 41, Tübingen, G. Narr, p. 43-54.

« *L'Epigrammatum delectus de Port-Royal et ses annexes (1659) : problèmes d'attribution* », *Ouverture et dialogue, Mélanges offerts à Wolfgang Leiner*, Tübingen, G. Narr, p. 305-318.

« Discontinuité, contrariété, répétition : un modèle de l'écriture pascalienne », *L'Intelligence du passé : les faits, l'écriture et le sens*, Mélanges offerts à Jean Lafond par ses amis, Univ. de Tours, 1988, p. 409-427.

« René Jasinski (1898-1986) », *Association amicale des anciens élèves de l'École normale supérieure*, p. 3-6.

« M. Yoichi Maeda (1911-1987) », *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, 9, 1987, p. 3-6.

« Un écho burlesque aux expériences de Pascal : *La folie du vide (1648)* », *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, 9, p. 9-11 et 12-25 (en collaboration avec Jacqueline Plantié).

Publications en 1989

« La sensibilité de Fontenelle », *Fontenelle*, Actes du colloque tenu à Rouen du 6 au 10 octobre 1987, Paris, P.U.F., p. 607-617.

« Claude Faisant (1932 – 1988) », *Le Mécénat capétien*, Colloque, Nice, 4 et 5 décembre 1987, Carrefour universitaire méditerranéen, 2 p.

« L'intériorisation du sacré au XVII^e siècle (Pascal) », *Les Écrivains et le Sacré*, Actes du XII^e congrès, Bordeaux, 17-21 août 1988, Association Guillaume Budé, Paris, les Belles-Lettres, p. 351-352.

« Le sacré dans la pensée de Pascal », *Bulletin de l'Association Guillaume Budé*, 2, p. 180-188.

« Théologie de la grâce et science de l'homme chez les écrivains de Port-Royal », *Shi-so*, 3, p. 134-144 (en japonais).

« Miracle et mystère », *Les Miracles, Communio, Revue catholique Internationale*, XIV, 5 sept-oct., p. 59-70.

« Vraie et fausse beauté dans l'esthétique du dix-septième siècle », *Convergences : Rhetoric and Poetic in seventeenth century France, Essays for Hugh M. Davidson*, Columbus, Ohio State Univ. Press, p. 3-33.

« Pascal et le moi haïssable », *Moy qui me voy, The writer and the self from Montaigne to leiris, to John Cruickshand*, Oxford, Clarendon Press, p. 19-29.

« Jean-Baptiste L'Hermite, historien des *Corses françaises (1667)* », *Études corses, Études littéraires*, Mélanges offerts au Doyen François Pitti-Ferrandi, Paris, Les éd. du Cerf, p. 43-57.

« Familles amies de Port-Royal, II, Les Lombert », *Réseau d'amitiés parisiennes de Port-Royal, Chronique de Port-Royal*, 38, p. 53-100.

Préface à Suzanne Colnort-Bodet, *Le Code alchimique dévoilé : Distillateurs, alchimiques et symbolistes*, Paris, Champion, 2 p.

Préface à *Fontenelle*, Actes du colloque..., p. 7-8.

Publications en 1990

Précis de littérature française du XVII^e siècle [en collab. Avec Marc Fumaroli, Roger Zuber, Bernard Tocanne et Noémie Hepp], Paris, P.U.F., 487 p.

« Introduction », *La Méditation en prose à la Renaissance* [journée du 16 mars 1989], *Cahiers V.L. Saulnier*, 7, Paris, presses de l'École normale supérieure, p. 7-16.

