
Bibliographie thématique

Corinne Jouanno



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/kentron/1596>

DOI : [10.4000/kentron.1596](https://doi.org/10.4000/kentron.1596)

ISSN : 2264-1459

Éditeur

Presses universitaires de Caen

Édition imprimée

Date de publication : 1 décembre 2008

Pagination : 49-55

ISBN : 978-2-84133-322-6

ISSN : 0765-0590

Référence électronique

Corinne Jouanno, « Bibliographie thématique », *Kentron* [En ligne], 24 | 2008, mis en ligne le 13 mars 2018, consulté le 17 novembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/kentron/1596> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/kentron.1596>



Kentron is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 3.0 International License.

L'IMAGINAIRE UTOPIQUE DANS LE MONDE GREC

Bibliographie thématique

Études générales

- BACZKO B. (1971), « Lumières et utopie. Problèmes de recherches », *Annales ESC*, 26, p. 355-386.
- BACZKO B. (1974), « L'utopie et l'idée de l'histoire-progrès », *Revue des Sciences humaines*, 155, p. 473-491.
- BACZKO B. (1978), *Lumières de l'utopie*, Paris, Payot.
- BLOCH E. (1976-1982-1991), *Le Principe espérance* [1959], 3 vol., traduit de l'allemand par F. Wuillemart, Paris, Gallimard.
- BOWMAN F.P. (1976), « Utopie, imagination, espérance : Northrop Frye, Ernst Bloch, Judith Schlanger », *Littérature*, 21, p. 10-19.
- CIORANESCU A. (1971), « Utopie, Cocagne et Âge d'or », *Diogène*, 75, p. 86-123.
- CIORANESCU A. (1972), *L'Avenir du passé. Utopie et littérature*, Paris, Gallimard.
- DEMERSEN G. (1981), « Cocagne, utopie populaire ? », *Revue belge de philologie et d'histoire*, 59, p. 529-553.
- DE GANDILLAC M., PIRON-AUDARD C. (dir.) (1978), *Le Discours utopique* (Entretiens, Centre culturel international de Cerisy-la-Salle, 23 juillet-1^{er} août 1975), Paris, Union générale d'éditions (10 / 18).
- DUBOIS C.-G. (1968), *Problèmes de l'utopie*, Paris, Minard.
- LAPOUGE G. (1973), *Utopie et civilisations*, Paris, Weber.
- MANUEL F.E. & F.P. (1979), *Utopian Thought in the Western World*, Cambridge (MA), The Belknap Press of Harvard University Press.
- MAROUBY C. (1990), *Utopie et primitivisme. Essai sur l'imaginaire anthropologique à l'âge classique*, Paris, Seuil.
- MOREAU P.-F. (1982), *Le Récit utopique (droit naturel et roman de l'État)*, Paris, PUF.
- RIOT-SARCEY M., BOUCHET T., PICON A. (éd.) (2002), *Dictionnaire des utopies*, Paris, Larousse.
- RUYER R. (1950), *L'Utopie et les utopies*, Paris, PUF.
- SCHLANGER J. (1973), « Puissance et impuissance de l'imaginaire utopique », *Diogène*, 84, p. 3-27.

- TROUSSON R. (1974), « Utopie et roman utopique », *Revue des Sciences humaines*, 155, p. 367-378.
- TROUSSON R. (1975), *Voyages aux Pays de Nulle-Part. Histoire littéraire de la pensée utopique*, Bruxelles, Université de Bruxelles.
- TROUSSON R. (1998), *D'utopie et d'utopistes*, Paris, L'Harmattan.

