



ADLFI. Archéologie de la France - Informations

une revue Gallia
Corse | 2015

Bonifacio – Piantarella

Prospection thématique (2015)

Gaël Brkojewitsch, Aline Lacombe, Élise Maire, Boris Marie et Pascal Neud



Édition électronique

URL : <https://journals.openedition.org/adlfi/18730>

ISSN : 2114-0502

Éditeur

Ministère de la Culture

Référence électronique

Gaël Brkojewitsch, Aline Lacombe, Élise Maire, Boris Marie et Pascal Neud, « Bonifacio – Piantarella » [notice archéologique], *ADLFI. Archéologie de la France - Informations* [En ligne], Corse, mis en ligne le 25 avril 2017, consulté le 26 mai 2021. URL : <http://journals.openedition.org/adlfi/18730>

Ce document a été généré automatiquement le 26 mai 2021.

© ministère de la Culture et de la Communication, CNRS

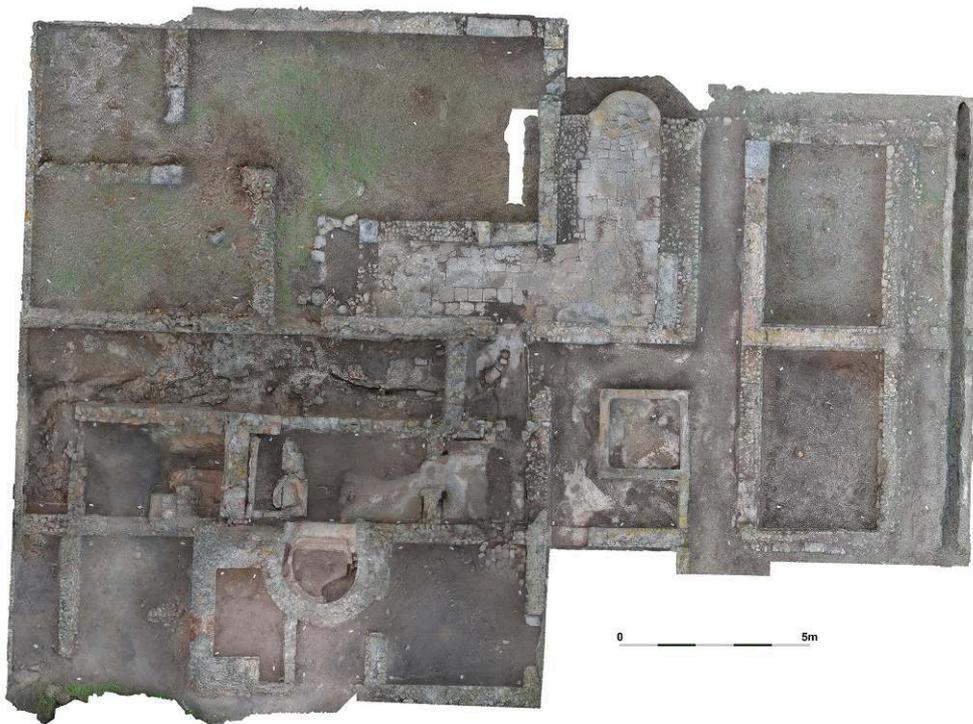
Bonifacio – Piantarella

Prospection thématique (2015)

Gaël Brkojewitsch, Aline Lacombe, Élise Maire, Boris Marie et Pascal Neaud

- 1 Piantarella est un site de premier ordre puisqu'il s'agit d'une des plus importantes installations romaines postérieures à la colonisation médio-républicaine. L'implantation à l'extrême sud de l'île offre une position privilégiée à ce domaine qui devait avoir une importance commerciale.
- 2 Le site de Piantarella est aujourd'hui interprété comme une villa maritime (fig. 1) ; l'hypothèse, formulée lors de fouilles des années 1980-1990, de l'agglomération ou d'une *statio* semble moins probable. L'établissement est actif de la première moitié du I^{er} s. apr. J.-C. jusqu'au III^e s. apr. J.-C., voire peut-être au IV^e s. apr. J.-C. Les vestiges occupent un éperon rocheux sur une surface de plus de 3 000 m². L'étang de Sperone au sud borde les ruines. Cet ensemble principalement édifié en opus quasi-reticulatum se compose de bâtiments organisés en trois ailes autour d'une vaste cour centrale. La demeure est agrémentée de bains et plusieurs « entrepôts » ont été reconnus.