- « Morale et Métaphysique dans *La Princesse de Clèves* », M^{me} de La Fayette, *La Princesse de Montpensier, La Princesse de Clèves*, Journées d'étude organisée par le CMR 17 (Marseille, 18 novembre 1989), *Littératures classiques*, suppl. au n° 12, janv. p. 65-74.
- « La digression dans les *Pensées* de Pascal », *Gestaltung-Umgestaltung, Beiträge zur Geschichte der romanischen Literaturen, Festschrift zum sechzigsten Geburtstag von Margot Kruse*, Tübingen, G. Narr, p. 223-228.
- « Blaise Pascal, *Les Provinciales*, 1656-1657, *Pensées*, 1669 », *En français dans le texte*, Paris, Bibliothèque nationale, p. 120-123.
- « Robert Challe et son double François Martin », *Langue, Littérature du XVII^e et du XVIII^e siècles, Mélanges offerts à Frédéric Deloffre*, Paris, Sedes, p. 331-345.
- « Pascal et la spiritualité des Chartreux », *Équinoxe, Revue internationale d'études françaises* [Kyoto, Rinsen Books], 6, p. 5-20.
- « Entre mémoires et fiction : le thème acadien chez Robert Challe », *Travaux de littérature offerts en hommage à Noémie Hepp*, publiés par l'ADIREL, Paris, Les Belles-Lettres, p. 297-323.
- « Sainte-Beuve et ses homonymes », *Revue française d'histoire du livre*, 57^e année, nouv. série, 60-61, 1988 [publié en 1990], p. 283-291 ; ou *Mélanges Simon Jeune*, Bordeaux, Société des bibliophiles de Guyenne, *ibid.*
- « Science et religion chez Pascal », conférence à l'Université municipale d'Osaka, 5 oct. 1988, *Sengari* [publication commémorative du 10^e anniversaire de la maison des séminaires de Sengari et Actes des journées du Kansai, 5-8 oct. 1988 ; *ibid.*, p. 67-70].
- « *Les Pensées* de Pascal, trésor de l'Occident », conférence à l'Université Kwanseï Gakuin, 7 oct. 1988 ; *ibid.*, p. 15-20.
- « Allocation de clôture », *Sengari*, 8 oct. 1988, *ibid.*, p. 67-70.
- Publications en 1991**
- Pascal, *Œuvres complètes*, t. III, Bibliothèque européenne, Paris, Desclée de Brouwer, 1214 p.
- « Présentation », *Pascal, Port-Royal, Orient, Occident*, colloque de Tokyo, 27-29 sept. 1988, Paris, Klincksieck, p. 7-13.
- « Valeurs absolues et valeurs relatives chez Pascal », *ibid.*, p. 357-369.
- « Thomisme espagnol et jansénisme français », *L'Âge d'or de l'influence espagnole*, Actes du XX^e colloque du CMR 17, Bordeaux, 25-28 janvier 1990, Mont-de-Marsan, Éditions Interuniversitaires, p. 415-425.
- « La restriction *ne...que* dans les *Pensées* de Pascal », *L'Esprit et la Lettre, Mélanges offerts à Jules Brody*, Tübingen, G. Narr, p. 133-143.
- « Langage littéraire et philosophie au XVII^e siècle », *Le langage littéraire au XVII^e siècle, De la rhétorique à la littérature*, colloque de Cologne, 24-26 nov. 1988, Tübingen, G. Narr, p. 241-264.
- « La construction de Port-Royal de Paris », *Un lieu de mémoire, Port-Royal de Paris, Chroniques de Port-Royal*, 40, p. 213-236 et 239.
- « Le Notaire et l'écrivain », *L'homme de loi témoin de la vie culturelle européenne*, 5^e Colloque Université-Notariat (21 mars 1991).
- « Pascal entre le monde et Dieu », *Historama*, nov., p. 52-57.

« Sur le chemin de l'Académie des sciences : le cercle du mathématicien Claude Mylon (1654-1660) », *Revue d'histoire des sciences*, XLIV/2, p. 241-252.

« Existe-t-il un style Henri IV en littérature ? », *Les Lettres au temps de Henri IV, Avènement d'Henri IV, IV^e centenaire, Colloque IV* (Agen-Nérac, 18-20 mai 1990), p. 13-24.

« D'Hacqueville, familier du cardinal de Retz et de M^{me} de Sévigné », *Correspondances, Mélanges offerts à Roger Duchêne*, Tübingen, G. Narr, p. 365-385.

Préface à Laurent Thirouin, *Le Hasard et les règles, le Modèle du jeu dans la pensée de Pascal*, Paris, Vrin, p. I-IV.