Sur l'utopie en Grèce ancienne

- BALDRY H. C. (1956), *Ancient Utopias*, Southampton, University of Southampton.
- BENEITEZ PRUDENCIO J. J. (2006), « Eutopia y edad de oro en la antigua Grecia. Un estudio sobre los albores del pensamiento utopico », *Utopia and Utopianism*, 1, p. 47-58.
- BERTELLI L. (1976), « Il modello della società rurale nell'utopia greca », *Il pensiero politico*, 9, p. 183-208.
- BERTELLI L. (1980), « L'utopia come specchio delle trasformazioni sociali e politiche del mondo antico », in *Tra Grecia e Roma. Temi antichi e metodologie moderne*, Rome, Istituto della enciclopedia italiana, p. 21-26.
- BERTELLI L. (1982), « L'utopia greca », in *Storia delle idee politiche, economiche e sociali. 1. L'antichità classica*, L. Firpo (éd.), Turin, Unione tipografico-editrice torinese, p. 463-581.
- BERTELLI L. (1985), « Schiavi in utopia », *Studi storici*, 4, p. 889-901.
- BERTELLI L. (1986), « Esperienze urbanistiche nella costruzione della città ideale greca », in *Utopie degli anni Ottanta : studi interdisciplinari sui temi, la storia, i progetti*, G. Saccaro, A. O. Lewis (éd.), Rome, Gangemi, p. 291-311.
- BERTELLI L. (1987 a), « Genesi e vicenda dell'utopia greca », in *Utopia e distopia*, A. Colombo (éd.), Milan, Angeli, p. 221-252.
- BERTELLI L. (1987 b), « Itinerari dell'utopia greca : dalla città ideale alle isole felici », in *La Città ideale nella tradizione classica e biblico-cristiana* (Atti del convegno nazionale di studi, Torino, 2-4 Maggio 1985), R. Uglione (éd.), Turin, Regione Piemonte, p. 35-56.
- BERTELLI L. (1989), « I sogni della fame : dal mito all'utopia gastronomica », in *Homo edens : regimi, miti e pratiche dell'alimentazione nella civiltà del Mediterraneo*, O. Longo, P. Scarpi (éd.), Milan, Diapress, p. 103-114.
- BERTELLI L. (1990), « Geografia e paesaggio nell'utopia greca », in *Scritti politici in onore di L. Firpo*, 4 vol., S. Rota Ghibaudi, F. Barcia (éd.), Milan, F. Angeli, IV, p. 317-339.
- BERTELLI L. (1992), « L'utopia », in *Lo spazio letterario della Grecia antica*, vol. I, *La produzione e la circolazione del testo*, t. 1, *La polis*, Rome, Salerno editrice, p. 493-524.
- BICHLER R. (1984), « Zur historischen Beurteilung der griechischen Staatsutopie », *Grazer Beiträge*, 11, p. 179-206.
- BICHLER R. (1995), *Von der Insel der Seligen zur Platons Staat. Geschichte der antiken Utopie*, Vienne, Böhlau.
- BONNER C. (1910), « Dionysiac Magic and the Greek Land of Cockaigne », *TAPhA*, 41, p. 175-185.

- BRAUNERT H. (1969), *Utopia: Antworten griechischen Denkens auf die Herausforderung durch soziale Verhältnisse*, Kiel, Hirt.
- CARSANA C., CIOCCOLO S., SCETTINO M.T. (2006), « Pensiero utopico e prassi politica nel mondo antico », *Utopia and utopianism*, 1, p. 9-46.
- DAWSON D. (1992), *Cities of the Gods. Communist Utopias in Greek Thought*, Oxford, Oxford University Press.
- FERGUSON J. (1975), *Utopias of the Classical World*, Londres, Thames & Hudson.
- FINLEY M.I. (1967), « Utopianism Ancient and Modern », in *The Critical Spirit. Essays in honor of Herbert Marcuse*, Boston, Beacon Press, p. 3-20.
- FLASHAR H. (1974), *Formen utopischen Denkens bei den Griechen*, Innsbruck, Inst. f. Sprachwissenschaft d. Univ. Innsbruck.
- FUTRE PINHEIRO M.P. (2006), « Utopia and Utopias: A Study on a Literary Genre in Antiquity », in *Authors, Authority, and Interpreters in the Ancient Novel. Essays in honor of Gareth L. Schmeling*, E.P. Cueva, J. Alvares (éd.), Groningen, Barkhuis Publishing, p. 147-171.
- GERNET L. (1933), « La cité future et le pays des morts », *REG*, 48, p. 293-310 [repris dans *Anthropologie de la Grèce antique*, Paris, F. Maspéro, 1968, p. 139-153].
- GHIDINI TORTORELLI M. (1976 / 1978), « Miti e utopie nella Grecia antica », *Annali dell'Istituto per gli studi storici*, 5, p. 1-126.
- GIANGRANDE L. (1976 / 1977), « Les utopies grecques », *REA*, 78 / 79, p. 120-128.
- GIANNINI A. (1967), « Mito e utopia nella letteratura greca prima di Platone », *Rendiconti dell'Istituto Lombardo, Classe di Lettere*, 101, p. 101-132.
- GÜNTER R., MÜLLER R. (1987), *Sozialutopien der Antike*, Leipzig, Edition Leipzig.
- HAHN I. (1962), « Die soziale Utopie der Spätantike », *Wissenschaftliche Zeitschrift der Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg, gesch.-sprachwiss. Kl.*, 11, 1357-1361.
- HERZOG R. (1982), « Überlegungen zur griechischen Utopie: Gattungsgeschichte vor dem Prototyp der Gattung », in *Utopieforschung. Interdisziplinäre Studien zur neuzeitlichen Utopie*, 3 vol., W. Vosskamp (éd.), Stuttgart, J.B. Metzler, II, p. 1-20.
- HUNZINGER C. (2002), « Boire en utopie: du pays de Cocagne comique aux utopies hellénistiques », in *Vin et santé en Grèce ancienne*, J. Jouanna, L. Villard (éd.), Athènes, École française d'Athènes, p. 23-44.
- KOCH M. (1979), « Zur Utopie in der alten Welt », in *Auf den Weg Gebracht. Idee und Wirklichkeit der Universität Konstanz (Festschrift K. G. Kiesinger)*, H. Sund, M. Timmermann (éd.), Constance, Univ. – Verl. Konstanz, p. 399-417.
- KYZLER B. (1973), « Utopisches Denken und Handeln in der klassischen Antike », in *Der utopische Roman*, R. Villgrader, F. Krey (éd.), Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, p. 45-68.
- LANA I. (1949), « L'utopia di Ippodamo di Mileto », *Rivista di filosofia*, 40, p. 125-151 [repris dans *Studi sul pensiero politico classico*, Naples, Guida, 1973].