Fig. 1 – Photographie redressée du complexe de bains de la villa de Piantarella

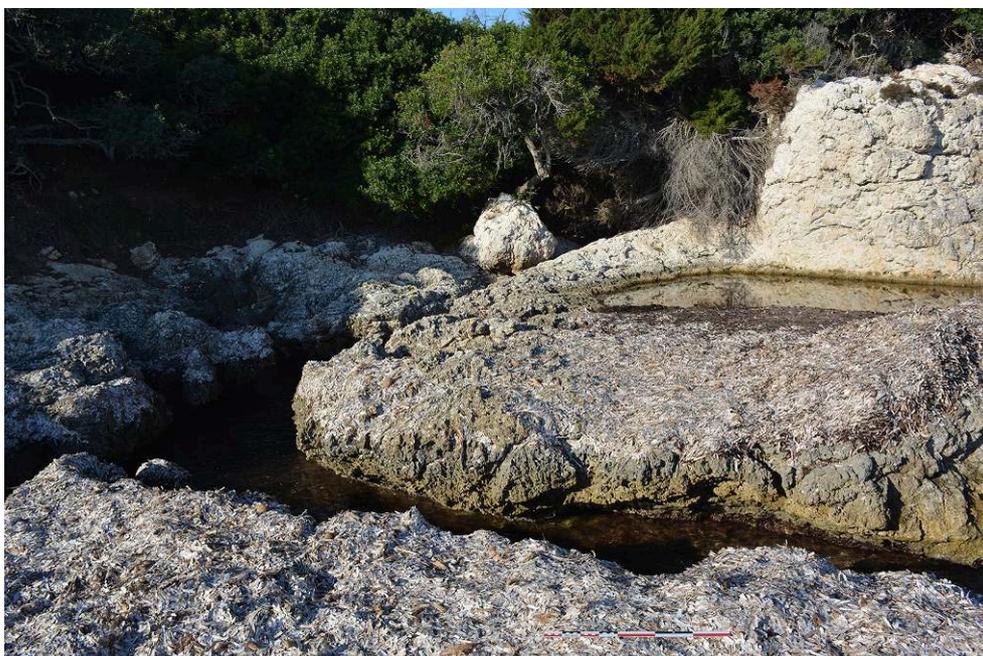


Cliché : G. Brkojewitsch.

- 3 En contrebas, des entailles dans la roche calcaire ont été interprétées jusqu'il y a peu (Peche-Quilichini 2010) comme des docks ou une cale sèche. Cette interprétation est nuancée dans la carte archéologique de la Gaule où P. Chapon (Michel, Pasqualaggi 2014) propose d'y voir une carrière d'extraction des matières premières. Cette dernière interprétation est recevable et probablement en partie exacte. On ne peut toutefois pas exclure qu'une partie des aménagements situés sur le littoral ait eu une autre vocation. En ce sens, cette approche a donc été sous-estimée.
- 4 Durant l'automne 2015, la fouille programmée a porté sur plusieurs axes. Tout le secteur des bains, qui était entièrement couvert de végétation, a été nettoyé et a fait l'objet d'une couverture photogrammétrique. Les vestiges situés dans le rocher ont été relevés au GPS afin d'être intégrés au plan de masse général du site. Le mobilier en céramique issu des fouilles anciennes et de l'opération de 2015 a été étudié.
- 5 Les travaux de P.-M. Agostini, portant principalement sur la céramique, ont permis de fixer à grands traits la chronologie générale du site de Piantarella. Il date l'occupation du début du I^{er} s. apr. J.-C. et la fin de l'occupation à la fin du III^e s. apr. J.-C., voire au début du IV^e s. apr. J.-C. Les données collectées récemment lors de sondages préventifs de l'Inrap (Chapon 2009), l'étude de la céramique provenant de nos sondages et la reprise d'une partie du mobilier issu des fouilles de P.-M. Agostini vont dans le même sens.
- 6 En effet, le mobilier récolté, même s'il provient en grande partie de couches techniques de nettoyage, semble témoigner d'une occupation du site comprise entre le I^{er} et le III^e s., avec la présence de sigillées sud-gauloises, de céramiques à paroi fine, de céramiques communes italiennes et africaines et de sigillées claires A.