Publications en 1992

La Culture du XVII^e siècle, Enquête et Synthèse, Paris, P.U.F., 640 p.

Pascal, l'homme et l'œuvre [1951], nouv. édit de la trad. japonaise de 1971.

Pascal, *Œuvres complètes*, t. IV, Bibliothèque européenne, Paris, Desclée De Brouwer, 170 p.

« Jean Vivot (1613-1690), ami, éditeur et biographe de Molière », *L'Art du théâtre, Mélanges en hommage à Robert Garapon*, Paris, P.U.F., p. 159-176.

« Le Dédoublément dans l'*Amphitryon* de Molière », *Thèmes et genres littéraires aux XVII^e et XVIII^e siècles*, Mélanges en l'honneur de Jacques Truchet, Paris, P.U.F., p. 453-472.

« Pour une édition critique des lettres de la Mère Angélique », *La Mère Angélique Arnauld (1591-1661), Chroniques de Port-Royal*, 41, p. 211-226.

« Jean Orcibal (1913-1991) », *ibid.*, p. 247-251.

« La Musicalité du texte dans la tragédie classique », *Les Premiers Opéras en Europe et les formes dramatiques apparentées*, colloque CNRS- Conseil de l'Europe (Paris, 24 nov.-4 déc. 1988), Paris, Klincksieck, p. 117-131.

« Pascal et son entourage clermontois : Un acte inédit entre au C.I.B.P. », *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, 14, p. 11-14 (en collab. avec Régine Pouzet).

« Nombres et textes figurés chez Pascal », *XVII^e siècle*, p. 521-432.

Préface et comptes rendus

Blaise Pascal, *Pensées*, éd. Philippe Sellier, Classiques Garnier, Paris, Bordas, 1991 ; *ibid.*, p. 536-538.

Vincent Carraud, *Pascal et la philosophie*, Paris, P.U.F., 1992 ; *La France catholique*.

Jean Lesaulnier, *Port-Royal insolite, Edition critique du « Recueil de choses diverses »*, Paris, Klincksieck, p. 7-9.

Georges de Venise, *L'Elegante Poema*, éd. par Jean-François Maillard, Milan, Archè.

Création théâtrale et savoir scientifique en Europe, Actes du 3^e Séminaire international CNRS/ Conseil de l'Europe (Paris, 10-28 septembre 1987), p. 7-10.

Publications en 1993

Les Pensées de Pascal, nouv. édition, revue, mise à jour et augmentée [1^{re} éd. : 1976], Paris, Sedes.

« L'Identité de Robert Challe » [repris de *RHLF*, 1979], *Leçons sur les « Illustres Françaises de Robert Challe, Actes de la Table ronde de Créteil* (9 janv. 1993), Univ. de Paris XII-Val de Marne, p. 7-38.

« Le texte des œuvres de Pascal de 1779 à 1914 », *Pascal au miroir du XIX^e siècle*, Actes du Colloque tenu à la Sorbonne Paris IV (5-6 avril 1991), Paris, Mame, p. 15-26.

« La Spiritualité du P. Bailly d'après sa prédication », *Albert Bailly, évêque d'Aoste, Trois siècles après (1691-1991)*, Actes du Colloque international d'Aoste (11-12 octobre 1991), Aoste, impr. Valdotaine, p. 109-126.

« Remerciements », *ibid.*, p. 245-250.

« Pascal, Pensées ou Discours ? Autour d'une nouvelle édition procurée par Emmanuel Martineau » [participation à un débat], *Genesis*, 3/93, p. 135-142.

« Pour une clef de *Clélie* », *Les trois Scudéry*, Actes du Colloque du Havre (1-5 octobre 1991), Paris, Klincksieck, p. 371-412.

Les trois Scudéry..., p. VII-IX (préface).

MEURILLON Christian, « Les Combinaisons pascaliennes ou les avatars de la pensée ternaire », *Équinoxe*, 6, Kyoto, Japon, 1990, p. 49-68.

« La Narration dans les Pensées », *XVII^e siècle*, 177, 1992, p. 507-519.