- POLET A. (1947), *Le Communisme dans la pensée grecque*, Le Caire, Éditions de la Revue du Caire.
- SAÏD S. (1986), « L'âge d'or des ethnographes grecs », in *Âge d'or et Apocalypse*, B. Brugière, R. Ellrodt (éd.), Paris, Publications de la Sorbonne, p. 91-100.
- SARTORI M. (1984), « Storia, "utopia" e mito nei primi libri della *Bibliotheca historica* di Diodoro Siculo », *Athenaeum*, 72, p. 492-536.
- SCHMIDT E.A. (1982), « Bukolik und Utopie. Zur Frage nach dem Utopischen in der antiken Hirtenpoesie », in *Utopieforschung. Interdisziplinäre Studien zur neuzeitlichen Utopie*, 3 vol., W. Vosskamp (éd.), Stuttgart, J.B. Metzler, II, p. 21-36.
- VIDAL-NAQUET P. (1972), « Esclavage et gynécocratie dans la tradition, le mythe, l'utopie », in *Recherches sur les structures sociales dans l'Antiquité classique (Actes du colloque de Caen, 25-26 avril 1969)*, Paris, CNRS, p. 63-80.
- VOGT J. (1971), « Die Sklaverei im utopischen Denken der Griechen », *Rivista storica dell'antichità*, 1, p. 19-32.

Sur Aristophane et la comédie grecque

- AUGER D. (1979), « Le théâtre d'Aristophane : le mythe, l'utopie, les femmes », *Les Cahiers de Fontenay*, 17, p. 71-101.
- BALDRY H.C. (1953), « The Idler's Paradise in Attic Comedy », *Greece and Rome*, 22, p. 49-60.
- BERTELLI L. (1983), « L'utopia sulla scena. Aristofane e la parodia della città », *Civiltà classica e cristiana*, 4, p. 215-261.
- CARRIÈRE J.-C. (1979), *Le Carnaval et la Politique : une introduction à la comédie grecque, suivie d'un choix de fragments*, 2^e éd., Paris, Les Belles Lettres (Annales littéraires de l'université de Besançon), p. 85-118 (« L'utopie comique »), p. 183-187 (« Remarques sur l'utopie au 4^e et au 3^e s. »), p. 255-270 (« Trois descriptions du Pays de Cocagne »).
- DALFEN J. (1975), « Politik und Utopie in den *Vögeln* des Aristophanes 451-638 », *Bolletino dell'Istituto di Filologia Greca di Padova*, 2, p. 268-285.
- DOBROV G.W. (éd.) (1997), *The City as Comedy. Society and Representation in Athenian Drama*, Chapel Hill, University of North Carolina Press, p. 1-132 (« The theory and practice of utopia »).
- FAUTH W. (1973), « Kulinarisches und Utopisches in der griechischen Komödie », *Wiener Studien*, 86, p. 39-62.
- HUBBARD T.K. (1997), « Utopianism and the Sophistic City in Aristophanes », in Dobrov 1997, p. 23-50.
- KONSTAN D. (1997), « The Greek Polis and Its Negations. Versions of Utopia in Aristophanes' *Birds* », in Dobrov 1997, p. 3-22.
- LANGERBECK H. (1963), « Die Vorstellung vom Schlaraffenland in der alten attischen Komödie », *Zeitschrift für Volkskunde*, 59, p. 192-204.