- 7 Durant les nombreuses campagnes de fouilles menées à Piantarella, seules sept monnaies dont cinq identifiables ont été exhumées. La plus récente, frappée sous Gallien, est en parfaite cohérence avec la chronologie proposée grâce à l'étude des céramiques. Durant nos travaux de dégagement des structures thermales, un *Aes 3* frappé à la fin de la dynastie constantinienne fournit un *terminus post quem* entre 348 et 358 apr. J.-C. Cette monnaie atteste une fréquentation du site cinq décennies après l'abandon supposé de la *villa*.
- 8 Il apparaît donc assez clairement que la chronologie du site romain est loin d'être totalement arrêtée et que la fouille de contextes adéquats pourrait permettre de préciser les datations. Par ailleurs, la caractérisation des espaces et de leur vocation précise reste encore à définir.

Fig. 2 – Excavation dans le calcaire à l'est de la *villa* de Piantarella



Cliché : G. Brkojewitsch.

BIBLIOGRAPHIE

Chapon P. 2009 : *Piantarella*, Rapport final de diagnostic, Inrap Méditerranée, 25 p.

Michel F., Pasqualaggi D. (dir.) 2014 : *La Corse, 2A-2B, Carte archéologique de la Gaule*, Académie des inscriptions et belles-lettres, ministère de l'éducation nationale, ministère de la recherche, ministère de la culture et de la communication, Maison des sciences de l'homme.

Peche-Quilichini K. 2010 : Bonifacio et l'extrême-sud de la Corse : un littoral marginal ouvert vers l'extérieur in Delestre X., Marchesi H. (dir.), *Archéologie des rivages méditerranéens : 50 ans de recherches*, actes du colloque d'Arles, du 28 au 30 octobre 2009, Paris, Errance, p. 131-136.

INDEX

nature <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/crtcYIBmBlBPH>

lieux <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtSEeAipsBlD>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtrGUhVhjmyb>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrt1ARBDJ13KS>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtkWAQ0RiXh6>

sujets <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtKJVpuP3AET>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtDlzbGxWvTo>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtbptj4SOA1W>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtLEIWWX4Z3O>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrt9Ps79U3TkQ>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtXiL6nBw86Y>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtXBwEwXhHkX>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrthAtwVHof7L>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtafV5Xq6zoY>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrt9OfSSOUSy9>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrthSmPLP6Dh7>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrts8SiTTY3Ka>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtXk6sdvTjnE>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtM9HMMWQTJv>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtDpSNLz1mSr>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtIxHmbVwDYW>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrthQAINOX0GB>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtIMsuGORWTs>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrt1DMOWvDF4j>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtkn1hAXHveS>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtubcbbalocA>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtaEf2wWY07i>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtaDZQITTO58>

Année de l'opération : 2015

chronologie <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtxT02uJ0ogm>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrt9OfSSOUSy9>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrt7EHNS2e>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtZTmusVUU24>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtIkSWVMVuqB>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtH5r3FYBpwe>

AUTEURS

BORIS MARIE

Inrap

PASCAL NEAUD

Inrap