MOCHIZUKI Yuka, « Sur les deux feuilles de manuscrit du *Pari* de Pascal », *Études de langue et littérature françaises*, 60, Société Japonaise de langue et littérature françaises, Tokyo, 1992, p. 32-43.

MORIKAWA Hajime, « Sengari-Séminaire sur Pascal », Hajime Morikawa, Kwansei-Gakuin, 1990, 77 p.

« L'Influence de la pensée pascalienne chez un protestant japonais : Hoh Yuki », *Pascal, Port-Royal, Orient, Occident*, Paris, Klincksieck, 1991, 6 p.

« Les *Annae litterae Prouvinciae Ad annum Domini 1657* », *Annual Studies*, vol. LX, 1991, 12 p.

« *Annae Litterae Prouvinciae Franciae Ad annum Christi 1656* : concernant les Lettres Provinciales de Blaise Pascal », *Études de langue et littérature Françaises*, 60, 1992, Société Japonaise de Langue et Littérature françaises, 15 p.

MOURLEVAT Guy, *Les Machines arithmétiques de Blaise Pascal*, Clermont-Ferrand, La Française d'Édition et d'Imprimerie, 1988, 76 p., 51 planches.

« L'Artifice du mouvement de la machine arithmétique », *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, 11, 1989, p. 28-32.

Interventions diverses : Conférences projections sur la « Machine arithmétique » (Lycéens-étudiants, tous publics sur Vichy et Clermont-Ferrand).

MUGNIER Bernard, *Port-Royal en Franche-Comté*, La Lysardière (70000 Vesoul, chez l'auteur), 1992, 80 p. (signalé par M. Michel de Bellaigue).

MYDLARSKI Henri, « Du moraliste classique au moraliste des Lumières ou du christianisme au nationalisme », *Transactions of the Seventh international Congress on the Enlightenment. Studies on Voltaire and the Eighteenth Century*, vol. CCLXIV, Oxford, England: The Voltaire Foundation, 1989, p. 941-946.

NATOLI Charles, « Proof in Pascal's *Pensées*: reason as Rhetoric », *Meaning, Structure and History in the *Pensées* of Pascal*, *Biblio* 17, 1990, 13 p.

« A Review of Richard Popkin's *Pascal* », *Selections in Teaching Philosophy*, XIII, 3, 1990, 3 p.

« L'Importance fondamentale de la justice dans l'apologétique de Pascal : le Dieu caché », *Justice et force : politiques autour de Pascal*, Clermont-Ferrand, Éd. G. de Bussac, 8 p. (à paraître).

« Pascal : mystique, anti-mystique », *Actes d'Athènes de NASSCFL, Biblio* 17 (à paraître).

NISHKAWA Hiroto, « Sur les notions de la science et de la charité chez Saint-Cyran : autour de ses lettres en prison et de la traduction de la Bible en français », *Revue d'études françaises*, 1991, p. 39-56.

« Études pascaliennes au Japon depuis 1974 », *Pascal, Port-Royal, Orient, Occident*, Paris, Klincksieck, 1991, p. 63-85.

« Sur les sources bibliques de l'Entretien avec M. de Sacy », *Revue d'études françaises*, 1993, p. 39-49.

PECHARMAN-PETIT Martine, « Loi et probabilité : le problème du droit dans la pensée d'Arnauld, Pascal et Nicole », *Justice et force politiques au temps de Pascal*, Paris Klincksieck, 1993 (à paraître).

« Interprétation et traduction : Pascal et Port-Royal », *L'Interpretazione nei secoli XVI e XVII*, Milan, G. Cambiani et Y. C. Zarka, 1993 ; Milan, Franco Angeli, t. II, 1993.

PLAINEMAISON Jacques, « Polémique », *Dictionnaire international de terminologie littéraire* (article de présentation au Congrès international de Terminologie littéraire, Limoges, 6-7 octobre 1988).

« Pourquoi les *Provinciales* ou une guerre perdue d'avance », *Revue historique*, 581, janvier-mars 1992, p. 61-88.

