

## Vidéo : Récrire pour penser, entre création et pédagogie

Table ronde n°2

Véronique Jacob, Anne-Marie Cadot-Colin et Jean-Pierre Tusseau

---



### Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/peme/14038>

DOI : 10.4000/peme.14038

ISSN : 2262-5534

### Éditeur

Société de langues et littératures médiévales d'oc et d'oïl (SLLMOO)

### Référence électronique

Véronique Jacob, Anne-Marie Cadot-Colin et Jean-Pierre Tusseau, « Vidéo : Récrire pour penser, entre création et pédagogie », *Perspectives médiévales* [En ligne], 39 | 2018, mis en ligne le 01 décembre 2017, consulté le 26 novembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/peme/14038> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/peme.14038>

---

Ce document a été généré automatiquement le 26 novembre 2020.

© Perspectives médiévales

---

# Vidéo : Récrire pour penser, entre création et pédagogie

Table ronde n°2

Véronique Jacob, Anne-Marie Cadot-Colin et Jean-Pierre Tusseau

---

- 1 Pour visualiser la vidéo, cliquer sur le document en annexe ci-dessous.
- 

## ANNEXES

Ce média ne peut être affiché ici. Veuillez vous reporter à l'édition en ligne <http://journals.openedition.org/peme/14038>

## AUTEURS

### VÉRONIQUE JACOB

Responsable éditoriale de collection parascolaire aux éditions Gallimard

### ANNE-MARIE CADOT-COLIN

MCF retraitée de l'Université de Bordeaux, écrivaine de jeunesse, membre de l'Association « Lire et Faire Lire »

### JEAN-PIERRE TUSSEAU

Ancien enseignant à l'Université du Québec, auteur aux Classiques Abrégés de l'École des Loisirs