- PECIRKA J. (1963), « Aristophanes' *Ekklesiazusae* und die Utopien in der Krise der Polis », *Wissenschaftliche Zeitschrift der Humboldt-Universität zu Berlin. Gesellschafts- und sprachwissenschaftliche Reihe*, 12, p. 215-219.
- RUFFEL I. (2000), « The World Turned Upside Down : Utopia and Utopianism in the Fragments of Old Comedy », in *The Rivals of Aristophanes. Studies in Athenian Old Comedy*, D. Harvey, J. Wilkins (éd.), Londres, Duckworth – The Classical Press of Wales, p. 473-506.
- SCHWINGE E. (1977), « Aristophanes und die Utopie », *Würzburger Jahrbücher für die Altertumswissenschaft*, n.f. 3, p. 43-67.
- ZIMMERMANN B. (1983), « Utopisches und Utopie in den Komödien des Aristophanes », *Würzburger Jahrbücher für die Altertumswissenschaft*, n.f. 9, p. 57-77 [repris (en traduction italienne) sous le titre « Nephelokokkygia. Riflessioni sull'utopia comica », in *Carnevole e utopia nella Grecia antica*, W. Rösler, B. Zimmermann (éd.), Bari, Levante, 1991, p. 53-101].
- ### Sur Platon et sa postérité
- DOUGHERTY J. (1986), « The Geometries of Perfection : Atlantis, Utopia and the City of the Sun », *Soundings*, 69, p. 310-325.
- GADAMER H.G. (1983), « Platos Denken in Utopien », *Gymnasium*, 90 (n° 4-5), p. 434-455.
- GILL C. (1976), « The Origin of the Atlantis Myth », *Trivium*, 11, p. 1-11.
- GILL C. (1977), « The Genre of the Atlantis Story », *Classical Philology*, 72, p. 287-304.
- GILL C. (1980), *Plato : the Atlantis story. Timaeus 17-27. Critias*, Bristol, Bristol Classical Press.
- LACKS A. (1991), « L'utopie législative de Platon », *Revue philosophique*, 117, p. 417-428.
- LACROIX J.-Y. (2007), *L'Utopia de Thomas More et la tradition platonicienne. Fini et infini dans l'utopisme*, Paris, Vrin.
- LONGO O. (1975 / 1976), « Strutture socio-economiche nella *Repubblica* di Platone : ideologia e utopia », *Helikon*, 15-16, p. 540-552.
- MATTÉI J.-F. (1996), *Platon et le miroir du mythe. De l'âge d'or à l'Atlantide*, Paris, PUF.
- NEUMANN H. (1966 / 1967), « Plato's Republic : Utopia or Dystopia ? », *Modern Schoolman*, 44, p. 319-330.
- PRADEAU J.-F. (1997), *Le Monde de la politique. Sur le récit atlante de Platon, Timée (17-27) et Critias*, Sankt Augustin, Academia Verlag.
- PRADEAU J.-F. (2000), « L'Atlantide de Platon. L'utopie vraie », in *Utopie. La quête de la société idéale*, L. T. Sargent, R. Schaer (éd.), Paris, BnF – Fayard, p. 93-100.
- QUARTA C. (1985), *L'utopia platonica. Il progetto politico di un grande filosofo*, Milan, F. Angeli.
- ROMERI L., VELOSO C. (2006), « Les origines de la cité chez Platon », *Ktéma*, 31, p. 79-86.
- SALIN E. (1921), *Platon und die griechische Utopie*, Munich – Leipzig, Dunkler & Humblot.
- SCHULTE-MIDDELICH B. (1982), « Möglichkeiten utopischen Denkens – Das Erbe Platons », in *Alternative Welten*, M. Pfister (éd.), Munich, W. Fink, p. 39-63.