« Pascal et la politique des Jésuites. Études de la forme politique dans *Les Provinciales* », *Colloque Droit et pensée politique autour de Pascal*, Clermont-Ferrand, 20-23 septembre 1990 (p. 221-232 du recueil des actes de ce colloque en instance de publication chez Klincksieck).

POUZET Régine, « Gilberte Pascal entre ses débiteurs et ses créanciers, 1672-1687. Histoire du patrimoine Périer-Pascal d'après les Archives départementales du Puy-de-Dôme », *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, 10, 1988, p. 12-24.

« Le dernier logis des neveux de Pascal », *Bulletin historique et scientifique de l'Auvergne*, 94, 702, juillet-septembre 1989, p. 365-376.

« Une quittance de Gilberte Pascal », *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, 12, 1990, p. 13-17.

« Pascal et son entourage clermontois : un acte inédit entre au C.I.B.P. », *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, 14, 1992, p. 11-14 (co-signé avec Jean Mesnard).

SATO Masayuki, « La reconstitution des étapes de la rédaction des *Pensées* de M. Yoichi Maeda », *Pascal, Port-Royal, Orient, Occident*, Paris, Klincksieck, 1991, p. 245-255.

« Une lettre supprimée : note bibliographique sur deux exemplaires différents de l'édition de 1690 des *Lettres de Le Maître de Sacy* », *France Bunka Kenkyu (Bulletin d'études françaises)*, XXIV, 1993, p. 23-30.

SCHMITZ DU MOULIN Henri, *Lexicon pseudonymorum jansenisticorum*, Louvain, 1989, 224 p. (co-signé avec J. A. G. Tans et E. Jacques).

SELLIER Philippe, *La Bible de Port-Royal*, Paris, R. Laffont, 1990, 1680 p.

Pascal, Pensées, Paris, Bordas, 1991, 660 p.

Les moralistes français du XVII^e siècle, Paris, Laffont, 1992, 1324 p. (en collaboration).

« Pascal sacrifiant », *Mélanges J. Laffont*, Paris, Presses de l'Université de Tours, 1988, p. 437-441.

« Imaginaire et théologie : le cœur chez Pascal », *CAIEF*, 1988, 40, p. 286-295.

« Port-Royal : un emblème de la Réforme catholique », *Chroniques de Port-Royal*, 1988.

« La Bible de Pascal », *La Bible au Grand Siècle*, Bauchesne, 1989.

- « Pour un Baudelaire et Pascal », *Baudelaire. Les fleurs du mal. L'intériorité de la forme*, Sedes, 1989.
- « Sur les fleuves de Babylone : la fluidité du monde et la recherche de la permanence dans les *Pensées* », *Sengari* (art. en japonais) et *Meaning, Structure and History in the Pensées*, Tübingen, 1990 (en anglais).
- « Les premières *Provinciales* et le dialogue d'idées au XVII^e siècle », *Équinoxe*, 6, Tokyo, 1990.
- « Dix ans d'études pascaliennes en Occident (1979-1988) », *Pascal, Port-Royal, Orient, Occident*, Paris, Klincksieck, 1990.
- « Pascal. L'édition du tricentenaire », *R.H.L.F.* janvier 1992.
- « Pascal », *Revue XVII^e siècle*, numéro spécial, décembre 1992 (direction du numéro).
- « L'Ouverture de l'Apologie pascalienne », *XVII^e siècle*, décembre 1992.
- « De la tyrannie », *Justice et force. Politique au temps de Pascal*, Paris, Klincksieck, 1993.
- « La théologie des *Pensées* », *L'Accès aux Pensées*, Paris, Klincksieck, 1993.
- « Une préface « retrouvée » des *Pensées* », *Études et travaux* (Strasbourg), Klincksieck, 1993.
- Interventions diverses** : Émissions à France-Culture (1991). / Table-ronde au journal *Le Monde* sur les éditions des *Pensées*, animée par Michel Contat (19/12/1992).
- SHIOKAWA Tetsuya, *Équinoxe. Revue internationale d'études françaises*, numéro spécial, 6, 1990, Kyoto, Risenbooks, 177 p.
- Pascal, Port-Royal, Orient, Occident : actes du colloque de l'Université de Tokyo 27-29 septembre 1988* (recueillis et présentés par Th. Goyet, T. Hasekura, Ph. Sellier, T. Shiokawa), Paris, Klincksieck, 1991, 379 p.
- « Destin d'une citation. À propos d'une phrase du fragment d'une dix-neuvième Provinciale », *Bungaku (Littérature)*, 5-9, septembre 1988, p. 8-23 (en japonais).
- « L'enjeu des XVII^e et XVIII^e Provinciales », *Cahier de l'Association internationale des études françaises*, 40, 1988, p. 219-232.
- « Rhétorique et histoire littéraire autour de la onzième Provinciale », *Poétique, Rhétorique, Critique Évolution de l'idée de littérature en France*, Tokyo, 1989, pp. 13-26 (en japonais).
- « L'arc en ciel et les sacrements. Des signes aux figures », *Gendai tetsugaku no Bouken (Aventure de la philosophie contemporaine)*, Tokyo, Iwanami-Shoten, 1990, t. 6, p. 137-206 (en japonais).
- « Imagination, fantaisie et opinion : pourquoi Pascal prend-il pour thème l'imagination dans le fragment 44-78 des *Pensées* ? », *Équinoxe*, 6, 1990, p. 69-82.
- « La guerre et la paix selon Pascal », *Pascal, Port-Royal, Orient, Occident*, Paris, Klincksieck, 1991, p. 319-327.
- « Critique de texte et concept de texte. De Derrida à Pascal », *Revue de langue et littérature françaises*, 6, 1991, p. 3-24 (en japonais).
- « Logique et politique : le rôle de la notion de foi humaine dans l'affaire de la signature du Formulaire », *Justice et force. Politiques au temps de Pascal*, Paris, Klincksieck, p. 273-283 (sous presse).
- STRAUDO Arnoux, *La fortune de Pascal en France au XVII^e siècle* (thèse d'État début 1993).
- SUEMATSU Hisashi, *Les voix dans le discours apologetique des Pensées*, Presses de l'Université du Kyushu, 1990, 170 p.

« Voix dans le discours apologétique des *Pensées* », *Pascal, Port-Royal, Orient, Occident*, Actes du colloque de l'Université de Tokyo, Paris, Klincksieck, 1991, p. 293-302.

TANABE Tamotsu, « Lire les *Pensées* comme une pièce de théâtre », *Études de la langue et de la littérature françaises*, 55, 1989.

« Langage de Pascal, langage des Japonais », *Pascal, Port-Royal, Orient, Occident*, Paris, Klincksieck, 1991.

TEXIER Roger, « Le Dieu caché de Pascal et du Second Isaïe », *Nouvelle revue théorique*, janvier-février, 1989, p. 3-23.

« Le Deus absconditus des *Pensées* de Pascal », *Cahiers du Centre de Linguistique religieuse. Université catholique de l'Ouest*, 1988, p. 169-179.

THIROUIN Laurent, *Le hasard et les règles : le modèle du jeu dans la pensée de Pascal*, Paris, Vrin, 1991, 222 p.

« Pascal et l'art de conférer », *Cahiers de l'Association Internationale des Études Françaises*, 40, mai 1998, p. 199-218.

« Le colloque « Droit et pensée politique autour de Pascal » (Clermont-Ferrand, 1990) [synthèse des travaux] », *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, 12, 1990, p. 5-9.

« Pascal et le savoir-vivre (esthétique de la vie sociale) », *Pascal, Port-Royal, Orient, Occident*, Actes du colloque de l'Université de Tokyo, septembre 1988, Paris, Klincksieck, 1991, p. 269-282.

« Les *Provinciales* comme modèle polémique : la querelle des *Imaginaires* », *Ordre et contestation au temps des classiques*, actes du 21^e colloque du CMR 17, 1991, Paris-Seattle-Tübingen, *Papers on French 17th Century Literature*, 1992, t. II, p. 75-92.

« Les premières liasses des *Pensées* : architecture et signification », *XVII^e siècle*, 177 (spécial Pascal), oct./déc. 1992, p. 451-468.