- VIDAL-NAQUET P. (1991 a), « Athènes et l'Atlantide. Structure et signification d'un mythe platonicien », in *Le Chasseur noir. Formes de pensée et formes de société dans le monde grec*, 3^e éd., Paris, La Découverte, p. 335-360.
- VIDAL-NAQUET P. (1991 b), « Le mythe platonicien du *Politique*, les ambiguïtés de l'Âge d'or et de l'histoire », *ibid.*, p. 361-380.
- VIDAL-NAQUET P. (2005), *L'Atlantide : petite histoire d'un mythe platonicien*, Paris, Les Belles Lettres.
- WELSKOPFF E. C. (1963), « Zur Entstehung der Utopie bei Platon », *Wissenschaftliche Zeitschrift der Humboldt-Universität zu Berlin. Gesellschafts- und sprachwissenschaftliche Reihe*, 12, p. 229-235.

Autres philosophes

- BALDRY H. C. (1959), « Zeno's Ideal State », *Journal of Hellenic Studies*, 79, p. 3-15.
- BIDEZ J. (1932), *La Cité du monde et la cité du soleil chez les Stoïciens*, Paris, Les Belles Lettres.

Sur les utopies hellénistiques

- BALDASSARRI M. (1973), « Intorno all'utopia di Giambulo », *Rivista di filosofia neo-scolastica*, 65, p. 303-333 et p. 471-487.
- BROWN W. E. (1955), « Some Hellenistic Utopias », *The Classical Weekly*, 48, p. 57-62.
- GIANGRANDE L. (1976), « Les utopies hellénistiques », *Cahiers des études anciennes*, 5, p. 17-33.
- HOLZBERG N. (1996), « Utopias and Fantastic Travel : Euhemerus, Iambulus », in *The Novel in the Ancient World*, G. Schmeling (éd.), Leyde, Brill, p. 621-628.
- KYTZLER B. (1988), « Zum utopischen Roman der klassischen Antike », *Groningen Colloquia on the Novel*, 1, p. 7-16.
- LANA I. (1951), « L'utopia di Teopompo », *Paideia*, 6, p. 3-22.
- MOSSÉ C. (1969), « Les utopies égalitaires à l'époque hellénistique », *Revue historique*, 241, p. 297-308.
- POLET A. (1947), « Deux utopies hellénistiques : la Panchaïe d'Évhémère et la Cité du Soleil de Jambule », *Bulletin of the Faculty of Arts*, 9 / 1, p. 47-62.
- SIMON M. (1963), « Hellenistische Märchenutopien », *Wissenschaftliche Zeitschrift der Humboldt-Universität zu Berlin. Gesellschafts- und sprachwissenschaftliche Reihe*, 12, p. 237-243.
- VERNIÈRE Y. (1988), « Îles mythiques chez Diodore de Sicile », in *Peuples et pays mythiques* (Actes du V^e colloque du Centre de recherches mythologiques de l'université de Paris X, Chantilly, 18-20 septembre 1986), F. Jouan, B. Deforge (éd.), Paris, Les Belles Lettres, p. 159-167.
- WINIARCZYK M. (1997), « Das Werk des Jambulos. Forschungsgeschichte (1550-1988) und Interpretationsversuch », *RhMus*, 140, p. 128-153.
- WINSTON D. (1956), *Jambulus. A Literary Study in Greek Utopianism*, diss. Columbia University.

Sur Lucien et sa postérité

- DORSCH T.S. (1967), « Sir Thomas More and Lucian : an Interpretation of Utopia », *Archiv für das Studium der neueren Sprachen und Literaturen*, 203, p. 349-363.
- FAUTH W. (1979), « Utopische Inseln in den *Wahren Geschichten* des Lukians », *Gymnasium*, 86, p. 39-58.
- FUSILLO M. (1988), « Le miroir de la Lune. *L'Histoire vraie* de Lucien, de la satire à l'utopie », *Poétique*, 73, p. 109-135.
- LAUVERGNAT-GAGNIÈRE C. (1978), « Rabelais lecteur de Lucien de Samosate », *Cahiers de l'Association internationale des études françaises*, 30, p. 71-86.
- NESSLRATH H.G. (1993), « Utopie-Parodie in Lukians *Wahren Geschichten* », in *Literaturparodie in Antike und Mittelalter*, W. Ax, R. F. Gleis (éd.), Trèves, Wissenschaftlicher Verlag Trier, p. 41-56.