« Le réalisme de Pascal », *Actes du colloque Droit et pensée politique autour de Pascal*, 20-23 septembre 1990, (sous presse).

Compte-rendus d'ouvrages scientifiques dans diverses revues

Pascal et Jean de la Croix d'André Bord, in *Revue d'Histoire Littéraire de la France*, mars-avril 1989, 2, p. 276-278.

Portraits of thought, Knowledge, methods, and styles in Pascal de Buford Norman, in *Revue d'Histoire Littéraire de la France*, janv.-février 1991, 1, p. 88-90.

Bibliographie Blaise Pascal (1960-1969) de Lane M. Heller et Thérèse Goyet, in *Revue d'Histoire Littéraire de la France*, nov.-déc. 1991, 6, p. 971-972.

Meaning, structure and history in the Pensées of Pascal, actes du colloque de Portland State University, 5-6 avril 1989, in *XVII^e siècle*, oct.-déc. 1991, 173, p. 470-471.

De l'Art de persuader dans les Pensées de Pascal de Hyung-Kil Kim, in *Papers on French Seventeenth Century Literature*, vol. XX, 39, 1993 (sous presse).

Interventions diverses :

« La Règle des partis dans l'œuvre de Pascal » (communication dans le cadre du *Séminaire d'Histoire du calcul des probabilités* (MM. Coumet-Barbut-Bru) à l'École des Hautes Études es Sciences Sociales, 20 novembre 1992). / Participation à l'émission « Une vie, une œuvre » : *Pascal ou la raison désabusée* (*France Culture*, 31 décembre 1992). / *Pascal, Descartes et la question de la méthode* (Séminaire de littérature française et moderne, Université de Neuchâtel (Suisse), 2 mars

1993). / *Existe-t-il des Pensées de Pascal ?* (conférence pour l'Association Vauclusienne pour l'Étude des Siècles Classiques (AVESC), Avignon, 13 février 1993). / Nouvelle édition du *Dictionnaire des Auteurs* et du *Dictionnaire des Œuvres* (Laffont-Bompiani) : correction et réactualisation des notices [auteurs et œuvres] : Pascal, Nicole, Lancelot, Sacy, Saint-Cyran.

WETSEL David, *Meaning, Structure and History in the « Pensées » of Pascal: A Colloquium Organized by the University Honors Program at Portland State University*. Tübingen, *Biblio 17*, 1990, 111 p.

« La religion de Mahomet: Pascal and the Tradition of Anti-Islamic Polemics », *Papers on French Seventeenth Century Literature*, XX, 38 (1993), p. 117-122.

« Isaac de la Peyrère et la crise de la chronologie biblique », in *Sur une note juste : quarante-sept hommages à Jacques Body*, P. Citti, M. Détrie et G. Tessier (eds), Tours, Publications de l'Université de Tours, 1990, p. 361-367.

« Exegesis in the Service of Apology: the *Pensées* of Pascal and the Bible of Le Maître de Sacy », *Meaning, Structure, and history in the Pensées of Pascal*. Tübingen: *Biblio 17*, 1990, p. 11-18.

« Pascal and Disbelief: catechesis and Conversion in the *Pensées* of Pascal », *Meaning, Structure, and history in the Pensées of Pascal*. Tübingen, *Biblio 17*, 1990, p. 55-73.

« Histoire de la Chine: Pascal and the Challenge to Biblical Time », *The Journal of religion* (University of Chicago), 68, 2, 1989, p. 199-219.

« Augustine's Confessions: a problematic Model for the Conversion Itinerary in Pascal's *Pensées* », *Papers on Seventeenth Century French Literature XVII*, 32, 1990, p. 123-143.

YASUI Genji, Traduction en japonais de Jean Mesnard, *Pascal* (coll. « Connaissance des Lettres »), Éditions Misuzu (Tokyo), 1992.

INDEX

Mots-clés : Pascal, bibliographie

Keywords : Pascal, bibliography

AUTEUR

DOMINIQUE DESCOTES

CERHAC, Université Blaise Pascal